

AktieRadius

Kwartaaluitgave van RADIUS Nederlandse Vereniging van Houtdraaiers



90 Jaargang 23,
Juni 2016

RADIUS
NEDERLANDSE
VERENIGING VAN
HOUTDRAAIERS

In dit nummer

Van de redactie	2
Van de bestuurstafel	3
Schaal met natuurlijke rand	4
Verslag ALV 9 april 2016	9
Van het een komt het ander	12
Indrukken van een 2-daagse workshop	16
Prijswinnaars Halsteren	20
Vanuit de grensstreek	22
Natuurlijke houtvormen	25
Hout en houtdraaien: Populier	27
Bomenstichting	31
Demodag Halsteren	32
Verenigingsnieuws	36
Colofon	39

Foto omslag:

Vaas van Luc Verlinden

Uiterste inleverdatum kopij:

Voor nr. 91: 1 augustus 2016

Het werken met voor het houtdraaien gebruikelijke gereedschappen, machines en uitgangsmateriaal kan gevaarlijk zijn. Lees vóór het gebruik de bijbehorende voorschriften en volg de daarin gegeven aanwijzingen zorgvuldig op. Noch de Vereniging RADIUS, noch de redactie van AktieRadius, noch de auteurs van de in dit nummer opgenomen artikelen en advertenties kunnen enige aansprakelijkheid aanvaarden voor onvolkomenheden of andere fouten.

Van de redactie

Arie Braspenning

Deze keer beginnen we met onze excuses aan te bieden aan Ronald Kanne. Tegen de afspraken in hebben we een advertentie geplaatst die data van cursussen bevatte die al voorbij waren. Sorry Ronald voor deze fout. In de eerstvolgende AktieRadius zullen we dat goedmaken. Gelukkig heeft een van je cursisten een mooi artikel over die cursus geschreven dat we nu plaatsen. In deze uitgave natuurlijk een verslag van de demodag in Halsteren en het verslag van de Algemene Leden-vergadering van 9 april. Nu geen verslag van een afdelingsbijeenkomst omdat er veel andere zaken te doen waren en daarom het bezoek aan een afdeling erbij ingeschoten is. Volgende keer treft u weer een verslag aan. Steeds vaker weten leden de weg te vinden naar de redactie met stukjes. Deze keer een artikel over een schaal met natuurlijke rand, een stuk van Martien van Vliet die laat zien hoe brillen en houtdraaiwerk bij elkaar passen. Zo houden we AktieRadius gevuld en kunnen we putten uit een hoeveelheid artikelen. Ook op de demodag zijn er weer artikelen aangeboden. Als een artikel niet meteen wordt geplaatst komt dat omdat er soms "tijdgebonden" artikelen zijn die niet kunnen wachten. We proberen dat zo veel mogelijk in overleg met de schrijver te doen om teleurstellingen te voorkomen. We hopen dat ieder een mooie zomer zal hebben waarin niet alleen gedraaid wordt, maar waar men ook van de zon kan genieten en energie opdoet voor het komende seizoen. Voor hen die op vakantie gaan zeggen we: zoek daar eens naar draaiers, je komt ze overal tegen. Zelf hoop ik in Denemarken wat inspiratie op te doen.

Van de bestuurstafel

Wim Meijboom



Nog vol van de indrukken van de Demodag, georganiseerd door de Scheldedraaiers, schrijf ik op verzoek van de voorzitter dit stukje "van de bestuurstafel". De afgelopen maanden is er veel gebeurd binnen onze vereniging. Ik wil beginnen met de afgelopen ledenvergadering die op 9 april jl. plaatsvond. De vereniging nam tijdens deze vergadering afscheid van twee steunpilaren van de vereniging: Jan v.d. Ploeg en Aat Meijboom traden af als bestuurslid van Radius. Beide heren maakten respectievelijk sinds 13 oktober 2001 en 27 maart 2004 deel uit van het bestuur. Jan als algemeen lid en Aat als secretaris, maar ook gedurende 10 jaar als plaatsvervangend voorzitter. Het bestuur maar ook heel veel leden weet ik uit betrouwbare bron zijn beiden zeer erkentelijk voor al hun werkzaamheden t.b.v. de vereniging. Tijdens de ledenvergadering werd een nieuw bestuurslid gekozen n.l. Jan Karreman uit Schoondijke. Voor de ledenvergadering leek het erop dat er een heuse verkiezing aan zat te komen omdat er meer dan twee kandidaten waren. Jammer genoeg door omstandigheden bleef er maar één kandidaat over. Hierdoor blijft er een vacature in het bestuur voor dit lopende verenigingsjaar. Voor een of twee leden bestaat de mogelijkheid om gedurende het verenigingsjaar als aspirant bestuurslid mee te draaien. Wilt u zich op deze manier inzetten voor Radius laat het dan weten aan een van de bestuursleden. Een aantal nieuwe initiatieven zijn inmiddels van start gegaan, o.a. het videoproject en de voorbereidingen voor de grote Radius enquête zijn in volle gang. Het bestuur is verheugd dat er n.a.v.

het stukje van de voorzitter in AktieRadius nr. 89 over het op te starten videoproject al verschillende leden financieel hebben bijgedragen om dit project mogelijk te maken. We hopen op meer reacties, leest u het artikel nog eens door. Over de opkomst bij de ALV van Radius is in het verleden al heel veel geschreven, met name de teleurstelling die er steeds ontstaat over het aantal leden dat de vergadering bezoekt. Ook dit jaar is dat niet anders. Daar tegenover staat het grote enthousiasme wat leden op kunnen brengen voor het organiseren van een Demodag. Dit bleek ook weer op de afgelopen Demodag. Een woord van dank aan al die vrijwilligers, demonstrateurs en het bestuur van de Scheldedraaiers voor hun inzet en de organisatie van deze dag. Zonder iemand tekort te willen doen willen we een naam noemen namelijk die van de coördinator van deze dag Johan van Dongen. Johan met elkaar hebben jullie laten zien dat houtdraaiers niet van vergaderen houden maar wel heel veel passie hebben voor het organiseren van een Demodag. Zoveel bezoekers met evenveel positieve geluiden jullie werk mag je als meer dan geslaagd beschouwen. Voor een volledig verslag van deze dag zie verderop in deze uitgave van AR.

Dan nog even een persoonlijke noot, lopende langs de expositie van werkstukken realiseerde ik me dat ik nog maar een beginnende houtdraaiër ben, wat een pracht aan creaties. Maar met zoveel enthousiasme en kennis bij leden moet het voor mij toch ook mogelijk zijn om binnen Radius nog heel veel te leren. Ik heb om te beginnen mijn ouwe stofjas aan de wilgen gehangen en op de Demodag een echt houtdraaiers jack aangeschaft. Nu maar wachten op het resultaat. Daar draait het toch om binnen Radius: elkaar kennis en kunde bijbrengen.

Schaal met natuurlijke rand

Albert Dubben

Van Albert Dubben kregen we de beschrijving en foto's toegestuurd over het draaien van een schaal met een natuurlijke rand. Velen van ons hebben dat al eens gemaakt, maar voor hen die dat nog nooit gedaan hebben komt hier de uitdaging het ook eens te proberen. Albert heeft beschreven hoe je dat zou kunnen doen.



1. Wrat van een paardekastanje. Gekocht bij Johan Sessele. Het is mijn bedoeling hier een schaal met een natuurlijke rand van te maken.



2. De vlakke kant van het stuk hout wordt de bodem van de schaal. Ik heb er een opspanplaat opgeschroefd. Hiermee kan het stuk hout op de draaibank worden gezet. Mijn eerste handeling is het stuk hout ronddraaien.



3. Aan de andere kant draai ik een uitsparing (kamer) waarin een opspanplaat kan worden geschroefd. Op deze manier kan het werkstuk andersom in de draaibank worden gezet.



4. Het stuk hout wordt nu omgedraaid en weer op de as van de draaibank gezet.



5. Nu heb ik de mogelijkheid om de buitenkant van de schaal vorm te geven. Ik kies voor een bolle rand. Een rand die aan de bovenkant weer iets naar binnen loopt. Voor mij ontstaat dan het probleem dat ik bij het uithollen de rand mooi hol moet krijgen. Dat is voor mij een goede oefening want daar heb ik altijd moeite mee. Tevens fabriceer ik aan de onderkant de pen waarmee het werkstuk straks, weer omgedraaid, in de chuck kan worden vastgezet. Het is van belang het centrum goed te markeren. Dit heb je nodig om bij omkering het werkstuk weer in balans op de draaibank vast te krijgen.



6. Wanneer de vorm aan de buitenkant van de schaal klaar is, kun je al zien hoe mooi de rand van de schaal gaat golven. Althans ik vind dat mooi.



7. Het werkstuk is weer omgedraaid. Het zit nu vast d.m.v. de houten pen in de chuck. Nu heb ik de mogelijkheid met het uitholproces te beginnen. Het begin is lastig omdat de u-vormige guts af en toe geen hout onder de vouw heeft. De dikte van de rand laat ik op 10 mm. Persoonlijk vind ik dat een mooie dikte voor een robuuste schaal. Tevens ben ik bang dat, indien de rand nog dunner wordt, er stukken van de natuurlijke rand afvliegen. Dat is niet bevorderlijk voor de schoonheid van het werkstuk en misschien ook wel niet voor mijn gezondheid. Op de foto is de schaal op diepte. Vanaf de cirkel in de schaal moet in wanddikte van de bodem nog dunner.



8. In de chuck heb ik een hulpstuk gezet. Het stuk zeemleer drapeer ik er omheen. Nu kan het werkstuk weer omgekeerd worden zodat ik de bodem verder kan afwerken. Het zeemleer zorgt ervoor dat de binnenkant van de schaal geen beschadigingen oploopt.



9. De punt van het tegencentrum zit precies in het eerder gemerkte centrum. Het werkstuk zit nu vastgeklemd tussen het hulpstuk in de chuck en het tegencentrum.



10. Op deze manier kan ik de pen onder de bodem van de schaal wegsnijden. Het werkstuk in de eerste laag olie. In dit geval heb ik k  kkenbordsolie gebruikt. Het gebruik van dit middel heb ik geleerd van een Deense houtdraaier J  rgen Nordskov. Werk van hem kunt u zien op zijn site: www.drej-i-trae.dk De olie droogt mooi mat op. In Denemarken wordt de olie gebruikt voor het insmeren van keukentafels en meubelen.

