

AktieRadius

Kwartaaluitgave van RADIUS Nederlandse Vereniging van Houtdraaiers



108 Jaargang 28,
december 2020

R RADIUS NEDERLANDSE
VERENIGING VAN
HOUTDRAAIERS



In dit nummer

Van de redactie	2
Van de bestuurstafel	3
Bericht uit de werkplaats	5
Houtvakmannen	9
Op zoek naar inspiratie	11
Dubbele kegel tegen hellend vlak	13
Het mooiste werkstuk	17
Afdeling Haarlemmermeer	33
Gedraaid ornamentje	35
Jaarringtijdrekening	39
Draaien in een bubbel	41
Verenigingsnieuws	44
Colofon	47

Foto omslag:

Kegel tegen hellend vlak:

Nico Oosthoek

Uiterste inleverdatum kopij:

Voor nr. 109: 15 februari 2021

Het werken met voor het houtdraaien gebruikelijke gereedschappen, machines en uitgangsmateriaal kan gevaarlijk zijn. Lees vóór het gebruik de bijbehorende voorschriften en volg de daarin gegeven aanwijzingen zorgvuldig op.

Noch de Vereniging RADIUS, noch de redactie van AktieRadius, noch de auteurs van de in dit nummer opgenomen artikelen en advertenties kunnen enige aansprakelijkheid aanvaarden voor onvolkomenheden of andere fouten.

Van de redactie

Henk de Rijk

Het laatste nummer van dit roerige jaar. Het was wel erg stil zo zonder de bijeenkomsten van de afdelingen alhoewel sommige afdelingen het goed hebben ingevuld door bijvoorbeeld bijeenkomsten de open lucht zoals de afdeling Haarlemmermeer.

Gelukkig heeft het bestuur wel een leuk initiatief genomen om een werkstukken wedstrijd te organiseren en ik daardoor een extra dik nummer heb kunnen maken met maar liefst 114 inzendingen, alle inzenders bedankt voor uw foto, altijd leuk om te zien wat er allemaal gemaakt wordt in de draaischuurtjes, van beginners tot aan gevorderden. Ik hoop dat een groot aantal lezers hun oordeel willen geven en zoals op pagina 17 wordt uitgelegd. Verder word er aandacht gegeven aan het draaien van een kerstbal voor in de boom, wel toepasselijk in het decembernummer.

Op de verenigingspagina's vermelden al sommige afdelingen de bijeenkomsten in 2021 ik hoop dat we dan weer zover zijn.

Ik wens u veel leesplezier en fijne feestdagen met uw familieleden en blijf gezond!



Van de bestuurstafel

Pieter Hermans

We zijn allemaal ziek en besmet door het virus. Sommigen van jullie pas sinds kort, anderen al jarenlang. En dat zelfs met veel toewijding en plezier. Tja, dat 'houdraaivirus' heeft ons allemaal goed te grazen en we zijn er zelfs vaak blij mee.

En dan dat andere virus ... Als ik dit schrijf zitten we midden in de tweede golf. De bezetting van de ziekenhuizen en met name de IC-afdelingen loopt gelukkig weer terug. Wellicht gloort er aan het eind van de tunnel een klein gloeiend puntje en zoals het er nu uitziet komt er snel een afdoend vaccin beschikbaar maar de vrees is dat COVID-19, net als de diverse griepvirussen, zich definitief in onze samenleving gevestigd heeft en jaarlijks zijn portie slachtoffers komt halen.

Jullie bestuur heeft dan ook zojuist besloten om de in maart geplande houtdraaidag uit te stellen naar het najaar van 2021. Het is jammer maar de omstandigheden en maatregelen zijn ernaar. De kerngroep heeft zo ook de tijd om er iets nog mooiers van te maken.

Vorig jaar hebben we een fantastisch jubileum gevierd in De Tuinen Van Appeltern. Omdat dat naar meer smaakte hebben we besloten om niet nog eens 25 jaar te wachten tot het volgende feest. Voortaan gaan we elke vijf jaar een lustrum vieren, dus in 2024 is het weer feest. Er zal nog een commissie samengesteld worden om de locatie en organisatie op zich te nemen. Bovendien wordt vanaf nu elk jaar alvast een bedrag gereserveerd om zodoende de kosten te spreiden.

Het is jammer dat er ook in de afdelingen weinig

tot geen activiteiten ontplooid kunnen worden. Hier en daar zijn er online bijeenkomsten via o.a. Zoom maar iedereen verlangt toch naar een fysiek samenzijn. Helaas kan dit voorlopig niet maar de hoop is er wel dat dat binnen afzienbare tijd weer tot de mogelijkheden behoort.

Voorgaande jaren was het meestal erg moeilijk om vrijgevallen bestuursfuncties ingevuld te krijgen. De animo om iets voor de vereniging te betekenen was erg gering tot zelfs nihil. Dit veranderde volkomen sinds de oproep in de nieuwsbrief van oktober j.l. We kregen reacties van diverse leden die zich toch willen inzetten, een enkele niet voor een bestuursfunctie, anderen juist wel. Deze laatsten worden uitgenodigd om een of meerdere bestuursvergaderingen bij te wonen (mits de coronamaatregelen dat toelaten) om het reilen en zeilen van onze vereniging gewaar te worden. Als de kandidaat-bestuursleden dan nog steeds erbij willen blijven horen zullen ze zich voorstellen verkiesbaar stellen tijdens de eerstkomende Algemene Ledenvergadering in het voorjaar van 2021.

Dit is de laatste AktieRadius van dit jaar, een jaar met wereldwijde grote sociale en economische problemen en die er ook voor gezorgd hebben dat menig verenigingsleven tot stilstand kwam. Ik hoop van ganser harte dat 2021 zich voorspoediger gaat ontwikkelen, een vaccin beschikbaar komt dat goed en langdurig werkt en weer de nodige bijeenkomsten op nationaal en regionaal niveau gehouden kunnen worden. Rest mij jullie prettige feestdagen en een mooie jaarwisseling te wensen.





Benodigheden voor houtdraaiers:

- Draaibanken
- Chucks
- Houtolie
- Beltels
- Slijpstenen en machines
- Cursussen - demo's
- Voorgedroogde schalen



Www.dehoutdraaijerij.nl - Ronald Kanne



Ronald Kanne
Wardsestraat 15
7031HD Nieuw Wehl
Bel voor een afspraak of info!

☎ 0653 173 550 ✉ ronald@dehoutdraaijerij.nl



GANZ NEU! Einführungspreis
1199,00 €
inkl. Mwst



MIDI PRO

- 3 LAGER IM SPINDELSTOCK SORGEN FÜR ENORME LAUFRUHE
- BREITER POLY V FLACHRIEMEN
- DREH- UND VERSCHIEBBARER SPINDELSTOCK
- 100 MM HUB AM REITSTOCK
- TRAPEZGEWINDE IN REITSTOCKPINOLE
- OPTIONALE BOHRPINOLE
- KOMPAKTE BAUWEISE
- AUSLADENDE FÜSSE BIETEN MEHR STEHSICHERHEIT

MEHR INFOS AUF

WWW.DRECHSELBEDARF-SCHULTE.DE



Bericht uit de werkplaats

Kerstballen draaien zonder hulpstukken



Cees van der Wal

Bij de afdeling Arnhem-Nijmegen is het de laatste jaren bij het opstellen van het jaarprogramma gebruikelijk dat een deel van de bijeenkomsten gevuld wordt door een gezamenlijk gekozen onderwerp. Een groepje werkt dat onderwerp dan verder uit onder leiding van een “trekker” die veel ervaring heeft met het onderwerp.

Voor een van de laatste bijeenkomsten van 2019 had ik het draaien van kerstballen voorgesteld en samen met vier clubleden uitgewerkt voor een demonstratie. De leden konden daar ook zelf draaien met materiaal, hulp en aanwijzingen van de personen die het onderwerp hadden voorbereid.

Er zijn meerdere manieren om (holle)kerstballen met een figuur in de wand van de bol te draaien. Daarbij worden vaak (eigengemaakte) hulpstukken gebruikt. De uitdaging die dag was om dat zonder hulpstukken te doen.

Voor de clubleden was een beknopte instructie geschreven met foto's waarmee ze thuis ook aan de slag konden. Voor dit artikel is de tekst wat aangepast en zijn foto's toegevoegd. De foto's zijn op verschillende locaties, machines en tijdstippen gemaakt en daardoor niet uniform in ontwerp en kwaliteit.

