

AktieRadius

Kwartaaluitgave van RADIUS Nederlandse Vereniging van Houtdraaiers



117 Jaargang 30,
maart 2023





Nr. KvK 40597366



In dit nummer

Van de redactie	2
Van de bestuurstafel	3
Biljart prijzen	4
Nieuwe draaibank Scheldedraaiers	7
Een spinklos	9
Op bezoek bij Ernst Geldof	11
Impressie ALV	15
Bericht uit de werkplaats	16
Hobbywerkplaats Ambachtshonk	19
Minilaboratorium	21
Open Dagen Ronald Kanne	25
Op bezoek bij Wiebe van Slooten	27
Persbericht Baptist	30
In Memoriam Harry Meinders	31
Verenigingsnieuws	32
Colofon	35

Foto omslag:

Urn, Ernst Geldhof

Uiterste inleverdatum kopij:

Voor nr. 118: 20 mei 2023

Van de redactie

Henk de Rijk

Het is 2023 geworden en dit wordt de 30e jaargang van de AktieRadius. Het had wel weer wat voeten in de aarde om genoeg kopij bij elkaar te krijgen, en op de oproep in het vorige nummer is helaas weinig reactie gekomen. Op de ALV van 25 februari jongstleden heb ik aan de aanwezige ACP ers en leden gevraagd om hier ook binnen de afdelingen over te praten om meer input voor het blad te krijgen.

Ik vind het ontzettend leuk om een mooi magazine voor jullie te maken maar het lijkt wel of het ieder nummer moeilijker wordt.

Ik hoef niet gelijk volop input te krijgen maar een tip van de leden om daar eens een keer aandacht aan te besteden ben ik al heel blij mee, zoals op bezoek gaan bij een houtdraaier waarvan jullie denken dat is leuk om ook aan anderen te laten zien. Heeft u iets nagemaakt wat in de AktieRadius stond, laat het ons zien, dan kunnen we daar aandacht aan besteden. Er staan in dit nummer weer een aantal leuke artikelen waarvan ik hoop dat dit weer tot veel inspiratie leidt.

Het werken met voor het houtdraaien gebruikelijke gereedschappen, machines en uitgangsmateriaal kan gevaarlijk zijn. Lees vóór het gebruik de bijbehorende voorschriften en volg de daarin gegeven aanwijzingen zorgvuldig op.

Noch de Vereniging RADIUS, noch de redactie van AktieRadius, noch de auteurs van de in dit nummer opgenomen artikelen en advertenties kunnen enige aansprakelijkheid aanvaarden voor onvolkomenheden of andere fouten.

Van de bestuurstafel

Begin vorig jaar is Radius begonnen met een subsidieregeling voor afdelingen.

Subsidies kunnen een effectieve manier zijn om de activiteiten van afdelingen binnen een vereniging te stimuleren. Door afdelingen financiële middelen te verstrekken, kunnen ze nieuwe projecten opstarten en bestaande activiteiten uitbreiden. Het verstrekken van subsidie, moet op een transparante en eerlijke manier gebeuren. In de aktieradius van december 2021 is het subsidiebeleid gepubliceerd. Dit beleid geeft duidelijk aan welke activiteiten in aanmerking komen voor subsidie en onder welke voorwaarden. Zo moeten afdelingen een plan presenteren met een omschrijving van het doel, het budget en een tijdsplanning. Ook moet de aanvraag een educatief doel nastreven. De aanvraag wordt tenslotte door het bestuur beoordeeld.

Er zijn tot nu toe 4 afdelingen die een aanvraag hebben ingediend en waarover het bestuur positief heeft beslist : West-Friesland (Opleiding in Duitsland) Lekstroom (Jubileum) Veluwedraaiers (draaibank) Schelddedraaiers (draaibank) Het bestuur moedigt andere afdelingen aan om ook na te denken over een aanvraag.



Tenslotte volgt hier nog een oproep van mij, de penningmeester, aan alle leden. Na dit 4 jaar gedaan te hebben, zou ik mijn taak graag aan het eind van dit jaar overdragen aan een opvolger. Ik nodig iedereen uit hierover na te denken. De taak van een penningmeester binnen een vereniging is het beheren van de financiën van de organisatie. Dit omvat onder andere het opstellen en bewaken van het budget, het beheren van de bankrekening(en), het bijhouden van de boekhouding en het opstellen van financiële rapporten voor de rest van het bestuur.

Je hoeft voor het uitoefenen van deze taak echt geen financieel specialist te zijn. Het pakket e-boekhouden dat we gebruiken is eenvoudig te bedienen. Er is zelfs een automatische koppeling met de bankrekening waardoor de meeste betalingen automatisch op de juiste plaats in de boekhouding terecht komen.

Ik geef er de voorkeur aan om deze wisseling tijdig aan te kondigen zodat er ruim tijd beschikbaar is voor een goede overdracht.

Mocht je interesse hebben in- of vragen hebben over deze functie, stuur dan even een berichtje naar : penningmeester@houtdraaien.com

Harrie van Cranenburgh, Penningmeester

Biljart prijzen

Ab Strijker

Al een aantal jaren ga ik in mijn vrije tijd biljarten. Gewoon met drie ballen, libre*, bandstoten* en soms driebandenspel*. De ballen waarmee gespeeld wordt zitten altijd in een mooi doosje en zijn gemaakt van kunststof met de naam Aramith.



Volgens de betere spelers zijn die ballen na enkele jaren versleten, ze zijn dan onvoldoende veerkrachtig en kan er niet goed meer mee gespeeld worden. (Ik merk dat niet, maar ik hoor ook niet tot de betere spelers). Het is wel een officiële club want aan het eind van het jaar worden er prijzen uitgereikt aan de spelers die dat jaar het beste hebben gespeeld.

Een jaar of zeven geleden kreeg ik het verzoek of ik van die 'versleten' ballen prijzen kon maken. Daar heb ik wel even over moeten nadenken want dat is nog niet zo eenvoudig. Maar ik heb de uitdaging toch aangenomen en het resultaat zie je in het volgende stukje.

Zoals bij mij gebruikelijk ben ik eerst maar wat gaan tekenen en schetsen. Het resultaat is foto 1



geworden; een soort 'halve maan' met een bal daarin. Maar de bal in die figuur gaf meteen al problemen. Voor het asje waarmee de bal vastzit gebruikte ik de spaak van een fiets, precies 2 mm dik. Maar hoe krijg je twee gaatjes in de bal die precies tegenover elkaar zijn geboord en niet scheef in het aramith gaan.

Na enig denken ben ik een hulpstuk gaan maken, passend in een drieklauw (kan ook passend gemaakt worden in een chuck). Om precies tegenover elkaar te boren heb ik eerst, haaks op elkaar, twee stukjes schilderstape om de bal geplakt. Toen de omtrek gemeten met een strookje papier of meetband, die afstand gedeeld door twee en aan beide kanten streepjes gezet. De gaatjes konden toen op de draaibank gemakkelijk geboord worden. zie foto 2.



foto 3 Bandstoten, met 1 bandje

foto 4 Driebanden, met 3 bandjes

foto 5 Voor een Kersttournooi

In de loop van de jaren heb ik al heel veel, steeds verschillende, prijzen gemaakt. Soms met 1 bandje voor bandstoten of met 3 bandjes voor driebandenspel. En een keer (voor een kersttournooi) met een sparreboompje (in omkeerdraaiwerk) Zie de foto's 3, 4 en 5.



Op een Demodag (tegenwoordig Houtdraaidag) zag ik eens een mooi klein klokje en dacht, die past mooi in een biljartbal. Met het hulpstuk uit foto 2 heb ik in de bal een gat gedraaid waar het klokje mooi in paste. Het onderstel werd als excentrisch draaiwerk gemaakt, een erg gewaardeerde prijs voor een bandstoter.

*foto 6 1e prijs Bandstoten
Met klokje en excentrisch
onderstel*

foto 7 Het gat voor het klokje



De prijzen van 2022 waren biljartballen in ronde schijven van fluweelboomhout op een voetje van purperhart, zie de foto's 8 en 9.

*Libre= vrij: met je eigen speelbal de beide andere ballen raken.

*Bandstoten= met je eigen speelbal zo stoten dat je eerst een bal, dan minstens één band en dan de andere bal raakt.

*Driebanden = tussen je eigen speelbal en de andere bal minstens drie banden raken.

Timmerveld-happening

4 juni 2023
zondag van 10 tot 17 uur

TI Don Bosco
Don Boscostraat 6,
3530 Houthalen-Helchteren, België

Creatief met hout

hout, gereedschap, machines, creatieve houtbewerkers: houtdraaien, houtsnijden, marqueterie, intarsia, figuurzagen, muziekinstrumentenbouw, demo's, aanbiedingen, en zoveel meer ...

