

AktieRadius

Kwartaaluitgave van RADIUS Nederlandse Vereniging van Houtdraaiers



93 Jaargang 24,
Maart 2017

RADIUS NEDERLANDSE
VERENIGING VAN
HOUTDRAAIERS

In dit nummer

Van de redactie	2
Van de bestuursafel	3
Bolpotje	4
Een avontuurlijk voorstel	8
De grote Radius Enquête	10
Sorby chuck met spantang	12
Mark Steltenpool	14
Index AktieRadius 2016	18
Hout en houtdraaien: de vlier	20
Ronald Kanne	24
Marmeren van hout	27
Tentoonstelling Adrie Bezemer	28
Bericht uit de werkplaats	29
Verenigingsnieuws	32
Colofon	35

Foto omslag:

“verbliksemde” vaas van Mark Steltenpool

Uiterste inleverdatum kopij:

Voor nr. 94: 1 mei 2017

Van de redactie

Arie Braspenning

Op de voorkant van AktieRadius deze keer een vaas gedraaid door Mark Steltenpool en daarna “verbliksemd”. Hoe dat werkt staat in dit nummer.

Het is vaak lastig kiezen welk werkstuk je op de voorkant zet. Het moet er altijd uitspringen, maar het moet ook weer niet “afschrikken” voor mensen die aan heel moeilijke technieken niet toe zijn. U merkt met hoeveel zorg daarover wordt nagedacht.

U vindt in dit nummer twee artikelen die over draaiers uit onze vereniging gaan. Beiden zijn bezig met bijzondere dingen: de een met het “verbliksemen” van hout. Hij liet dat al zien in Zutphen in september 2016 en zal op de komende Demodag in april nogmaals laten zien hoe een en ander in zijn werk gaat. De ander blinkt uit in het draaien van schalen en het geven van cursussen en is ook menigmaal te zien op bijeenkomsten. Hij is een specialist in het maken van veel krullen.

We blijven werken aan de lay-out van AktieRadius. We willen graag dat het voor allen goed leesbaar en zichtbaar is. Zoals u wellicht al hebt gemerkt worden de foto's bij de te maken werkstukken al groter afgedrukt zodat duidelijker te zien is wat wordt bedoeld. Dat kost uiteraard ook meer ruimte en dat gaat weer ten koste van de hoeveelheid artikelen. We blijven echter ons best doen om u zo goed mogelijk via ons blad te informeren. Reacties zijn uiteraard van harte welkom. Ik wens u allen voor de komende tijd veel genoegen met het draaien van uw werkstukken en wellicht ontmoeten we elkaar op een van de bijeenkomsten het komende jaar.

Denkt u nog aan het sturen van een mailtje aan: ledenadministratie@houtdraaien.com

Het werken met voor het houtdraaien gebruikelijke gereedschappen, machines en uitgangsmateriaal kan gevaarlijk zijn. Lees vóór het gebruik de bijbehorende voorschriften en volg de daarin gegeven aanwijzingen zorgvuldig op. Noch de Vereniging RADIUS, noch de redactie van AktieRadius, noch de auteurs van de in dit nummer opgenomen artikelen en advertenties kunnen enige aansprakelijkheid aanvaarden voor onvolkomenheden of andere fouten.

Van de bestuurstafel

Jan Karreman

Na nog geen jaar in functie als bestuurslid mag ik deze keer wat vanuit het bestuur laten horen via ons (volgens de recent gehouden enquête) erg gewaardeerde blad AktieRadius. Ik kan rustig zeggen dat ik in een team terecht ben gekomen dat enthousiast bezig is met het verenigingsleven van Radius. Jammer dat bestuurswerk vaak voor een groot deel onzichtbaar is. Kort voor mijn toetreding was ik al werkzaam in de redactie van AktieRadius. Ik ben blij dat ik in bestuur en redactie kan meedraaien en op deze wijze de vereniging kan ondersteunen.

Er ligt weer een nieuw verenigingsjaar voor ons en vele afdelingen zullen weer plannen hebben gemaakt m.b.t. bijeenkomsten met bespreking van werkstukken, demo's, presentaties en wellicht ook andere activiteiten. Het zal altijd min of meer verband houden met onze hobby maar een belangrijke rode draad is het blijven uitoefenen en naar buiten uitdragen van het ambacht. Hierbij moeten we denk ik proberen om ons niet te beperken tot de mensen in onze eigen afdeling, waar we vooral de nieuwkomers aandacht moeten geven, maar ook manieren moeten zien te vinden om anderen hiervoor te interesseren. Uiteindelijk zijn onze kerntaken/doelstellingen (vanuit de statuten):

- Het bevorderen en stimuleren van het houtdraaien in al zijn verschijningsvormen als ambacht en als kunstuiting.
- Het ontwikkelen van nieuwe technieken en het verbeteren van bestaande werkwijzen.
- Het uitwisselen en stimuleren van kennis, kunde en ervaring zowel binnen als buiten de afdelingen.

Waar zijn we als bestuur momenteel mee bezig?

Enquête: Na een prima reactie hierop zijn we aan het werk gegaan de uitkomsten te verwerken. U vindt elders in deze AR een eerste toelichting hierop.

Demo-dagen: Ook dit jaar weer twee demo-dagen. Als eerste de regionale demo-dag op 8 april a.s. georganiseerd door de afdeling Noord-Holland Noord. Met deze AR wordt

een uitnodiging hiervoor meegestuurd. Een enthousiast team heeft een prachtige locatie gevonden in De Rijp en de voorbereidingen zijn al vrijwel afgerond. De verwachtingen zijn hoog gespannen. En later in dit jaar, op 28 oktober, hebben we uiteraard weer onze centrale demo-dag in Ede.

Algemene Ledenvergadering (ALV). In deze AR vindt u tevens de uitnodiging voor de algemene ledenvergadering op 1 april a.s. waar we het reilen en zeilen van de vereniging bespreken en waarbij we kijken naar 2016 maar vooral kijken naar 2017 en de tijd daarna. Dit is dé gelegenheid om mee te denken over allerlei zaken. Ook voor de ACPers (afdelings contact personen) zou het leuk zijn als hier meer leden heen zouden gaan. Ze zijn weliswaar contactpersoon maar meer belangstelling en inbreng tijdens een ALV zou de zaak nog wat levendiger maken. En.... uit de enquête kwam naar voren dat sommigen contact met het bestuur missen. Nou, dan is dit een gelegenheid daar verandering in te brengen. Ook Radius-leden die geen lid zijn van een afdeling zijn uiteraard van harte welkom.

Jubileum 2019. De jubileumcommissie is gestart met de voorbereidingen en zal ons regelmatig op de hoogte houden van hun vorderingen.

Video-project. Dit is in volle gang, de opnames zijn gemaakt. Later meer nieuws hierover.

Uiteraard zijn we nog met allerlei zaken bezig die de vereniging draaiend moeten houden. Het zijn vaak de standaard dingen die niet naar buiten komen maar erg noodzakelijk zijn. Een bestuur werkt optimaal als werkzaamheden verdeeld kunnen worden. We hopen dan ook dat er mensen bereid zijn zich op deze wijze in te zetten en zich aanmelden als kandidaat voor het bestuur voor of op 1 april a.s.

En nu maar snel verder lezen in dit mooie blad, er staat weer aardig wat informatie in. Goed dat, in een tijd van computers, smart-phones, contacten via e-mail, etc., nog uitgekeken wordt naar een blad als AktieRadius. Laten we met z'n allen proberen dat zo te houden.

Bolpotje

Gerard Gaasbeek



Tijdens de novemberbijeenkomst van mijn afdeling hebben we gespeeld met het spiraliseergereedschap van Sorby. Voor deze oefening was afgesproken bolvormige voorwerpen mee te brengen. We hadden al eens geoefend met cilindrische werkjes, daardoor wist ik geen liefhebber van deze versier-techniek te zijn. Toch benieuwd zijnde naar het effect op dwars opgespannen hout draaide ik een eenzijdig afgeplatte bol van alpenden (pinus cembra).

Dat werkstuk is op een schroefkop rondgedraaid, van facetten voorzien en rond gemaakt net zoals we dat ook van langshout zouden doen, zij het dat de beitelvoering hierbij was aangepast aan de draadrichting. De mate van rond zijn van de bol werd redelijk nauwkeurig, door meten met een profieltaster die ik op de cilinder had voorbereid. Geklemd tussen een hulphoutje met een passende kuil en het tegencentraal maakte ik aan de vlakke kant een 8 mm diepe kamer Ø 70 mm tbv mijn chuck. Daarmee ging ik dus naar de oefenbijeenkomst. Tot zover zonder foto's omdat ik niet aan schrijven van een artikel dacht. De tech-

niek vond ik wel spannend, maar door de structuur van het hout blijft er, als verwacht, weinig van de spiralen te zien. Mijn voornemen was om van het resultaat, al dan niet met spiralen, een potje te maken op drie pootjes. Daarover gaat dit artikel, met als ondertoon dat dingen die halverwege zijn in een gepland proces, soms als hulpstuk gebruikt kunnen worden.

In de opstelling van foto 1 zijn de groeven al weg, is de pool iets afgevlakt, het onderste stuk licht geschuurd en de plaats van drie pootjes gemarkeerd.





2



3



4

Van het hulphoutje, het voorgedraaide schaalteje links op foto 2, heb ik de kuil aangepast aan de vorm van het potje. Op foto 3 is het potje ingeklemd met het tegencentreer. Als antislip gebruikte ik twee stukjes 2-zijdig plakband. Op deze foto is al een deel van de vlakke bovenkant verwijderd. Er waren meer houtwormgaatjes dan voorzien. Nadat die weg waren en ook de vorm nog iets was aangepast heb ik de ring rechts op foto 2 passend gemaakt om het potje met lange houtschroeven op het schaalteje te monteren, foto 4. Omdat dit hout zo verdraaid lekker snijdt, haalde ik mezelf door mijn ongeduld hier in. Ik had er beter aan gedaan de vorm eerst op te meten en uit te tekenen i.p.v. te starten met uithollen. Na deze start was ik bang dat ik bij los maken van de ring alles niet correct gecentreerd zou kunnen terugzetten, ik moest dus verder uithollen op de gok. Want de ring maakte meten van de wanddikte grotendeels onmogelijk. Het grootste deel deed ik met een 13 mm schalen-guts en vanaf de ingang en een beetje naar de wand toe met een 12 mm vormguts met een lang model scherp. Daarna heb ik de schraper op foto 5 gebruikt. De getoonde stand van het beitelteje gebruikte ik onder de rand. Verder onderin het potje stond het bijna recht naar voren. De krullen van foto 4 zijn op foto 5 veranderd in houtkruimels. Het was dus gokken hoeveel dikte over bleef. Met een mal op basis van een tekening had ik me dat zeer zeker gemakkelijker gemaakt. Na licht schuren, t/m korrel 320, heb ik het potje los gemaakt. De