Werkwijze

Voor het draaien van holle kerstballen wordt de omkeertechniek toegepast. Het proces gaat in grote lijnen in drie stappen:

-Stap A: uithollen van 2 sets van twee blokjes op een draaibank met een vierklauw, waarvan 2 klauwtjes verwijderd zijn.

-Stap B: aanbrengen van figuurtjes in de (toekomstige) wand van de kerstbal. De 4 (omgekeerd)samengevoegde blokjes worden dan in een vierklauw geplaatst.

-Stap C: Na nog eens omkeren wordt het

inmiddels holle vierkant rondgedraaid, de bolvorm gedraaid en afgewerkt.

Stap A

Start met 4 zuiver vlakke, vierkante balkjes van bijvoorbeeld 15 cm lengte en 25 mm zijden. De afmeting van de zijde van het vierkant bepaalt de uiteindelijke diameter van de kerstbal en die wordt beperkt door de minimale en maximale spanwijdte van de spankop. Voeg de 4 balkjes los bij elkaar, nummer ze en markeer de binnen- en buitenkanten.

Lijm de balkjes paarsgewijze aan elkaar met heel weinig (sneldrogende) houtlijm.

Gebruik maar een drupje lijm op de uiteinden van één vlak. Met deze werkwijze zijn ze later makkelijk te splitsen zonder de latere



lijmvlakken te beschadigen. Plaats de aan elkaar gelijmde balkjes in de klauwplaat, waarvan 2 klauwtjes verwijderd zijn).



Centreer de balkjes precies, bijv. met gebruik van de leunspaan als aanslag en door de kop met de hand te draaien totdat alle uiteinden de leunspaan n t niet raken. Teken een cirkel af die de gewenste wanddikte van de kerstbal overlaat, bijv. 2 tot 3 mm. Licht insteken van de cirkel kan handig zijn bij het uithollen (duidelijke markering en veiliger aanzetten van de guts bij insteken).



Gebruik van een kartonnen of plastic malletje, met vleugels ter hoogte van de middellijn, is noodzakelijk om een dunne en regelmatige wanddikte van de kerstbal te verkrijgen).



Splits de twee uitgeholde sets door een (zak)mes op de lijmmaad te plaatsen en een tik met een kleine hamer te geven.



Verwijder eventuele lijmresten en houtvezels, bij voorkeur met een scherpe verfrabber. Schuren geeft te veel risico's op niet vlak blijven van de oppervlakken.

Stap B

Lijm de balkjes nu paarsgewijze met de rug tegen elkaar.



Vervolgens de twee sets aan elkaar lijmen zodat alle uithollingen naar buiten wijzen.

Alle verlijmingen weer met all en een drupje lijm op de uiteinden van de balkjes. Let er op dat de uiteinden van de 4 balkjes ook nu weer precies in een plat vlak blijven. Tweezijdig klemmen met hulpblokjes in een aluminium hoekprofiel is daarbij een handige methode.

Plaats na drogen het blok in een vierklauw en gebruik als tegencenter bij voorkeur een meedraaiend, getand exemplaar met verende punt (foto 8).

Let op. Bij gebruik van een tegencenter met vaste punt moet op de kopse kant een plaatje triplex of karton gelijmd of gespijkerd worden (zoals in foto 12) anders worden de licht verlijmde

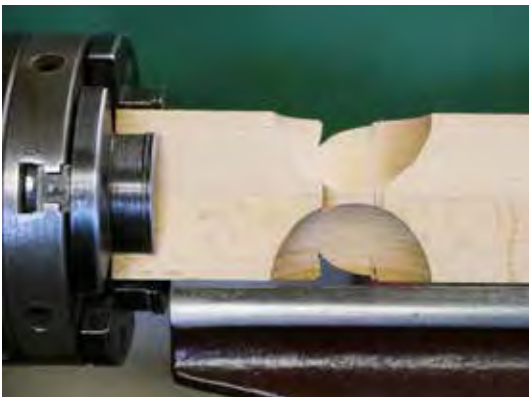




blokjes uit elkaar gedrukt. Het blok moet precies gecentreerd draaien om later symmetrische figuurtjes te krijgen in de wand van de bol. Bepaal het centrum van de uithollingen en teken op één uitholling een (half)figuur rond het centrum



Draai vervolgens het figuurtje uit.



Controleer resultaat vaak met het afgetekende figuurtje. Met gewone gutsen en vlakke beitel zijn al veel vormen te maken. Beitelns naar

eigen vormen geslepen bieden natuurlijk meer mogelijkheden.

Het grootste deel van het draaiende werkstuk is leeg waardoor in het begin het figuurtje moeilijk is te zien. Om in het begin makkelijker de positie van de beitel te kunnen bepalen, is het handig om eerst een paar duidelijke lijnen te tekenen op een plakkerijtje op de leunspaan of bij het figuurtje op het hout. (bijv. ter hoogte van de beide uiteinden en het middelpunt van het figuurtje). Een verlicht stuk wit papier onder het werkstuk plaatsen geeft ook een beter zicht op het zich vormende figuurtje.

Stap C

Als figuur naar wens is, dan het blok uitnemen en weer splitsen in de 4 balkjes en omgekeerd, paarsgewijze aan elkaar lijmen.



Nu de vlakken volledig met lijm insmeren, vooral de dunne randen van de uiteindelijke bal. Tot slot de twee helften weer tot een hol blok samenvoegen, in de vierklauw plaatsen en opspannen zoals hiervoor besproken.

Zorg er weer voor dat de balkjes onderling niet verschuiven tijdens het klemmen anders krijg je asymmetrische figuren, zoals bij de foto is te zien.



Teken het centrum en de uiteinden van de bol af, vooral duidelijk in het midden van de zijden van het blok. Deze punten blijven dan lang zichtbaar bij het tot bijna een cilinder afdraaien van het werkstuk.



Steek de cilinder dan in ter hoogte van de uiteinden van de bal en draai hem verder af. Draai de top van de bol af aan de kant van het tegencentrum.



Boor een klein gaatje in het topstukje waaraan je de ballen kunt ophangen door een oogje te maken van bijv. ophanghaakjes voor kerstballen. Breng naar smaak sierringen aan op de boven en onderkant van de bol, schuren, afwerken en afsteken. De foto toont het resultaat van een kerstbal met een figuur van een klokje.



Tot slot

Met de beschreven methode zijn kerstballen met verschillende diameter en figuren te maken zonder hulpmalletjes enz. Ook asymmetrische figuren zoals maansikkel en fruitfiguren zijn met deze methode mogelijk, evenals twee verschillende figuren in één bal.

De werkwijzen voor het aanbrengen van deze figuren konden niet in dit artikel worden meegenomen, mogelijk in een vervolgartikel. Foto 16 geeft een indruk van de mogelijkheden



Houtvakmannen

geportretteerd in boek

Afgelopen jaar is fotograaf Otto Kalkhoven uit Eppenhuisen (Groningen) het hele land doorgereden op zoek naar 30 mannen en hun werkplaats. Van een garage vol keurig gesorteerd gereedschap, een verstopte schuur met een gepoetste Oldtimer tot een zelfgebouwd vliegtuig in een loods. Al jaren hebben werkplaatsen en het verhaal erachter Kalkhoven in zijn greep.

Van de 30 mannen portretteerde hij er maar liefst 7 die elk hun eigen passie hebben voor hout. Van wagenmaker tot houtvakman en van houtdraaier tot houtsnijkunstenaar. AktieRadius belicht er 3.

Houtdraaier Jan Hovens (1955)

“Antieke schaakstukken intrigeren me bijzonder. Sommige die ik in handen krijg om te restaureren zijn wel 200 of 300 jaar oud en meestal gemaakt van hout, been of ivoor. Elk stuk is uniek en bestaat uit soms wel 10 losse elementen, die met schroefdraad aan elkaar zitten. Alles is van één stuk hout gemaakt. Het is een hele uitdaging om uit te vinden welk schroefdraad het is, om vervolgens de passende beitel te vinden om dat schroefdraad te maken. Mijn topstuk is een schaakspel dat ik heb nagemaakt van een gravure in een Duits boek uit 1810. Het originele spel, uitgevoerd in ivoor, staat momenteel in het Uffizi museum in Florence. De zwarte stukken maakte ik uit grenadille hout en de witte van castello buxus.”



Jan van Dehn (1966)

“Met mijn hobby houtdraaien ben ik nu al zo’n zeven jaar bezig. Mijn vrouw vroeg mij om een kastje rond een snijplank te maken. Ik wilde dat op een ambachtelijke manier doen en zo kwam ik terecht bij de stadswerkplaats in Groningen, waar ik een cursus machinaal houtbewerken heb gedaan. Hier is mijn passie voor het houtdraaien ontstaan.”