5 euro p.p.
gratis tombola met mooie prijzen

"toveren met hout"
www.timmerveld.be

1200 m² Nieuwe, grotere zaal, van 700 naar 1200m²

Ruime parking of met de trein tot Hasselt + met bus 18A tot Helchteren (Technische Schoolstraat)

Nieuwe draaibank voor De Scheldedraaiers

Jan Karreman

Met een bijdrage vanuit Radius ging een wens in vervulling.

Jarenlang zijn bij De Scheldedraaiers enkele kleine draaibankjes in gebruik, je kent ze wel die kleine HBM machines. Enkele worden gebruikt voor educatie op een locatie bij een van onze leden en een werd gebruikt om tijdens de bijeenkomsten demonstraties te geven.



Bij een eenvoudige bank mis je dan al snel de mogelijkheid om met het toerental te spelen (b.v. bij het draad snijden) terwijl de capaciteit en stabiliteit ook niet je dat is.

Zeker bij het bezoek van een externe demonstrateur zie je dan nog wel eens een beteuterd gezicht als deze de bank ziet waarmee gewerkt moet worden.

Toen de mogelijkheid zich aandiende om voor bepaalde zaken en/of projecten subsidie van Radius te krijgen waren we eerst nog wat terughoudend maar besloten uiteindelijk een verzoek te doen.

Aan de leden van De Scheldedraaiers wordt, zoals waarschijnlijk iedere afdeling dat kent, een eigen financiële bijdrage gevraagd waarmee bepaalde zaken bekostigd worden zoals zaalhuur, koffie, apparatuur en ondersteuning in de kosten voor een jaarlijks uitje met partners.

Als dan b.v. de beamer stuk gaat, betekent vervanging daarvan een grote hap uit de kas.



En om de jaarlijkse bijdrage door de leden daarop af te stemmen vonden we ook geen goed idee.

De aanschaf van een wat betere draaibank zat er niet in, totdat deze mogelijkheid zich voordeed. We waren dan ook erg blij met de toezegging vanuit Radius ons te willen ondersteunen.

Na in de groep besproken te hebben wat we wilden gingen we op pad. Het moest weliswaar een betere, zwaardere bank zijn, maar er moesten ook geen onnodige - of weinig gebruikte voorzieningen op zitten die de prijs alleen maar omhoog drijven.

De uiteindelijke keuze viel op de Midi 2 plus die we, na wat praten, kochten bij de "Houtdraaiwinkel" in Dordrecht. Mede door de bijdrage vanuit Radius was aanschaf van dit type draaibank dus mogelijk.

Leuk dat we de aanschaf via deze jonge startende ondernemer konden doen. Het is immers een bedrijf dat voor onze hobby van alles kan leveren en vanuit Zuid West Nederland wat gemakkelijker te bereiken is.

We gebruiken de bank tijdens de bijeenkomsten voor demo's maar ook tijdens de zaterdagmiddagdemo's die wij verzorgen op de mooie locatie waar wij gebruik van kunnen maken, t.w. het Ambachtscentrum in Goes. Na de maandelijkse bijeenkomst demonstreren enkele leden hier 's middags voor bezoekers die de verschillende winkeltjes en ambachten daar komen bekijken.

We zijn met de Midi aan de slag gegaan en hopen er nog veel plezier van te hebben. Met dank aan Radius.

Nieuwe MIDI II Plus voor de introductieprijs van € 1.269,- inclusief BTW



MEER INFO OVER WWW.DRECHSELBEDARF-SCHULTE.DE

TORMEK
Sharpening Innovation



HTK-806 Handgereedschapset

Bevat TC-800 Tormek koffer, HTK-00 Opberg Inleg, SVM-45 Messen hulpstuk, SVM-140 Messen hulpstuk, SVM-00 kleine mes houder, SVX-150 Scharen hulpstuk, SVA-170 Bijlen hulpstuk en SVS-38 Gutsen hulpstuk.

HTK-806

EAN Code: 7392485007111

Gewicht: 2,80 kg

Formaat: 308x399x95mm

Nieuw!



TNT-808 Houtdraaiersset

Bevat TC-800 Tormek koffer, TNT-00 Opberg Inleg, TNT-300 houtdraaiers instructieboek, TTS-100 instelmal draaibetels, MH-380 beschermhoes, LA-120 Lederen wetschijf, SVD-186R Hulpstuk gutsen, SVS-50 Multi hulpstuk en SVD-110 Slijpsteen.

TNT-808

EAN Code: 7392485007104

Gewicht: 3,28 kg

Formaat: 308x399x95mm

Hegner & Ko
Fermiweg 16
3208KT Spijkenisse
Tel : 0181 647535
E-mail : rob@hegner.nl
www.tormek.com/netherlands/nl/



Een spinklos

Joop Erbé

of hoe zo'n ding ook heten mag

Aan zo'n klus beginnen. In één van de doelstellingen van RADIUS staat niet voor niets iets over het behoud en respect voor het ambacht. Met dit respect ging ik een andere uitdaging aan.

Ik kreeg van een bevriende houtdraaier, die niet bang is de grootste en vreemdste stukken hout op haar beul van een draaibank te lijf te gaan, het verzoek om voor haar buurvrouw een spinklos na te maken. Geen eng of gevaarlijk werk maar er zat werk in dat met de skew gedaan moest worden. En dat was wel eng. Een reserve klos (die nog heel was) + een stuk verlijmd oud eikenhout kreeg ik opgestuurd. Ik had nog nooit zo'n ding gezien, laat staan gemaakt. Je doet dan gewoon net als Pippie Langkous en zegt: "Ik heb het nog nooit gedaan dus ik denk dat ik het wel kan"

Maar dan komt het: het is restauratiewerk en dat moet (zeker voor mij) het oorspronkelijke het meest benaderen. Die oude meubelmaker die dat spinnewiel ooit gemaakt heeft maakte die klos niet voor niets uit drie delen. Dat moet met reden gedaan zijn. Uit respect voor het origineel en met respect voor het 'ambacht houtdraaien' moet de replica voldoen aan het oorspronkelijke model.

Eén zijkant was een schijf van een tak of stammetje. (op een doorsnede van 8 cm telde ik >80 jaar-ringen) De andere zijkant had veel grovere jaarringen. Het moesten dus twee afzonderlijke wangen zijn die door een asje zijn verbonden. Een lijmmaad van as op de wang was niet zichtbaar. Wel is te zien, en te meten, dat de as, verjongd, doorloopt in beide wangen. Het stuk verlijmd eiken vond ik niet geschikt dus dat heb ik afgekeurd. Bij het origineel werd kopshout gebruikt dus moest de replica ook weer van kopshout gemaakt worden. Van de originele spinklos kon ik de houtsoort niet thuisbrengen. Het enige hout dat ik in dat formaat had liggen en wat voor dat doel geschikt zou zijn bleek een stammetje taxus. Dat was ook fijn van draad. Een noestloos stukje uitgezocht, de houtsoort is voor dat doel taai genoeg, dus dat kwam al in de buurt en leek geschikt.

Het hart van het stammetje komt precies tussen de centers (zoals bij het model ook is). Cilinder draaien op juiste buiten-diameter.



Asgat boren, Ø 14 mm en diep genoeg om er twee schijven uit te halen. Bolle kant maken, afsteken op juiste breedte. Eén helft is klaar.

Met de skew de diepe V vorm steken. Ook weer afsteken (en weer het laatste stukje met een Japanse zaag) en dan zijn er al twee wangen klaar.



Het asje is simpel tussen de centers te draaien. Vooraf het asgat geboord, maar wel van twee kanten boren. Dan weet je zeker dat er straks geen slinger in de klos zit. De rest is zuiver maten overnemen en het asje in model en pas draaien. Aan de twee uiteinden $\varnothing 12\text{mm}$, de as zelf iets dikker $\varnothing 16\text{mm}$. De twee wangen op het asje lijmen. De lengte van de as is bepaald door de extra dikte, het iets uitstekende as gedeelte wordt tot een fraai puntje gedraaid. Het geheel in teakbeits en 2x Danish oil gezet, dit benadert het origineel het meest.

(Van L. naar R. het origineel, 1x gebeitst en de nog ongebeitste versie.)



Tot slot is er één extra als reserve gemaakt. “want het was een leuk klusje.”