Cursus Snijdend Houtdraaien door Christiaan Jörg

In kleine groepjes (max. 3 personen) leer je op een grote bank (Wema, Jet) met zelfvertrouwen en plezier je hobby uit te oefenen.

Basiscursus I en II (8 x 4 uur) € 390
Voor mensen die willen beginnen (I) en draaiers die het juiste spoor nog niet gevonden hebben (II).
Vervolgcurcus (4 x 4 uur) € 195
Tussen de centers en voor de kop. Het uitbouwen van de reeds geleerde kennis en kunde.

Inschrijfformulier en informatie
Christiaan Jörg, W. Heukelslaan 6, 3581 SP Utrecht
Tel. 030 – 2513 684, info@christiaanjorg.com

www.christiaanjorg.com



**CASA PLATA
Ad Zoon**
Koestraat 28
2871 DR Schoonhoven
tel.: 0182 320088
mob.: 06 48322559
e-mail.: ad@zoon.nl

**Maak uw draaiwerk
persoonlijk
met een brandmerk
van uw initialen**

hand- en machine gravures, o.a. brandmerkstempels - sportprijzen

BAPTIST VOOR HOUTBEWERKERS .NL



Bezoek **Baptist.nl** en vind ruim 8.000 artikelen met uitgebreide omschrijvingen en afbeeldingen! Dé speciaalzaak voor de fijne houtbewerking met het grootste assortiment gereedschappen en machines voor houtdraaiers, modelbouwers, houtsnijders, meubelmakers en hobbyisten met passie voor hout!

Graag tot ziens in Arnhem!



Baptist voor Houtbewerkers gereedschappen en machines
Beekstraat 30 Tel.: 026 - 445 16 44
6811 DW Arnhem houtbewerkers@baptist.nl

**Winkel ook
op Baptist.nl**

Verslag van de ACP/Ledenvergadering van de vereniging van Radius op 9 april 2016.

Aanwezig: Jan vd Berg, Johan Rigterink, Evert Torn Broers, Klaas Dikstaal, Antoon Wiltenburg, Harry Meinders, Wietse Damstra, Harm Verbeek, Gerard Gaasbeek, Bert Dusseljee, Ab Strijker, Piet Cevaal, Jan Karreman, Thijs Pons, Arie Braspenning, Ruud van Oorschot, Aat Meijboom, Pieter Hermans, Bert Rosbach, Jan vd Ploeg en Wim Meijboom.

Met kennisgeving afwezig: Aad Sneeboer, Ruud Philipsen, Siep Nijenhuis, Bob Kemerink, Boudewijn de Jong, Willem vd Schors, Pierre Waelen en Otto Koedijk.

1. Opening en mededelingen

De voorzitter heet iedereen welkom en vraagt iedereen zich kort voor te stellen. Hij deelt verder mee dat van de drie kandidaten welke zich verkiesbaar zouden stellen er uiteindelijk 1 is overgebleven. Hij betreurt de gang van zaken. Vanuit de vergadering meldt zich verder geen kandidaat voor een bestuursfunctie.

2. Vaststellen verslag vorige ACP/ ledenvergadering

Het verslag wordt zonder wijziging vastgesteld met dank aan Aat Meijboom die inmiddels zijn secretarisfunctie heeft neergelegd.

3. Jaarverslagen

De volgende jaarverslagen worden besproken en goedgekeurd.

Jaarverslag secretaris: de demodag in het najaar van 2015 werd georganiseerd door Arnhem/Nijmegen (uit de tekst weggevallen). N.a.v. de zorg welke het bestuur heeft over het aantal leden dat de ledenvergadering bezoekt, worden er een aantal suggesties en ideeën door verschillende leden ter discussie gesteld/ingebracht zoals het op de website (afgeschermd gedeelte) publiceren van de vergaderstukken, of het versturen van de stukken aan alle leden per mail (wordt technisch mogelijk) maar wat doen we dan met de leden (30%) die niet beschikken over een internetadres. De suggestie om de jaarvergadering vooraf te laten gaan aan de demodag is in het verleden ook geprobeerd met als resultaat dat de opkomst niet veel beter was dan de gebruikelijke. Mogelijk moeten we meer vergaderen via de afdelingen, door een bepaalde getraptheid

in te voeren, b.v. enkele leden bezoeken de vergadering en doen verslag in de afdeling. Ab Strijker stelt voor om n.a.v. allerlei ideeën die er aan de orde zijn geweest een notitie te schrijven voor het bestuur. Dit laatste wordt in dank aanvaard.

Jaarverslag Aktieradius: N.a.v. de bezoeken van Arie wordt gevraagd of afdelingen niet van elkaar kunnen leren. De ervaring van Arie is dat de meeste door hem bezochte groepen hetzelfde stramien hanteren voor hun bijeenkomsten. Ook de voorzitter heeft ongeveer dezelfde ervaringen. De voorzitter zegt toe een evaluatie te schrijven nadat hij alle groepen bezocht heeft. Wanneer worden er weer oude nummers van AR op de site gezet? Dit zal weer in januari 2017 gebeuren, het jaar 2012 wordt er dan opgezet. Verder wordt er door een van de regelmatige inzenders van kopy aan AR gevraagd of leden/lezers wat meer willen reageren op stukken die zijn geschreven. Dit stimuleert mensen weer om hun bijdrage aan AR te leveren. Vanuit de Gouwe groep en afdeling Lochem de complimenten voor de redactie van AR.

Jaarverslag ledenadministratie: Gevraagd wordt om volgend jaar in het jaarverslag wat uitleg te geven over de soorten leden die staan vermeld. Door Ruud wordt er nog eens op aangedrongen om de emailadressen van de leden door te geven aan de ledenadministratie. Onlangs zijn een aantal ACP-ers aangeschreven om dit binnen hun afdeling nog eens onder de aandacht te brengen. Het kunnen beschikken over de emailadressen is voor de vereniging gezien de plannen en ontwikkelingen voor de toekomst erg belangrijk. Denk hierbij b.v. aan de enquête, nieuwsbrieven, uitnodigingen voor vergaderingen etc..

Jaarverslag penningmeester: Staat van baten en lasten geen vragen. De balans per 31-12-2015 roept de vraag op waarom de reservering voor het jubileum niet apart is vermeld. Deze reservering maakt onderdeel uit van het eigen vermogen en als zodanig hierin opgenomen. De penningmeester zegt toe de reservering in 2016 apart te vermelden. Het vermogen van de afdelingen moet op de balans wettelijk gezien vermeld worden. Nadrukkelijk wordt door de

penningmeester bevestigd dat deze saldi onder verantwoordelijkheid van de afdelingen vallen.

4. Verslag van de kascontrolecommissie

De penningmeester leest het verslag voor van de kascontrole door de heren Brok en Stavenuiter. Beide leden zijn niet aanwezig. De getekende verklaring d.d. 2 maart 2016 ligt e.v. ter inzage bij de secretaris. De leden van de kascontrolecommissie hebben vastgesteld dat de financiële administratie met zorgvuldigheid is gevoerd. Zij stellen de algemene ledenvergadering voor de penningmeester decharge te verlenen voor het gevoerde financiële beleid over het jaar 2015. Aldus geschiedt. Beide leden vormen voor het volgende boekjaar weer de kascontrolecommissie.

5. Bestuursverkiezing

De aftredende leden zijn Jan vd Ploeg en Aat Meijboom, beiden zijn resp. sinds 13 oktober 2001 en 27 maart 2004 lid van het bestuur. Jan als algemeen bestuurslid en jarenlang de verzorger van de houtprijzen; Aat als secretaris en een groot aantal jaren heeft hij ook het voorzitterschap waargenomen. In zijn dankwoord betreft de voorzitter ook de beide echtgenotes van de aftredende bestuursleden, Alie en Corrie voor hun jarenlange ondersteuning tijdens de demodagen. Met applaus en een bloemetje met bon worden Jan en Aat bedankt.

Omdat er nog maar 1 kandidaat over is kan de voorgenomen stemming achterwege blijven. De voorzitter stelt voor om Jan Karreman te benoemen als nieuw bestuurslid van Radius. Met algemene stemmen wordt Jan gekozen.

In het bestuur blijven we nu een vacature houden, leden die belangstelling hebben voor een bestuursfunctie kunnen zich uiteraard melden, in het lopende verenigingsjaar kunnen zij dan als aspirant-lid meedraaien. Verschillende ACP zeggen toe dit weer onder de aandacht van de afdelingsleden te brengen.

6. Begroting 2017

De begroting wordt na beantwoording van een aantal vragen vastgesteld door de vergadering. Inhoudelijk volgt er nog een discussie over de vergoedingen voor demonstrateurs. Dit n.a.v. de vraag vanuit de Scheldedraaiers om demonstrateurs uit België naast een km-vergoeding ook een kleine onkostenvergoeding te geven. Het bestuur heeft in eerste instantie geantwoord dat we geen verschil kunnen gaan maken tussen het betalen van vergoedingen

aan demonstrateurs. De afdeling Scheldedraaiers stelt dit punt nogmaals ter discussie. Na alle voors en tegens gehoord te hebben wordt er op voorstel van een van de leden op de komende ACP vergadering in oktober een brainstorm georganiseerd over de mogelijkheden van vergoedingen voor demonstrateurs met name waar het gaat om de buitenlandse betrekkingen en samenwerking. Na deze brainstorm zal het bestuur van Radius haar ingenomen standpunt heroverwegen. De voorzitter wijst er nadrukkelijk op dat onderscheid tussen demonstrateurs niet aan de orde zal zijn in een mogelijk nieuw beleid. Tenslotte wordt nog de vraag gesteld of het budget voor het jubileum in 2017 niet moet worden aangevuld vanuit de begroting. Het bestuur is van mening dat het reeds gereserveerde bedrag voldoende is.