Ik werk voornamelijk met droog hout. Door het drogen wordt de vorm soms wat grilliger en kan het zijn dat een object niet vlak kan staan. Het is gewoon een persoonlijke voorkeur. Ik bepaal van tevoren wat ik ga maken, zoals een vaas of een kandelaar. Maar ook pennen, een scheer-set of een urn, die ik in opdracht heb gemaakt. Of een derde biertap in de vorm van een rugbybal voor mijn rugbyclub. Erg leuk om te doen!”



Wagenmaker Toon Wortel (1944)

“Mijn fascinatie voor oude wagens en houtsnijden begon toen mijn vader na de oorlog oude boerenwagens met prachtig houtsnijwerk – veelal afkomstig uit het rivierengebied - opkochte. Deze wagens werden vervolgen gesloopt, waarbij we de prachtig gestoken onderdelen spaarden. Vaak waren deze aangetast door houtrot of houtworm. Door het restaureren van die wagenstukken leerde ik ook beeldhouwen. En zo ontstond mijn liefde voor het wagenmakersvak. Naast mijn werk in de bouw begon ik met het tekenen en bouwen van nieuwe wagens. Ik heb er in de loop der jaren vijf gebouwd en ben nu bezig met een nieuwe. Dat wordt een extra uitdaging want er zit veel snijwerk in; het is fijn om steeds je grens te verleggen. Er zit zeker 1500 tot 2000 uur werk per wagen in.

Voor het houtsnijwerk op mijn wagens, evenals velgdelen voor de wielen, werk ik met iepenhout. Eiken, essen en acacia hout gebruik ik voor de spaken en de naven. De versieringen aan de wagen, zoals bijvoorbeeld Simson en de Leeuw of St. Joris en de draak teken ik eerst uit. Ik zoek dan wel wat voorbeelden, maar geef er altijd mijn eigen draai aan. Eerst maak ik de tekeningen en dan de mallen. Het is wel belangrijk om goed hout uit te zoeken. Hout is een levend materiaal en geeft veel voldoening en mogelijkheden om mee te werken.”

The image shows the cover of a book titled 'MAN & WERKPLAATS'. The cover features two men in a workshop. The man on the left is holding a camera, and the man on the right is holding a copy of the book. The background is a cluttered workshop with various tools and equipment. The text on the cover includes '30 MANNEN OVER HUN WERKPLAATS. GEREEDSCHAP EN VAKMANSCHAP'. At the bottom of the cover, it says '168 pagina's - 350 foto's met bijschriften - 30 interviews - 23,50 Euro' and the website 'WWW.MANENWERKPLAATS.NL'.

MAN & WERKPLAATS
30 MANNEN OVER HUN WERKPLAATS.
GEREEDSCHAP EN VAKMANSCHAP

168 pagina's - 350 foto's met bijschriften - 30 interviews - 23,50 Euro
WWW.MANENWERKPLAATS.NL



Op zoek naar inspiratie

Kees Dekker

Als houtdraaier ben ik altijd opzoek naar mooie vormen en inspiratie.

Een account op Pinterest (nl.pinterest.com) met als zoekterm houtdraaien zou ik iedereen willen aanraden. Wekelijks krijg je dan houtdraai afbeeldingen in je mailbox. Voor je het weet heb je een prachtige verzameling aangelegd van houtdraai voorbeelden.

Ieder kan daarin zijn eigen voorkeur bepalen. Maar ook zie je wat andere houtdraaiers allemaal voor moois hebben gemaakt. Heel inspirerend.

Voor mij levert een museumbezoek soms hele mooie ideeën op. Met je mobieltje heb je altijd een camera bij je en hiermee fotografeer ik dan de voorwerpen die ik mooi vind.

Vaak wordt ik getroffen door de prachtige glazen bokalen en drinkbekers die je in een museum kunt vinden.

Een tijd geleden heb ik bijgaand glas in een museum gefotografeerd. Ik weet niet eens meer welk museum.

Ik was toen net bezig met het maken van een aantal torsen. Eerst vrij groot, daarna steeds wat kleiner. In de stam van dit prachtige glas is van melkglas een tors zichtbaar. Dit sprak mij daarom aan en heb ik het gefotografeerd. Ik had nog een paar mooie stukken hulst liggen. Prachtig mooi wit hout en wilde van dit hout een bokaal draaien met dit glas als voorbeeld.

Dat is gelukt.

Het werk bestaat uit drie delen: de kelk, de

stam en het voetje. De kelk is bijna 7 cm hoog, de stam ca 8 cm. Vooral in de stam zat de uitdaging.

Ik heb een stuk hulst voorbereid en daarna ingespannen in een chuck. Met een boorkop in het losse center heb ik met een 5 mm boor een gat van ca 5 cm in de lengte van het hout geboord. Daarna het gat weer met een metalen staafje van 5mm opgevuld om de stevigheid te bewaren.

Vervolgens eerst het bovenstuk van de stam afgewerkt en het torsgedeelte in de juiste diameter, in dit geval 10 mm. Door het metalen staafje langer te houden dan het gat heb kon ik het uiteinde in de boorkop inspannen. Zo heeft het stuk hout aan twee kanten steun en is het minder kwetsbaar bij het maken van de tors.

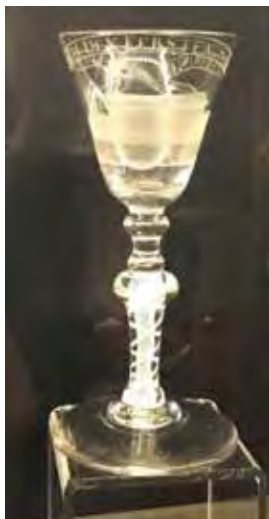
Daarna de tors afgetekend en met voorzichtig zagen, vijlen en schuren de tors afgemaakt. Een heel delicaat werkje.

Een tors kun je op twee manieren aftekenen. Ben je rechtshandig doe het dan zo dat je met vijlen en zagen naar links kunt werken. Als je de afbeelding van het werkstuk in je verbeelding een kwartslag naar links draait wordt duidelijk wat ik bedoel.

Als de tors klaar is kunnen de andere twee delen gedraaid worden. Bij het voetje heb ik aan de bovenkant een 5 mm dikke pen gedraaid waar de stam precies inpast.

Normaal is dat andersom.

Dus een museumbezoek is niet alleen heel plezierig, ook inspirerend voor mijn hobby.



Fijnhout Drenthe

Leverancier van elke gewenste houtsoort



Direct uit voorraad leverbaar
ruim 80 soorten massief hout.



In onze ruime voorraad altijd
een grote keuze voor hout-
draaiers en instrumentbouwers



Klik op www.fijnhoutdrenthe.nl

Houthandel van der Horst BV - De Drentse Fijnhouthandel

Veilingstraat 46, 7833 HN Nieuw-Amsterdam
Telefoon: 0591 552504 - Fax: 0591 381910

E-mail: info@fijnhoutdrenthe.nl
www.fijnhoutdrenthe.nl



Bel voor een afspraak met Ton van der Horst: 06 50 50 1936



... meer dan 30 jaar ervaring en innovatie

KILLINGER

**De houtdraaiwinkel voor
grote en kleine meesters**



KILLINGER Maschinen GmbH

Ringstraße 28 Tel +49 - (0)8141 - 3573 732
D-82 223 Eichenau b. München Fax +49 - (0)8141 - 3573 750



mail info@killinger.de
web www.killinger.de/maschinen
shop www.killinger.de



Dubbele kegel tegen hellend vlak

Nico oosthoek

Klaas Dikstaal inmiddels 94 jaar heeft in september j.l. besloten om zijn voorraad hout aan de afdeling Haarlemmermeer te schenken. Het hout is verdeeld onder de 15 leden van de afdeling.

Ook is er een partij naar de afdeling West Friesland gegaan.

Klaas had nog graag zelf willen blijven draaien en zat nog vol ideeën, maar door pijn in zijn handen was dit niet langer meer mogelijk. Maar zo gauw we na de corona ellende weer bij elkaar kunnen komen is Klaas er weer bij en geeft hij zijn ervaringen weer aan ons door, en dat zijn er vele. Met de taxi komt Klaas vanuit Badhoevedorp naar Wassenaar om bij onze praktijkdag te zijn. En mocht het nodig zijn pakt hij toch weer even de beitel over en laat zien hoe je snijdend draait..