Oproep voor onze leden-lezers

De redactie wil graag een nieuwe rubriek beginnen in AR 118 en dat is :

**Ingezonden foto's van gemaakte werkstukken, heeft u iets origineels
gedraaid of iets nagemaakt uit de AktieRadius, stuurt u dan een foto naar
aktieradius@houtdraaien.com. graag met een beschrijving.**

Alle inzendingen zullen worden geplaatst



Op bezoek bij

Ernst Geldof

Henk de Rijk

Ernst Geldof heeft een passie voor hout, op zijn Instagramaccount: [morethanwood.nl](https://www.instagram.com/morethanwood.nl) is te zien wat voor prachtige dingen hij maakt. Door dit enthousiasme voor het houtdraaien heb ik een afspraak gemaakt voor een artikel in de AktieRadius.

Ik wordt hartelijk ontvangen in de gezellige gezinswoning in Aalsmeer en tijdens de koffie vertelt Ernst dat hij van origine docent lichamelijke opvoeding is op een middelbare school in Amstelveen. Sinds 2005 inspireert hij daar jongeren tussen de 12 en 18 op het gebied van sport. Centraal staan daar o.a. samenwerken, ontdekken wat je kunt en je eigen en elkaars grenzen respecteren. Een mooie combinatie die uniek is voor het vak. "Toen ik zelf in havo 5 zat waren er 2 opleidingen die mij interesseerden, de Academie voor lichamelijke opvoeding in Amsterdam en de hogere hotelschool. Uiteindelijk heb ik geen tweede spijt gehad van mijn keuze voor de sportopleiding. Het was een geweldige tijd; vier jaar lang sporten, elkaar helpen, maar ook vakken als anatomie, psychologie en methodiek kwamen aan bod. Uiteindelijk heb ik na verschillende stages in basis en middelbaar onderwijs de keuze

gemaakt om te blijven. Even was er de twijfel of ik verder wilde studeren als bewegingswetenschapper maar dat heb ik laten varen. Ik kreeg een baan aangeboden op mijn laatste stageplek en daar ben ik gaan werken. Er was wel één voorwaarde, namelijk dat ik mij verder moest scholen in de CLIL didactiek zodat ik mijn gymlessen in het Engels kon geven. Dat heb ik gedaan

want de wens om verder te ontwikkelen was er wel. Daarnaast kon ik mij ontwikkelen binnen het tweetalige team en was ik ook de activiteitencoördinator van het tweetalig onderbouwteam en organiseerde o.a. de reizen en uitwisselingen naar verschillende landen. Ik ben daarmee gestopt toen mijn leven een andere wending kreeg, er kinderen kwamen en mijn vader overleed vrij plotseling in 2017."



Wanneer kwam die passie voor hout in beeld?

"Mijn vader was beeldhouwer en had een grote blokhut in de tuin waar hij werkte en ook les gaf. Ik zag als kind die bedrijvigheid en hoe leuk het is om iets met je handen te maken, alleen had ik niet zoveel met steen en helaas heb ik nooit iets samen met hem gemaakt. Na zijn overlijden hebben we de boel opgeruimd en als een soort rouwverwerking ben ik met houtbewerken begonnen op diezelfde plek. Ik zag een filmpje van houtdraaien en dacht: dit is tof, in een paar uur tijd maak je iets. Iets





dat je vast kunt houden, weg kunt geven of gebruiken.

In het onderwijs is nooit iets echt af, je bent veel aan het sturen, helpen, coachen, zorgen dat kinderen plezier hebben in bewegen. Maar ze zeggen na afloop 'dag meneer, dank voor de les' en vertrekken weer. Ik had sterk de behoefte iets te maken dat 'af' was. Het mooie van hout is, dat het altijd beschikbaar is en ook altijd in de buurt te vinden is. Bomen worden ziek, moeten gekapt worden of vallen om bij een

storm. Ik zit in een groep met bomenrooiers en mensen die iets met hout willen. Als er een boom gekapt wordt krijg ik een berichtje: kom je hem ophalen?"

En wat maak je ervan?

"Ik ben begonnen om objecten op verzoek te maken en leg mensen altijd uit wat er allemaal moet gebeuren voordat die schaal of vaas op tafel staat. Ik help soms met het zagen van de boom, ik haal hem op en kijk of hij geschikt is om er iets van te maken. Zonder barsten draai ik eerst ruw een object uit nat hout dat ik daarna minimaal een jaar wegzet en in die periode wel vijf keer weeg om te kijken of het gewichtsverlies is gestopt, want pas op dat moment is het hout in balans en kan ik het in het gewenste model draaien en verder afwerken. Als de schaal geolied is, duurt het nog een maand voordat het product naar zijn eindbestemming gaat. De

dingen die ik maak, koop je voor je leven en zijn niet te vergelijken met schalen die voor een paar tientjes bij een grote verkooptoren liggen. Het mooie is dat ik met lokaal hout werk, er hoeft geen hout uit de tropen voor te worden geïmporteerd."



Wat zijn verder je plannen?

In goed overleg heeft de school mij een half jaar onbetaald verlof gegund en ben ik sinds oktober vorig jaar fulltime met houtbewerken bezig. Het geeft voldoening en er zit veel tempo in. Ik kan tegen veel kansen 'ja' zeggen terwijl ik daarvoor eerst maar weinig tijd had naast het werk en 't



gezin. Nu is er tijd om mij te verdiepen in het 'maken' en ook in het ondernemen wat daarbij komt kijken. Straks zal ik keuzes moeten maken hoe ik lesgeven en houtbewerken ga combineren. Ik weet nu al dat het hout mij niet meer los gaat laten en ik iedereen wil laten zien wat er kan met dat mooie inlandse hout. Ik onderzoek op dit moment o.a. de richting van urnen van hout. Een mooie en betekenisvolle tak waar kennis en kunde voor nodig is.



Creativiteit

Wanneer ik mijn werkplaats binnenloop begint het altijd te kriebelen. Soms is er een mooie duidelijk omliggende opdracht, meestal is het vrij spel en maak ik wat ik wil. Het idee dat mijn handen iets gaan maken dat gezien mag worden geeft energie. Zoveel moois zit er verscholen in het hout. Aan het begin is er de ruwe stam. Met het verzagen is er vaak al wat moois te zien. Daarna is het letterlijk de kunst om dat moois er ook uit te halen. De kleuren, tekening van de nerven, de glans/ spiegel in het hout. Ook de dikke noest of het stukje schors dat sierlijk op de rand van de schaal mag pronken. Het creatieve proces begint al bij het selecteren van de boom en gaat door tot het signeren van het werkstuk. Als alle stappen doorlopen zijn maak ik de altijd lastige keuze. Houd ik het hier of laat ik het los?

Graag draag ik met mijn werk en kennis bij om de wereld een beetje mooier én duurzamer te maken. Nederland kent echt prachtige houtsoorten die uitermate geschikt zijn voor houtbewerking. Helaas verdwijnen er per jaar duizenden bomen in de versnipperaar terwijl we deze ook kunnen hergebruiken. Betekenisvolle producten die minimaal een mensenleven mee gaan, dat is het uitgangspunt bij alles wat ik maak.

Sinds 2017 ben ik verslingerd geraakt aan het houtdraaien. Met de beitel op de leunspaan en met de vouw van de beitel tegen het hout. Snijdend de houtkrullen laten rondvliegen en zo het hout vormen. Graag laat ik jullie zien wat de boom al die tijd al verborgen heeft gehouden.



Sinds 2023 geeft Ernst ook houtdailes in kleine setting aan 1 of 2 personen. Van beginners les of cursus tot het aanpakken van een specifiek probleem en hulp bij het vervaardigen van een werkstuk naar keuze. Neem gerust contact op met je vraag of verzoek.

www.morethanwood.nl en info@morethanwood.nl



Cursus Snijdend Houtdraaien door Christiaan Jörg

In kleine groepjes (max. 3 personen) leer je op een grote bank (Wema, Jet) met zelfvertrouwen en plezier je hobby uit te oefenen.

Basiscursus I en II (8 x 4 uur) € 390

Voor mensen die willen beginnen (I) en draaiers die het juiste spoor nog niet gevonden hebben (II).

Vervolgcurcus (4 x 4 uur) € 195

Tussen de centers en voor de kop. Het uitbouwen van de reeds geleerde kennis en kunde.

Inschrijfformulier en informatie

Christiaan Jörg, W. Heukelslaan 6, 3581 SP Utrecht

Tel. 030 – 2513 684, info@christiaanjorg.com

www.christiaanjorg.com



Houtdraai Winkel

**Eerst een keer proefdraaien?
Welkom in Dordrecht**

DRAAIBANKEN | SETELS | AFWERKMIDDELEN | DRAAIJUTS

WWW.HOUTDRAAIWINKEL.NL

Peterweg 53 Dordrecht | info@houtdraaiwinkel.nl

Fijnhout Drenthe

Leverancier van elke gewenste houtsoort



Direct uit voorraad leverbaar
ruim 80 soorten massief hout.