helaas geen foto's. Ingeklemd in de genoemde chuck heb ik de onderkant van de deksel passend in en op het potje gemaakt, het uitgehold en gedeeltelijk gevormd volgens schets. Bij het wegsnijden van het klemstuk op de kop gebruikte ik opnieuw een hulphoutje. Op het potje gezet vond ik de deksel te groot. Opnieuw betreurde ik het dat ik het potje na het uithollen niet nog een poosje vastgeplakt had laten zitten. Het lukte wel de hele toren zijnde: hulphoutje met kuil, potje en deksel als improvisatie redelijk stabiel tussen de centers te klemmen. Maar echt fijn ging het kleiner maken van de diameter van de deksel daarna toch niet, vooral niet omdat ik ook het potje bovenaan iets moest aan passen. Foto 6 laat zien dat het niet goed lukte de overgang van pot naar deksel vloeiend te laten verlopen. Het verschil in houtrichting en een licht instabiele opstelling maakten het te lastig. Iets grover schuurpapier had misschien kunnen helpen, maar dat was mijn eer te na. Van de allerlaatse keuteltjes pinus maakt ik de drie pootjes, bolle-

twee stukjes plakband (1 à 2 cm²) maakten dat, in combinatie met de zachtheid van het hout, knap lastig. Daarna stond ik voor de keus waarvan een dekseltje te maken. Het kleine stukje pinus dat over was, liet alleen een kopse versie toe, niet mooi, maar een heel andere houtsoort stond me nog veel minder aan. Eerst de kopse deksel dus maar. Als het echt niks lijkt kan een andere alsnog. Tussen de centers heb ik het overgebleven stukje rondgedraaid en aan het vrije uiteinde voorzien van een 3 mm hoog zwaluwstaartvlak voor inklemmen in een Sorby spantang. Hier- van en van het werk dat aan de deksel volgde, heb ik wegens pech met mijn fototoestel

tjes Ø 14mm met een steeltje van 6 mm. Bij het boren van de gaatjes in het potje had ik nu voordeel van de dikker dan bedoelde bodemdikte (13 ipv 8 à 10 mm). Hoewel niet geschetst maakte ik als finishing touch nog een knopje (Ø 16 mm) op de deksel. De afwerking van het geheel is met arachide olie. Op de achtergrond op foto 6 het robinia schaal- tje dat onderweg naar deze vorm enkele malen dienst deed als hulpstuk. Deze foto kon ik wel maken omdat ik de batterij die steeds uit mijn fototoestel viel, met duct tape had vast gezet.

verwarmen
met brander



verwarmen
electrisch

CASA PLATA

Ad Zoon

Koestraat 28
2871 DR Schoonhoven
tel.: 0182 320088
mob.: 06 48322559
e-mail.: ad@zoon.nl

Maak uw draaiwerk
persoonlijk
met een brandmerk
van uw initialen

hand- en machine gravures, o.a. brandmerkstempels - sportprijzen

Cursus Snijdend Houtdraaien door Christiaan Jörg

In kleine groepjes (max. 3 personen) leer je op een grote bank (Wema, Jet) met zelfvertrouwen en plezier je hobby uit te oefenen.

Basiscursus I en II (8 x 4 uur) € 390

Voor mensen die willen beginnen (I) en draaiers die het juiste spoor nog niet gevonden hebben (II).

Vervolgcurcus (4 x 4 uur) € 195

Tussen de centers en voor de kop. Het uitbouwen van de reeds geleerde kennis en kunde.

Inschrijfformulier en informatie
Christiaan Jörg, W. Heukelslaan 6, 3581 SP
Utrecht
Tel. 030 - 2513 684, info@christiaanjorg.com

www.christiaanjorg.com

BAPTIST

VOOR HOUTBEWERKERS .NL

ruim
12000
artikelen
online!



Bezoek **Baptist.nl** en vind ruim 12.000 artikelen met uitgebreide omschrijvingen en afbeeldingen! Dé speciaalzaak voor de fijne houtbewerking met het grootste assortiment gereedschappen en machines voor houtdraaiers, modelbouwers, houtsnijders, meubelmakers en hobbyisten met passie voor hout!

Graag tot ziens in Arnhem!



Baptist voor Houtbewerkers gereedschappen en machines

Vlamoven 32
6826 TN Arnhem

Tel.: 026 - 445 16 44
houtbewerkers@baptist.nl

Winkel ook op Baptist.nl

Een avontuurlijk voorstel

Christine Langerhorst

Op de omslag van nummer 91 van Aktie Radius zag ik de foto van de taxus-vaas van Willem van der Schors. Even dacht ik mijn eigen werk te zien; maar nee, toch niet want de top van het ei was eraf! Het was kennelijk een vaas, maar wel van een prachtig stuk taxus; het hout waarnaar ik altijd op zoek was en niet vergeefs!



Sinds 1962 werk ik al met taxus en goudenregen. In het begin werden het kandelaars, groot en klein, maar later moest het de meest gave en rustige vorm worden om vooral het hout optimaal tot zijn recht te laten komen. Dat werden dan bollen en eieren. Het grootste ei van taxus was 55 cm hoog, het kleinste misschien 3 cm., maar dan moest het wel een juweeltje

zijn met van die hele fijne paarse adertjes. Het paars wat je vindt in taxus waar iets van ijzer in terecht is gekomen. Als je pech had raakte de guts zo'n roestige spijker of een stukje van een tijdens de oorlog ingeslagen granaat. Maar ook stukjes 'wortelhout', de wratten die soms aan oude bomen te vinden zijn, waren favoriet bij mij.



In het Kerstnummer werd de taxus behandeld door Ab Strijker. Dat artikel eindigde met de beschrijving van de twee dikste taxusbomen die nog in Nederland te vinden zijn. De laatstgenoemde bij Huis te Warmond. Op dat landgoed stond er vroeger nog een die het bij een flinke storm had begeven. Van die dikke stam heb ik toen een groot deel gekocht. De beelden hoe we gezwoegd hebben om die enorme stukken naar mijn atelier aan de werf te krijgen, kwamen bij het lezen van Ab's artikel weer helder naar boven! Later verhuisde mijn atelier naar Zuid-Frankrijk met onder andere nog steeds prachtige stukken van die oude taxus uit Warmond. Ik bleef in Utrecht wonen omdat ik intussen een eigen praktijk had opgebouwd, die in het begin door mijn houtkunst werd ondersteund en later door mijn AOW.

Mijn echtgenoot was daarheen verhuisd om een ruïne van een kasteeltje uit 1360 te restaureren. We hadden veel plannen om daar van alles te ondernemen; workshops, exposities en nog veel meer. In een prachtige grote

schuur zouden er bruiloften en partijen gehouden kunnen worden, conferenties etc. De schuur konden we wel redden, maar alle accommodatie moet nog aangebracht, behalve mijn atelier, dat is klaar en er zijn zelfs af en toe wat werkstukken op mijn draaibank vervaardigd. Niet alleen door mij, maar ook door enkele leerlingen die de reis erheen geen bezwaar vonden.

Mijn echtgenoot heeft daar met veel plezier heel wat voor mekaar gekregen; het kasteeltje is bewoonbaar, maar aangezien hij alles zelf deed, heeft de tijd hem ingehaald. Een tumor werd te laat ontdekt en verleden jaar 'is de reus geveld' zoals een goede vriend het uitdrukte. Hoewel het kasteel bewoonbaar is en ook geschikt voor gasten is het niet afgewerkt. Daar had hij nooit tijd voor. Eerst moest de constructie stevig en goed zijn. Na zijn dood heb ik overwogen daar te gaan wonen, maar in mijn eentje is dat geen optie. Daarom heb ik besloten de hele boel te verkopen, maar aangezien volgens de makelaars kastelen wegens onderhoud en hoge belastingen niet makkelijk te verkopen zijn, kan het nog enkele jaren duren voordat zich een koper meldt.

Nu zou ik me kunnen voorstellen dat er houtbewerkers zijn die best wel in Zuid-Frankrijk een living willen op bouwen of gepensioneerde houtbewerkers die hier hun hobby willen uitoefenen. Hen zou ik willen aanbieden om de tijd dat het kasteeltje nog te koop staat, vanuit deze plek zich te oriënteren wat hier de mogelijkheden zijn. Alles is er en alles mag gebruikt. Mijn hout, mijn machines, mijn atelier, mijn keuken en mijn logeerruimtes. Mijn draaibank zal ik zelf niet meer zoveel gebruiken want als bijna tachtigjarige doe ik nu liever wat lichter werk... Er staat ook een minstens 800 jaar oude eik, die aan het afsterven is. De dikke takken die af en toe afbreken, hebben wonderlijke vormen en beeldhouwers zouden daar wattertandend naar staan kijken. Maar helaas heeft zich nog geen beeldhouwer/houtbewerker laten zien! Het enigszins brosse hout laat zich ook op de draaibank heerlijk bewerken! Dus: Wie durft?

Soms zie ik in het stadje -L'Isle en Dodon - een enkel winkeltje leeg staan. Leuk om werk neer te zetten. Er is in de verre omtrek geen houtdraaier te vinden, wel meubelmakers zo hier en daar, hoewel niet één in het dorp. Dus voor marktonderzoek en oriëntatie geef ik dit ter overweging. Of gewoon voor een vakantie! Eén uur rijden en je zit al in de Pyreneeën! In drie kwartier zit je in Toulouse en rondom zijn allemaal leuke dorpjes met hier en daar een bezienswaardigheid.

Mijn kasteel kopen raad ik niet aan. 5 hectare grond onderhouden is niet niks en het afwerken van de gebouwen kost vast nog wel een paar ton! (die wij nooit hadden anders was het allang af!). Ik wil ook beslist geen B&B doen, maar collega's die lef hebben en eens iets anders willen zien dan het vlakke Nederland die zijn gratis welkom! Bij langer verblijf wel graag delen in de kosten zoals stroomgebruik, wasmachine ed. O ja, een kwartiertje rijden bij ons vandaan is een Nederlandse kolonie rondom een groot chateau gevestigd. Daar geven ze cursussen Frans! Ik had er nooit tijd voor, maar het is wel handig voor wie zich daar ergens zou willen vestigen om daar de taal te kennen en te spreken!



Wie meer info wil kan me mailen: christine.langerhorst@gmail.com ook als ik in Frankrijk ben. Er is daar internet en wifi.

Christine Langerhorst
Mijn mobiele nummer is 06 251 36 436
Vast nummer in Frankrijk 0033 56 194 0380
Vast nummer in Utrecht 030 29 36 732

De Grote Radius Enquête

Pieter Hermans

Na een lange en ruime voorbereidingstijd is dan eindelijk in oktober 2016 de aangekondigde enquête van start gegaan. Bij mijn benoeming als voorzitter van deze vereniging heb ik al gezegd dat het wellicht wenselijk zal zijn om de leden te raadplegen over wat we als bestuur wel of niet goed doen en wat wel of niet te gaan doen in de toekomst. M.a.w. waar staan we nu en waar willen we naar toe gaan? Deze vraagstelling hebben we in de ACP-vergadering van oktober 2015 gebruikt om gezamenlijk het begin van de enquête vorm te geven. Uiteindelijk hebben 2 van onze leden, die vaker met enquêtes te maken hebben gehad, de vraagstelling omgezet in concrete open en gesloten vragen. Een hele klus waarvoor we hen ook dankbaar zijn, temeer daar er toch heel wat inzet en vrije tijd ingestoken werd. Beide heren hebben ook gezorgd voor de verwerking van de resultaten. In eerste instantie wordt dat natuurlijk gedaan door de organisatie waar de enquête is ondergebracht. Bij heel veel vragen konden ook nog opmerkingen of toelichtingen geplaatst worden en dan heb je de open vragen nog. Deze zijn allemaal handmatig bij elkaar gezet en geanalyseerd.