Klaas had al lang geleden eens een dubbele kegel tegen een hellend vlak gedraaid en vroeg mij of ik een 2e wilde draaien zodat zijn beide dochters er 1 hadden. Het stond nog wel op zijn programma maar door eerder genoemde problemen met de handen ging dit niet meer.

rolt op 2 latjes 240x22x62mm, 13mm dik. De latjes worden verbonden met een klein scharnier(20x20mm) en tegen gehouden door een koordje aan 2 oogjes.

De uiteinde van de kegel bestaat uit een andere houtsoort, maar dit is niet noodzakelijk en een eigen keuze.



Uit dank voor het verkregen hout heb ik een foto reportage gemaakt hoe deze kegel en het hellende vlak gemaakt kan worden. Ik laat hier zien hoe ik het gedaan heb, maar een andere manier is natuurlijk ook mogelijk. De gebruikte houtsoort voor de fotoreportage is iroko en is afgewerkt met Danish oil.

Deze kegel heeft de voor ons onnatuurlijke, of misschien beter gezegd onverwachte, eigenschap om tegen de helling op te rollen. Op deze foto staat de kegel die ik voor Klaas heb gedraaid uit een heel oud mooi stuk Bariensis.

De dubbele kegel heeft een afmeting van \varnothing 80mm en een lengte van 200mm. De kegel





In een balkje van 80x80x200mm wordt tussen de centers in het hart van het balkje (eerst gaatjes prikken met een priem) 2 gaatjes geboord van $\varnothing 6\text{mm}$, $\neq 30\text{mm}$ diep. Met het tegencentrum worden de gaatjes in het boortje gedrukt.



Een stukje palissander wordt ingespannen en rond gedraaid ($\neq 20\text{mm}$) en in het midden tot $\varnothing 6\text{mm}$ gedraaid. Dit wordt in het midden doorgezaagd of gestoken



Het balkje is nu weer opgespannen tussen de centers in de geboorde gaatjes. Het balkje is rond gedraaid op 80mm, het



De 2 stukjes worden met het pennetje van $\varnothing 6\text{mm}$ aan beide kanten in het iroko balkje gelijmd.



midden van de dubbele kegel afgetekend en links en recht de maten waarop het balkje wordt afgestoken. Het afgestoken balkje is nu 170mm lang.



Tijdens het drogen van de lijm kunnen de plankjes worden gemaakt volgens de genoemde maten.





Met een ronde houtvijl worden de gleufjes gemaakt waar de dubbele kegel na het rollen in valt.



De dubbele kegel wordt nu helemaal gedraaid en zo dun mogelijk bij de puntjes. Schuren en lakken en voorzichtig afzagen. De puntjes worden verder met de hand mooi rond geschuurd.



Aan de 62mm hoge kant worden 2 oogjes bevestigd, voor de bevestiging van het touwtje.



Hier de kegel afgewerkt met 2 lagen Danish oil



Aan de 22mm kant wordt het scharnietje van 20x20mm bevestigd



De kegel in rust positie. Het touwtje wordt zo strak bevestigd dat de dubbele kegel precies in de gleufje van de plankjes ligt.



Als de lijm uitgehard is wordt het balkje weer opgespannen precies in de bestaande gaatjes van het palissander.

Voor meer informatie zie ook <https://www.universiteitsmuseum.nl/Collectie/Detail/M-7>



Cursus Snijdend Houtdraaien door Christiaan Jörg

In kleine groepjes (max. 3 personen) leer je op een grote bank (Wema, Jet) met zelfvertrouwen en plezier je hobby uit te oefenen.

Basiccursus I en II (8 x 4 uur) € 390

Voor mensen die willen beginnen (I) en draaiers die het juiste spoor nog niet gevonden hebben (II).

Vervolgcurcus (4 x 4 uur) € 195

Tussen de centers en voor de kop. Het uitbouwen van de reeds geleerde kennis en kunde.

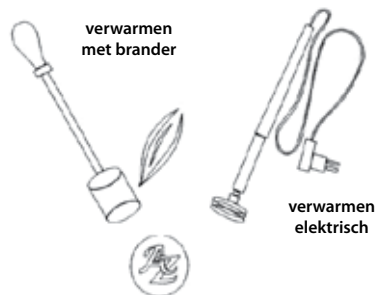
Inschrijfformulier en informatie

Christiaan Jörg, W. Heukelslaan 6, 3581 SP Utrecht

Tel. 030 – 2513 684, info@christiaanjorg.com

www.christiaanjorg.com

Maak uw draaiwerk persoonlijk met uw initialen



Met een brandstempel van

Casa Plata – Ad Zoon

Koestraat 28, 2871 DR Schoonhoven

T: 0182 320088 - M: 06 48322559

E mail: ad@zoon.nl

hand- en machine gravures - brandmerkstempels
Sportprijzen

Woodworking.nl de site voor houtbewerkers

In 2017 hebben wij RADIUS aangeboden om Woodworking.nl ook voor RADIUS te gebruiken. Om leden te informeren, maar ook om leden te werven onder de hobby houtbewerkers die voor andere zaken op het forum komen.

We hebben een speciale rubriek Houtdraaien aangemaakt voor RADIUS. Het delen van kennis en het laten zien en bespreken van werkstukken is toch de grote drijfveer van Woodworking.nl.

We willen echt een bijdrage leveren om het ambacht, de kennis van materiaal en gereedschap en vooral werk methodes in stand te houden. **Echt de moeite waard om een keer in te loggen.**



Het mooiste werkstuk

In dit nummer van AktieRadius staan de ingezonden foto's van de mooiste werkstukken van de leden welke gemaakt zijn in de afgelopen maanden. In de nieuwsbrief van september hebben we u hierover bericht.

Per lid is er 1 foto ingezonden, deze zijn alleen voorzien van een nummer.

Alle leden van RADIUS met email mogen nu de inzendingen beoordelen en van een cijfer voorzien.

Welk werkstuk vindt u het mooiste? Dat is voor u het enige criterium. U mag 3 werkstukken nomineren, d.w.z. het mooiste werkstuk geeft u het cijfer 1, de daaropvolgende het cijfer 2 en de laatste het cijfer 3. U hoeft uw keuze verder niet te motiveren.

Vervolgens stuurt u voor 1 januari 2021 een mail naar: secretaris@houtdraaien.com met daarin uw keuze. Eerst het nummer wat bij de foto staat en daarna uw beoordeling. (1,2 of 3). Na 1 januari worden alle punten bij elkaar opgeteld en worden de drie prijswinnaars bekend gemaakt in AktieRadius 109 (maart). Wij rekenen op een massale beoordeling van de werkstukken.

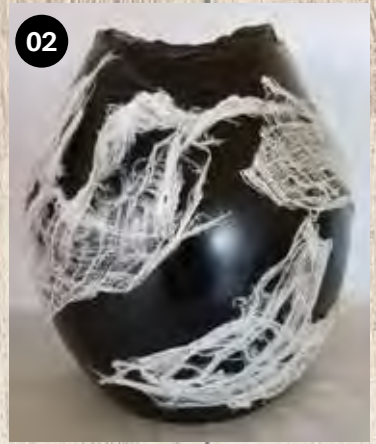
K RADIUS NEDERLANDSE
VERENIGING VAN
HOUDDRAAIERS