In onze ruime voorraad altijd
een grote keuze voor hout-
draaiers en instrumentbouwers



Klik op www.fijnhoutdrenthe.nl

Houthandel van der Horst BV - De Drentse Fijnhouthandel

Veilingstraat 46, 7833 HN Nieuw-Amsterdam
Telefoon: 0591 552504 - Fax: 0591 381910

E-mail: info@fijnhoutdrenthe.nl
www.fijnhoutdrenthe.nl

Bel voor een afspraak met Ton van der Horst: 06 50 50 1936



ALV van RADIUS houtdraaivereniging

Wim Duijff

Op zaterdag 25 februari ben ik voor het eerst naar de ALV van RADIUS geweest.

Bij aankomst was er voldoende mogelijkheid om koffie, thee of een andere versnapering te nemen. Zelfs aan een stevige plak cake was gedacht. Houtdraaiers vanuit elke uithoek van ons land heb ik gesproken.

Nadat de voorzitter de vergadering had geopend ontstond er op diverse agenda punten een stevige en duidelijke discussie. Hieruit blijkt maar weer eens dat het voor houtdraaiers toch ook belangrijk is om elkaar te ontmoeten en van gedachten te kunnen wisselen.

Voor mij, als nieuweling bij dit gezelschap, ook de mogelijkheid om mede draaiers te ontmoeten.

Inhoudelijk zal ik hierbij geen menig geven aan-gezien we beschikken over een bestuur waar we zeker dankbaar voor mogen zijn.

Het geheel werd vakkundig geleid waarbij een ieder toch ook de gelegenheid heeft gehad om zijn mening te geven.

Ook wil ik niet het gras voor de voeten van anderen weg maaien die er veel beter in zijn dan ik nu kan verwoorden. En die ook het verslag van de vergadering zeker met u zullen delen.

Het financiële gedeelte is zonder noemenswaardige problemen afgehandeld was er een pauze waarbij veel werd bijgepraat door alle aanwezigen.



Ook tijdens het gedeelte na de pauze wist het bestuur de gemoederen van alle aanwezigen goed onder controle te houden en werd het met stevige discussies toch, een naar mijn bescheiden mening, een vruchtbare ALV.



Voor mij als jonge draaier en nieuw lid wil ik jullie melden dat het een fijne middag is geweest en spreek ik de wens uit dat wij allen nog lang mogen genieten van dit gedreven bestuur in onze vereniging.

Eén belangrijke oproep die tijdens de ALV voor mij er uitsprong is toch wel dat wij als leden meer van ons moeten laten horen en zien.

We hebben een prachtig blad wat met veel zorg wordt samen gesteld door enthousiaste vrijwilligers.

Dit moet wel worden gevuld, het blad is van en voor ons. Ik wil jullie oproepen om hiervoor in actie te komen. Reageer eens op een inbreng van anderen (liefst positief uiteraard).

Laat eens zien wat je maakt. Ik ben niet de enige die daar naar uit ziet.

Ik zie er naar uit om tijdens de RADIUS houtdraaidag 25 maart a.s. meerdere draaiers te ontmoeten.

Een foto voor een impressie heb ik bijgesloten zodat jullie kunnen zien dat het gezellig is geweest en goed georganiseerd was. Maar ook wat jullie hebben gemist.

Volgend jaar is er weer een nieuwe kans laat deze niet aan je voorbij gaan.

Met een vriendelijke groet van een tevreden houtdraaier.

Bericht uit de werkplaats

Eiken schaal

Nico Oosthoek

Deze schaal is met vormgutsen gedraaid i.p.v. schaalgutsen. Op deze manier heb ik het geleerd en vind het nog steeds een fijne manier van draaien. Niet dat ik iets tegen schaalgutsen heb want voor diepere schalen zijn ze vaak wel handiger.

De gebruikte Duitse CHWO vormgutsen zijn 9,13 en 16mm



Foto 1 Uit een plaat eiken afkomstig uit de Keukenhof, "vals kwartier" gezaagd, dik 5,2cm, kan ik een schaal zagen van ø25cm.



Foto 2 De schaal wordt op een in de chuck geplaatste wormschroef gedraaid.



Foto 3 De schaal opgespannen op de wormschroef. De vorm wordt aangepast aan het afgebroken stukje.



Foto 4 Ik begin met een kamertje te draaien waar de chuck net invalt. Diep 5mm. Een paar cirkels voor de sier met de platte beitel aangebracht. Ik werk graag met een kamertje zodat je later de schaal nog eens makkelijk terug op kan spannen.



Foto 5 Met een 16mm vormguts draai ik de buitenvorm van de schaal.



Foto 6 Met een scherpe guts draait het heerlijk glad en kan ik het schuren beginnen met korrel 240, 320 en 400.



Foto 7 Onverwachts kwam er bij een scheurtje dat ik niet had gezien een stuk eiken los en moest ik dus mijn vorm iets veranderen.



Foto 8 Opnieuw de buitenkant in vorm gedraaid.



Foto 9 De buitenkant is af.



Foto 10 De schaal is omgedraaid en opgespannen d.m.v de chuck en het gedraaide kamertje.



Foto 11 De schuine buitenrand afgedraaid, zodat het afgebroken stuk weg is. De schaal is hierdoor van 25 naar 24 cm gegaan.



Foto 12 Ik start vanuit het midden met uithollen van de schaal.



Foto 13 De bodem bijna bereikt.



Foto 14 Met een 9mm vormguts hol ik de onderkant /binnenkant van de rand uit.



Foto 16 Nu schuren met korrel 180, 240, 320 en 400 en de schaal is af.



Foto 15 Ik mocht tot een diepte van 35mm gaan met uithollen zodat er 10mm boven het kamertje bleef staan.



Foto 17 De onderkant van de schaal.



De schaal is afgewerkt met walnoot olie.

HOBBYWERKPLAATS VOOR HOUTBEWERKING



Ambachtshonk

Het Ambachtshonk is een hobbywerkplaats voor hout en ambacht in Dordrecht, compleet met degelijke werkbanken, mooi gereedschap en een uitgebreid machinepark voor houtbewerking. Een werkplaats voor fanatieke amateurs in houtbewerking die gezamenlijk zelfstandig, onder toezicht van een vrijwillige opzichter, kunnen werken aan een eigen werkstuk, tijdens openingstijden, bijvoorbeeld één of meer avond(en) per week.

Miriam van den Hoek



Doel van het Ambachtshonk is het faciliteren van ambachtelijke hobbyisten met werkruimte en machines. Daarnaast het creëren van sociale steun en voldoening door het gezamenlijk beoefenen van ambachtelijke vaardigheden. Kortom: het Ambachtshonk is er voor mensen met twee rechterhanden, maar met gebrek aan ruimte en machines. Voor hobbyisten die graag met anderen samen bezig zijn en bij elkaar nieuwe ideeën opdoen. Naast een vaste kerngroep van zo'n 5 leden, zijn er inmiddels zo'n 20 deelnemers betrokken.

Ontstaan

Initiatiefnemer van het Ambachtshonk is Rolf van den Hoek. De passie voor houtbewerking is bij de Dordtenaar met de paplepel ingegoten.

‘Mijn opa maakte hele interieurs voor mijn ouders, ooms en tantes. Meubels, schemerlampen. Ik vond het geweldig.’ Hoewel Rolf de passie voor hout met zijn opa deelde, studeerde hij elektronica en is hij werkzaam bij een camerafabrikant. Toch liet het houtbewerken hem niet los. Rolf volgde meerdere cursussen ambachtelijke meubelmakerij in Langbroek, waar hij de basis voor het ambachtelijk houtbewerken leerde. ‘Iedere week was ik in de werkplaats



bezig met mijn passie. Totdat de cursus ophield.’ Thuis had Rolf te weinig ruimte voor machines en bovendien wilde hij de burens behoeden voor geluidsoverlast. Hier ontstond het idee om een werkplaats te beginnen voor mensen zoals hij, die geen plek hebben om hun



hobby uit te oefenen. In 2016 werd Stichting Ambachtshonk opgericht en werd de hobbywerkplaats gerealiseerd in een voormalig schoolgebouw, waar ook andere wijkinitiatieven gebruik van maken.