Maar wat waren we blij met de opkomst. Menige politieke partij zou jaloers zijn geweest met zo'n opkomstpercentage: maar liefst 306 respondenten op 585 uitgezette enquêtes. Van ruim 100 leden hebben we helaas geen e-mailadres. Deze leden konden een papieren versie opvragen en daar heeft slechts één iemand gebruikt van gemaakt. Zo'n opkomst van meer dan 50% is uniek voor een enquête maar wel tekenend voor de betrokkenheid van jullie als leden. Uiteindelijk hebben wij als bestuur vele uren thuis en 2 vergaderingen besteed om de uitslagen te bespreken en wat nog belangrijker is, hoe deze te vertalen in acties en/of beleid. Voor een aantal zaken zijn we daar al wel uit, maar voor andere (nog) niet. Het voert te ver om de gehele uitslag in deze AktieRadius af te drukken. Deze is uiteindelijk bedoeld om ons als bestuur op het juiste spoor en in de juiste richting te zetten. Hieronder wil ik toch uit de doeken doen wat er nu speelt onder de leden. In grote lijnen kan er gezegd worden dat men

redelijk tot zeer tevreden is over de vereniging en het bestuur als zodanig. Dat geldt ook voor de afdelingen voor zo ver de betrokken leden bij een afdeling aangesloten zijn. De wet van de grote getallen zegt dus eigenlijk dat we het goed doen, zo verder moeten gaan en er geen grote wijzigingen verwacht worden. Desondanks zijn er toch legio geluiden te horen die de aandacht verdienen. Uit alle antwoorden en opmerkingen hebben we een aantal actiepunten gedestilleerd die ik kort aan jullie wil uitleggen. Let wel, het zijn geen acties die altijd per direct uitgevoerd (kunnen) worden. Sommige hebben een wat langere voorbereidingstijd nodig, andere kunnen wel spoedig opgepakt worden.

De website van Radius www.houtdraaien.com

Het moge duidelijk zijn dat deze aan vernieuwing toe is. De site heeft zich gedurende een aantal jaren bewezen maar heeft nu een nieuwere, frissere en duidelijkere uitstraling. Het forum zal echter opgeheven worden en geïntegreerd worden met het forum van www.woodworking.nl. We zijn inmiddels bezig om informatie te verzamelen om de bestaande website te veranderen of een geheel nieuwe te laten bouwen. Voorstellen van jullie kant voor een nieuwe website zijn te allen tijde welkom.

(Nieuwe) regionale afdelingen

Het blijkt dat de helft van de leden is niet aangesloten bij een regionale afdeling. Dit kan komen door onbekendheid maar ook doordat er geen afdeling is in het betreffende gebied of dat de afstand tot de dichtstbijzijnde locatie te groot is. De eerste verantwoordelijkheid hiervoor ligt bij de afdelingen zelf. Het bestuur realiseert zich terdege dat er een aantal 'blinde vlekken' op de kaart zijn, waar geen regionale afdeling vertegenwoordigd is. Wij zullen de komende tijd initiatieven ontplooiën om hier wat aan te gaan doen.

Jongerenbeleid

Zolang de vereniging bestaat maakt men zich zorgen over de vergrijzing ervan. Nu wordt er ook weer regelmatig op gewezen. Concrete acties zijn

er niet geweest en we zullen daarom dit onderwerp op de agenda zetten van de eerstvolgende ALV. Het bestuur denkt niet dat we met jongeren de groep van 18- tot 35-jarigen moeten zien te bereiken maar wel de groep 35+. We denken er dan ook aan om een commissie in te stellen die met vergaande en uitvoerbare voorstellen moet komen. Heeft u nu al interesse hierin, meldt u dan aan.

(Nieuwe) ledenbeleid

Het blijkt dat een aantal leden de persoonlijke benadering vanuit de afdeling of het bestuur missen. We zullen binnenkort met ideeën en voorstellen komen hoe dit binnen de vereniging en binnen de afdelingen te verbeteren. Hierbij hoort ook de voorlichting over de structuur en organisatie van de vereniging. Daarnaast zal het bestuur een actievere rol gaan spelen in het bezoeken van de afdelingsbijeenkomsten om zo te ervaren wat er zoal leeft binnen een afdeling.

Demodagen

U hecht allemaal grote waarde aan zowel de centrale als de decentrale demodagen. De frequentie ervan ervaart u als prima en een samenwerking met

andere demodagen, exposities of open dagen stelt u niet op prijs. De demodagen worden ervaren als gezellig en belangrijk voor de onderlinge contacten. Wij zijn dan ook niet van plan iets te veranderen in dit succesvolle concept. Wel zullen we het handboek voor de afdelingen (om zo'n dag goed te organiseren) aanvullen en verbeteren.

Individuele opmerkingen

Door de anonimiteit van de enquête kan het bestuur niet alle (kritische) vragen en aandachtspunten individueel beantwoorden. We zullen proberen een groot aantal van deze punten te bundelen en te beantwoorden in een artikel in een van de eerstvolgende uitgaves van AktieRadius.

Ik heb geprobeerd hier de grote lijnen van de enquêteresultaten enigszins te verwoorden zonder uitputtend te zijn. Zoals gezegd zal deze uitslag de komende maanden in elke bestuursvergadering verder besproken worden en zal waar mogelijk en nodig actie ondernomen worden. Het hele proces zal wel enige tijd in beslag gaan nemen.

Wordt vervolgd.



Leverancier van elke gewenste houtsoort



*Direct uit voorraad leverbaar
ruim 80 soorten massief hout.*



*In onze ruime voorraad altijd
een grote keuze voor hout-
draaiers en instrumentbouwers*



Klik op www.fijnhoutdrenthe.nl

Houthandel van der Horst BV - De Drentse Fijnhouthandel

Veilingstraat 46, 7833 HN Nieuw-Amsterdam
Telefoon: 0591 552504 - Fax: 0591 381910

E-mail: info@fijnhoutdrenthe.nl
www.fijnhoutdrenthe.nl

Bel voor een afspraak met Ton van der Horst: 06 50 50 1936

Sorby chuck met spantang.

Gerard Gaasbeek

Op de foto o.a. enkele onderdelen van de Sorby chuck die ik in '89 kocht. Daarbij ook de optionele spantang (midden), die net als de schroefkop, voorkomt in het artikel over het bolpotje.

Destijds waren de nu gangbare chucks, voor zover ze er waren, twee maal zo duur als deze Sorby. Ik veronderstel dat ze nu niet meer in de handel zijn maar misschien wel 2de hands.



Deze Sorby chuck bood standaard enkele opties die ik soms ook nu nog handig vind. De schroefkop gebruik ik vrij vaak, de andere onderdelen wat minder. De pinchuck (links, past op de plaat waarop hier de schroefkop zit) is erg fijn en veilig om "nat" hout dwars op te spannen voor voordraaien van schalen. De 2" spantang geeft een erg stabiele en subtiële opspanmogelijkheid. Deze tang past in de basis (midden boven). De ring (links), met een schroefdraad met veel gangen, heeft een schuine binnenkant die bij het aandraaien de conische kraag van de tang omklemt en bij doorschroeven verkleint. Bij lossen veren de segmenten weer terug. Als nadelen noem ik het gehannes met de twee haaksleutels bij het opspannen, plus van de spantang dat de maattolerantie van het klemstuk erg klein is.

Uit gesprekken met anderen weet ik dat ook binnen Radius deze chucks beperkt aanwezig waren. Bij het maken van het bolpotje had ik een (zelf veroorzaakt) probleem en bedacht daarvoor een oplossing die ik graag wil doorgeven. Die oplossing is de houten plug rechts boven.

Het probleem: het in te klemmen deel van het werkstuk moet met een zwaluwstaart goed in de tang passen. In de loop van de tijd is dat klemstuk meerdere malen wat te klein uit gevallen. Dat compenseerde ik door de ring gewoon wat strakker aan te draaien, maar had niet door dat nadien de tang telkens een beetje vergat terug te gaan naar de oorspronkelijke maat. Toen dit tot me doordrong zag ik dat alle spleten in de tang aan het open eind inmiddels bijna 0,5 mm smaller waren dan aan de dichte kant. Als ik de houten plug in de tang zet is die spatie weer overal 4 mm. Omdat de tang dat nu nog een beetje vergeet als ik de plug verwijder, maak ik er ook nog een die de boel in de andere richting forceert. Voor nu, met weer een kleine speling in de maatvoering, berg ik de tang op met deze plug erin. Het opbergidee heb ik uit de gebruiksaanwijzing van de chuck gehaald die ik terug vond nadat ik deze plug had gemaakt. Ik las daarin ook het advies om bij het opspannen van een werkstuk de klemming niet te forceren wegens beperkte elasticiteit van het materiaal van de tang. Ik had het dus kunnen weten, maar ja, 1989 is ook wel lang geleden.



**NU BIJ ONS
VERKRIJGBAAR**



TWISTER ECO – DE PROFESSIONELE DRAAIBANK

Voor beginnende en gevorderde houtdraaiers en kunstenaars

- Trillingsvrij, massief gietijzer
- Elektronische snelheidsregeling van 80 tot 3700 tpm
- Vast en tegencenter precies in lijn
- Draai- en verschuifbare vaste kop
- Totaal gewicht: 164 kg

Vaste kop:

- M33x3,5 opname met Mk2
- Centerhoogte: 200 mm
- Centerafstand: 720 mm

Losse kop:

- Mk2
- Slag van de pinole: 100 mm

Motor:

- Krachtige 1,5 Kw motor met 230 volt aansluiting

TWISTER ECO met onderstel: 1920,01 Euro

Aanbieding nu (leverbaar vanaf juni 2016): **1698,00 Euro**

Bedverlenging, tevens
buitendraaihulpstuk, 400 mm lang
plus beitelsteunverhoging:

298,00 Euro

DRECHSELBÄNKE • DRECHSELMESSER • DRECHSELKURSE • ACCESSOIRES • BÜCHER • VIDEOS

Drechselbedarf K. Schulte • Meppener Str. 111 • D-49744 Geeste-Groß Hesepe

Tel. +49 (0) 59 37 - 91 32 34 • www.drechselbedarf-schulte.de

Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 8-12 Uhr • Mo.-Do. 14-17 Uhr • 1. Samstag im Monat 9-13 Uhr und nach Vereinbarung



TORMEK®
Sharpening Innovation

Nieuw

De Tormek T8 natslijpmachine is een verdere ontwikkeling van het model T-7, de precisie en stabiliteit komen op een nieuw niveau.