01



02



03



05



04



06





07



08



10



12



09

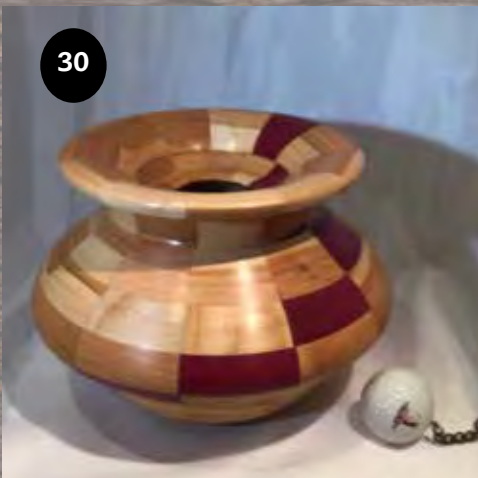


11

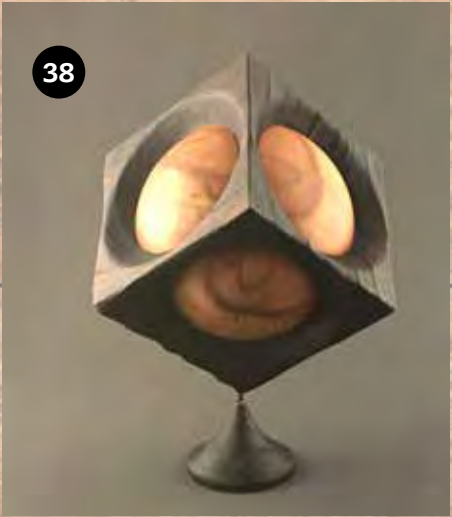


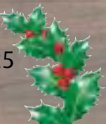


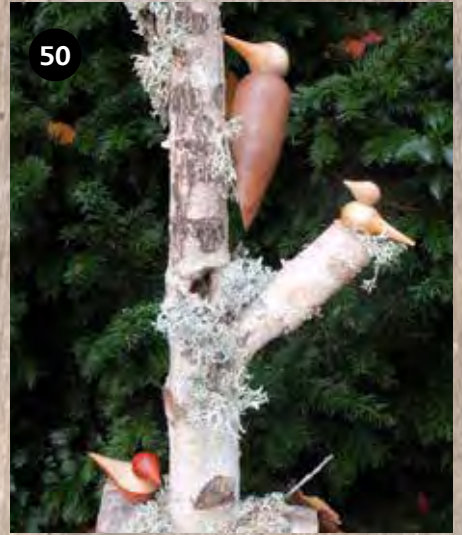






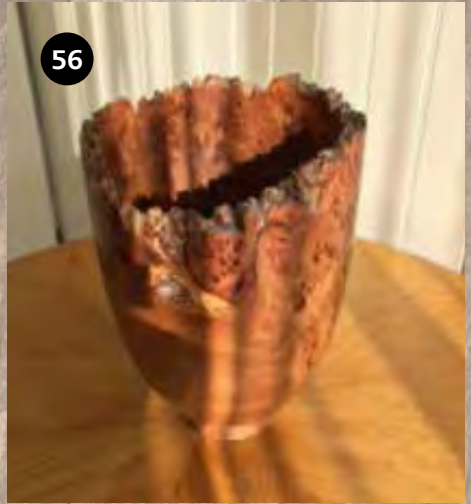








55



56



57



58

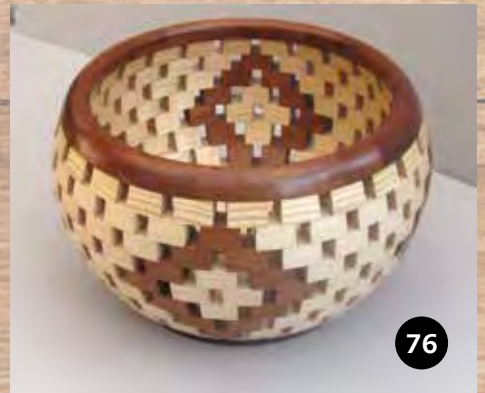


59



60

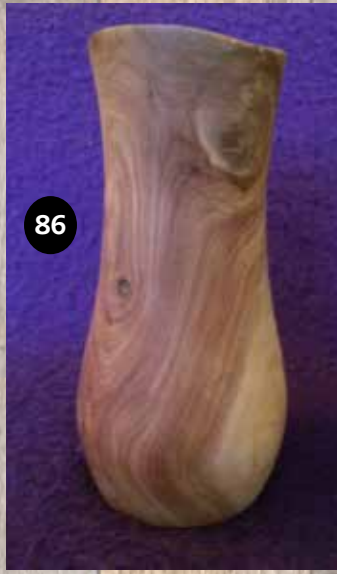






Kersen zijn gedraaid van els en geverfd







91



92



93



94



95



96





97



98



99



100



101



102







109



110



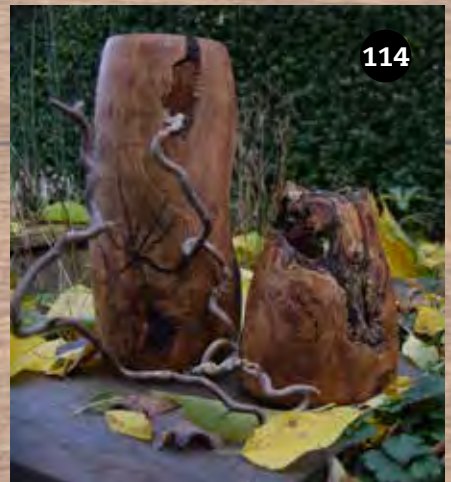
111



112



113



114



Gedraaid ornamentje met zee-egel

Nick Nugteren

Met de feestdagen in aantocht is het wel leuk om zelf eens aan de slag te gaan met kerstversieringen. Vorig jaar heb ik er iets meer dan honderd in elkaar gezet, dus wij zijn thuis wel voorzien, maar misschien is het ook wat voor jou?



Wat heb je nodig

- Stukje hout (droog en fijne nerf)
- Schroefoogjes 8 x 4 mm. Online bij bijvoorbeeld: www.kralenhobby.nl
- Zee-egels. Die kun je kopen in curiosazaakjes, maar ook hier: www.bloemschikmateriaal.be of www.decoflorall.nl

Online moet je ze per doos van twaalf kopen. Deze hierboven zijn violette zee egels uit de Ierse zee en tussen de 4 en 6 cm groot. Je hebt ze ook in het groen en als je wat meer speciaals wilt kun je ook zoeken naar de “sputnik” zee-egel. Deze drie hierboven zijn nog over van vorig jaar en dus niet de mooiste van het stel. Maar voor dit artikel gaan ze prima voldoen.

Dan nog wat optionele dingetjes. Waar van toepassing kom ik hier in het artikel nog op terug:

De egels moet je waarschijnlijk nog wat bijwerken.

Ze hebben een klein gat aan de ene en een groter gat aan de andere kant. In dit artikel is het kleine gat de onderkant. Deze moet je nog wat bijwerken tot een diameter van 5 mm. Het grote gat moet 15 mm hebben.

Ik doe dat met een grof korund freesje.

Het onderste deel

Het houten deel van het ornament bestaat uit een onder- en een bovendeel die binnen de zee egel in elkaar schuiven. We beginnen met het onderste deel.

Ik heb het hout rondgedraaid tot iets minder dan 30 mm, zodat hij in een chuck past met pinklauwen.

Met fijn werk vanuit de chuck zoals dit, werk je van de vrije kant naar de chuck toe. Hierbij werk je de onderdelen zover mogelijk af voor je weer een stapje richting chuck opschuift. Op

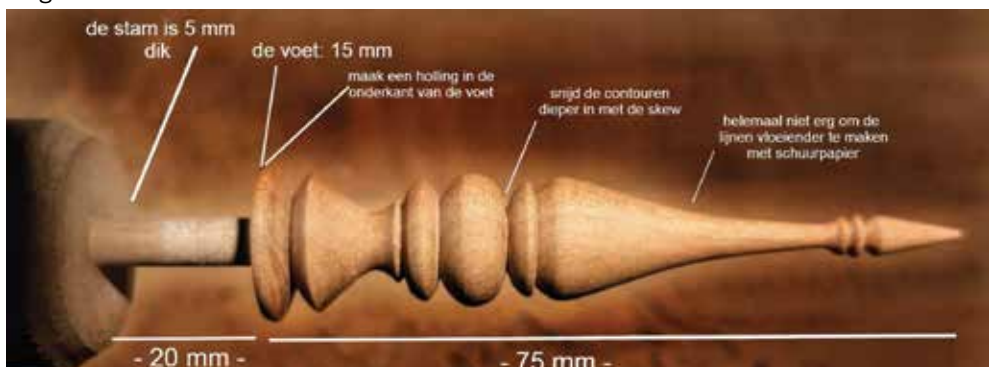




die manier blijft je werkstuk zo lang mogelijk stabiel. Het stuk dat uit de chuck steekt is max 15 cm.



Dit is een mooie gelegenheid om jezelf met de skew/platte beitel te oefenen. Je hebt deze niet absoluut nodig voor het modelleren, dat kan ook best met een vormguts. Maar om de contouren aan te scherpen en verfijning aan te brengen heb je echt een skew nodig. Je eindigt hier



De stam is 5 mm dik want je gaat straks het topdeel met een 5 mm boortje inboren. Een egel heeft een ronde onderzijde (kleine gat). Dus om de voet goed te laten aansluiten moet je de onderkant daarvan hol maken. Ik doe dat met een zelfgemaakte schuin geslepen beitel, maar de skew op z'n kant kan ook.

Werk af met 600 schuurpapier en als je dat hebt, doe er dan eerst sanding sealer op. Werk even naschuren en dan kan je afwerken.