Honk Drechtstedendraaiers Radius

Naast het faciliteren van hobbyisten biedt het Ambachtshonk laagdrempelige workshops en cursussen aan, gericht op belangstellenden voor hout en ambacht, op basis van open inschrijving. Een voorbeeld daarvan is de cursus basistechniek houtdraaien (voor beginners). Deze wordt verzorgd door Ruud Philipsen, lid van Radius. De hobbywerkplaats werd dankzij o.a. enkele draaibanken een gewaardeerd onderkomen voor zowel deze cursisten als de gevorderde leden van Radius. Zo ontstond kort na de oprichting van de stichting Ambachtshonk een nieuwe afdeling van Radius: de Drechtstedendraaiers. Bij de afdeling Drechtstedendraaiers zijn inmiddels zo'n 20 leden van Radius aangesloten.



Minilaboratorium

Nico Oosthoek

Voor mijn dochter die scheikunde gestudeerd heeft, had mijn schoonzoon het idee om een mini laboratorium te maken voor haar verjaardag. Hij leverde een schets, kocht oud laboratorium glas en ik mocht mij verder uitleven.

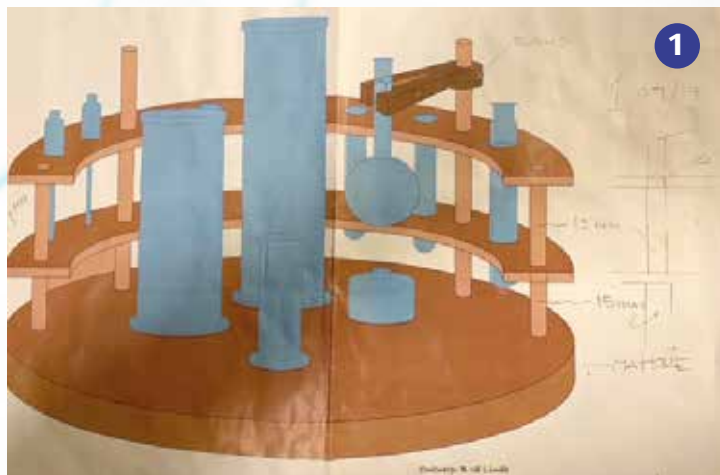


Foto 1
Als eerste de schets waar het werkstuk op gebaseerd is. De diameter van de basis plaat is 30cm.



Foto 2
De basis plaat $\varnothing 30\text{cm}$ van mahonie.



Foto 3
Hier de basis gedraaid en de kolommen met de ringen passend gemaakt. De ringen moeten nog gehalveerd worden.



Foto 4

De basis, een plaat mahonie is op een stuk MDF geschroefd om de sparingen voor het laboratorium glas te draaien. In de sparingen komen later led lampjes.

Foto 5

Voor de klem waar een hangend laboratoriumglas in gaat maak ik verbindingen d.m.v. draad strelen. Hier in kopshout mahonie.



Foto 6

Het draadstrelen van de knop(pen) voor de klem uit buxus.

Foto 7

Nog een gat met draad gestreeld hier in het langshout.



Foto 8
De klem compleet.



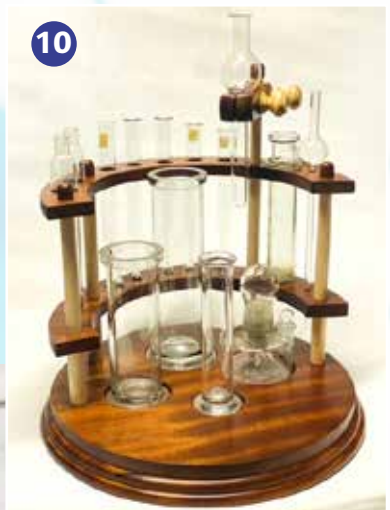
8



9

Foto 9
Alles in elkaar zetten. De ringen zijn gehalveerd.

Foto 10
Het testen of alle laboratorium-
umglazen passen.



10



11

Foto 11
Eindresultaat met
led verlichting.



De Houtdraaijerij

Draibanken en accessoires • Gereedschappen • Schuren en Afwerken
Hout • Instructie • Persoonlijke bescherming



Killinger



Robust



Stratos



Midi Pro

**Open dagen
de houtdraaijerij
9 en 10 april 2023**



Accessoires



Gutsen



Hout



slijpen en afwerken



Opleidingen-cursussen

Ronald Kanne - Wardsestraat 15 - 7031 HD Wehl (NL)
www.dehoutdraaijerij.nl - info@dehoutdraaijerij.nl - +31 653 173 580

Lintzagenopmaat.nl

U geeft de maat, wij lassen de lengte



Chroomstaal



Koolstofstaal



Hardpoint

- Gespecialiseerd in het maken (lassen) van lintzagen.
- Levering aan bedrijven en particulieren.
- Uitstekende kwaliteit lintzagen vanaf 6 mm breed en 0,36 mm dik.
- Levering lintzagen voor zagen van hout, kunststof en metaal.
- Lintzagen op voorraad, snel leverbaar.



Slijptechniek Beusichem
Beusichemsebroeksteeg 1
4112 PJ Beusichem



www.lintzagenopmaat.nl
info@lintzagenopmaat.nl
0345 - 501 501

Open dagen 9 en 10 april & 10 jaar dehoutdraaijerij.nl - Ronald Kanne

Linda Nijboer

Dehoutdraaijerij.nl organiseert een groots houtdraai event in Nieuw-Wehl; Ronald opent dit jaar niet 1 dag maar 2 dagen de deuren van zijn houtdraaijerij. En daarvoor zijn 7 bekende houtdraaiers, sterke namen uit binnen- en buitenland, aangetrokken. De voorgaande 4 edities waren een groot succes. Zoals het bedrijf de afgelopen 10 jaar is blijven groeien, groeit ook het event. De 2023 editie wordt een tweedaagse op 9 en 10 april, met een nóg completer programma, méér draaiers en de mogelijkheid je in te schrijven voor de demo's. Leuk voor zowel mensen die nieuwsgierig en belangstellend zijn naar dit vakmanschap, de beginnende draaijer die inspiratie wil opdoen als de gevorderde draaijer die verdieping zoekt.

Topdraaiers, uit binnen- en buitenland

Ronald heeft, naast een aantal zeer aansprekende draaiers uit Nederland, een paar sterke namen uit het buitenland aangetrokken: Pat Carroll, Helen Bailey en Hans Weißfog. Zij geven demo's waarin zij kennis en vaardigheid binnen hun eigen houtdraai specialisme delen. En natuurlijk hun passie, voor dit prachtige ambacht. Pat Carroll is wereldberoemd. Een leraar die de wereld over vliegt om houtdraai shows te geven. En dat kan hij! Helen Bailey is zeer vaardig in het fragiele werk. Dun, golvend en alles met precisie. En naast de sterke ambachtslieden dit jaar een ware (houtdraai) kunstenaar, Hans Weißfog. Zijn werk is prachtig en zeer inspirerend! Bijzonder is het om Hans aan het werk te zien, een mooie kans dus.



open-dagen-2023/, wacht niet te lang, er is nog beperkt plek. Ze nemen je mee in het gehele maak en creëer proces, van blok hout naar het afgewerkte eindproduct.



Inschrijving

Voor de demo's van Pat en Helen kun je inschrijven via, www.dehoutdraaijerij.nl/

Houtdraaien van nu

Tijdens de Open Dagen hoopt Ronald o.a. nieuwe mensen enthousiast te maken voor het houtdraaien. Het houtdraaien zit in de lift. Het imago is de afgelopen jaren flink aan het veranderen. Vroeger was het oubollig. Het beeld van een opa, met een baard en alpinopet. Die kwam dan hoestend uit zijn schuurtje: "Kijk, een kandelaar". Dat imago is verleden tijd. Een steeds jongere doelgroep en ook vrouwen nemen plaats achter de draaibank. Ook zie je dat houtdraaiers, vanuit hobby en professie, vanuit het ambacht en kunst, elkaar wereldwijd

online weten te vinden. Er wordt veel gedeeld. Toegang tot kennis, vaardigheid én inspiratie neemt toe. En dat draagt bij aan vernieuwing, waarbij het ambacht zelf natuurlijk de basis blijft.

10 jaar dehoutdraaierij.nl

Precies 10 jaar geleden ging het roer om voor Ronald. Het was tijd voor iets nieuws en hij stopte met zijn werk als geluidstechnicus. Stilzitten ging niet. Hij was al begonnen met houtdraaien en dat is uit de hand gelopen. De ondernemer in hem stond al snel weer aan. Hij richtte in februari 2013 dehoutdraaierij.nl officieel op. "Ik had nooit kunnen bedenken dat de onderneming zou groeien tot wat het nu is. De dynamiek binnen de houtdraaierij als onderneming is groot. Het geven van cursussen aan beginners en gevorderden, de webwinkel, werken in opdracht en eigen werk wisselen elkaar af. En ook geef ik demo's op locatie, ook over de grens. De afgelopen 10 jaar is alles professioneler geworden. Het magazijn is flink uitgebreid en in compleetheid gegroeid. Het aantal merken is uitgebreid en voorraden zijn enorm." Ronald staat nog steeds voor de visie waar hij in 2013 mee startte. Hij verkoopt alleen producten die hij kent en waar hij achter staat. En ziet hij een makkelijkere of goedkopere oplossing voor een klant, dan zegt hij dat.