7. Videoproject Radius

Onder verwijzing naar het artikel in AR van maart 2016 (instructiefilms) licht de voorzitter het belang van Nederlandstalige instructiefilms nog eens toe. Ronald Kanne en Jan Hovens hebben in principe toegezegd om deze producties in eigen beheer tot stand te willen brengen. Door dit aanbod kunnen de kosten binnen de perken gehouden worden. De grootste kostenpost zit in de editing van de films, dit moet door een extern bedrijf gebeuren. Inmiddels is er een actie gestart onder leden om een bijdrage te leveren aan dit project. Hier hebben al verschillende leden op gereageerd. (toezeggingen tot nu toe: 250,- euro) Ook via crowdfunding wordt geprobeerd om gelden voor dit project binnen te halen. Verschillende leden hebben vragen over andere mogelijkheden voor instructiefilms b.v. nasynchroniseren van bestaande films of het ondertitelen ervan. Voor en nadelen hiervan worden besproken. De vergadering is positief over het voornemen om zelf instructiefilms te vervaardigen. Wel wordt erop gewezen dat er dan ook vanaf de basis wordt begonnen (technieken) en het draaien van ingewikkelde producten achterwege te laten. Films moeten erop gericht zijn om ook niet houtdraaiers enthousiast te krijgen voor het houtdraaien.

Het bestuur stelt voor om de uiteindelijke kosten (geschat op 3000,00 euro) na aftrek van de bijdrages van leden en de opbrengst van crowdfunding te verdelen over de begroting van 2017 en een aanpassing begroting 2016. Voor beide jaren geldt een

maximum van 1500,00 euro. Dit voorstel wordt aangenomen. De penningmeester wijzigt daartoe de beide begrotingen.

8. Open Dag Hout

Wordt weer gehouden in de Hanzehal in Zutphen op zondag 2 oktober. De voorzitter wijst erop dat afdelingen van Radius zich daar ook kunnen presenteren, dit geldt ook voor individuele leden natuurlijk. Het idee is geopperd om t.a.v. het houtdraaien kleine workshops aan te bieden om de eerste beginselen van het houtdraaien kort te oefenen. De website van de ODH is nog niet in de lucht. Indien interesse graag aanmelden bij Pieter Hermans.

9. Enquête

Het bestuur is voornemens om in de tweede helft van 2016 een grote enquête te houden onder de leden van Radius. Na de kleinere demodag enquête in 2014 zijn vorig jaar de eerste contouren voor de nieuwe enquête besproken. Tijdens de ACP vergadering van oktober 2015 heeft het bestuur samen met de ACP-ers een brainstorm gehouden over de onderwerpen welke in de enquête behandeld moeten worden. De enquête zelf wordt opgesteld en verwerkt door 2 leden van Radius te weten Paul Waasdorp en Bert Dusseljee. Tijdens deze ledenvergadering laat Bert een demo zien hoe de enquête wordt opgebouwd. Er worden door de leden diverse ideeën aangeleverd om de enquête uit te voeren, voors en tegens worden besproken. In ieder geval is duidelijk dat de enquête wordt aangeboden via de computer, mogelijke opties: enquête via de afdelingen laten lopen, via de website van Radius, per email etc.. In overleg met de samenstellers wordt in een later stadium besloten op welke wijze e.e.a. gaat verlopen. Duidelijk is wel dat ook de mensen die niet beschikken over een computer een kans moeten krijgen om de enquête in te vullen. Een aanbeveling voor de samenstellers welke vanuit de vergadering wordt meegegeven: biedt de mogelijkheid om de enquête bij het begin door te kunnen doorbladeren zo dat respondenten kunnen zien wat er van hen verwacht wordt. Dit voorkomt voortijdig afhaken.

10. Jubileumcommissie

Het Radius jubileum wordt gevierd in 2016. In de commissie die gevormd moet gaan worden nemen 6 leden zitting. Vanuit het bestuur zijn dit in ieder geval Arie Braspenning en Wim Meijboom. Verder heeft de voorzitter een van de leden benaderd die al

eerder belangstelling heeft getoond. Aan alle ACP-ers wordt gevraagd om dit in de achterban te bespreken en de leden te vragen om zich op te geven voor deze commissie. Tijdens de ACP vergadering van oktober 2016 wordt de commissie samengesteld.

11. Rondvraag

Penningmeester stelt aan de orde het vaststellen van de contributie voor 2017. Met algemene stemmen wordt besloten deze niet te verhogen. Verder wijst hij er nog eens op dat indien afdelingen een eigen bankrekening beheren deze niet aan een persoon te koppelen. Maak hier altijd een en/of rekening van. Dit om te voorkomen dat bij overlijden van de beheerder er problemen kunnen ontstaan bij het terugkrijgen van het saldo. Een alternatief is het openen van een zakelijke rekening t.n.v. Radius afd..... Dit kost per jaar wel plm. 150,-

Een van de leden vraagt het bestuur zich nog eens te buigen over de vergadertijd en het tijdstip van aanvangen van de vergadering. De suggestie wordt gedaan om een simpele lunch tijdens de vergadering in te bouwen. Dit wordt in het bestuur verder besproken.

Afdeling Lochem organiseert de komende demodag in oktober in Ede. Er wordt gevraagd om informatie van andere afdelingen die al eerder een dag in Ede hebben georganiseerd.

Klaas Dikstaal bedankt namens de aanwezigen het bestuur voor alle inspanningen welke zij in het afgelopen jaar hebben gepleegd ten behoeve van de vereniging en haar leden.

Tot slot bedankt Aat Meijboom al die leden die hij in de afgelopen jaren heeft ontmoet voor de samenwerking. Hij stelt vast dat Radius kan bestaan door de toewijding die heel veel leden voor de vereniging laten zien. Hij is dan ook hoopvol voor de toekomst van Radius. Hij hoopt vele van hen nog regelmatig te mogen ontmoeten.

Wim Meijboom, secretaris

Vriendelijk verzoek

Wilt u een e-mail sturen aan onze leden-administrateur (ledenadministratie@houtdraaien.com) met uw e-mailadres? Dan kunnen we de administratie op orde maken en u via de mail berichten sturen.

Van het een komt het ander

Martien van Vliet

Misschien wel tekenend voor het verloop van mijn werkzame leven en nu in het volgende trimester. Sinds december 2012 heb ik mijn stropjie, die dagelijks bij het bijpassende overhemd en pak werd gezocht, aan de wilgen gehangen en vervangen door degelijke werkkleding. M'n boeken letterlijk verbrand en daarvoor een extra draaibank, beitels en een lege agenda aangeschaft.



Het draaiwerk leverde veel plezier op en had ineens zeeën van tijd om na te denken wat te doen en die gedachten af te maken achter de bank.

Nu slechts ruim 3 jaar later is de agenda flink gevuld met afspraken over demonstraties, diverse opdrachten en kan ik terugkijken op een aantal leuke exposities.

Tussen de monturen

Enkele maanden geleden werd me gevraagd een

expositie in te richten in een opticienzaak in het Bezuidenhout in Den Haag.

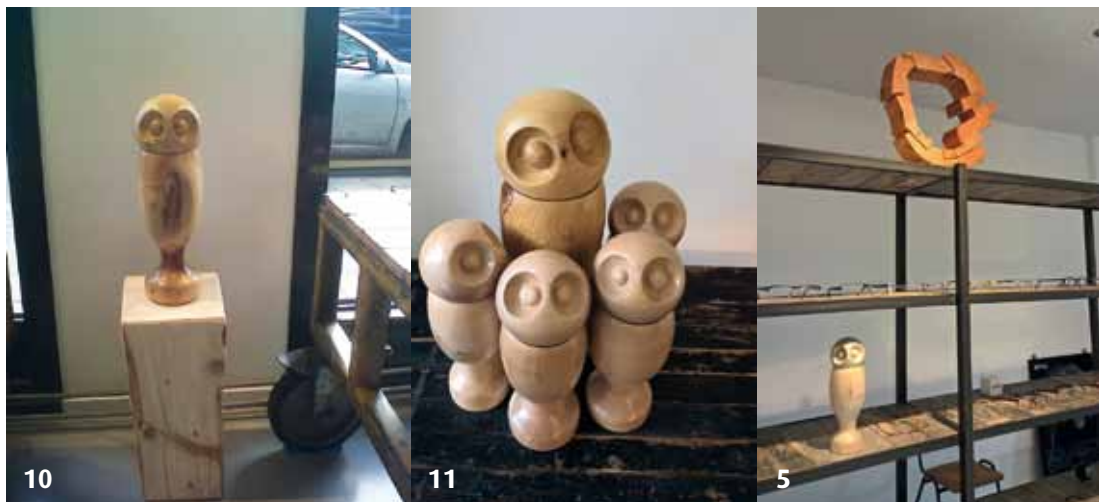
Na een bezoekje kwamen de ideeën vanzelf los. Een prachtige zaak en een atypische inrichting in de directe omgeving van prachtige historische panden. Wat wil je nog meer?

Besloot om de bolvorm als vertrekpunt te nemen maar ook een werkstuk waar geen bank aan te pas komt. Volgde ook de voorkeur van de opticiens van mijn werk en zo ontstond een afwisselend overzicht.



Tussen de monturen





De Uil

Sinds mijn kennismaking met Jan Kulsdom draai ik uilen in alle soorten en maten en daar is veel belangstelling voor. Naast het maken van oloides komen de uilen op de tweede plaats. Vóór mijn eerste demonstratie heb ik Jan daarvan verteld en om een reactie gevraagd. Die waren positief. Koos daarom bij deze expositie voor uilen die steeds meer een eigen stijl gaan krijgen.

Hoe breng je het aan de man

Tussen houtdraaien en het onder de aandacht brengen zit een wereld van verschil. Besloot daarom om een galerie binnen te stappen en te kijken hoe dat wordt aangepakt.



Het werd een "houten" brochure met de foto's en beschrijvingen van het draaiwerk en uiteraard een prijslijst. De titel werd "BEKIJK HET MAAR".

Van het een komt het ander

Nu alle 'niet' verkochte spullen weer zijn opgeborgen, een ervaring rijker, kijk ik terug op een geslaagde expositie. Heb intussen het verzoek gekregen om een buitenexpositie in te richten in een mooie binnentuin van de zaak. Maar eerst een buitensculptuur afmaken die in juni wordt onthuld in een park in Wassenaar. Daarover later meer.

Terugkijkend

Zoals in mijn werkende leven het credo was: "bepaal je doelen met je stakeholders", nu luister ik naar wat mooi wordt gevonden, uitdagend voor me is en maak daar het beste van.

Maken en presenteren zijn twee werelden die beiden bijdragen aan het uiteindelijke doel waardoor van het een het ander komt.