Vitale functies zoals de motor en hoofdas zijn gegoten in zink zo ook de universele steun. Het geavanceerde ontwerp zorgt voor een ongeëvenaarde precisie van de universele steun, die het fundament van Tormek jigsysteem is. Plus nieuw ophangstelsel van de waterbak.

U krijgt een machine van hoge kwaliteit, ideaal voor thuis, hobby en werk.

www.tormek.nl
Fermiweg 6
3208 KT Spijkenisse
Tel: 0181 - 647535
Fax: 0181 - 647311
E-mail: rob@hegner.nl

Mark Steltenpool: Liefde voor hout en experiment

Ab Kraaijeveld

In 2016 is Mark Steltenpool op z'n 46e begonnen aan de opleiding voor meubelmaker aan het Hout- en Meubileringscollege (HMC) in Amsterdam. Naast zijn dagelijkse werkzaamheden zoals het renoveren van woningen, de aanleg van een veranda of ander interessant timmerwerk, legt Mark Steltenpool zich in toenemende mate toe op het ontwerpen en maken van meubels en dan volg je 'vanzelfsprekend' dé vakopleiding om je optimaal te ontwikkelen. Maar ook zijn hobby, houtdraaien, begint steeds meer professionele trekken te vertonen, want zijn voorraad schalen, urnen en andere kunstvormen moet nodig aangevuld worden. "De crisis is voorbij en de verkoop trekt aan".

Snelle ontwikkeling

Naast zijn 'liefde voor hout' is vooral zijn 'liefde voor het experiment' kenmerkend voor deze stoere ZZP'er, die zich ontwikkeld heeft tot een van de meest creatieve en productieve houtdraaiers van Noord-Holland. Zijn mentor, Aad Sneeboer van de grootste afdeling van Radius, zal met genoegen de snelle ontwikkeling van zijn pupil (vanaf 2012) gadeslaan. Natuurlijk verloopt zoiets niet vanzelf, net als ieder ander moet Mark veel draaiuren maken en staat hij minimaal

4 uur per week achter zijn draaibank, maar 20 uur is ook geen uitzondering.

Verbliksemen

Zijn nieuwste techniek noemt hijzelf 'verbliksemen', een spectaculaire manier om fraaie, natuurlijke patronen in hout te branden. Hij past deze methode toe op lichte houtsoorten en eenvoudige, strakke vormen. Deze techniek is zeker niet voor iedereen weggelegd door hoge voltages plus brandgevaar. Op de demodag op 8 april in

De Rijk hoopt Mark een demonstratie te kunnen geven in de open lucht.

Epoxy en polyester

Een andere techniek is het gebruik van polyester en epoxy, met toevoegingen in de vorm van allerlei kleurstoffen en materialen als aluminium, houtkrullen en parelmoer. Om te voorkomen dat er belletjes ontstaan gebruikt Mark een drukvat om dit materiaal onder hoge druk uit te laten harden. Schuren t/m korrel 1500 en afwerken met polijstpasta geeft een helder resultaat.

Links: kantoor & galerie





Links: “verbliskemde vaas
Rechts: voorbeelden van epoxy
en polyester



Hoge snelheid en lange krullen

Zijn hout haalt hij uit de wijde omgeving en het liefst draait hij alles nat. Zijn forse draaibank staat stevig vast gebout in de vloer en Mark beleeft veel plezier aan hoge snelheden en lange houtkrullen die ver door zijn werkplaats vliegen. Om scheuren en torderen te voorkomen behandelt hij het werk met verdunde houtlijm. Dat droogt transparant op, vertraagt het droogproces en verstevigt het hout. De meeste voorgedraaide schalen verhuizen dan voor een jaar naar de zolder van zijn werkplaats, waarna ze opnieuw op de draaibank worden geplaatst. Een uitzondering maakt hij voor schalen van eiken of taxus met een natuurlijke rand, die mogen van hem wel vervormen.

Waardering en respect

‘Houtdraaien opent deuren voor mij, op de een of andere manier draag ik mijn liefde en passie voor hout over op mijn klanten. Toen ik op het HMC in Amsterdam vertelde dat houtdraaien inmiddels ook een onderdeel is van mijn werkzaamheden werd er met waardering en respect gereageerd. Het tafeltje van mijn demomachine is expres een meubelstuk. Binnenkort wordt mijn gereedschapskist ook een meubelstuk. Houtdraaiers hebben veel kennis van hout, wij werken met zoveel houtsoorten en zijn door de ervaring goed in staat om het hout te ‘lezen’.

Nieuwe generatie houtdraaiers

‘Ik werk vaak op gevoel, ik weet waar ik naartoe wil met een stuk hout maar, door toeval of ervaring heb ik soms geen keus en moet ik mijn oorspronkelijke plan bijstellen. Daardoor blijft houtdraaien altijd spannend, verrassend en uitdagend. Het is een goede zaak dat er in Nederland een nieuwe generatie houtdraaiers opstaat met open oog voor nieuwe ontwikkelingen. Vooral in Amerika zie je hoe de toppers elkaar inspireren en tot grote hoogte brengen. Ik heb al zoveel geëxperimenteerd dat ik het niet vaak herhaal, ik heb nog erg veel ideeën en misschien iets teveel ambitie.



Reclame via internet

Zijn draaiwerk promoot hij via kunstmarkten, exposities, demonstraties op Open Dag Hout en tijdens de Houtmanifestatie in het Von Gimborn Arboretum in Doorn. Maar de beste reclame biedt het internet: via zijn website **www.stelthoutdraaien.nl** en zijn facebookpagina **www.facebook.com/Stelt.houtdraaien** bereikt hij een breed publiek.

Hout met een verhaal

Bij elk werkstuk heeft Mark een verhaal, hij weet nog waar het hout vandaan komt, welke bijzonderheden tijdens het draaiproces aan het licht kwamen en waarom hij soms de vorm heeft aangepast aan het hout. Een enkele keer koopt hij zijn hout bij Storm Houthandel en stammenzagerij in Obdam, die kennen zijn passie voor hout en tippen hem bij bijzondere vondsten.



Werkplaats

Aangrenzend aan zijn huis staat zijn riante, professionele werkplaats met alle apparatuur die een zelfstandig werkend timmerman nodig heeft. Een hoek is gereserveerd voor de hobby. Hoewel, hobby is niet meer het juiste woord voor zijn manier van houtdraaien. Zijn ambitie is:

“Het liefst zou ik in de toekomst mijn brood willen verdienen met een combinatie van houtdraaien en meubelmaken”.



BAPTIST

DEMO DAGEN

VLAMOVEN 32, ARNHEM WWW.BAPTIST.NL

ZATERDAG 8 APRIL



**SJORS & JOB VAN
VERS-HOUT.NL**



**GERARD VAN TUIJL
BEELDHOUWER IN HOUT**



ZATERDAG 22 APRIL



FESTOOL

RECORD POWER
ESTABLISHED 1909

**HUGO & CHARLES
DIDGERIDOO MAKEN**

mafell

**GERT-JAN VAN DUNNEWOLD
BEELDHOUWER IN HOUT**

**VAN 10:00 TOT 16:00 UUR
TOEGANG = GRATIS!**

BEKIJK DE WEBSITE VOOR HET ACTUELE PROGRAMMA

Index AktieRadius 2016

(nr. 89 t/m 92)

Onderwerp	Auteur	AR nr/pag
1 Hout info		
Hout en houtdraaien: Pijnboom of grove den	Ab Strijker	89/24
Natuurlijke houtvormen 9	Jan Karreman	90/25
Hout en houtdraaien: Populier	Ab Strijker	90/27
Hout en houtdraaien: Fijnspar	Ab Strijker	91/11
Hout en houtdraaien: Taxus	Ab Strijker	92/16
2 Techniek		
Een andere rammelaar	Bert Rosbach	89/4
Ovalen vaasjes	Johan Korving	89/20
Schaal met natuurlijke rand	Albert Dubben	90/4
Boxtelse Bolvereniging Sinecure 1	Ad van Iersel/Pierre vd Oord	91/4
Sieradendoosje	Nico Oosthoek	91/18
Boxtelse Bolvereniging Sinecure 2	Ad van Iersel/Pierre vd Oord	92/4
Geef de kerst een draai	Jan Pranger	92/20
3 Lezers schrijven		
Indrukken van een 2-daagse workshop	Fred Bloemendaal	90/16
Vanuit de grensstreek	Jan Karreman	90/22
De bomenstichting	Ab Strijker	90/31
Onder de bomen	Martien van Vliet	91/15
Het gebruik van een kooiconstructie	Jan Karreman	91/24
Wat is gecryoniseerd staal?	Ronald Kanne	92/24
Nationale Molendagen		
4 Voorwerpen / Werktekeningen		
5 Bericht uit de werkplaats		
Diverse onderwerpen	Bert Rosbach	89/28
Diverse onderwerpen	Bert Rosbach	91/28
Diverse onderwerpen	Bert Rosbach	92/29
6 In memoriam		
Taco v.d. Kolk, Joop Morsink, Cees Bommezij	Arie Braspenning	89/34
Jasper v.d. Visch	Thijs Pons	90/34
Sjaak Ottenhof	Jan Karreman	90/34
7 Tentoonstellingen / bezoeken		
De demodag in Halsteren komt eraan!	Jan Karreman	89/14
Van het een komt het ander	Martien van Vliet	90/12

Prijswinnaars wedstrijdtentoonstelling
 Demodag in Halsteren 23 april 2016
 Expositie van Joop Erbé
 Demodag Ede 22 oktober 2016

Arie Braspenning	90/20
Arie Braspenning	90/32
Arie Braspenning	92/3
Arie Braspenning	92/26

8 Uit de afdelingen

Schaaltjes voor de Zonnebloem
 De Lekstroomdraaiers

Pieter Hermans	89/10
Arie Braspenning	89/30

9 Vereniging

Van de bestuurstafel
 Van de bestuurstafel
 Verslag ACP/ALV 2016
 Van de bestuurstafel
 Van de bestuurstafel

Pieter Hermans	89/3
Wim Meijboom	90/3
Wim Meijboom	90/9
Pieter Hermans	91/3
Pieter Hermans	92/3

10 Van de Redactie

Maart
 Juni
 September
 December

Arie Braspenning	89/2
Arie Braspenning	90/2
Arie Braspenning	91/2
Arie Braspenning	92/2

11 Houtdraaiers in beeld

12 Diversen

Instructiefilms
 Het einde van de acceptgiro
 Radiusenquête binnenkort van start
 Boekbespreking

Pieter Hermans	89/16
Bert Rosbach	91/3
Pieter Hermans	91/27
Ab Strijker	92/31

13 Index

Index 1 t/m 17
 Index 18 t/m 24
 Index 25 t/m 28
 Index 29 t/m 36
 Index 37 t/m 40
 Index 41 t/m 44
 Index 45 t/m 48
 Index 49 t/m 52
 Index 53 t/m 56
 Index 57 t/m 60
 Index 61 t/m 64
 Index 65 t/m 68
 Index 69 t/m 72
 Index 73 t/m 76
 Index 77 t/m 80
 Index 81 t/m 84
 Index 85 t/m 88
 Index 89 t/m 92

Redactie Commissie	23/11
Redactie Commissie	24/12
Redactie Commissie	28/12
Redactie Commissie	37/17
Redactie Commissie	41/16
Redactie Commissie	45/16
Redactie Commissie	49/16
Redactie Commissie	53/16
Redactie Commissie	57/16
Redactie Commissie	61/16
Redactie Commissie	65/18
Redactie Commissie	69/18
Redactie Commissie	73/18
Redactie Commissie	77/18
Redactie Commissie	81/18
Redactie Commissie	85/18
Redactie Commissie	89/18
Redactie Commissie	93/18

Hout en houtdraaien: de vlier

Ab Strijker



Dit artikel gaat over de vlier, een minder bekende boom of struik voor ons als houtdraaiers. Maar.... de vlier werd wel de medicijnkast of huisapothek genoemd van de platelanders. En bovendien een grote leverancier van lekkernijen; jams en dranken (kijk maar eens op internet bij vlierbessenrecepten). Daarnaast is hij folkloristisch heel bekend door de vele spreekwoorden, mythen, sprookjes en gezegden die er rond deze boom bestaan. In dit artikel zullen we er veel tegenkomen.