Houtdraaier, ondernemer, leraar, adviseur en verkoper.

Maar maker zijn, vindt hij het leukst: 1 of 2 dagen bezig zijn met een blok hout en daar iets moois van maken.



Cursussen najaar 2023

Ronald heeft een breed aanbod aan cursussen, voor zowel beginners als gevorderden. Deze 2-daagse workshops zijn altijd vrij snel uitverkocht. Eind maart worden de data van de cursussen in september, oktober, november en december online gezet. O.a. de basis cursus, cursus schalen draaien en cursus holle vormen.

Praktisch

De Open Dagen zijn 9 en 10 april van 10.00 uur -16.30 uur. Voor meer info en het aanmelden voor de demo's ga je naar www.dehoutdraaierij.nl/open-dagen-2023/. Er is parkeergelegenheid, deze is alleen enigszins beperkt. Als het mogelijk is met de fiets te komen, wordt dat zeer gewaardeerd.

Ronald Kanne - dehoutdraaierij.nl
Wardsestraat 15 - 7031 HD Nieuw-Wehl
www.dehoutdraaierij.nl - info@dehoutdraaierij.nl



Mastodont

Tijdens de Open Dagen zie je ook de Mastodont in actie, deze monsterlijke machine weet eenvoudig en snel uit halve boomstammen schalensets te maken. Jan Hovens, die het meeste werk aan de Mastodont heeft gedaan geeft graag tekst en uitleg.

Op bezoek bij

Wiebe van Slooten

Peter Hovestad



Een rijtje boeken verradt zijn liefde voor hout en bomen. Zijn belangrijkste is het *Houtvademecum*, het vuistdikke overzicht van zo'n 250 'gangbare' houtsoorten die in Nederland en België worden gebruikt. Wiebe van Slooten laat het met plezier zien. Bij zowat al die bomen, van abachi tot zebrano, staat een met de hand genoteerd vinkje. Wat betekent dat de Bergenaar ook deze houtsoort in huis heeft. Zijn favorieten? De redwood en de ginkgo. En waarom? Dat gaat hij vertellen.

Wiebe en zijn vrouw Anny Kofinan wonen aan de Russenweg. Ze leerden elkaar daar ook kennen, woonden er tegenover elkaar. In zijn Fiat 500 reed hij in die tijd naar Zaandam, waar hij werkte in de houthandel van de familie. Hout, het is Wiebes andere liefde. Zijn motto getuigt ervan: 'De schoonheid van hout is niet te koop, het behoort aan hen die het zien, het begrijpen en er van kunnen genieten.' Wiebe mag dan op z'n 81e slecht ter been zijn, met plezier gaat hij toch het steile trapje op naar de vliering van de werkplaats die hij op het erf liet bouwen. Daar bewaart hij de in Nederland waarschijnlijk onovertroffen collectie houtmonsters. Ze zijn bewerkt met het 'machinepark' waarover hij nog altijd beschikt en waarmee hij zorgvuldig de monsterkistjes maakt voor onder meer architecten en meubelmakers.

Gretig trekt hij voorbeelden uit die kistjes, laat ze door zijn vingers glijden, ruikt ze. Waarna

hij antwoord geeft voordat de vraag gesteld is: 'Zolang het gaat, blijf ik het doen.'

Wiebe van Slooten is de zoon van een artsen-echtpaar, maar de houthandel zat ook in de



familie. Vooral de liefde voor dat hout zat hem in het bloed. 'Ze dachten dat ik de houthandel wel over kon nemen, maar ik had liever hout in m'n handen dan een administratie.'

Wiebe werd een man van de praktijk. 'Bomen fascineerden me. In mijn diensttijd, waar ik ook kwam sneed ik takjes af, zat ik ze te bekijken. Ik herinner me tot op de dag van vandaag hoe de directeur van de houthandel me rondleidde over de werf en liet zien wat voor hout er lag. Toen wist ik nog niet veel, twee jaar later herkende ik echt alles.'

Californië

Voor Wiebe was dat het moment om het avontuur te zoeken. 'Zo'n houtbedrijf had



overal contacten, ik vroeg of ik niet eens naar het buitenland kon. Een houtagent bracht me in contact met een zagerij in Californië.

Daar ging ik dan, met de Maasdam van de HAL naar New York, toen een week met de Greyhound bussen naar San Francisco en ten slotte naar de zagerij in Smith River.' Bij de houthandel stond hij maanden aan de lopende band, waar de zogeheten 'graders' de planken kwalificeerden. Het bracht hem op een idee, vertelt hij. 'Als er gedoe was over een partij geïmporteerd hout, moest zo'n grader uit Californië als expert overkomen om het hout te beoordelen. Als ik over het gradingcertificaat beschikte, hoefde dat niet meer.' Aldus geschiedde. Het maakte Wiebe met name een deskundige in het keuren van redwood, hier misschien wel bekender onder de botanische naam sequoia, de machtige boom die de honderd meter lengte kan halen.

'Ook omdat ik me er destijds zo in verdiepte is en blijft het een favoriete houtsoort. Al is het belang niet meer zo groot als vroeger, het wordt niet veel meer geëxporteerd.' De redwoodbossen zijn vooral te vinden in beschermde natuurparken. 'Ik heb zelf al dertig, veertig jaar in de tuin een rennetje van redwood, mankeert niks aan het hout.'

Het Amerikaanse avontuur is nu een hoofdstukje in een 60-jarige verbintenis van Wiebe met de wereld van het hout. 'Al die soorten waarmee ik heb mogen werken ... Heel wat soorten zijn nu helemaal niet meer te krijgen.' De verschillende maatvoeringen van allerlei landen, de verschillende manieren van verzagen, elk goed

voor een ander visueel effect, er resteren voor de Bergenaar niet veel geheimen. 'Er zijn zoveel toepassingen. Het is tenslotte heel iets anders



of je hout nodig hebt voor aardappelmachines of voor gymnastiektoestellen. Ik had er plezier in als er behoefte was aan moeilijk verkrijgbare maten, dan wist ik het vaak toch te regelen.' Moeilijk werd het alleen, bekend Wiebe, toen hij in de bouwmarkt met onwetendheid te maken kreeg. 'Je gelooft het niet, maar het gebeurde echt dat iemand om liters hout vroeg. Of die ene keer dat iemand met een hele lijst gewenste maten kwam. Ik vertrouwde het niet en vroeg nog, weet je zeker dat het centimeters zijn, geen millimeters? Alles exact op maat gezaagd. Kwam hij het halen, zegt-ie: Ja, maar dát moet ik niet hebben.'

Kistjes

De laatste decennia legde Wiebe zich daarom toe op zijn liefde voor al die verschillende soorten hout, begon hij de monsterekistjes te maken die architecten, interieurbouwers, houtdraaiers en anderen met een passie voor hout de weg



De grote kist met 150 soorten



wijzen. In z'n jongste jaren had hij er al lol in om kleine kistjes te maken, nu ging hij het professioneel aanpakken. Vier kistjes maakt hij nog altijd: eentje met houtsoorten in Nederland, de tweede met hout van zowat alle continenten, de derde speciaal voor meubelmakers en als laatste die met het tegenwoordig veelgevraagde FSC keurmerk. De grootste collecties, goed voor een kist van zowat een meter lengte, bevatten zo'n 150 houtsoorten. 'Van het deksel probeer ik altijd iets bijzonders te maken, het geeft luxe, laat zien hoe mooi hout is. Ik moet dan wel lachen als iemand erover begint dat je pitjes ziet, of een kwast. Ja, 't is hout!' Op zijn kennis wordt regelmatig een beroep gedaan.



Met meer en minder succes. 'Laatst belde nog iemand van de gemeente: 'Ik heb een boom voor je'. Bleek een incense cedar te zijn, best bijzonder voor hier. Maar ik maak ook wel mee dat

iemand met een houten beeldje komt en vraagt wat voor hout het is. Zitten er tien lagen lak op, tja, dan zie ook ik het niet. Ik heb wel voorgesteld er een stuk af te zagen, dan herken ik de houtsoort wel, haha.' Als hij een houtsoort herkent, heeft hij die waarschijnlijk ook in zijn collectie in huis. Inclusief de red wood.