Het bovendeel

Van het reststuk kun je nu het topdeel (kapje) maken. Eerst de basis:

Het deel van het kapje dat in de egel komt krijgt een diameter van 15 mm. (als je er veel doet, is een 15 mm steeksleutel handiger dan een schuifmaat voor het afmeten).



Het deel dat op de egel komt te rusten (de kraag) laat je wat dikker. Eventueel kun je de egel nog even passen.

Daarna steken we af en draaien het knopje om, om de bovenkant af te werken.

Ik gebruik een rubber ringetje zodat het te bewerken deel iets verder de chuck uitsteekt. Voor je gaat afwerken, nog even een gaatje voor het schroefoogje voorboren. Het boortje hierboven is gek genoeg niet in de vakhandel te koop. Knip met een tangetje de eerste keer en na elke 50 gaatjes een stukje korter om scherp te houden.



Monteren:

Na het afwerken heb je dit setje gemaakt:



Als het goed is passen de delen in elkaar. Draai het oogje met een druppeltje lijm vast. Hierna ga je op je zee egel passen hoever je de stam nog moet inkorten om een goede aansluiting van de houten delen onderling en op de zee egel te verkrijgen.

Dan alleen nog vastlijmen en ophangen.

Veel plezier!





HTK-806 Handgereedschapset

Bevat TC-800 Tormek koffer, HTK-00 Opberg Inleg, SVM-45 Messen hulpstuk, SVM-140 Messen hulpstuk, SVM-00 kleine mes houder, SVX-150 Scharen hulpstuk, SVA-170 Bijlen hulpstuk en SVS-38 Gutsen hulpstuk.

HTK-806

EAN Code: 7392485007111

Gewicht: 2,80 kg

Formaat: 308x399x95mm

Nieuw!



TNT-808 Houtdraaiersset

Bevat TC-800 Tormek koffer, TNT-00 Opberg Inleg, TNT-300 houtdraaiers instructieboek, TTS-100 instelmal draaibeitels, MH-380 beschermhoes, LA-120 Lederen wetschijf, SVD-186R Hulpstuk gutsen, SVS-50 Multi hulpstuk en SVD-110 Slijpsteen.

TNT-808

EAN Code: 7392485007104

Gewicht: 3,28 kg

Formaat: 308x399x95mm

Hegner & Ko

Fermiweg 16

3208KT Spijkenisse

Tel : 0181 647535

E-mail : rob@hegner.nl

www.tormek.com/netherlands/nl/



Lintzagenopmaat.nl

U geeft de maat, wij lassen de lengte



Chromstaal



Koolstofstaal



Hardpoint

- Gespecialiseerd in het maken (lassen) van lintzagen.
- Levering aan bedrijven en particulieren.
- Uitstekende kwaliteit lintzagen vanaf 6 mm breed en 0,36 mm dik.
- Levering lintzagen voor zagen van hout, kunststof en metaal.
- Lintzagen op voorraad, snel leverbaar.



Slijptechniek Beusichem
Beusichemsebroeksteeg 1
4112 PJ Beusichem



www.lintzagenopmaat.nl
info@lintzagenopmaat.nl
0345 - 501 501

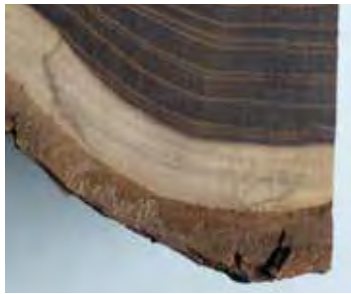


Jaarringtjdrekening of Dendrochronologie

Ab Strijker

Kortgeleden vroeg mijn kleindochter of ze voor vrienden van hen die gingen trouwen twee kandelaars mochten draaien. Samen met haar vriend hadden ze al vaker bij mij achter de draaibank gestaan en ik had er vanzelfsprekend geen bezwaar tegen. Na enig zoeken viel hun keuze op gouden regen, een erg mooie houtsoort en het resultaat mag er zijn, foto 1. Vooral de zwarte banden die zijn ontstaan tussen het spint en kernhout maken het mooi. (komt niet voor bij alle gouden regen).

Toen ik het kopshout bij een ander stukje gouden regen nog eens goed bekeek viel mij op dat er duidelijk verschil was in de breedte van de jaarringen, foto 2. Ik had daar wel eens vaker iets over gehoord en ben toen eens wat gaan zoeken op internet. En jawel hoor ik vond veel en waar ik nu over ga schrijven heeft verschillende namen:



jaarringtjdrekening, maar ook boomtjjdkunde of met een heel mooi woord: dendrochronologie. (dendro = boom en chronologie = tjdrekening)

Het is een methode voor de datering van hout gebaseerd op het vergelijken van jaarringpatronen. Ik had er al eens vaker mee te maken

gehad want in AR no. 81 heb ik een artikel geschreven over kienhout of moereik. Ik had toen een stam van bijna 2 meter gekregen die bij het maken van een zandafgraving in het Kuiderbos, in het noorden van de Noors-Oostpolder, naar boven was gekomen. Foto 3 is het restant wat nu nog bij mij is overgebleven. Toen werd mij verteld dat deze stam ca. 2000 jaar oud was. Ik vroeg toen: "Hoe kunnen ze dat nu bepalen?" Het antwoord was: "Dat is door deskundigen bepaald aan de hand van de jaarringen" Ik ben daar toen niet verder op ingegaan maar nu begin ik het te begrijpen.



Methoden

Als een boom wordt omgehakt kan men, door het tellen van de jaarringen, precies zien hoe oud die boom is. Maar er is meer te zien. Als je let op de breedte van de jaarring dan kun je zien of de boom snel of langzaam is gegroeid; grof of fijnjarig hout. Maar je ziet nog meer verschillen; in één stam zie je brede en minder brede jaarringen, kijk maar eens goed naar de foto's 2 en 4, het lijken wel streepjescodes.

Nu is het bekend dat opeenvolging van brede

nergens in de boom de en smalle jaarringen het z.g.



jaarringpatroon zich herhaalt. Deze verschillen komen hoofdzakelijk door wisselingen in het klimaat. In een mooie zomer, met voldoende regen zal de jaarring dikker worden dan in een droge hete zomer met weinig of geen regen. Voor een bepaalde regio kan men op deze manier hele tabellen of grafieken maken door per jaar de breedte van de jaarringen te meten. Bij voorkeur gebruikt men hiervoor eikenhout. Er zijn bureaus die op deze manier tabellen hebben gemaakt die tot 10.000 jaar teruggaan.

Ook bij levende bomen kan men onderzoeken hoe oud een boom is. Met een speciale kernenboor, foto 5, kan er een boorkern uit het hout worden gehaald en kan men aan het aantal jaarringen de leeftijd bepalen. Maar ook kan men dan de ouderdom bepalen aan de hand van de verschillen in jaarringdikte.

Bij het maken van deze tabellen is wel voorzichtigheid geboden omdat de groeiplaats en grondsoort van groot belang zijn. Een boom zal op droge zandgrond in Oost-Nederland zich anders gedragen dan in veengrond of op zware klei. Maar als men voldoende hout heeft van verschillende leeftijden en van verschillende plaatsen kan men redelijk nauwkeurige tabellen maken voor een bepaalde regio van een land.



Toepassingen

Deze dendrochronologie heeft veel toepassingsgebieden.

1 Bij bouwhistorisch onderzoek is de toepassing mogelijk. Is een gebouw nu uit de 12e of de 15e eeuw? Een goede dendrochronoloog kan het aan de gebruikte balken bepalen.

2 Bij de archeologie

Bij opgravingen komt men soms oude gebouwen tegen die op palen gefundeerd waren, foto 6, en waarvan de leeftijd alleen met jaarringtjdrekening is te bepalen.

3 Bij oude scheepswrakken kan men, door de leeftijd van het hout te bepalen de ouderdom van het wrak uitrekenen.

4 Schilderijen van oude meesters werden vroeger vaak op hout geschilderd. Door de leeftijd van het hout met een kernenboor te bepalen weet men dan redelijk nauwkeurig wanneer het werk is geschilderd. Bij fraudeurs kwam het voor dat een schilderij gemaakt was op hout van een boom die pas was gekapt jaren nadat de schilder leefde.

5 Ook bij oude muziekinstrumenten kan men hier gebruik van maken. De klankborden zijn heel vaak gemaakt van de fijnspar, gewoon vurenhout, zie foto 7. Dit hout leent zich goed voor dendrochronologisch onderzoek. Een zogenaamde 'oude' Stradivarius kan zomaar uit de werkplaats komen waar hij zojuist is gemaakt.