Namen

De naam vlier is bekend maar in veel delen van Nederland heeft hij ook een andere naam. In Zuid-Limburg heet hij ook wel Hollunder of Holderteere waarschijnlijk afgeleid van de liefdesgodin Holda. De plaats Vledder in Drenthe is afgeleid van de vlier.

De Latijnse naam is Sambucus, waarschijnlijk afgeleid van sambuca of schuiftrompet dat weer afgeleid is van het vlierhout dat nog wel gebruikt wordt voor fluitjes. Vlierhout heeft namelijk een grote, zachte pit die er gemakkelijk uit is te halen en dan veel mogelijkheden geeft.

De bloemen

Bekend zijn de prachtige, witte, schermvormige bloemen die in april/mei heerlijk kunnen geuren, foto 1. De bloemen lijken net kleine sterren. Maar de struik kan ook minder lekker ruiken. Vroeger stonden bij alle boerderijen vlieren om vliegen weg te houden en ook mollen houden niet van de geur van een vlier. Vlierbloesem heeft een zweetafdrijvende kracht die het grootst is als de bloemen op St. Jan (24 juni) worden geplukt. Water waarin vlierbloesem heeft gelegen (Eau de Sureau) is goed voor een mooie huid. Ook kunnen de bloemschermen, gedompeld in pannenkoekendeeg, heerlijk gefrituurd

worden tot vlierbloesembeignets (recept op internet: <http://www.vlierbessen.nl/recepten/vlierbloesembeignets/>). De bloemen kunnen ook gebruikt worden om zalf te maken tegen brandwonden, blauwe plekken, verstuikingen en voor limonade.

Soorten

De vlier maakt deel uit van de kamperfoelieachtigen. Het is eigenlijk geen boom maar een grote struik die maximaal 4 á 5 meter hoog kan worden.

We kennen in Nederland drie soorten vlier: De gewone vlier, *Sambucus nigra* met zwarte bessen, foto 2. De tros- of bergvlier met helrode bessen, foto 3. De peterselievlier met diep ingesneden bladeren, foto 4.

De vlierbessen

Vlierbessen zijn rijk aan vitamine C, werken licht laxerend en hebben een kalmerende werking op nerveuze mensen. Ze worden ook gebruikt om verkoudheid te bestrijden. In plaats van krentenbollen worden vroeger wel vlierbollen gemaakt. Van vlierbessen kan wijn gemaakt worden en gemengd met appels en kaneel is het geschikt voor heerlijke jam. En op internet zijn meer recepten te vinden. Pas op dat er niet te veel onrijpe bessen in zitten



want die bevatten glycoside dat blauwzuur afsplitst en dat is giftig.

Vlierbessenblad

Het blad van vlier is oneven geveerd en bestaat uit ellipsvormige blaadjes met een gezaagde rand. Het jonge blad van de vlier kan gebruikt worden voor salades en het maken van thee. Jongen scheuten van de vlier kunnen worden gekookt en gegeten als asperges.



Hout van de vlier

Als houtdraaiers zullen wij denk ik niet zo vaak vlierhout gebruiken. Het heeft betrekkelijk kleine afmetingen en, zoals al genoemd, een dik, zacht hart van wel 10 á 12 mm.

Het hout is dicht en hard, geelwit van kleur en werd vroeger gebruikt voor inlegwerk. Ook maakte men slagerspennen en weefnaalden van het harde hout. Het gemakkelijk uit te hollen jonge vlierhout liet zich ook goed gebruiken voor het maken van midwinterhoorns.



Spreekwoorden, sprookjes en gezegden

Iemand foppen doe je door *'iemand om de vliender of achter de vlienders te leiden'*.

Tijdens haastige en drukke tijden is het goed wat vaker te gaan *'flierefluiten'*.

Bij het snoeien van de vlier zei men wel:
*'Vrouw Holda, geef mij wat van uw hout
dan zal ik ook wat van het mijne geven
als uw jongen groeien in het woud'*



De vlier was van oudsher een belangrijkere boom en men geloofde dat er een geest, de Vliermoeder, in leefde. Deze geest, de Vliermoeder of Vrouw Holle (of Holda) komt in een sprookje van Andersen ook voor.

Volksgeloof

Christenen moesten niets hebben van al dit volksgeloof en de verering van de vlier, maar

de genezende kracht van de vlier was toch wel wonderlijk. Om tegenwicht te geven kwam in de 14e eeuw het verhaal in omloop dat Judas zich aan een vlier had opgehangen! Mogelijk kwam dat omdat op dode vliertakken judasoren groeien, foto 5.

In Schotland kent men het lied:

*'Doorboorde boom, gekromd stuk werk,
nimmer recht, en nimmer sterk,
altijd struik en nimmer boom,
aan u hing onze Heer ten toon.*

Een uitzondering is een legende uit Duitsland waarin wordt verteld dat Maria de luiers van Jezus op een vlier te drogen legde.

Een Russische legende zegt dat de heilige Barbara is opgehangen aan een vlier en dat hij sindsdien rode bessen draagt. Om kinderen van nekpijn af te helpen liet men ze door holle vlierpijpjes drinken. Ook tegen kiespijn was een vliertakje ideaal, de pijn ging snel verdwijnen.

In veel landen mocht men vlierhout niet verbranden omdat de vlier een heilige boom is. De vlier werd ook nooit door de bliksem getroffen, integendeel, onder de vlier is het veilig. In Duitsland heerste lang het geloof dat wanneer iemand ging sterven er een demon onder de vlierboom zat.

Ook op begraafplaatsen werden vaak vlieren geplant als rust voor de doden. De voerman die de kist naar de begraafplaats moest rijden gebruikte nooit een zweep maar een vliertwijg.

Voor de liefhebbers; in het prachtige boek: 'BOMEN EN MENSEN, een oeroude relatie' staan nog veel meer van dit soort volksverhalen, maar hier wil ik het maar bij laten.

Iedereen kent wel het sprookje van Andersen: Vrouw Holle. Een weduwe die twee dochters had, een eigen dochter en een stiefdochter.

En zoals het vaak gaat in sprookjes had de stiefdochter het niet best. Moest altijd veel werken en kreeg geen waardering. Maar... het komt dan meestal weer goed. Zo ook in dit verhaal. Via een put komt de stiefdochter in een land waar alles mooi is. Ze gaat werken voor Vrouw Holle (het Vliervrouwtje). Daar moet ze het bed goed opschudden zodat de donsveren in het rond vliegen en het op de wereld lijkt dat het sneeuwt. Ze kwam niets tekort bij Vrouw Holle maar toch kreeg ze op een dag heimwee. Vrouw Holle zei: "Ik vind het lief van je, dat je weer naar huis verlangt, en omdat je me zo trouw hebt, zal ik je zelf weer naar boven brengen." Het meisje kreeg veel goud mee. De stiefmoeder dacht ook haar andere dochter rijk te maken en stuurde haar door de put naar Vrouw Holle. Deze luie dochter werkte echter niet genoeg en daarom zei Vrouw Holle dat ze wel weer kon vertrekken. Daar had de luie dochter op gewacht want dan zou er een beloning in

goud volgen. Maar in plaats van goud kwam er een grote pan met pek over haar heen. Dat was haar beloning voor hetgeen ze niet gedaan had.

Met dit verhaal in het achterhoofd draaide Ab Strijker van een stuk vlierhout een Vliervrouwtje dat je hier op foto 6 kunt zien.



Lintzagenopmaat.nl

U geeft de maat, wij lassen de lengte



Chroomstaal



Koolstofstaal



Hardpoint

- Gespecialiseerd in het maken (lassen) van lintzagen.
- Levering aan bedrijven en particulieren.
- Uitstekende kwaliteit lintzagen vanaf 6 mm breed en 0,36 mm dik.
- Levering lintzagen voor zagen van hout, kunststof en metaal.
- Lintzagen op voorraad, snel leverbaar.

Slijptechniek Beusichem
Beusichemsebroeksteeg 1
4112 PJ Beusichem



www.lintzagenopmaat.nl
info@lintzagenopmaat.nl
0345 - 501 501



KILLINGER

Die Drechselwelt für kleine und große Meister

- * von der Handdrechselbank für den Hobby-Drechsler
- * bis hin zur professionellen Kopierdrehmaschine
- * und dem dazu passenden und umfassenden Zubehörprogramm



KM 1450 SE

... Innovation seit mehr als 30 Jahren

KILLINGER Maschinen GmbH

Ringstraße 28
D-82223 Eichenau b. München

Tel +49 - (0)8141 - 3573 732
Fax +49 - (0)8141 - 3573 750

mail info@killinger.de
web web.killinger.de

Ronald Kanne: Houtdraaiier, ondernemer en leraar

Ab Kraaijeveld



Nog nooit vertoond: een Nederlandse houtdraaiier die in z'n eentje een demodag organiseert met een erg aantrekkelijk programma, waarbij vijf topdraaiers uit Engeland, België en Nederland de gehele dag demonstraties zullen verzorgen. In 2016 ontving Ronald Kanne tijdens zijn eerste demodag ongeveer 300 (!) geïnteresseerde bezoekers bij zijn huis. Op 17 april 2017, Tweede Paasdag, hoopt hij dit aantal te evenaren of misschien zelfs te overtreffen. Wat is hier aan de hand, hoe krijgt één houtdraaiier zoveel mensen op de been?

Met de noodzakelijke hulp van de TomTom bereikt de bezoeker aan het eind van een doodlopende landweg het rustieke onderkomen van Ronald Kanne in Wehl. Een grote lading boomstammen naast de stal, die later de werkplaats blijkt te zijn, bevestigt de aanwezigheid van een productieve houtbewerker.