Plus die andere favoriet. Welke is dat Wiebe? 'Ginkgo, ofwel Japanse notenboom, vanwege z'n ouderdom. Stel je eens voor, die is honderden miljoenen jaren oud. Ze dachten dat deze ginkgo reeds lang, lang geleden was uitgestorven, totdat-ie in de vorige eeuw werd 'teruggevonden' in China. Zaden zijn geplant en nu is de ginkgo zelfs in Bergen weer te zien, in een tuin bij het Van Reenenpark.'



Ik ga samen met Wiebe naar zijn werkplaats en hij laat mijn zien waar het allemaal gebeurt, het lijmen van de kistjes, het zagen van de plankjes en de grote voorraad die op de werkplaatszolder ligt en allemaal kistjes keurig gerubriceerd en op volgorde. Het zijn er ongeveer 8.000 zegt Wiebe. Ik kijk mijn ogen uit en sta versteld van de preciese werkwijze van Wiebe.

Artikel is overgenomen uit Magazine Schakels

Ik ben nu 82 en mij gezondheid is niet meer van een man van 28 en is de tijd gekomen dat ik alles wil overdragen aan een ander die dezelfde passie heeft voor houtmonsters.

De hele voorraad staat duidelijk gerubriceerd op de PC en ik zorg voor de begeleiding bij het overdragen van de 230 verschillende houtsoorten en totaal 8.000 monsters die ik voorraad heb. Heeft u interesse neemt u dan contact op met Wiebe van Slooten en stuur een e mail naar: wwanslooten@hetnet.nl

Robert Sorby presentaties bij Baptist in Arnhem

Op vrijdag 14 en zaterdag 15 april is Clive Brooks van Robert Sorby bij Baptist Arnhem om presentaties te geven over de verschillende houtdraai-gereedschappen van Sorby!

Van het grote assortiment aan verschillende houtdraaibeitels tot de unieke SteadyPro leunspaan, van de Sandmaster tot aan de Pro-Edge band-slijp- en wetmachine, er komt genoeg aan bod! Tijdens deze interactieve presentaties worden deze unieke items met enthousiasme en toewijding gedemonstreerd. De presentaties zijn Engelstalig.



Aanmelden

Op vrijdag 14 en zaterdag 15 april zijn er presentaties om 09:30 en om 13:30. De sessies duren circa 3 uur. U kunt zich aanmelden door de presentatie via onze webshop aan te schaffen.

Voor meer informatie, beschikbaarheid en de inschrijvingsmogelijkheid kijkt u op www.baptist.nl/agenda. De productpresentaties zijn voor € 10,- per persoon te bezoeken. Er zijn per presentatie slechts een beperkt aantal plaatsen beschikbaar!

Graag tot ziens in onze winkel!

Baptist Arnhem, Vlamoven 32, Arnhem, T 026 – 351 28 56, www.baptist.nl



In memoriam Harry Meinders

*15 mei 1948 † 26 januari 2023



Harry was de bevrogen voorman van de afdeling Lochem. Hij vond het organiseren van de afdeling en andere activiteiten van Radius minstens zo belangrijk als het houtdraaien zelf. Het ging hem om de mensen. Onvermoeibaar deelde hij zijn ideeën en initiatieven, met zowel de afdeling als het bestuur van Radius. Velen van ons genoten van de opbrengst van zijn inspanningen: een werkplaats die moest worden ontruimd, samen een boom vellen en in stukjes zagen of een tentoonstelling die moest worden ingericht.

Hij trok vele karretjes, maar de laatste tijd realiseerde hij zich dat zijn gezondheid onverbiddelijk een rem zette op zijn acties. Hij dacht eind 2023 te stoppen met diverse voorzitterschappen. Dat bleek te optimistisch. Wij zagen hem minder vitaal worden en vermoeider zijn. Toch nog snel is hij, omringd door zijn gezin, op 26 januari overleden.

Hij heeft veel betekend voor onze afdeling. De afdelingsavonden worden goed bezocht, een bewijs te meer dat de sfeer goed is en mensen geïnspireerd raakten en bleven. We zullen nog lang zijn energie voelen en profiteren van zijn inzet. Wij zijn hem veel dank verschuldigd. Een kleurrijke man die gemist zal worden.

Verenigingsnieuws

Afdelingsnieuws - Agenda - Advertenties

Afdelingsnieuws

Afdelingsbijeenkomsten zijn in principe ook door leden uit andere afdelingen te bezoeken. Wel graag van te voren afstemmen met de afdelings-contactpersoon waar u ook info kunt krijgen over de afdeling.

Afdeling Arnhem-Nijmegen

Afdelingscontactpersoon:
Jan v.d. Berg, tel. 040 2122076
jmhmvdenberg@hotmail.com

Bijeenkomsten in 2023:

15 april, 13 mei, 16 september,
14 oktober 18 november.

De bijeenkomsten worden gehouden in het gebouw ReVaBo, pastoor Bruggemanlaan 33A, 6861 GR Oosterbeek, van 9.30 uur tot 12.30 uur.

Afdeling Dommeldraaiers

(Schijndel-Den Bosch)

Afdelingscontactpersoon:
Jan van Kol, tel. 0493-707443 of
06-44608567

jvankol@gmail.com Onze bijeenkomsten worden gehouden in, in Tuinrijk Cello, Hoogstraat 36A, 5271 SW St Michielsgestel
Bijeenkomsten in 2023:
3 december

Afdeling Drechtstedendraaiers

(Dordrecht riviereneilanden - Hoekse Waard)

Afdelingscontactpersoon:
Albert van den Ende, tel. 06 44530777
aende211@xs4all.nl

Bijeenkomsten in 2023:

15 april, 3 juni, 15 juli, 16 september, 28 oktober, 2 december
De bijeenkomsten worden gehouden van 9.30 - 12.30 uur in het Ambachtshonk, Patersweg 53, 3314 HT, Dordrecht.

Afdeling Flevohoutdraaiers

Afdelingscontactpersoon:
René Muis, tel. 06 50830010
r.muis@upcmail.nl

Bijeenkomsten in 2023:

17 april, 22 mei, 3 juli, 28 augustus, 11 oktober, 13 november, 18 december.
De bijeenkomsten worden gehouden Hoeve Vredeveld, Zeeasterweg 15 in Lelystad.

Afdeling Gouwe Groep

Afdelingscontactpersoon:
Bert Dusseljee, tel. 0186 601696
h.dusseljee@hetnet.nl

Bijeenkomsten in 2023:

13 april, 11 mei, 7 september, 16 oktober, 14 december.

De bijeenkomsten vangen aan om 19.00 uur en worden gehouden bij Doornekamp Woodspecials Henegouwerweg 21A, 2741 KS Waddinxveen

Afdeling Haarlem

Afdelingscontactpersoon:
Wiebe Damstra, tel. 023 5328736
info@meerstad.nl

Bijeenkomsten in 2022:

Nog niet bekend

De bijeenkomsten worden gehouden op donderdagmiddag. Informatie over de plaats bij de afdelingscontactpersoon.

Afdeling Haarlemmermeer

Afdelingscontactpersoon:
Martien van Vliet, tel. 06 299 431 00
martien_van_vliet@outlook.com

Bijeenkomsten in 2023:

21 april, 19 mei, 9 juni, 14 juli, 4 augustus, 1 september, 29 september, 27 oktober.

In de zaagmolen De Salamander in Leidschendam. Zodra de maatregelen dat toelaten in Wassenaar. In beide situaties wordt bezoek beperkt toegelaten en na overleg met Martien van Vliet 06 29943100, martien_van_vliet@outlook.com

Afdeling Achterhoek Twente

Afdelingscontactpersoon:
Wim Kluck, tel. 06-51352225
wim@kluck.nl

Bijeenkomsten in 2023:

3 april, 1 mei, 5 juni, 3 juli, 7 augustus, 4 september, 2 oktober, 6 november, 4 december.

De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie: Stichting de Stoomhoutzagerij NAHUIS, Winterswijkseweg 47, 7141 DM Groenlo

Afdeling Noord

Afdelingscontactpersoon:
Willem v.d. Schors, tel. 0594 213326
wmvdschors@gmail.com

Bijeenkomsten in 2023:

13 Mei, 30 September, 25 November.

De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie Zaal RK Kerk, Dr. Nassaulaan 3c, 9401HJ Assen, tel.0592 313029 en vangen aan om 10.00 uur. Inloop vanaf 9.30 uur.

Afdeling Noord-Holland Noord

Informatie: info@houtdraaizaak.nl

Bijeenkomsten in 2023:

Worden bekend gemaakt op de website.