NU BIJ ONS VERKRIJGBAAR

TWISTER ECO – DE PROFESSIONELE DRAAIBANK

Voor beginnende en gevorderde houtdraaiers en kunstenaars

- Trillingsvrij, massief gietijzer
- Elektronische snelheidsregeling van 80 tot 3700 tpm
- Vast en tegencentraal precies in lijn
- Draai- en verschuifbare vaste kop
- Totaal gewicht: 164 kg

Losse kop:

- Mk2
- Slag van de pinole: 100 mm

Motor:

- Krachtige 1,5 Kw motor met 230 volt aansluiting

Vaste kop:

- M33x3,5 opname met Mk2
- Centerhoogte: 200 mm
- Centerafstand: 720 mm

TWISTER ECO met onderstel: **1920,01 Euro**

Aanbieding nu (leverbaar vanaf juni 2016): **1698,00 Euro**

Bedverlenging, tevens
buitendraaihulpstuk, 400 mm lang
plus beitelsteunverhoging: **298,00 Euro**

DRECHSELBANK • DRECHSELMESSE • DRECHSELKURSE • ACCESSOIRES • BÜCHER • VIDEOS

Drechselbedarf K. Schulte • Meppener Str. 111 • D-49744 Geeste-Groß Hesepe
Tel. +49 (0) 59 37 - 91 32 34 • www.drechselbedarf-schulte.de
Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 8-12 Uhr • Mo.-Do. 14-17 Uhr • 1. Samstag im Monat 9-13 Uhr und nach Vereinbarung



TORMEK®
Sharpening Innovation

Nieuw

De Tormek T8 natslijpmachine is een verdere ontwikkeling van het model T-7, de precisie en stabiliteit komen op een nieuw niveau. Vitale functies zoals de motor en hoofdas zijn gegoten in zink zo ook de universele steun. Het geavanceerde ontwerp zorgt voor een ongeëvenaarde precisie van de universele steun, die het fundament van Tormek jigsysteem is. Plus nieuw ophangstelsel van de waterbak. U krijgt een machine van hoge kwaliteit, ideaal voor thuis, hobby en werk.

www.tormek.nl
Fermiweg 6
3208 KT Spijkenisse
Tel: 0181 - 647535
Fax: 0181 - 647311
E-mail: rob@hegner.nl

Indrukken van een 2-daagse workshop Holle vormen bij Ronald Kanne te Wehl

Fred Bloemendaal Via de website van www.dehoutdraaij.nl had ik mij ingeschreven voor de 2-daagse workshop Holle vormen die Ronald Kanne aanbiedt. Ik had er echt zin in om weer eens meer te leren op dit gebied van houtdraaien.

Een aantal jaren terug heb ik een cursus gevolgd bij Christiaan Jörg op het gebied van snijdend draaien. Daarna een cursus schalen draaien bij Drechselbedarf-Schulte in Duitsland. Mijn eerste ervaringen met houtdraaien waren toen ik de opleiding modelmaken volgde, een leer-werkopleiding bij werkspoor Utrecht. Ik kan me niet meer zo goed herinneren of dit nu schrapend of snijdend draaien was. Maar ik vermoed dat dit toch meer schrapend draaien was.

De workshop Holle vormen sprak mij aan omdat hier ook met nat hout zou worden gedraaid. In de mail stond ook dat het een echte praktijkcursus zou worden, nat, droog en tussen de centers en voor de kop draaien.



Vrijdagochtend aangekomen in Wehl, aan het eind van een doodlopend landweggetje was daar de houtdraaij te herkennen aan de grote stukken hout die langs het weggetje lagen.

Andere cursisten waren al binnen. Tijdens een kop koffie een moment van kennismaken. Grappig was dat een van de cursisten deze workshop had gekregen van zijn vrouw, omdat hij zaterdag 50 jaar zou worden. Zijn vrouw had het voor hem geheim gehouden en Ronald

Kanne had dit geheim bewaard tot deze man de draaij instapte. Hij was compleet verrast.

Ronald Kanne gaf kort aan wat we zouden gaan doen vandaag en we moesten een draaibank uitzoeken. We waren allen ongeveer even lang. Er was keuze uit een grote Oneway en drie Stratos-banken: twee FU-230, een Stratos XL en een Vicmarc VL 300. Allemaal professionele machines. De werkruimte was een verbouwde boerenschuur, nieuwe betonnen vloer, kasten langs de wand, gebinten nog zichtbaar en een zolder waar we niet op mochten.

Ik kreeg de zwaardere Stratos XL draaibank tot mijn beschikking. Er waren veiligheidskappen



voor ieder beschikbaar. We startten met een blokje tussen de centers en een afwugsuts om het blokje snijdend rond te draaien. Ronald liet zien hoe je dan de vouw van de guts tegen het hout aan moest leggen en zoekend het scherp van de beitel moest vinden.

Omdat het een stukje langshout was kon je de buitenkant in vorm van boven naar beneden draaien, dus van hoog naar laag met een snijdende inzet van de beitel. In het begin de vorm



wat ruwer aangezet, maar nadat de vorm meer naderde, met het scherp van de beitel zo strak en glad mogelijk de vorm eraan snijden. Het toerental van de machine was elektronisch regelbaar en zo kon je de voor jou geschikte snelheid mooi opzoeken.

Aan een zijde moesten we een voetje draaien dat wat taps naar binnen toe gedraaid werd. Dit voetje moest in de Oneway chuck passen om later de holte te kunnen draaien.

Verteld werd dat je de klauwplaten zo dicht mogelijk bij de cirkel moest houden, dus een diameter die daar dicht bij in de buurt komt. Ook hoefde je niet de hoogte van de spanvoet aan te houden. Een klein deel van deze hoogte is al voldoende om het werkstuk goed op te kunnen spannen. De voet van de schaal mocht in ieder geval niet de bodem van de bekken raken. Dat was mij nog niet eerder zo verteld.

Ronald liet ons werken met een ringbeitel. Maar eerst een gat boren in het midden van het werkstuk en tot de diepte van de bodem. Tijdens het draaien staat het hout in het centrum geheel stil. En dat kan lastig zijn als je hier materiaal wilt weghalen. Boren is dan makkelijker. Met een klein boortje in een houder kun je vrij uit de hand zo in het centrum het gat erin boren.

Begin vanuit het midden en dan steeds verder hiervandaan hout met de ringbeitel weg-snijden. Probeer dit uithollen zo te doen dat je



steeds het hele weggetje aflegt. Vanaf de bodem naar de wand toe, Ronald liet duidelijk zien hoe je de ringbeitel moest vasthouden en welke bewegingen daarbij gemaakt kunnen worden. Zodra je tevreden bent over de vorm, binnen en buitenkant, kan het afwerken beginnen. Ronald zei dat hij tijdens cursussen het werkstuk vooraf met paraffineolie bestrijkt. Schuren met olie geeft veel minder stof. Starten met een soort gaas, korrel 80. Hierna verder met 120, 180, 240 en 320. Dit werd gedaan met een goede kwaliteit schuurpapier.

Om de onderkant van het vaasje te kunnen afdraaien moet het werkstuk omgekeerd worden opgespannen. Hiervoor wordt een hulpstukje gedraaid dat precies de diameter van de binnenkant van het kommetje heeft en een rand waar het kommetje tegenaan kan worden gedrukt. Ook past dit hulpstukje weer in de Chuck. Met een kleinere guts en een vlakke beitel nu het voetje verder afwerken. Er blijft nog een heel klein stukje staan waar je draaienderwijs niet bij kunt komen. Dit kun je afzagen en wegsteken nadat het werkstuk uit de draaibank is genomen.

Ronald had grotere stukken vochtig hout al voorbereid voor ons. Hij vertelde dat we langshout tussen de centers hadden gedraaid. Bij een schaal of andere holle vormen kun je dat ook juist anders doen. De groeirichting van de boom is dan niet in het verlengde van de draaibank maar staat er loodrecht op. Hiervoor is een andere richting nodig waarbij je het hout

kunt snijden. De denkwijze is altijd zoveel mogelijk in de richting van de draad van het hout snijden en niet ertegen in.



5

In de chuck een wormschroef geklemd. Chuck in de draaibank, riem van de draaibank in de goede positie, zodat de motor de maximale kracht kan overbrengen op de as. Snelheid laag. Blok hout voorbereiden en op de ingespannen draad draaien. Tegencentraal tegen het hout plaatsen en op spanning zetten. Leunspaan plaatsen. Controleren of alles goed vast zit en het houten blok vrijloopt. Hierna kun je de machine aanzetten en de juiste snelheid kiezen. Neem een vingernagel geslepen schalenguts niet te klein en met een lang heft. Zoek nu vanaf de uiteinden van het hout met de guts op de leunspaan heel voorzichtig het hout op. Zoek naar de juiste positie van het snijvlak en beweeg nu de beitel van laag naar hoog, om met de draad mee te snijden. Als je dit goed doet, het hout is vochtig, kun je er grote spaanders en krullen vanaf krijgen die een heel eind de ruimte in worden geslingerd. Een heerlijk gevoel geeft dit. Met een plastic zak over het werkstuk verlaten wij de werkplaats. Het werkstuk moet nog vochtig blijven voor de volgende dag.

Dag 2 starten we met gebak, dat onze goed gehumeurde jarige had meegenomen.

De vorm weer uitgepakt en verder met het werkstuk. Zowel vanaf links als vanaf rechts de vorm eraan draaien met de afwrigguts. Verschillende beitels kunnen we uitproberen en ook het slijpen ervan. Ronald geeft vooraf de informatie, laat veel zien en daarna zelf gewoon doen. Op de verschillende draaibanken ontstaan een soort urnen, bol van onder en

naar de bovenkant toe smaller wordend. Met een smallere guts wordt de vorm er mooi aangesneden. De onderzijde van het werkstuk weer voorzien van een voet die ingeklemd kan worden in de Chuck.



6

Werkstuk omkeren op de draaibank. Nu gaan we voor de kop draaien. Eerst de voorzijde glad afdraaien en de grootte van de opening bepalen. Ronald heeft speciaal voor het uithollen een vingernagel geslepen schalenguts aangepast. Een van de vleugels van het scherp tot net voor de punt bot is bot geslepen. Zodat de beitel pas bij de punt gaat snijden. Dit om te voorkomen dat de guts met zijn scherpe zijkant direct in het hout vastzit en er een fikse happer op de loer ligt. Ook is hier weer in het centrum van het hout vooraf een gat geboord nu met een flinke diameter: 15 mm of meer. Dit deden we met een boor met een morse conus MK2 die vastgezet werd in de losse kop van de draaibank. Met het draaiwiel van de losse kop kun je de boor in het centrum van het hout draaien op een lage snelheid. Wel tijdig lossen anders gaat de boor steeds harder piepen en krijg je commentaar.