Houtdraaiier, leraar en ondernemer

Ronald behoort tot de nieuwe generatie houtdraaiers, niet alleen qua leeftijd, maar vooral door slim gebruik te maken van internet. In korte tijd heeft hij zichzelf als houtdraaiier, maar ook als ondernemer en leraar, duidelijk op de kaart gezet. Zo is hij actief op het Nederlandse woodworking.nl, cursisten weten de weg naar hem te vinden vanwege o.a. publicaties op www.drechsler-forum.de en op www.facebook.com trekt hij internationaal de aandacht. Hij timmert bewust en hard aan de weg en dat heeft tot gevolg dat hij sinds kort als een van de zeer weinigen in Nederland de kost verdient met houtdraaien en het verzorgen van houtdraaicursussen voor beginners en gevorderden. Daarnaast verkoopt hij via zijn webwinkel beitels en andere benodigdheden voor de hobby en tevens is hij dealer van twee merken houtdraaibanken: Stratos en Oneway. In zijn jeugd heeft hij eens een draaibankje van 100 gulden aangeschaft om wat noodzakelijke knopjes te draaien, dat was

zijn eerste kennismaking met houtdraaien, maar daar werd hij niet warm van. Zijn echte interesse werd pas gewekt toen hij op een markt in Barneveld iemand borrelglaasjes zag draaien, fascinerend en aanstekelijk. Dat zo'n 'simpele' demonstratie verstrekkende gevolgen kan hebben bewijst Ronald, die inmiddels zijn oude beroep vaarwel heeft gezegd en professioneel houtdraaiier is geworden.



50 identieke schalen

De tijd die hij achter zijn eigen draaibank doorbrengt besteedt hij voor 1/3 aan eigen werk en voor 2/3 aan opdrachten. Binnenkort moet hij voor een gemeente 50 forse identieke schalen draaien, die als relatiegeschenk het 'groene' karakter van die bewuste gemeente zullen benadrukken. De kopse kanten van deze schalen, die hij nat voordraait, worden ingesmeerd met paraffine en de schalen gaan daarna voor ruim een half jaar, verpakt in de eigen natte krullen in grote dozen, op een pallet om te drogen tot $\pm 20\%$. Nadat het vochtgehalte in de centraal verwarmde werkplaats tot 10% is teruggebracht, zet hij de schalen met behulp van het tegencentrum op een speciaal geprepareerde schijf met rubber om ze definitief af te werken. Het is verbazingwekkend dat er ook een markt bestaat voor droge voorgedraaide schalen, maar Ronald legt uit dat niet iedereen over een zware draaibank beschikt om een ruw stuk hout met veel onbalans te bewerken. Vooral Duitsers kopen dit halffabricaat, waarbij ze de keuze hebben uit een aanbod van veel fraaie houtsoorten in diverse maten.

Basiscursus, schalen- en holle vormcursus

Lesgeven in groepsvorm, privé of in tweetallen is in toenemende mate een aangenaam onderdeel van zijn werkzaamheden. Beginners volgen de basiscursus en gevorderden kiezen voor de schalen- of de holle vormcursus. Omdat hij voornamelijk met nat hout werkt en zijn cursisten nat laat schuren met paraffineolie beperkt hij stofvorming tot een minimum.



Productiewerk: 100 knopjes of 50 schalen, de schoorsteen moet roken. Het blijft aangenaam werk

Hij beschikt over een prachtig ingerichte werkplaats en door zijn dealerschap staan 6 verschillende types van twee merken houtdraaibanken ter beschikking aan de cursisten. Dit dealerschap werd hem trouwens in de schoot geworpen tijdens een door hem verzorgde demonstratie in Duitsland. Het is zeer opvallend en vooral bemoedigend dat Ronald veel nieuwe mensen weet te bereiken, die nog nooit een beitel in hun handen hebben gehad!



De getordeerde droge voorgedraaide schaal wordt op een schijf met rubber geplaatst om afgedraaid te worden

Op tournee door Engeland

Ondanks zijn lesgevende capaciteiten gaat hijzelf nog regelmatig op cursus. Ronald vindt zichzelf niet zo'n artistieke draaier en hij laat zich graag inspireren en instrueren, o.a. door Liam Flynn in Ierland. In juni verzorgt Ronald 2 ½ week demonstraties en masterclasses bij een aantal clubs in Engeland. Tevens krijgt hij de gelegenheid om een kijkje te nemen bij Sorby en Crown, leveranciers van zijn beitels. Het is duidelijk dat Ronald een grootse aanpak niet schuwt en met deze prachtige mix van verkoop, cursus geven, opdrachten en vrije werk heeft hij niet alleen een mooie switch gemaakt voor zichzelf, maar is hij ook een goede ambassadeur voor onze geliefde hobby.

Demodag Ronald Kanne

Tweede Paasdag, 17 april

Mick Hanbury (Engeland), Ronnie Eelen (België), Jurriaan Kalkman (Nederland), Clive Brooks (Engeland), Roman Dörholt (Duitsland), Jan Hovens (Nederland)

Wardsestraat 15,
7031 HD Wehl

www.dehoutdraaierij.nl



Voor elke beitel bestaat een apart hulpmiddel om de slijphoek te fixeren



Benodigheden voor houtdraaiers:

- Draaibanken
- Chucks
- Houtolie
- Beitels
- Slijpstenen en machines
- Cursussen - demo's
- Voorgedroogde schalen



Www.dehoutdraaierij.nl - Ronald Kanne



Ronald Kanne
Wardsestraat 15
7031HD Nieuw Wehl
Bel voor een afspraak of info!



0653 173 580



ronald@dehoutdraaierij.nl



Marmeren van hout

Luc Verlinden

Op de Demodag in Halsteren hebben we Luc Verlinden aan het werk gezien met het marmeren van hout. Een van zijn werkstukken stond op de voorzijde van AktieRadius 90. In dit artikel legt hij ons uit hoe hij te werk gaat bij het marmeren van hout.

1. De voorbereiding van het gedraaide stuk

Het schuren gebeurt met een snelheid van ongeveer 800 tr/min. Men kan best het werkstuk afwerken door te schuren tot P800 voor zacht hout en tot P400 voor hard hout.

2. Het kleuren van het afgewerkt gedraaide stuk

Alle kleuren kunnen, naar gelang het hout zacht of hard is, in afzonderlijke flesjes gemengd worden met ongeveer 80% methanol 20% kleur.



De producten zijn van Chestnut. Voor hardere houtsoorten gaat men minder verdunnen.



Bij zacht hout dient men eerst en vooral het werkstuk te verzadigen met methanol.

Beginnen met de zwarte kleur aan te brengen op gans het werkstuk met penseel of airbrush. Na het drogen (kan ook gebeuren door het stuk in brand te steken, erop letten dat het niet verbrand), het werkstuk opschuren te beginnen met 320-400 – 600 tot 800 tot het hout terug lichter wordt.

Vervolgens de andere kleuren aanbrengen door met draaiende draaibank terug methanol op te spuiten en met keukenrolpapier het werkstuk goed in te wrijven zodat de kleuren zich met elkaar vermengen tot op het gewenste resultaat. Eventueel kan men terug kleuren aanbrengen om accenten te leggen.

Ervoor zorgen dat het stuk goed droog is of te rug in brand steken om de methanol te laten verdampen.

3. Het werkstuk opschuren

Te beginnen met P320- P400- P600- P800- P1000- P2000 en als laatste P4000.

Opletten dat men niet te hard drukt op het schuurpapier om groeven en schroevlekken te vermijden.



4. Verdere afwerking

Cellulose Sealer bijgekleurd met zwarte kleur met keukenrolpapier aanbrengen terwijl de draaibank stilstaat daarna terug opschuren met P4000.

Melaminelak aanbrengen met papier (keukenrol) terwijl de draaibank stilstaat. Terug schuren met 4000, en het werkstuk opoetsen met keukenrolpapier.

Deze bewerking kan men meerdere malen herhalen tot het gewenste resultaat bereikt is.

Ongeveer 3 tot 5 lagen Melamine lak. Men kan het werkstuk nu afwerken met woodwax22 tot men de gewenste glans bereikt heeft.



Tentoonstelling Houtdraaikunst van Adrie Bezemer

Van 18 februari tot 27 mei is er een mooie dubbeltentoonstelling van houtdraaiwerk van Adrie Bezemer en het geslacht Van Slijpe (oud burgemeesters van Goudriaan 1705—1958) te zien in Museum Het Voorhuis, Koekoekspad 1 in Bleskensgraaf.

Meer dan de moeite waard om hier eens te gaan kijken (open elke zaterdag en elke 3e dinsdag van de maand).



Op een mooie locatie is een mooie overzichtstentoonstelling van het werk van Adrie in al zijn verscheidenheid ingericht.

Zoals op de foto hiernaast is te zien is Adrie meer dan bereid om van alles over zijn werk te vertellen met het enthousiasme dat velen van ons wel kennen. En natuurlijk zal hij ook regelmatig zijn draaikunsten in het museum laten zien aan het publiek.

**Museum Het Voorhuis
Koekoekspad 1
Bleskensgraaf**

Bericht uit de werkplaats

Bert Rosbach

Dit is al weer mijn 25ste bericht. Het eerste bericht dateert van het juni-nummer van het jaar 2010. Daarbij sprak ik de hoop uit, dat er meer schrijvers zouden zijn. Er is slechts één keer een bericht geschreven door iemand anders. Ik zou het eigenlijk moeten nazoeken. Maar helaas is de pen, of het toetsenbord zo je wilt, bij mij gebleven. In een voorwoord bij een eerder bericht schreef onze onvolprezen hoofdredacteur iets over 150 werkstukken, maar dat aantal klopt niet. Het zijn er veel meer, want het werk in grotere series heeft hij als één geteld.

Voor het geval er nog lezers zijn, die niet direct een beeld van mij hebben, sluit ik maar een zelfportret bij: een pijp rokende hout-draaier. En hij kan nog echt roken ook, zolang je er maar een kegeltje wierook of een "Raucherkerze" in stopt. Alleen die laatste rookt iets minder en ruikt ook niet zo lekker.



De keuze was dus een forstnerboor. Maar ja, toen kwam ik niet zo diep, en bovendien kwam de vorm in gevaar bij dieper uithollen. Ik had dus lengte over, daarom heb ik er maar een handvat aan gedraaid, en is het een tafelbel geworden. De klepel is van havenpalenhout. Havenpalenhout is tropisch hardhout en de oude of kapotte of in de weg staande exemplaren worden in mijn omgeving als brandhout verkocht. En via mijn relaties in de wijk krijg ik zo nodig een blok. Geschikt voor tolpunten en in dit geval voor een klepel. Een ijzerdraadje tot twee oogjes gebogen. De rechte eindjes in zigzagvorm en zonder lijm zit het vast in een gaatje van 1,5 mm.