De bijeenkomsten worden gehouden in het dorpshuis "de oude school", Dorpstraat 72, 1711 RK Hensbroek en beginnen om 19.30 uur

Afdeling Rotterdam

Afdelingscontactpersoon:

Bert Rosbach, tel. 010 4184786

a.rosbach@chello.nl

Bijeenkomsten in 2023:

8 november.

Inlichtingen bij Bert Rosbach.

Afdeling Utrecht,

Werkgroep 'De Lekstroom'

Afdelingscontactpersoon:

Ruud Philipsen, tel. 078 6162310

ruudph@kpnmail.nl

Bijeenkomsten in 2023:

12 april, 24 mei, 5 juli, 16 augustus,

27 september, 8 november, 20 december.

Bijeenkomsten allemaal in Locatie Museumwerf "Vreeswijk".

Tijden voor jubileum feest zijn nog niet bekend, Wierselaan 113, 3433 ZS Nieuwegein van 13.00 – 16.00 uur.

Afdeling Veluwedraaiers

Afdelingscontactpersoon:

Joop Erbé, tel. 0341 262432

jooprb@hotmail.com

Bijeenkomsten in 2023:

Worden bekend gemaakt op de website.

Vrije Academie Nunspeet

Stationslaan 28 Nunspeet (neem vooraf contact op)

De bijeenkomsten worden gehouden in verschillende plaatsen (zie boven).

Afdeling Vormgeven

Afdelingscontactpersoon:

Ab Strijker, tel. 0320 220118

aenstrijker@gmail.com.

Bijeenkomsten in 2022:

Locatie nog vast te stellen.

Info verkrijgbaar bij Bert Rosbach:

010 4184786

Afdeling Westfriesland

Afdelingscontactpersoon:

Roelof Jan Zilver, tel. 06-53490488

rj.zilver@gmail.com

De bijeenkomsten in 2023 zijn voorlopig gepland op de donderdagen 19.30-22.00 uur .

14 april, 25 mei, 6 juli, 31 augustus ,

12 oktober, 4 november ruil- en weggeefdag,

23 november, 21 december.

Er zijn 2 draaibanken, chucks en beitels aanwezig.

Neem een werkstuk, stuk hout, gereedschap, idee of probleem mee.

Soms staan ook (op verzoek) diverse slijpmachines klaar om te leren slijpen.

Afdeling Zeeland/West Brabant

'De Scheldedraaiers'

Afdelingscontactpersoon:

Jan Karreman, tel. 06 42284876

janeninekarreman@hotmail.com

Bijeenkomsten in 2023

iedere eerste zaterdag van de maand (niet in augustus).

De bijeenkomsten worden gehouden in Het Ambachtscentrum, Kattendijksedijk 27 te Goes en vangen aan om 09.30 uur.

Afdeling De Zuiderling

Afdelingscontactpersoon:

Iris Laven

info@lavenhofje.nl

De bijeenkomsten worden 10 keer per jaar

gehouden in Kerkrade, Zuid-Limburg

Voor meer informatie kunt u kijken op www.lavenhofje.nl

Radius Live

Afdelingscontactpersoon:

Gijs Schoonderbeek gws1@home.nl

Iris Laven info@lavenhofje.nl

De demonstratie wordt 4 x per jaar online gehouden via Zoom. Voor meer informatie kunt u kijken onder de knop Radius Live.

Houtdraaiboeken

Frans Flettermann overleden is in juni 2021. Hij was jarenlang met hart en ziel lid van Radius en zat o.a. in de demodagcommissie. Hij had een prachtige verzameling houtdraaiboeken en ik wil deze graag verkopen.



**Prijsindicatie Engels en Duits-talige boeken
à € 5.00, Nederlandse boeken prijs in overleg.
Excl. verzendkosten**

**Ik ben, liefst 's avonds, bereikbaar op 026 3647182 of 0640525968.
Thera Flettermann-Olivier, Kerkeland 10, 6883 HA Velp, houtenstro@gmail.com**

Restanten Te Koop

Na de laatste verkoop heb ik nog wat restanten liggen die ik graag wil verkopen.

Droog hout

Tientallen stammetjes met diam. 13cm-10cm-5cm. Lengte 18---23cm. **Perenhout.**

Langere delen van

Taxushout+Vleugelnoot+Goudenregen +

1 balk Grenenhout +Vlierhout.

3 blokken hardhout waarschijnlijk AZOBE

Afm. 20-20-20 cm.

2 dikke stammen Perenhout.

Diam. 22cm. Lengte 30 cm.

Eveneens 3 ronde stammen

Tamme Kastanje Diam.22cm. Lengte 21cm.

Deze kastanjestammetjes moeten nog drogen.



**Frans Beuming - Oosteinde 14 - 7961 NE Ruinerwold
frans.beuming@gmail.com - tel.0522 481791**



SHELLAWAX

hèt product voor houtdraaiwerk met glans

info, bestellen, demonstratie aanvragen
WWW.WOODTURNING-POLISH.EU
info@woodturning-polish.eu +31 6 27846808

Colofon

Lidmaatschap

Bij inschrijving zijn de volgende opties mogelijk:

A jaarcontributie € 30,00 plus het laatst uitgekomen tijdschrift in het jaar van inschrijving. Leden buitenland € 32,50.

B begunstiger € 15,00 per jaar

(Begunstigers zijn volwaardig lid en hebben stemrecht. Zij ontvangen echter geen AktieRadius)

De inschrijf- en administratiekosten bedragen voor elk van deze mogelijkheden c 7,50. Men is lid van de Vereniging nadat zowel het inschrijfformulier als de verschuldigde contributie en de kosten zijn ontvangen.

Adreswijzigingen dienen tijdig doorgegeven te worden aan de ledenadministrateur, die zorgt voor de verdere verspreiding hiervan.

Het lidmaatschap wordt stilzwijgend voortgezet, tenzij het lid minstens 4 weken vóór het einde van het kalenderjaar schriftelijk aan de ledenadministrateur bericht dat men het lidmaatschap wil beëindigen. Op de website van RADIUS www.houtdraaien.com vindt u onder contact een digitaal inschrijfformulier.

Rabobank BIC code: RABONL2U

Rabobank IBAN code:

NL54RAB00396 3723 17

Bestuur

Voorzitter: Bert Dusseljee,
Wintertaling 14, 3181 MH Numansdorp
tel. 06-12553121

e-mail: info@houtdraaien.com

Secretaris: Hans (H.) van Wijk
Guido Gezellelaan 141, 4873 GC Etten-Leur
tel. 06-51 06 11 78

e-mail: info@houtdraaien.com

Penningmeester:

Harrie (H.) van Cranenburgh
Hobbemakade 113-3, 1071 XV Amsterdam
tel. 06-15 41 62 36

e-mail: info@houtdraaien.com

Leden: Jurriaan (J) Kalkman, Marcel (M.) van
Berkel, Henk (H.A.) de Rijk, Chris (C.) Jansen

Ereleden:

M. Douma, R.M. Wetzels

Ledenadministratie:

Jurriaan Kalkman

e-mail: ledenadministratie@houtdraaien.com

Advertenties

Neem contact op met de redactie.

Redactie

Eindredacteur: Henk (H.A.) de Rijk,
Meeuwenlaan 37, 2421 ED Nieuwkoop
tel. 06 254 126 76

e-mail: info@houtdraaien.com

Redactieleden: Nico Oosthoek,
Jan Karreman, Correspondenten: Iet Feith, Jan
Pranger

Kopij

AktieRadius verschijnt viermaal per jaar; medio maart, juni, september en december. De redactie verzoekt u uw bijdragen uiterlijk 6 weken voor de verschijningsdata per e-mail aan te leveren of op een DVD. Deze stukken vertolken de mening van de inzender en behoeven niet de mening van het bestuur of de redactie te vertolken. Zij worden dan ook geplaatst buiten de verantwoordelijkheid van RADIUS en de redactie. De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden kopij in welke vorm dan ook inhoudelijk te beoordelen, zonder opgaaf van redenen te weigeren of in te korten. Gehele of gedeeltelijke overname van artikelen is slechts toegestaan met schriftelijke toestemming van het bestuur.

Kijk ook eens op de website van Radius naar de instructiefilmpjes:

www.houtdraaien.com

BAPTIST



Bezoek **Baptist.nl** en vind ruim 18.000 artikelen! Dé speciaalzaak voor houtbewerkers, met het grootste assortiment gereedschappen en machines.

Graag tot ziens bij Baptist in Arnhem!



DEALER VAN O.A.:

RECORD POWER

TEKNATOOL

ONEWAY

SORBY

TORMEK

HAMLET

CROWN

EN MEER!

VLAMOVEN 32, ARNHEM
026 - 351 28 56
VERKOOP@BAPTIST.NL

WWW.BAPTIST.NL