Hierna zo veel en diep mogelijk uithollen met de guts die aan een kant dus bot is geslepen. Zorg ervoor dat je de juiste beweging maakt met de beitel en dat je het snijden blijft zoeken. Soms kun je niks meer zien en is het vooral gehoor- en gevoelswerk wat je daar binnen aan het doen bent. Wel tijdig de vele spaanders en krullen wegnemen. Ronald komt kijken en corrigeren en nieuwe beitels aandragen. We mogen van hem zo veel mogelijk van alles uitproberen, daar leer je het meest van. Op het laatste werk je met een uitdraaibeitel die op de kop een schraper heeft van gehard staal en een steun die je hele arm ondersteunt. Een uitdraaibeitel van Sorby met een hele specifieke zwanehalvorm. Zwaar staal die een eind van de leunspaan de diepte in kan komen. Ook hier zoveel mogelijk het scherp in de juiste stand zoeken.

Voor dit laatste werkstuk werd elzenhout gebruikt. Doordat dit al langer buiten had gelegen zaten er lichte en donkere partijen in de

tekening van het hout. Die pas goed zichtbaar werden als het hout geolied en geschuurd is. Mooie tekeningen werden zichtbaar en gaven prachtige resultaten.

Terugblikkend, een leerzame workshop. Veel nieuw beitels leren kennen, niet te bang zijn en vooral veel plezier hebben in dit mooie ambacht.



7

... Innovation seit 30 Jahren



KILLINGER

Drehseln +++ Kopierdrehen +++ Zubehör rund ums Drehseln



Nick Agar

Die Drehselwelt für kleine und große Meister

- * von der Handdrehselbank für den Hobby-Drehseher
- * bis hin zur professionellen Kopierdrehmaschine
- * und dem dazu passenden und umfassenden Zubehörprogramm

KILLINGER Maschinen GmbH

Ringstraße 28
D-82 223 Eichenau b. München

Tel +49 - (0)8141 - 3573 732
Fax +49 - (0)8141 - 3573 750

mail info@killinger.de
web www.killinger.de

Op de demodag in Halsteren werden de werkstukken ook bekeken door een deskundige jury. Die jury kwam uit de wereld van beeldende kunst en onderwijs en beoordeelde alle stukken, bijgestaan door een ervaren houtdraaier.

Juryleden:

Mw. April van Loenen, directeur Steenspil

dh. Kees Warmoeskerken, beeldend kunstenaar, decorontwerper

dh. Jan Wessendorp, schilder, monumentaal vormgever

Op deze pagina's ziet u de keuze van de jury met op de achtergrondfoto de juryleden. De prijswinnaars ontvingen allen een geldprijs en een geweldig applaus van alle aanwezigen.



2^e prijs
Didier Sirjacobs (B)



1^e prijs
Anton Hulst



3^e prijs
Piet Cevaal

Vanuit de grensstreek

Jan Karreman

Bij onze zuiderburen kent men ook een goed “draaiende” vereniging van houtdraaiers.



Wonende in het uiterste Zuid-Westen van Nederland, West-Zeeuws-Vlaanderen, is het voor mij interessant om zowel van het Nederlandse “Radius” als van het Belgische “Vlaamse Gilde van Houtdraaiers” lid te zijn. Je ontmoet meer mensen, ziet meer draaiwerk, doet meer ideeën op, etc..

Laten we de verenigingen eens vergelijken.

De opzet van de verenigingen is vrijwel gelijk, een overkoepelende organisatie met onderafdelingen. Wat het aantal onderafdelingen en hun locaties betreft is er een duidelijk verschil. Radius kent 14 regionale afdelingen (met eigen namen) verspreid over geheel Nederland met 13 vaste plaatsen voor bijeenkomsten en één met een wisselende plaats.

Het Vlaamse Gilde kent 5 (afdelingen, allen met de provincienamen en vaste plaatsen voor de bijeenkomsten, die zich in het Noordwesten van België bevinden met ook vaste plaatsen voor de bijeenkomsten. Zo ben ik in België lid van de afdeling “Oost-Vlaanderen” die eens in de maand in Gent een bijeenkomst heeft terwijl ik in Nederland lid ben van “De Scheldedraaiers” waar we, ook eens in de maand, in Goes bij elkaar komen. De afdelingen in Nederland draaien echter wat zelfstandiger, met meestal een eigen contributie (naast de Radius contributie) en ook (beperkt) financieel beleid en beheer en leggen daarbij verantwoording af aan Radius. Dit kent men in België niet.

Bijeenkomsten hebben ook min of meer dezelfde agenda met mededelingen, bespreking van meegebrachte stukken en vaak een demonstratie of presentatie. En af en toe organiseren we eens een uitje, gaan we eens op bezoek bij een bedrijf, vereniging of specialist hetgeen soms raakvlakken heeft met onze hobby maar soms ook niet. En ook belangrijk zijn natuurlijk de onderlinge contacten tijdens de bijeenkomsten.

Leeftijd verenigingen: Radius werd opgericht in 1994 en telt momenteel zo’n 700 leden terwijl de Vlamingen sinds 1991 bestaan en groeiden naar zo’n 900 leden. Bekijken we dit per afdeling en vergelijken we

dit bovendien per oppervlakte, kunnen we stellen dat er in België wat meer hobbyisten zijn op dit gebied. In ieder geval toch in het betreffende deel van het land. Beide verenigingen brengen vier maal per jaar een tijdschrift uit, “AktieRadius” en “De Vlaamse Houtdraaier”, waarvan het formaat geheel en de opzet redelijk overeenkomt. Ook hebben beide verenigingen een website.

Radius: www.houtdraaien.com

Vlaamse Gilde: www.houtdraaiersgilde.be

Zoals vaak met web-sites is ook hier het onderhouden van zo’n site belangrijk om actueel, informatief en vooral interessant te blijven.

Leeftijd leden: Beide verenigingen hebben leden met een hoge gemiddelde leeftijd hetgeen schijnbaar bij deze hobby hoort. Jammer dat niet meer jongeren instappen. Of doen wij te weinig aan promotie? Voor zover alle gegevens bekend zijn en dat is in beide landen niet 100%, enkele getallen: België heeft enkele leden onder de 20 jaar en het aantal jonge mensen dat zich aanmeldt groeit.

Er is hier denk ik wat meer aandacht om dit ambacht onder de aandacht van de jeugd te brengen hetgeen ook via scholen gebeurt. (Toch wat meer promotie?)

In Nederland is het jongste lid 25. Het totale aantal jonge leden is echter zo laag dat het de gemiddelde leeftijd, welke duidelijk een eind boven de pensioen gerechtigde leeftijd ligt, niet echt ver omlaag brengt. Beide verenigingen hebben enkele leden van 96 en 97 jaar! Op deze leeftijd nog steeds draaien (en hoe!) betekent voor velen van ons nog een eind te gaan, waarbij we uiteraard hopen dat onze gezondheid dit nog lange tijd toelaat. Het is mooi om te zien dat, als men iets graag wil, men vaak aardig wat moeite wil doen om er bij te kunnen zijn. Wandelstok en rollator zijn dan soms een goed hulpmiddel. En als het gehoor wat minder wordt, al dan niet ondersteund door apparatuur, vragen we tijdens de communicatie het gewoon nog eens te herhalen, moet er gewoon wat luider gesproken worden of maken we gebruik van een geluidsinstallatie. En er is immers altijd wel een helpende hand?

Alleen maar manlijke leden? Nee, gelukkig niet, al is het aantal vrouwen wel bijzonder laag. Houtwerken mag dan misschien oorspronkelijk wel een mannenaangelegenheid geweest zijn maar zeker nu we het in hoofdzaak over hobbymatige bedrijvigheid hebben zou het leuk zijn ook op dit gebied meer vrouwen aan het werk te zien. Het percentage vrouwen dat lid is van onze verenigingen ligt in Nederland op ca. 3,5 %, in België op ca. 2,5 %. Of deze percentages vergelijkbaar zijn met verenigingen in het buitenland is mij niet bekend. Via internet (YouTube b.v.) kunnen we in diverse buitenlands filmpjes zien dat ook vrouwen actief zijn in deze hobby en er ook advies bij geven zowel voor draaiwerk als b.v. voor het slijpen van beitels.

Waar halen we de benodigde spullen zoals draaibank, gereedschap, hout en afwerkingsmiddelen? De draaiers weten in beide landen de bekende adressen wel te vinden gesteund door advertenties in de eerdergenoemde bladen, uit ervaring en ook via informatie van mede-draaiers. Vanwege het gevaar waarschijnlijk onvolledig te zijn noem ik hier geen namen. Bij alle wat grotere bedrijven kent men de jaarlijks druk bezochte opendeurdagen met vaak demonstraties van bekende (ook buitenlandse) houtdraaiers.

Bestaat er verschil in niveau m.b.t. het maken van mooie stukken? Dat is moeilijk te beoordelen. Ik denk dat, als het op het maken van mooie dingen aan komt, we voor elkaar niet onder doen en dat geldt ook voor de technische hoogstandjes.

In beide landen kennen we een zeer gevarieerd aanbod van draaiwerk, af en toe gecombineerd met houtsnijwerk en andere technieken en zijn er diverse leden die goed zijn in het maken van hulpstukken en dat ook graag tonen.

Hoe kijken we tegen het verenigingsleven aan? Behoud en overdracht van kennis en kunde vinden de meesten van beide verenigingen belangrijk. Gelukkig zijn er genoeg mensen die het leuk vinden om hun kennis en kunde met anderen te delen. Belangrijk, omdat anderen er van kunnen leren, de onderlinge band er mee verbetert en er uiteindelijk steeds betere/mooiere resultaten behaald worden.

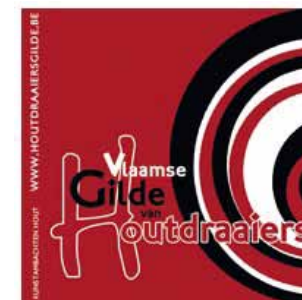
Om de wijze van organisatie, het functioneren en de sfeer binnen de verenigingen echt te kunnen beoordelen zou je eigenlijk regelmatig diverse bijeenkomsten in verschillende regio’s moeten bezoeken. Hierin een vergelijking te maken tussen, in mijn geval, Gent

en Goes zou weliswaar een aantal verschillen opleveren maar geeft geen reëel beeld van de verschillen binnen de gehele verenigingen.