Verder was mijn sleutelhanger met losgedraaide ring tussen deur en kozijn gekomen, waardoor de ring er af was gebroken. Dus een nieuwe sleutelhanger gemaakt met ring.



Schreef ik mijn vorige bericht over een rustig draaiersleven, dat is wel weer veranderd. Gelukkig maar. Het begon ermee, dat ik nog een werkstuk moest maken voor de eerstvolgende bijeenkomst van de afdeling Rotterdam. Een klok of een tafelbel. Goed, het is een tafelbel geworden. Het begint met een blok beukenhout van ongeveer 9x9x17cm. Dat moet je uithollen. Nu heb ik wel een uitdraaihaak, maar daar kan ik nog niet goed mee overweg. Ik moet nog een keertje een cursus gaan volgen bij Hans Wiedemann of Martin Adomat. Maar die cursussen zijn zo'n eind uit de buurt, want Hans W. woont in de buurt van Kaiserslautern, en Martin A. in Lengenwang, vlakbij de Oostenrijkse grens.

Ik dacht hem te maken van letterhout, maar dat lukte niet. Bij het lossteken van het ringetje is dat tot tweemaal toe gespleten en dus is de sleutelhanger dan waardeloos in mijn visie. Waarschijnlijk ontstaan de scheurtjes als gevolg van de hitteontwikkeling bij het insteken met een flinterdunne afsteker, met een breedte van minder dan 1 mm. Toen ben ik toch maar overgegaan naar palissander. Dat is toch wel iets grover dan letterhout. Maar ik was toch bezig met sleutelhangers en er lag ook nog letterhout, en toen heb ik er nog een tweetal gemaakt van letterhout, maar wel zonder ringetje. De ene is van mooi gefigureerd letterhout, de andere van een egaler blok dat al jaren in mijn houtvoorraad lag. Het letterhout is geslepen van korrel 180 via korrel 240, 320, 400, 600 800, 100, 1200 tot en met korrel 2000. Dan heb je daarna niets meer nodig om het af te werken.

Het is bij mij een traditie om iemand, die pas verhuisd is iets te geven voor het branden van een theelichtje of een kaars. Dus toen een goede kennis was verhuisd, moest er weer een lichtje komen. Omkeerdraaiwerk in hout van een Leylandii. Aan de binnenkant zit er een bekleding van aluminium (slagmetaal) op. Dan komt er meer licht uit. Zie de foto.



En ik ben voor één dag verhuisd met mijn draaibank, van de werkplaats naar de openlucht: de kerstmarkt bij ons in de wijk. Een week voor die markt kreeg ik de vraag om een kraam te bemannen. Vooraf 36 sparrenboompjes gedraaid uit vurenhout en 10 engeltjes. Nog wat andere zaken erbij en gaan. Tijdens de markt nog 15 stuks gedraaid. Daarbij zijn er twee mislukt. Na afloop had ik nog over: 1 sparretje en 1 balkje en 2 van de 4 schalen die ik had meegenomen. Op de foto een beeld van de kraam, en mijn charmante verkoop-assistente. Ik vind het ontzettend leuk om zoiets te doen. Het is het uitdragen van je hobby, en reclame maken voor de vereniging. En het bekijken van al de langslopende mensen is ook altijd leuk. Dan zie je een stel lopen waarbij het lijkt dat de mannelijke helft met een beetje frisse tegenzin is meegegaan. Die hoort het geluid van mijn draaibank, blijft heel even staan om te kijken naar wat en waar, krijgt dan ineens een gezelliger blik in zijn ogen en loopt vervolgens weer met iets opgewektere tred mee.

Er lag al een paar jaar een groot blok Taxus in mijn schuur. Dat had ik ooit eens gekregen van wijlen Henk Groenewegen. Het had colaps (Ringvormige scheuren, evenwijdig aan





de jaarringen) en een aantal radiale scheuren. Een groot deel was dus niet te gebruiken. Van één deel heb ik een schaal gedraaid. Die is voor mijn doen dikwandig geworden met een wanddikte van 2 cm. Diameter 19,5 cm, en hoogte 5,5 cm. Aan de onderkant kun je de scheuren zien. Maar het is mooi hout, met een paarse gloed er in.

Aan het einde van het bericht nog even een opmerking. Mijn Hager K38 heb ik maart 2006 aangeschaft. Dat K38 staat voor een draaibank met een centerhoogte van 19 cm, dus 38 cm diameter, en die K voor Kurzbett, of te wel een lengte tussen de centers van maximaal 32 cm. Ik heb in 2006 er ook een bed-verlenging van 70 cm bij gekocht.

En in januari 2017 heb ik die bed-verlenging voor het eerst gebruikt, en dan ook alleen maar om te proberen hoe mijn draaibank zich zou houden. Proef geslaagd, maar nu nog het echte werk. Ik kon alleen geen foto van de bank maken vanwege de beperkte ruimte in mijn werkplaats.



Verenigingsnieuws

Afdelingsnieuws – Agenda - Mutaties ledenlijst - Advertenties

Afdelingsnieuws

Afdelingsbijeenkomsten zijn in principe ook voor leden uit andere afdelingen te bezoeken. Wel graag van te voren afstemmen met de afdelingscontactpersoon waar u ook info kunt krijgen over de afdeling.

Afdeling Arnhem-Nijmegen

Afdelingscontactpersoon:

Jan v.d. Berg, tel. 040 2122076

jmhmvdenberg@hotmail.nl

Bijeenkomsten in 2017:

18 maart, 15 april, 13 mei,

16 september, 14 oktober,

11 november. De bijeenkomsten worden gehouden in het gebouw Onder de Toren te Elst (Gld), van 9.30 uur tot 12.30 uur.

Afdeling Dommeldraaiers (Schijndel-Den Bosch)

Afdelingscontactpersoon:

Wim van Esch, tel. 073 5037361

wim.vanesch5@hotmail.com

Bijeenkomsten in 2017:

11 maart, 22 april, 10 juni.

De bijeenkomsten worden gehouden in Soc.Cult.Centrum De Vink, Hoevenbraaksestraat 28, 5482 BD Schijndel, van 09.30 – 12.30 uur.

Afdeling Flevohoutdraaiers

Afdelingscontactpersoon:

Siep Nijenhuis, tel. 0320 261235

s.nijenhuis@hccnet.nl

Bijeenkomsten in 2017:

24 april, 12 juni, 18 september,

30 oktober, 11 december.

De bijeenkomsten worden

gehouden in de botenloods van Siep Nijenhuis, Dokweg 26- 28 in Lelystad.

Afdeling Gouwe Groep

Afdelingscontactpersoon:

Bert Dusseljee, tel. 0186 601696

h.dusseljee@hetnet.nl

Bijeenkomsten in 2017:

13 april, 1 juni, 7 september,

19 oktober, 23 november.

De bijeenkomsten vangen aan om 19.00 uur en worden gehouden bij Cor Doornekamp, Henegouwerweg 21a in Waddinxveen. Nieuwe leden zijn welkom.

Afdeling Haarlem

Afdelingscontactpersoon:

Wiebe Damstra, tel. 023 5328736

info@meerstad.nl

Bijeenkomsten in 2017:

De bijeenkomsten worden gehouden op donderdagmiddag. Informatie over de plaats bij de afdelingscontactpersoon.

Afdeling Haarlemmermeer

Afdelingscontactpersoon:

Klaas Dikstaal, tel. 020 6592977

Bijeenkomsten in 2017:

24 maart (Wassenaar), 12

mei (Wassenaar of Aalsmeer),

16 juni (Aalsmeer), 28 juli

(Aalsmeer), 8 september

(Aalsmeer of Wassenaar),

20 oktober (Wassenaar),

1 december (Wassenaar).

De bijeenkomsten beginnen om 09.00 uur en eindigen 16.30 uur.

Afdeling Lochem

Afdelingscontactpersoon: Harry

Meinders, tel. 0575 525403

hpgrhmeinders@outlook.com

De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie: Kunst-lokaal 11, Bosberg 29, Borculo en vangen aan om 19.30 uur.

Afdeling Noord

Afdelingscontactpersoon: Willem

v.d. Schors, tel. 0594 213326

wmvdschors@gmail.com

Bijeenkomsten in 2017:

18 maart, 20 mei, 7 oktober,

25 november. De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie Zaal RK Kerk, Dr. Nassaulaan 3c, 9401HJ Assen, tel.0562 313029 en vangen aan om 10.00 uur. Inloop vanaf 9.30 uur.

Afdeling Noord-Holland Noord

Afdelingscontactpersoon:

Aad Sneeboer, tel. 06 10423488

aadsneeboer44@gmail.com

Bijeenkomsten in 2017:

8 april (demodag), 1 juni,

29 augustus, 5 oktober,

4 november (ruil- en weggeefdag), 28 november.

De bijeenkomsten worden gehouden in het dorps huis "de oude school", Dorpstraat 72, 1711 RK Hensbroek en beginnen om 19.30 uur.

Afdeling Rotterdam

Afdelingscontactpersoon: Bert

Rosbach, tel. 010 4184786

a.rosbach@chello.nl

Bijeenkomsten in 2017:
12 april, 13 september, 8 november. Inlichtingen bij Bert Rosbach.

**Afdeling Utrecht,
Werkgroep 'De Lekstroom'**
*Afdelingscontactpersoon: Ruud Philipsen, tel. 078 6162310
ruudph@kpnmail.nl*

Bijeenkomsten in 2017:
**15 maart, 26 april, 7 juni,
19 juli (bij Adri Bezemer in
Goudriaan) 30 augustus (bij
Ruud Philipsen in Dordrecht),
11 oktober, 22 november,
20 december** op de locatie de
Oude School in Lopikerkapel,
Lopikerweg Oost 188 van 13.00
– 16.00 uur.

Afdeling Veluwe
*Afdelingscontactpersoon:
Joop Erbé, tel. 0341 262432
mieke.joop@planet.nl*

Bijeenkomsten in 2017:
Geen opgave ontvangen.
De bijeenkomsten worden
gehouden in een zaal van de
Sionskerk, Asseltseweg 6, 8161
VV Epe.

Afdeling Vormgeven
*Afdelingscontactpersoon:
Ab Strijker, tel. 0320 220118
aenstrijker@gmail.com.*

Bijeenkomsten in 2017:
22 april, 11 november,
locatie nog vast te stellen.
Info verkrijgbaar bij Bert
Rosbach: 010 4184786

**Afdeling Zeeland/West Brabant
'De Scheldedraaiers'**
*Afdelingscontactpersoon: Theo
de Graaff, tel. 0164 683774
theo.de.graaff@hetnet.nl*
Bijeenkomsten in 2017: **iedere**

eerste zaterdag van de maand.
De bijeenkomsten worden
gehouden in Het Ambachts-
centrum, Kattendijksedijk 27 te
Goes en vangen aan om 09.30 uur.

Videoapparatuur

De videoapparatuur van
Radius wordt bediend door
Bert Rosbach. Hij zal op de
demodagen zorgen dat de
demonstraties kunnen worden
gevolgd op een groot scherm.
Afdelingen kunnen de apparatuur
ook gebruiken. Maak daarvoor
afspraken met Bert Rosbach tel.
010 4184786.