Afdeling Haarlemmermeer weer bijeen

Martien van Vliet

Na onze laatste praktijkdag op 21 februari was het hoog tijd om weer eens bij elkaar te komen. Jan van der Ploeg kwam met het idee om dat, in aangepaste vorm, bij de zaagmolen “De Salamander” te houden, waar Jan en Martien samen vrijwilliger zijn.

We zijn de afgelopen periode, waarin er 4 praktijkdagen waren gepland, heel wat gezellige en leerzame momenten misgelopen. We hebben dat ingevuld om elkaar, op afstand, een steuntje in de rug te geven en elkaar van ons jaarprogramma op de hoogte te houden met een bulletin “Doordraaiers”. De uitgave daarvan vond plaats na onze geplande praktijkdagen en verving de updates die er normaal na de praktijkdagen worden uitgebracht.

In het bulletin werden verhalen en interviews opgenomen met leden en kwamen op die manier meer te weten van onze leden als ze aan bod komen tijdens onze praktijkdagen. Ook werd via het bulletin opgeroepen om het zgn “huiswerk” te maken en leverde over afgelopen periode een mooie voorraad draaiwerk op. Dat draaiwerk werd op gezette tijden op de blog gezet van onze site en uiteraard ook op de eigen pagina van onze leden.



Op 11 september kwamen we met een flinke afvaardiging bij elkaar op onze molen. We hebben daarbij gekozen voor een protocol waarbij er afstand moest worden gehouden, alles in de open lucht plaatsvond en alle middelen zoals handspray en handschoenen beschikbaar waren bij het bekijken van elkaars werkstukken. De middag werd in hoofdzaak zittend doorgebracht tijdens de koffie en vervolgens ook tijdens het bespreken van de werkstukken. Dat laatste bleek een groot succes. De middag vloog daarom voorbij.



Als afsluiting van de dag kon iedereen hout meenemen, geschonken door Klaas Dikstaal, waardoor met een gevulde kofferbak en een herinnering van een gezellig moment, ieder huiswaarts ging.



American Association of Woodturners

Marcel van Berkel

Ieder jaar organiseert de American Association of Woodturners voor het 3daagse houtdraai symposium een thema expositie en nodigt alle 17 duizend internationale leden op om hiervoor werk te maken te fotograferen en te laten jureren.

Je mag 3 stukken insturen per foto voor de jury en betaalt een fee van \$30,00

Slechts 22 stukken worden uiteindelijk gekozen voor de expositie.

Het thema dit jaar is

STEP UP TO THE PLATE 2ND INNING.

Mijn inzending heet HOME RUN en beeld de explosieve kracht van een home run slag uit die als een krachtige golf door het honkbalstadion gaat.

Het is gemaakt van Terschellinger iepenhout en heeft een diameter van 59 cm.

Het is gedraaid, gearcarved en gearbrushed. De honkbal is zonder jig vrijhand rondgedraaid en gestikt met rood ouderwets telefoondraad. In het gras gerold om wat gebruikt te lijken



De expositie is in St Paul Minnesota USA tot kerst en daarna andere plaatsen tot juni 2021 tijdens het symposium in Omaha Nebraska

Het is de derde keer dat mijn werk gekozen is voor de jaarlijkse thema expo.

American Association of woodturners zie

www.woodturner.org

Facebook onder AAW gallery of woodart

Een 3d foto is te zien op facebook bij

AAW gallery of wood art



Verenigingsnieuws

Afdelingsnieuws – Agenda - Mutaties ledenlijst - Advertenties

De genoemde data van de bijeenkomsten zijn geplande data maar door Corona zullen waarschijnlijk de meeste bijeenkomsten niet doorgaan en kan men bij onduidelijkheid altijd beter even contact op nemen met de betrokken afdeling omdat deze zelf bepalen wanneer er weer eventueel gestart wordt.

Afdelingsnieuws

Afdelingsbijeenkomsten zijn in principe ook voor leden uit andere afdelingen te bezoeken. Wel graag van te voren afstemmen met de afdelingscontactpersoon waar u ook info kunt krijgen over de afdeling.

Afdeling Arnhem-Nijmegen

Afdelingscontactpersoon:

Jan v.d. Berg, tel. 040 2122076

jmhmvandenberg@hotmail.com

Bijeenkomsten in 2021:

Nog niet bekend.

De bijeenkomsten worden gehouden in het gebouw ReVaBo, pastoor Bruggemanlaan 33A, 6861 GR Oosterbeek, van 9.30 uur tot 12.30 uur.

Afdeling Dommeldraaiers (Schijndel-Den Bosch)

Afdelingscontactpersoon:

Jan van Kol, tel. 0493-707443 of 06-44608567

jvankol@gmail.com Onze

bijeenkomsten worden gehouden in, in Tuinrijk Cello, Hoogstraat 36A, 5271 SW St Michielsgestel

Bijeenkomsten in 2021:

Nog niet bekend

Afdeling Drechtstedendraaiers (Dordrecht riviereneilanden – Hoekse Waard)

Afdelingscontactpersoon:

Albert van den Ende, tel. 06 44530777 aende211@xs4all.nl

Bijeenkomsten in 2021:

23 januari, 6 maart, 17 april, 29 mei, 10 juli, 11 september, 30 oktober, 11 december

De bijeenkomsten worden gehouden van 9.30 – 12.30 uur in het Ambachtshonk, Patersweg 53, 3314 HT, Dordrecht.

Afdeling Flevohoutdraaiers

Afdelingscontactpersoon:

René Muis, tel. 06 50830010 r.muis@upcmail.nl

Bijeenkomsten in 2021:

18 januari, 8 februari, 29 maart, 17 mei, 5 juni.

De bijeenkomsten worden gehouden Hoeve Vredeveld, Zeeasterweg 15 in Lelystad.

Afdeling Gouwe Groep

Afdelingscontactpersoon:

Bert Dusseljee, tel. 0186 601696 h.dusseljee@hetnet.nl

Bijeenkomsten in 2021:

21 januari, 25 maart, 27 mei, 24

juni, 16 september, 21 oktober, 18 november, 16 december.

De bijeenkomsten vangen aan om 19.00 uur en worden gehouden bij Cor Doornekamp, Oud Bodegraafseweg 104, 2411 HX Bodegraven.

Afdeling Haarlem

Afdelingscontactpersoon:

Wiebe Damstra, tel. 023 5328736 info@meerstad.nl

Bijeenkomsten in 2021:

Nog niet bekend

De bijeenkomsten worden gehouden op donderdagmiddag. Informatie over de plaats bij de afdelingscontactpersoon.

Afdeling Haarlemmermeer

Afdelingscontactpersoon:

Klaas Dikstaal, tel. 020 6592977

Bijeenkomsten in 2021:

22 januari, 5 maart, 16 april, 28 mei, 2 juli, 20 augustus, 1 oktober, 12 november, 17 december

Alle bijeenkomsten worden gehouden in Wassenaar. De bijeenkomsten beginnen om 09.00 uur en eindigen 16.30 uur.



Afdeling Lochem

Afdelingscontactpersoon:

Harry Meinders, tel. 0575 525403

hpgrhmeinders@outlook.com

Bijeenkomsten in 2021:

9 januari, 6 februari, 6 maart,

10 april, 5 juni, 6 september, 4

oktober, 1 november, 6 december.De

bijeenkomsten worden gehouden op de locatie: Stichting de Stoomhoutzagerij NAHUIS, Winterswijkseweg 47, 7141 DM Groenlo

Afdeling Noord

Afdelingscontactpersoon:

Willem v.d. Schors, tel. 0594 213326

wmvdschors@gmail.com

Bijeenkomsten in 2021:

Nog niet bekend.

De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie Zaal RK Kerk, Dr. Nassaulaan 3c, 9401HJ Assen, tel.0592 313029 en vangen aan om 10.00 uur. Inloop vanaf 9.30 uur.

Afdeling Noord-Holland Noord

Informatie: info@houtdraaibaak.nl

Bijeenkomsten in 2021:

Nog niet bekend.

De bijeenkomsten worden gehouden in het dorps huis "de oude school", Dorpstraat 72, 1711 RK Hensbroek en beginnen om 19.30 uur

Afdeling Rotterdam

Afdelingscontactpersoon:

Bert Rosbach, tel. 010 4184786

a.rosbach@chello.nl

Bijeenkomsten in 2021:

9 februari, 6 april, 14 september, 9

november.

Inlichtingen bij Bert Rosbach.

Afdeling Utrecht,

Werkgroep 'De Lekstroom'

Afdelingscontactpersoon:

Ruud Philipsen, tel. 078 6162310

ruudph@kpnmail.nl

Bijeenkomsten in 2021:

23 januari, 6 maart, 17 april, 29 mei,

10 juli, 11 september, 30 oktober,

11 december.