Demodagen: In Nederland kennen we jaarlijks een landelijke demodag, centraal in het land en een regionale demodag in een telkens wisselend deel van het land waar werkstukken getoond worden en demonstraties gegeven worden en bedrijven hun waren aanbieden. Afdelingen organiseren deze bij toerbeurt. In België worden, tijdens de jaarvergadering die uiteraard gekoppeld is aan een etentje, van de gehele vereniging de werkstukken getoond.

Uitwisseling? Er zijn erg weinig mensen die van beide verenigingen lid zijn en ook naar beide bijeenkomsten komen hetgeen in veel gevallen logisch is als we naar de afstanden kijken. Vaak is men wel lid bij de burens maar eigenlijk alleen met het doel het driemaandelijks tijdschrift te kunnen ontvangen, waar overigens niets mis mee is. Een frequentere uitwisseling zou misschien toch goed zijn om ideeën op te doen, gegevens uit te wisselen etc. Het tijdschrift is immers maar een samenvatting van nieuws, activiteiten, etc.. Zou het niet leuk zijn om samen af en toe wat te organiseren waarbij natuurlijk het draaiwerk centraal staat maar waarbij we ook de contacten en gezelligheid niet mogen vergeten. We zijn immers toch allemaal met hetzelfde (internationale) virus besmet? Een mooi voorbeeld hiervan was de regionale demodag in Halsteren op 23 april jl. georganiseerd door de Scheldedraaiers, afdeling Zeeland-West-Brabant waarbij ook onze Zuiderburen uitgenodigd werden. Het thema voor deze dag was dan ook “grensoverschrijdend”. En denk ook nog eens aan de regionale demodag in Bergeijk, georganiseerd door de Dommeldraaiers in samenwerking met de afdeling Genk van onze Zuiderburen.

* In dit artikel heb ik in grote lijnen getracht een vergelijking te maken waarbij ik werkwijzen, aantallen, etc. noem op basis van verkregen, bijeengezochte, of mij bekende gegevens, eind 2015. Mocht ik op de een of andere wijze onjuistheden vermeld hebben is dit gebeurd uit onwetendheid.



Natuurlijke houtvormen 9

Jan Karreman

Bij gebrek aan zowel vreemde houtvormen uit eigen voorraad als aan reacties van Radius-leden ben ik even gaan buurten bij mijn Belgische collega Johan Seselle.

Zoals vermeld in "Natuurlijke houtvormen" nr.3 in AR 83 van september 2014 heeft Johan een grote verzameling merkwaardige natuurlijke stukken hout waaraan hij al meer dan 35 jaar werkt en deze nog steeds uitbreidt. We lieten toen ook al wat van zijn verzameling zien. Veel van zijn stukken zijn direct afkomstig uit de natuur en met sommige stukken is, vaak door mensenhanden, wat gebeurd.

Deze keer komen weer enkele vormen aan bod, mooi om te zien maar ook met een "herkenbaar" beeld er in. Het is altijd leuk dit soort stukken te bekijken maar zeker zo leuk om reacties te horen. Wat mensen in bepaalde stukken zien kan soms vrijwel unaniem zijn maar een andere keer ook ver uiteenlopen. We zullen dat in een van de volgende afleveringen nog beter kunnen zien.

Foto 1.

Vrij algemeen bekend vanuit het boek en de vele verfilmingen is Quasimodo. Zijn figuur zou je kunnen herkennen in dit stuk kersenhout. Je haalt je dan een beeld voor ogen zoals je deze figuur ooit uitgebeeld hebt gezien en dat is dikwijls, maar ook op erg verschillende manieren gebeurd, van een beetje afwijkend tot erg mismaakt. Een voorbeeld hiervan is een vertolking door Charles Laughton in de film "The hunchback of the Notre Dame" uit 1930. (Foto 2)

Quasimodo was een fictief personage uit het boek "De klokkenluider van de Notre Dame" van Victor Hugo (1831). Fictief ? Uit latere stukken (2010) bleek dat er inderdaad een

gebochelde steenhouwer aan de Notre Dame gewerkt zou hebben rond 1820 en anderen beweerden dat Victor Hugo deze man ook gekend zou hebben.



Leverancier van elke gewenste houtsoort



Direct uit voorraad leverbaar
ruim 80 soorten massief hout.



In onze ruime voorraad altijd
een grote keuze voor hout-
draaiers en instrumentbouwers



Klik op www.fijnhoutdrenthe.nl

Houthandel van der Horst BV - De Drentse Fijnhouthandel

Veilingstraat 46, 7833 HN Nieuw-Amsterdam
Telefoon: 0591 552504 - Fax: 0591 381910

E-mail: info@fijnhoutdrenthe.nl
www.fijnhoutdrenthe.nl

Bel voor een afspraak met Ton van der Horst: 06 50 50 1936

Lintzagenopmaat.nl

U geeft de maat, wij lassen de lengte



Chroomstaal



Koolstofstaal



Hardpoint

- Gespecialiseerd in het maken (lassen) van lintzagen.
- Levering aan bedrijven en particulieren.
- Uitstekende kwaliteit lintzagen vanaf 6 mm breed en 0,36 mm dik.
- Levering lintzagen voor zagen van hout, kunststof en metaal.
- Lintzagen op voorraad, snel leverbaar.

Slijptechniek Beusichem
Beusichemsebroeksteeg 1
4112 PJ Beusichem



www.lintzagenopmaat.nl
info@lintzagenopmaat.nl
0345 - 501 501

Foto 3.

Op deze foto een doorsnede van een acacia. In dit soort gevallen moet de mens er aan te pas komen om een dergelijke doorsnede te maken waarna het hout zijn soms prachtige vorm of patroon pas laat zien. Soms is het een puzzel om ergens iets in te herkennen maar dit is een puzzelstukje op zich. Of zie je er een eikenblad in? Zo zie je maar weer, niet iedereen kijkt op dezelfde wijze naar een stuk.

Johan was ook op de demodag in Halsteren van de partij met zijn mooie en bijzondere

stukken draai- of snijhout die snel van eigenaar wisselden. Hij had ook diverse stukken meegebracht uit zijn bovengenoemde verzameling bijzondere houtvormen.

Het zou leuk zijn meer reacties van leden te krijgen die mogelijk ook een bijzonder stuk hout in hun bezit hebben of weten waar dat ergens te vinden of te zien is. Maak er een foto van en stuur deze, samen met wat gegevens, aan de redactie. Wij maken het wel tot een plaatsbaar stuk.



3

Populier

Ab Strijker

Bij het schrijven van dit artikel over de populier ben ik tot de verrassende conclusie gekomen dat deze bomen veel hoger in aanzien moeten staan dan ik gedacht had. Het zijn bomen met betere eigenschappen en een veel langere levensduur dan ik altijd dacht. In dit artikel gaan we de boom opwaarderen.

De namen

De latijnse naam voor de populier is *Populus* met veel toevoegingen want er zijn veel kruisingen of hybriden van ontwikkeld.

In het Engels heet hij Polar, in het Frans *Peuplier*, in het Duits *Pappel* en in het Italiaans *Pioppo*. Ook in het Nederlands heeft hij veel namen: esp, tril- of ratelpopulier, abeel, klater-abeel, witboom, beeleboom (Limburg), belboom, vrouwentong en klompenboom. Die vele namen zijn ook al een reden dat het een van ouds bekende boom is.

De zuilvormige, Italiaanse populier is ook een bekende en werd hier in het verleden veel aangeplant om zijn slanke vorm.

Enkele soorten populieren zijn: Abeel of witte populier; grauwe abeel; esp, tril- of ratelpopulier; zwarte populier; Canadapopulier; Bal-sempopulier

Enkele plaatsnamen herinneren ook aan de boom: bij het Zeeuwse Middelburg ligt het gehucht Groot-Abeele en bij Tilburg ligt Poppel.

Beschrijving

Populieren horen samen met de wilgen tot de familie van de wilgachtigen, samen 350 soorten. Het zijn beiden bomen die in het voorjaar mannelijke en vrouwelijke katjes dragen, foto 1, en waarvan de vrouwelijke bloemen uitgroeien tot pluizige, kapokachtige zaden, foto 2.

Als er veel bomen bij elkaar staan en de pluizen rijp zijn, kan de omgeving wit lijken alsof het sneeuwt, foto 3.

Een bijzonderheid bij wilgen en populieren is dat de katjes aan verschillende bomen groeien; m.a.w. de bomen zijn tweehuizig, er

zijn mannelijke- en vrouwelijke bomen (ze hebben beiden een eigen huis). Doordat ze vroeg in het voorjaar bloeien en er dan nog onvoldoende insecten zijn moeten ze de bevruchting van de wind hebben; het zijn z.g. windbestuivers.





De bladeren zitten losjes aan de stelen waardoor ze bij een geringe wind al bewegen. Van daar de naam tril- of ratelpopulier.

Populieren groeien graag op vochtige, vruchtbare grond en kunnen dan in korte tijd uitgroeien tot flinke bomen. De meesten worden aangeplant als dijk- of laanbeplanting en als productiebossen.

Een bijzondere soort is de witte populier of abeel. De naam 'wit' komt van de onderkant van het blad dat wit is en de bovenkant groen. De abeel is altijd te herkennen aan de witachtige gladde schors met vreemde (soms prachtig gevormde lenticellen, foto 4



Bijzondere toepassingen

In Almere zijn Italiaanse populieren toegepast om daar de zuilen van de kathedraal in Reims mee uit te beelden. Het zijn 178 levende bomen die als een z.g. land-art project zijn geplant door Marius Boezum, foto 5. De muren en alle kruisingen in de gewelven zijn op de grond d.m.v. tegels aangegeven. (Land-art = landschapskunst. In Flevoland zijn 6 land-art projecten gerealiseerd)

Gebruik van populierenhout

Voor buitenwerk is populieren niet geschikt, maar voor binnenwerk kan het goed worden gebruikt. Bij de Utrechtse Dom werd in de 15^e eeuw al melding gemaakt van het gebruik van espenhout. Ook voor de gebinten van boerderijen werd het toegepast. Verder is het geschikt voor vloerhout, binnenkozijnen en -deuren. Doordat populierenhout goed is te schillen en te lijmen wordt het veel gebruikt in de triplex-industrie. En natuurlijk in de klompenmakerij werd het van oudsher gebruikt. En bij gezondheidsschoenen worden de zolen gemaakt van populierenhout. Tegenwoordig gaat het grootste deel van de populieren naar de pallets, groentekistjes en de papierindustrie.