Mutaties ledenlijst 4^e kwartaal 2016

Nieuwe leden
Asselt H.J. van, Fluitekruidstraat
6, 5321 RT Hedel
Berg P. van den, Leisteen 6,
1625 RX Hoorn
Beumer Ch., Pipeluurseweg 8,
7225 ND Olburgen
Bosma J., Skutmakkerspole 2,
8542 AJ Terkaple
Braak C.H.M., Eibergsestraat 195,
7481 HJ Haaksbergen
Bucken R., Grefraterstrasse 11,
D-47669 Wachtendonk (D)
Eerdhuijzen E.T., Ruitenkamp 18,
9561 LG Ter Apel
Eije G. von, Leisteen 6,
1625 RX Hoorn
Haas A.A. de, Platweg 30,
D-46446 Emmerich (D)
Haas A.L. de, De Horzak 3,
5347 JA Oss
Heijden F.G.C. van der, De Peel
12, 4041 EL Kesteren

Huisman J., Corn. Keijzelaan 9,
1761 CG Anna Paolowna
Hummel J., Hugo Verriesstraat 16,
2524 CE Den Haag
Jankowski N.W., Strangkade 10,
6658 KD Beneden-Leeuwen
Jansen R.J.C., Weversveld 25,
7031 CP Wehl
Jansen J., Salland 4, 8245 CA
Lelijstad
Janssen L., Einthovenstraat 1,
9402 CA Assen
Kamp E.G.C. van de, Duke
Ellingtonstraat 48, 6836 CG
Arnhem
Koning S.M., Kerkuilstraat 2,
1826 KA Alkmaar
Kooijman R., Mozartstraat 163
7391 XH Twello
Meekers J.W., Buterikkers 48,
8711 GV Workum
Melchior P., Veurmansweg 2,
8392 NN Boijl
Mooij R., Damoclesstraat 23,
1363 TX Almere
Nehosoc secr., Dr. V.d. Brinkstraat
10, 2681 BA Monster
Olfers L.R.T., Spiraestraat 24,
5614 GH Eindhoven
Peters A.P., Rijnbandijk 129,
4043 JK Opheusden
Schoeman G., Appelsestraat 4,
3862 PN Nijkerk
Schulp L., Kraak 12, 9801 MR
Zuidhron
Smet F.A.M. Burgtsedreef 1,
4822 ZA Breda
Timmer C.R., Hagedoornstraat 16,
2421 VH Nieuwkoop
Timmerman E.H., Torenlaan 22,
3881 CG Putten
Verhagen C., Mariaweg 46,
6861 DT Oosterbeek
Vries J. de, Rijksstraatweg 118,
7231 AK Warnsveld
Zee P.A. van der, Hazeweg 2,
1871 PR Schoorl

Uitschrijvingen

Andriessen P., Drinksmeer 14,
1645 RC Ursem
Bannink H.J., Bosboomstraat 4,
7482 EH Haaksbergen
Beunder J., Boeierstraat 18,
1435 LL Rijsenhout
Bouma T.J., Oldambt 10,
8302 JG Emmeloord
Buddingh G., Noordzijperweg 33,
1766 HG Wieringerwaard
Dunnebie J.C., Karel de
Grotelaan 118, 7415 DC Deventer
Emmerik H.K. van, Gasthuisstraat
13, 4161 CA Heukelum
Eversen J., Pienemanstraat 96,
6717 WG Ede
Fokkinga J.D., Glazenmakerstraat
7, 2645 KX Delfgauw
Geelhoed L.G., Julianastraat 21,
4484 AK Kortgene

Genderen H. van, Wollinguizer-
weg 125, 9541 VB Vlagtwedde
Hesemans F.H.M., Middelberg
74a, 5508 DS Veldhoven
Huijbregts A.S.S.M., Kleterstraat
7, 3862 Ca Nijkerk
Jansen G., Dorpsstraat 30,
9699 PH Vriescheloo
Jansen K., Sportweg 52,
9695 EC Bellingwolde
Jong J. de, Apenhuizerweg 6,
7437 SB Bathmen
Ketelaar B., Visserswei 19,
8407 EZ Terwispe
Kock J.W., Hamelandroute 70,
7121 GZ Aalten
Koster G., Noord Zijperweg 33,
1766 HG Wieringerwaard
Lammers J.W.M., De Havekamp
26, 8105 AX Luttenberg

Maat A.M.P de, Bieslookstraat 2,
4451 TG Heinkenszand
Martijn J.W., De Tjirk 7,
8702 CW Bolsward
Nieuwenhuis A.H.,
Rozemarijnstraat 84,
7383 XH Voorst
Oldekamp H.W., Munnikweg 1,
9821 TC Oldekerk
Parmentier F.X., Zandkamp 164,
3828 GK Hoogland
Schelling S., Bosdijk 3,
4493 PD Kamperland
Snel Th., Zebraspoor 733,
3605 HR Maarssenbroek
Visser M., Welgelegenlaan 15,
3971 HL Driebergen

Agenda

01.04.17 **Algemene Leden Vergadering
De Meern**

08.04.17 **Demodag - De Rijk**

28.10.17 **Demodag - Ede**

11.11.17 **ACP vergadering
De Meern**

In Memoriam

Op vrijdag 24 februari 2017 is ons trouwe lid en gastheer Cor van Leeuwen, van onze afdeling Houtdraaien Haarlemmermeer, plotseling overleden.

In Cor verliezen we een prachtmens, een creatieve geest maar vooral een goede vriend. Wij wensen zijn kinderen Jan, Frank en Jeanette en kleinkinderen sterkte met dit verlies.

Leden van Houtdraaien Haarlemmermeer

TE KOOP: Houtrestanten van meubelmakerij

11 stuks (rond-gezaagd) Frans noten blokken, 70mm dik. Diameter :	1 st. 30 cm	EURO 12,00	1 st. 50 cm	35,00
	2 st. 35 cm	17,00	1 st. 53 cm	38,00
	3 st. 41 cm	23,00	1 st. 55 cm	42,00
	1 st. 47 cm	30,00	1 st. 57 cm	45,00
Meranti 55mm dik.	1 st. 46 cm	EURO 14,00		

Ook veel korte dikke stukken/
blokken in verschillende houtsoorten.

Te bevragen: H. Didier

Tel 035 6026161
Email: henri.didier@ziggo.nl



SHELLAWAX

hèt product voor houtdraaiwerk met glans

info, bestellen, demonstratie aanvragen

WWW.WOODTURNING-POLISH.EU

info@woodturning-polish.eu ☎ +31 6 27846808

Colofon

Lidmaatschap

Bij inschrijving zijn de volgende opties mogelijk:

A jaarcontributie € 30,00 plus het laatst uitgekomen tijdschrift in het jaar van inschrijving. Leden buitenland € 32,50. B begunstiger € 15,00 per jaar (Begunstigers zijn volwaardig lid en hebben stemrecht. Zij ontvangen echter geen AktieRadius)

De inschrijf- en administratiekosten bedragen voor elk van deze mogelijkheden € 7,50. Men is lid van de Vereniging nadat zowel het inschrijfformulier als de verschuldigde contributie en de kosten zijn ontvangen.

Adreswijzigingen dienen tijdig doorgegeven te worden aan de ledenadministrateur, die zorgt voor de verdere verspreiding hiervan. Het lidmaatschap wordt stilzwijgend voortgezet, tenzij het lid minstens 4 weken vóór het einde van het kalenderjaar schriftelijk aan de ledenadministrateur bericht dat men het lidmaatschap wil beëindigen. Op de website van Radius www.houtdraaien.com vindt u onder contact een digitaal inschrijfformulier.

Rabobank BIC code: RABONL2U

Rabobank IBAN code:

NL54RABO0396 3723 17

Bestuur

Voorzitter: Pieter (P.C.C.J.) Hermans,
Douwe Brouwerweg 8, 1602 MK Enkhuizen
tel 0228 317569

e-mail: voorzitter@houtdraaien.com

Secretaris: Wim (W.) Meijboom
Kamperfoeliestraat 8, 1338 VN Almere
tel 036 532 8626

e-mail: secretaris@houtdraaien.com

Penningmeester: Bert (A.) Rosbach
Meidoornsingel 67, 3053 BK Rotterdam
tel 010 418 4786

e-mail: penningmeester@houtdraaien.com
Ledenadministratie: Ruud (R.) van Oorschot, J. Vermeerhof 7, 1394 GG Nederhorst den Berg, tel 0294 253 421

e-mail: ledenadministratie@houtdraaien.com

Leden: Jan (J.H.) Karreman, Arie (A.M.) Braspenning.

Advertenties

Neem contact op met de redactie.

Redactie

Eindredacteur: Arie (A.M.) Braspenning,
Bloemkeshof 85, 5301 WS Zaltbommel tel
0418 513 349

e-mail: aktieradius@houtdraaien.com

Redactieleden: Jan van der Meer,
Ab Kraaijeveld, Nico Oosthoek,
Gerard Gaasbeek, Jan Karreman

Correspondenten: Iet Feith, Jan Pranger

Kopij

AktieRadius verschijnt viermaal per jaar; medio maart, juni, september en december. De redactie verzoekt u uw bijdragen uiterlijk 6 weken voor de verschijningsdata per e-mail aan te leveren of op een DVD. Deze stukken vertolken de mening van de inzender en behoeven niet de mening van het bestuur of de redactie te vertolken. Zij worden dan ook geplaatst buiten de verantwoordelijkheid van RADIUS en de redactie. De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden kopij in welke vorm dan ook inhoudelijk te beoordelen, zonder opgaaf van redenen te weigeren of in te korten. Gehele of gedeeltelijke overname van artikelen is slechts toegestaan met schriftelijke toestemming van het bestuur.

Kijk ook op de website van Radius:

www.houtdraaien.com

KOM NAAR ARNHEM!

Direct **uit voorraad** leverbaar...

ruim 80 soorten **massief** hout

Klik op **www.af.nl** voor meer informatie

In onze ruime voorraad kunnen wij op de ouderwetse manier bestekzoeken. Ook hebben wij een houthobby-zolder waar wij kleinere stukken hout verkopen. Een walhalla voor instrumentbouwers en houtdraaiers. De meeste stukken zijn al geschaafd en alles is per stuk geprijsd.

BAPTIST

Gereedschappen voor houtbewerkers

Baptist IJzerwaren en Gereedschappen is al 30 jaar een begrip in Nederland. Het begon met de ijzerwaren- en gereedschappen speciaalzaak in het centrum van Arnhem en deze is uitgebreid met **Baptist Gebouwbeslag** en **Baptist voor Houtbewerkers**.

U BENT WELKOM IN ARNHEM



af

Arnhemse Fijnhouthandel
Driepoortenweg 12, 6827 BR Arnhem
tel: 026-3648435 fax: 026-3630309

BAPTIST

Gereedschappen voor houtbewerkers

Vlamoven 32
6826 TN Arnhem
Tel: 026 445 16 44