Locatie Museumwerf "Vreeswijk", Wierselaan 113, 3433 ZS Nieuwegein van 13.00 – 16.00 uur.

Afdeling Veluwedraaiers

Afdelingscontactpersoon:

Joop Erb , tel. 0341 262432

jooprb@hotmail.com

Bijeenkomsten in 2021:

Nog niet bekend

De bijeenkomsten worden gehouden in verschillende plaatsen (zie boven).

Afdeling Vormgeven

Afdelingscontactpersoon:

Ab Strijker, tel. 0320 220118

aenstrijker@gmail.com

Bijeenkomsten in 2021:

Locatie nog vast te stellen.

Info verkrijgbaar bij Bert Rosbach:

010 4184786

Afdeling Westfriesland

Afdelingscontactpersoon:

Aad Sneeboer, tel. 06 10423488

aadsneeboer44@gmail.com

Bijeenkomsten in 2021:

Nog niet bekend

De bijeenkomsten worden gehouden in Dorps huis "De Stek", Op Den Hoef 36, 1613 LA Grootebroek.

Afdeling Zeeland/West Brabant

'De Scheldedraaiers'

Afdelingscontactpersoon:

Theo de Graaff, tel. 0164 683774

theodegraaff1@gmail.com

Bijeenkomsten in 2021:

iedere eerste zaterdag van de maand (niet in augustus).

De bijeenkomsten worden gehouden in Het Ambachtscentrum, Kattendijksedijk 27 te Goes en vangen aan om 09.30 uur.

Afdeling Zuid-Limburg regio Parkstad

"Houtdraaiersgroep De Zuiderling"

Contact:

houtdraaiersdezouderling@gmail.com



In Memoriam Steef Slappendel

Op 7 oktober 2020 is Steef Slappendel in de leeftijd van 81 jaar overleden. Hij was vrijwel vanaf het begin lid van de afdeling Rotterdam. Halverwege 2018 kreeg hij de diagnose longfibrose voor zijn benauwdheid en vermoeidheid. Die ziekte is waarschijnlijk het gevolg van zijn werk, waardoor hij veel in ruimten kwam met houtstof in de lucht. Op de bijeenkomst waar hij voor het laatst bij was, heeft hij ons ook voor dat gevaar gewaarschuwd.

Steef had altijd tips voor ons, en technische oplossingen bij het maken van bepaalde werkstukken. Eentje die me bij gebleven is: de oplossing voor het draaien van een snavel aan het kopje van een eendje.

Halverwege 2019 hebben we vrijwel de complete houtvoorraad van hem hout mogen verdelen over de leden en de verloting. Ook zijn complete werkplaats heeft hij zelf nog kunnen verkopen. We verliezen in hem een goed vakman, en een positief ingesteld mens.

Leden van Verdienste RADIUS

In Aktieradius nr. 106 stond er een stukje over het niet doorgaan in 2020 van een voordracht voor een Lid van Verdienste omdat er eerst nadere criteria moesten worden vastgesteld. In de afgelopen bestuursvergadering hebben we hier een bescheiden procedure voor vastgesteld.

Individuele leden van RADIUS kunnen voor 1 februari 2021 bij het bestuur een lid voordragen waarvan zij vinden dat hij of zij in aanmerking komt voor de titel Lid van Verdienste. Deze voordracht dient schriftelijk te gebeuren en voorzien zijn van een beknopte motivatie.

Kandidaten moeten voldoen aan de volgende criteria:

- 1. Lid zijn van de Nederlandse Vereniging van Houtdraaiers RADIUS**
- 2. Het lid is van bijzondere betekenis geweest voor de vereniging RADIUS of voor het houtdraaien in het algemeen.**

Het bestuur beoordeelt of de voorgestelde kandidaat aan de gestelde criteria voldoet, tevens zal worden nagegaan of er anderszins geen bezwaren bestaan tegen het voorstel. Het bestuur neemt uiterlijk 1 mei a.d.h.v. de binnengekomen voordrachten een besluit over de benoeming van een Lid van Verdienste voor dat betreffende jaar. Per jaar wordt er maximaal 1 Lid van Verdienste benoemd.





SHELLAWAX

hèt product voor houtdraaiwerk met glans

info, bestellen, demonstratie aanvragen

WWW.WOODTURNING-POLISH.EU

info@woodturning-polish.eu ☎ +31 6 27846808

Colofon

Lidmaatschap

Bij inschrijving zijn de volgende opties mogelijk:

A jaarcontributie € 30,00 plus het laatst uitgekomen tijdschrift in het jaar van inschrijving. Leden buitenland € 32,50. B begunstiger € 15,00 per jaar (Begunstigers zijn volwaardig lid en hebben stemrecht. Zij ontvangen echter geen AktieRadius)

De inschrijf- en administratiekosten bedragen voor elk van deze mogelijkheden € 7,50. Men is lid van de Vereniging nadat zowel het inschrijfformulier als de verschuldigde contributie en de kosten zijn ontvangen.

Adreswijzigingen dienen tijdig doorgegeven te worden aan de ledenadministrateur, die zorgt voor de verdere verspreiding hiervan. Het lidmaatschap wordt stilzwijgend voortgezet, tenzij het lid minstens 4 weken vóór het einde van het kalenderjaar schriftelijk aan de ledenadministrateur bericht dat men het lidmaatschap wil beëindigen. Op de website van RADIUS www.houtdraaien.com vindt u onder contact een digitaal inschrijfformulier.

Rabobank BIC code: RABONL2U

Rabobank IBAN code:

NL54RABO0396 3723 17

Bestuur

Voorzitter: Pieter (P.C.C.J.) Hermans,
Douwe Brouwerweg 8, 1602 MK Enkhuizen
tel. 0228 317569

e-mail: voorzitter@houtdraaien.com

Secretaris: Wim (W.) Meijboom
Kamperfoeliestraat 8, 1338 VN Almere
tel. 036 532 8626

e-mail: secretaris@houtdraaien.com

Penningmeester:

Harrie (H.) van Cranenburgh
Hobbemakade 113-3, 1071 XV Amsterdam
tel. 06-15 41 62 36

e-mail: penningmeester@houtdraaien.com

Leden: Jan (J.H.) Karreman, Frank (F.) Broekman, Marcel (M.) van Berkel

Ereleden:

M. Douma en R.M. Wetzels

Ledenadministratie:

Jeanne Hermans – Koch, tel. 0228 317569,
e-mail: ledenadministratie@houtdraaien.com

Advertenties

Neem contact op met de redactie.

Redactie

Eindredacteur: Henk (H.A.) de Rijk,
Meeuwenlaan 37, 2421 ED Nieuwkoop
tel. 06 254 126 76

e-mail: aktieradius@houtdraaien.com

Redactieleden: Nico Oosthoek, Gerard Gaasbeek, Jan Karreman, Pieter de Kubber
Correspondenten: Iet Feith, Jan Pranger

Kopij

AktieRadius verschijnt viermaal per jaar; medio maart, juni, september en december. De redactie verzoekt u uw bijdragen uiterlijk 6 weken voor de verschijningsdata per e-mail aan te leveren of op een DVD. Deze stukken vertolken de mening van de inzender en behoeven niet de mening van het bestuur of de redactie te vertolken. Zij worden dan ook geplaatst buiten de verantwoordelijkheid van RADIUS en de redactie. De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden kopij in welke vorm dan ook inhoudelijk te beoordelen, zonder opgaaf van redenen te weigeren of in te korten. Gehele of gedeeltelijke overname van artikelen is slechts toegestaan met schriftelijke toestemming van het bestuur.

Kijk ook eens op de website van Radius naar de instructiefilmpjes:

www.houtdraaien.com



BAPTIST

VOOR HOUTBEWERKERS  .NL

Bezoek Baptist.nl en vind ruim 12.000 artikelen! Dé speciaalzaak voor houtbewerkers, met het grootste assortiment gereedschappen en machines.

**RUIM
12.000
ARTIKELEN
ONLINE!**

Graag tot ziens bij Baptist in Arnhem.
De koffie en thee staan klaar!



DEALER VAN O.A.:

**WIVAMAC
(ZEBRANO)**

RECORD POWER

TEKNATOOL

ONEWAY

SORBY

TORMEK

HAMLET

CROWN

EN MEER!

VLAMOVEN 32, ARNHEM

026 - 445 16 44

HOUTBEWERKERS@BAPTIST.NL

WWW.BAPTIST.NL