Als houtdraaiers doen wij niet zo veel met populierenhout. Toch is er goed mee te draaien en omdat het mooi dicht is ook mooi af te werken en te behandelen met een lak of olie. Omdat het in grote afmetingen verkrijgbaar is kunnen we er goed hoeden van draaien. Met een grof



schuurpapier opschuren geeft dan ook een beetje een viltig effect, zie foto 6.

Grote en oude populieren

Wij denken altijd dat populieren bomen zijn die na 50 jaar volwassen zijn en dan geveld moeten worden omdat ze anders omwaaien. Maar niets is minder waar. Wel is waar dat het hout en vooral de takken erg bros zijn. Ik herinner me dat nog wel uit mijn jongensjaren toen ik graag ekstereieren uithaalde en voorzichtig moest doen in populieren want daar ben ik eens uitgevallen omdat een tak brak. Maar populieren kunnen heel oud worden als ze maar op de goede plaats staan en niet te dicht bij huizen. In het IJsseldal staan veel

populieren die heel oud zijn, foto 7. In park Groenendaal in Heemstede (N.H.) staat de grootste: een zwarte populier met een hoogte van 40 meter, een stamomtrek van bijna 700 cm en ruim 250 jaar oud!

Gebruik in de geneeskunde

Knoppen van populieren bevatten een hars, propolis, dat verwerkt in een zalf als geneesmiddel dient. Ook knoppen van de populieren, getrokken in alcohol, werken bij ontstekingen en schaafwonden. Populierenbalsem, was en rozenolie, eventueel verdund met kokosolie werd gebruikt om het haar te behandelen.

Als men populierenbladeren van negen verschillende bomen tot poeder wrijft en vermengt met brandewijn en dan geeft aan iemand die koorts heeft, zal hij/zij zeker genezen.

Gezegden en liedjes

Evenals van de beuk zijn er ook gezegden van de populier afgeleid:

Popelen van ongeduld. Trillen als een espenblad.

Om de populierenteelt te stimuleren werd wel gezegd:

Plant populieren, ze sparen en sieren.

Marsman dichtte eens:

denkend aan Holland zie ik brede rivieren

traag door oneindig laagland gaan

rijen ondenkbaar ijle populieren

als hoge pluimen aan de einder staan.

Mythen en sprookjes

Zeus (bij de Romeinen Jupiter) is op een dag zijn zilveren lepels kwijt en hij verdenkt een boom er van dat die ze gestolen heeft. Maar welke boom? Hij stuurt zijn bekerdrager Ganymedes er op uit om de lepels te zoeken. Hij komt bij de eik en vraagt: "Weet jij waar de lepels van Jupiter zijn?" De eik zegt "Zilveren lepels? Ik heb bladeren van smaragd en duizend zilveren knoppen. Ik ben de koning van de bomen en geen dief, wat denk je wel". Ganymedes excuseert zich en loopt naar de berk. De berk antwoordt: "Ik heb al een zilveren stam, meer wil ik niet" Weer vraagt Gany-



medes vergeving en gaat naar de beuk. Maar die wordt kwaad en gooit met driekante beukenootjes naar Ganymedes. De iep slaat met zijn takken en de spar laat het kegels regenen op de vraag of ze van de lepels van Jupiter weten. Dan komt Ganymedes bij de populier, die met zijn weelderig bladerdak de grond raakt en stelt weer de vraag of hij iets weet van het tafelzilver van Jupiter. De populier antwoordt: "Ik weet van niks, waarom zou ik op het zilver van Jupiter moeten passen" Maar Ganymedes vertrouwt het niet en zegt. "Til je armen (takken) eens omhoog" En dan vallen, van tussen de witte bladeren, de lepels van Jupiter op de grond. Ganymedes pakt de lepels en rent er mee naar de Olympus, de populier trillend van angst achter latend. Als Jupiter het hoort straft hij de populier en moet ze altijd haar takken (of armen) omhooghouden. En sindsdien staan alle Italiaanse populieren met hun armen omhoog, zie foto 8.

In de Keltische boomkalender is de populier een beweeglijke doordouwer.

Als je geboren bent tussen 4 en 8 februari, 1 en 14 mei en 5 tot 13 augustus dan ben je buigzaam en flexibel. Toch waai je niet met alle winden mee, want je bent stevig geworteld. Je hebt een groot aanpassingsvermogen, maar laat je beslist niet ondersneeuwen. Als je in een 'koude', afstandelijke omgeving bent trek je je snel terug. Je hebt een hekel aan fanatici en bekrompen mensen. De februaripopulier heeft de meest onrustige geest, maar heeft vaak heel originele ideeën. De meipopulier is het meest aards, zekerheid in relaties en beroep vindt hij erg belangrijk. Augustuspopulieren zijn erg ambitieus en nogal eens arrogant. Hen sterke vitaliteit moet wel eens afgeremd worden.

Ruud Lubbers (7-5-1939) is een goed voorbeeld van een beweeglijke doordouwer. Andere bekende populieren zijn: Kees van Kooten, Karl Marx, en Sigmund Freud.

Volksgeloof

In de middeleeuwen geloofde men dat heksenalf, gemaakt van populierenblad toverkracht bezat. Mistletoe, de plant die graag in populieren groeit, werd beschouwd als een toverplant bij uitstek.

Het sap, gemaakt van de bladeren van de witte populier, de abeel, kon vrouwen onvruchtbaar maken.

In verschillende steden in Frankrijk was het de gewoonte om bij de geboorte van een dochter een populier te planten. Als het meisje dan ging trouwen werd hij gekapt en de opbrengst kreeg ze mee als bruidsgeschenk.

En een blad van de esp of ratelpopulier onder de tong gaf gegarandeerde welsprekendheid.

De Bomenstichting

Ab Strijker

Boominspecteur Drenthe, Friesland, Flevoland

Onder de hoogste iep van Nederland ging, op vrijdag 5 juni 2015, de website van alle monumentale bomen in Nederland online! Dit evenement vond plaats in de prachtige binnentuin van de voormalige kloostertuin van de Oudemanhuispoorthuis hartje Amsterdam, bij een heerlijke temperatuur. Ruim 15.000 monumentale bomen, verspreid over heel Nederland zijn nu voor iedereen ter inzage op www.monumentalebomen.nl

Voordat dit kon plaatsvinden moesten eerst de bomen uit het bestand gecontroleerd worden. Ca. 150 boominspecteurs gingen op pad om de bomen te controleren op plaats, conditie, hoogte en dikte en er een foto van te maken. Verreweg het grootste deel van het bestand is nu gecontroleerd en je kunt er gebruik van maken: alle solitaire bomen, parken en lanen zijn opgenomen.

Monumentale bomen

Het gaat om monumentale bomen, bomen die het waard zijn om voor de toekomst bewaard te worden. Maar wat zijn monumentale bomen? De bomenstichting hanteert de volgende criteria:

- Monumentale bomen die de wijde omgeving beïnvloeden met zijn beeldbepalend karakter.
- Bomen met een cultuurhistorische betekenis:
 - Herdenkingsbomen, geplant ter gelegenheid van een belangrijke gebeurtenis maar met een minimale leeftijd van 80 jaar;
 - Markeringsbomen, geplant als markering, zoals grensbomen in het agrarisch gebied;
 - Kapel- of kruisbomen; geplant naast een kapel of kruisbeeld;
 - Bomen met een bijzondere (snoei)vorm, zoals etagelinden en oude leibomen voor boerderijen;
 - Bomen met een mythologische betekenis, bijvoorbeeld een Kroezeboom of een Wodanseik.
- Dendrologische betekenis: soort en/of variëteit (dendrologie = boomkunde);
- Natuurwaarde: van belang voor het (plaatselijke) ecosysteem;



- Zeldzaamheid: hoogste, dikste, oudste in de regio;
- Adoptieboom, een boom die door een bepaalde instantie is geadopteerd.

Er staan juweeltjes van bomen op de website van de bomenstichting. In heel Nederland en in je eigen omgeving kun je ze nu opzoeken op de boven genoemde website.

De waarden van bomen.

Bomen zijn niet alleen bijzonder door de criteria die de bomenstichting hanteert. Maar ook door de bijzondere vorm, hun geweldige afmetingen, door allerlei vogels en insecten die er in leven. Door de holten die een woning bieden aan spechten, uilen, holenduiven en vleermuizen.

En voor de gezondheid. Jolanda Maas heeft onlangs in haar promotieonderzoek aangetoond dat er een verband bestaat tussen groen in de woonomgeving en de gezondheid van mensen. Een groene speelplaats voor kinderen, groene straten en groene verzorgingscentra.

Belang van de Bomenstichting

Bij de Bomenstichting in Amsterdam kunt u terecht voor allerlei informatie. Over beroemde bomen, over ruzies in verband met bomen die op of bij de erfscheiding staan, over boeken en brochures die de bomenstichting uitgeeft en veel andere zaken. U kunt ook contactpersoon worden voor de bomen in uw omgeving. De bomenstichting financiert haar werk uit giften, donaties en fondsen. Ze is niet afhankelijk van overheidsfinanciering.

Kijk eens op www.bomenstichting.nl

Demodag in Halsteren

Arie Braspenning

Zaterdag 23 april 2016 togen vele leden van de houtdraaiersverenigingen RADIUS en het Vlaams Gilde van Houtdraaiers met een dosis gezonde nieuwsgierigheid naar Halsteren. Wat zouden de draaiers van de afdeling Zeeland/West Brabant samen met een aantal Vlaamse draaiers ons voorschotelen? Het programma zag er veelbelovend uit, dus gingen we op pad.



Het eerste wat opviel bij binnenkomst was de bedrijvigheid die er heerste. Iedereen was nog druk bezig met de inrichting van de tentoonstelling, het klaarzetten van de demonstratiebankjes en de leveranciers probeerden hun waren zo mooi mogelijk uit te stallen op de hun toegewezen plaatsen. De ruimte was zodanig dat vrijwel alles bij elkaar was: tentoonstelling, kleine demonstraties, catering, een hoek waar de dames hun eigen demonstraties handwerken konden geven en de leveranciers. Dat betekent dat het de hele dag door een gezellige drukte was en je niet veel en ver behoefde te lopen. Alleen de grote de-



monstratiebank stond in een aparte ruimte waarbij uiteraard ook ondersteuning van audio en video was zodat iedereen alles goed zou kunnen volgen.

Toen om 10.00 uur het startsein voor de demodag werd gegeven waren er al vele bezoekers. Over de hele dag genomen zullen er zeker ruim 300 bezoekers zijn geweest.

Er was een grote variëteit in demonstraties. Zo zagen we Kees Konings (86 jaar en nestor van de afdeling!) bezig met het maken van zijn bloemen. Altijd mooi om naar die techniek te kijken en Kees ziet kans om er de mooiste Biedermeiers van te maken.



Didier Sirjacobs uit België, de winnaar van de tweede prijs met zijn werkstuk Octopus, liet ons zien hoe hij excentrische werkstukken draait.

Johan van Dongen was de hele dag bezig ons te laten zien hoe hij een alternatieve tors draait. Alleen al het denkwerk om de juiste hulpstukken te maken om het hout in te spannen dwingt bij de kijker respect af.

Gerard Gaasbeek liet verschillende technieken zien waaronder het snijdend draaien en het uithollen.

Luc Verlinden uit België heeft een speciale techniek laten zien hoe hij hout marmert. Prachtige werkstukken maakt hij die hij met deze techniek een eigen kleur meegeeft. In een latere uitgave van AktieRadius zullen we aan deze techniek uitgebreid aandacht besteden.

Natuurlijk mogen we hier Carlo van Grimsbergen niet vergeten die prachtig houtsnijwerk liet zien bij het maken van paardenmessen.

Een aantal demonstrateurs is hier niet genoemd, maar ook zij hebben hun toeschouwers laten genieten van de technieken die zij hebben vertoond.

Een bijzondere plaats in de zaal had Wim Antheunisse met zijn houtsoorten in de vorm van boompjes. Van veel houtsoorten had Wim de boomvorm zo goed mogelijk nagemaakt zodat je niet alleen de prachtige structuur van de houtsoort kon zien, maar ook nog eens de vorm van de boom waar dat hout vandaan komt. Ware kunststukjes, elke boom op zich.





12



13



14



15

Opvallend deze keer was het aantal dames dat meekwam naar deze demodag en niet alleen om te kijken, maar ook om actief mee te



16

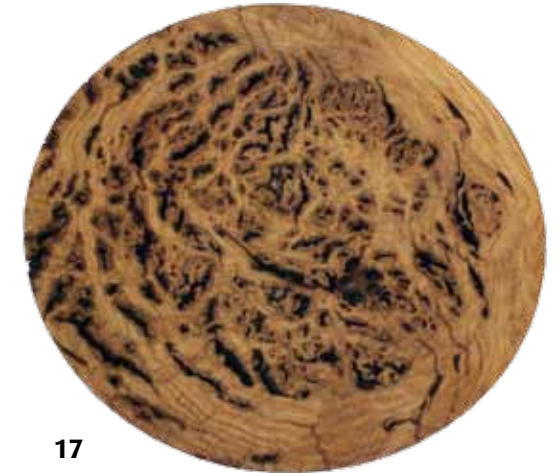
doen. Allereerst al bij de aankleding en inrichting van de tentoonstelling van werkstukken en ten tweede natuurlijk in de handwerkhoeke waar gequilt, gesponnen en gebreid werd. Niet verwonderlijk natuurlijk want de afdeling had er alles aan gedaan om ook voor hen wat interessants te bieden. Een goede keus. Vele houtdraaiers werden deze dag vergezeld door hun echtgenotes. Als die dames uitgekoken waren op al het mooie draaiwerk dat viel te bezichtigen konden ze het handwerken gaan bekijken en zelfs mee gaan doen als ze hun handwerk hadden meegebracht. Dat zelfs mannen niet te beroerd zijn om de techniek van het spinnen uit te proberen is te zien op de foto. Die mannen die graag grote werkstukken draaien, kunnen hun hart ophalen aan het draaien van een spinnewiel. Kijk daarvoor bijvoorbeeld eens op de site van Adrie Bezemer, maar op internet zijn nog veel meer voorbeelden daarvan te vinden.

Als houtdraaiers kwamen we vooral ook voor de werkstukken die door de leden van de organiserende afdeling werden tentoongesteld samen met werkstukken van Belgische collega's.

Heel mooie werkstukken, met zorg uitgekozen en tentoongesteld zodat ze zo goed mogelijk tot hun recht kwamen. De voorbeelden op de foto's spreken voor zich.

Deze keer was er bij de verloting een echte "hoofdprijs", een Woodfast M305 minidraai-bank. Te merken aan de verkoop van de loten: er werden liefst twee series van 1000 loten verkocht. Op de foto de gelukkige winnaar. Of de bank in het tasje past betwijfel ik, maar hij zal hem vast wel mee naar huis hebben gekregen. Opvallend was dat deze keer de zaal niet meteen leegstroomde na de verloting maar dat de twee demonstraties van Gerard Gaasbeek en Luc Verlinden nog volle zalen trokken.

De Schelddraaiers kunnen met trots terugzien op een mooi, goed geslaagde demodag die veel bezoekers heeft getrokken. Piet Cevaai (voorzitter van de Schelddraaiers) zei terecht dat hij trots was op zijn "mannen" en met name op de beide heren die de organisatie voor hun rekening hadden genomen: Johan van Dongen en Jan Karreman. Pieter Hermans bedankte namens het hoofdbestuur de organiserende afdeling voor deze geweldige dag en mevrouw April van Loenen, directeur van de Steenspil, voor het beschikbaar stellen van de school.



17



18



19

Verenigingsnieuws

Afdelingsnieuws – Agenda - Mutaties ledenlijst - Advertenties

Afdelingsnieuws

Afdelingsbijeenkomsten zijn in principe ook voor leden uit andere afdelingen te bezoeken. Wel graag van te voren afstemmen met de afdelingscontactpersoon waar u ook info kunt krijgen over de afdeling.

Afdeling Arnhem-Nijmegen

Afdelingscontactpersoon: Jan v.d. Berg tel. 040 2122076

jmhmvandenberg@hotmail.nl

Bijeenkomsten in 2016:

21 mei, 17 september, 15 oktober, 19 november. De bijeenkomsten worden gehouden in het gebouw Onder de Toren te Elst (Gld), van 9.30 uur tot 12.30 uur.

Afdeling Dommeldraaiers (Schijndel-Den Bosch)

Afdelingscontactpersoon: Arie

Braspenning tel. 0418 513349

a.braspenning@planet.nl

Bijeenkomsten in 2016:

28 mei. De bijeenkomsten worden gehouden in Soc.Cult.Centrum De Vink, Hoevenbraaksestraat 28, 5482 BD Schijndel, van 09.30 – 12.30 uur.

Afdeling Flevohoutdraaiers

Afdelingscontactpersoon: Siep

Nijenhuis tel. 0320-261235

s.nijenhuis@hccnet.nl

Bijeenkomsten in 2016:

6 juni, 19 september, 31 oktober, 12 december. De bijeenkomsten worden gehouden in de botenloods van Siep Nijenhuis, Dokweg 26- 28 in Lelystad.

Afdeling Gouwe Groep

Afdelingscontactpersoon: Bert

Dusseljee tel. 0186 601696

h.dusseljee@hetnet.nl

Bijeenkomsten in 2016: **19 mei, 16**

juni, 15 september, 17 november,

15 december. De bijeenkomsten vangen aan om 19.00 uur en worden gehouden bij Cor Doornekamp, Henegouwerweg 21a in Waddinxveen. Nieuwe leden zijn welkom.

Afdeling Haarlem

Afdelingscontactpersoon: Wiebe

Damstra, tel. 023-5328736

info@meerstad.nl

Bijeenkomsten in 2016:

De bijeenkomsten worden gehouden op donderdagmiddag. Informatie over de plaats bij de afdelingscontactpersoon.

Afdeling Haarlemmermeer

Afdelingscontactpersoon: Klaas

Dikstaal tel. 020 6592977

Bijeenkomsten in 2016:

3 juni, 15 juli, 26 augustus, 7 oktober (Oosteinderweg 113a in Aalsmeer), 18 november, 30 december, (Vinkenburglaan 5 in Wassenaar) De bijeenkomsten beginnen om 09.00 uur en eindigen om 16.30 uur.

Afdeling Lochem

Afdelingscontactpersoon: Harry

Meinders tel. 0575-525403 meinfo@

planet.nl

Bijeenkomsten in 2016:

31 oktober, 28 november. De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie: Kunstlokaal 11, Bosberg 29, Borculo en vangen aan om 19.30 uur.

Afdeling Noord

Afdelingscontactpersoon: Willem

v.d. Schors tel. 0594 213326

wmvdschors@gmail.com

Bijeenkomsten in 2016:

7 mei, 3 september, 12 november. De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie Zaal RK Kerk, Dr. Nassaulaan 3c, 9401HJ Assen, tel.0562 313029 en vangen aan om 10.00 uur. Inloop vanaf 9.30 uur.

Afdeling Noord-Holland Noord

Afdelingscontactpersoon: Aad

Sneeboer tel. 0229 270982

am.sneeboer@quicknet.nl

Bijeenkomsten in 2016:

dinsdag 31 mei, dinsdag 30 augustus, donderdag 6 oktober, zaterdag 5 november (ruil- en weggeefdag (2 zalen), dinsdag 29 november

De bijeenkomsten worden gehouden in het dorpshuis “de oude school”, Dorpstraat 72, 1711 RK Hensbroek en beginnen om 19.30 uur.

Afdeling Rotterdam

Afdelingscontactpersoon:

Bert Rosbach tel. 010

4184786 a.rosbach@chello.nl

Bijeenkomsten in 2016:

14 september, 9 november. Inlichtingen bij Bert Rosbach.

Afdeling Utrecht,

Werkgroep ‘De Lekstroom’

Afdelingscontactpersoon: Ruud

Philipsen tel. 078 6162310 ruudph@

kpnmail.nl

Bijeenkomsten in 2016:

8 juni. Locatie de Oude School, Lopikerweg Oost 188 in Lopikerkapel van 13.00 – 16.00 uur.

Op **20 juli en 31 augustus** bij een van de leden thuis, ook van 13.00 – 16.00 uur.

12 oktober, 23 november, 21

december op de locatie de Oude School in Lopikerkapel, Lopikerweg Oost 188 van 13.00 – 16.00 uur.

Afdeling Veluwe

Afdelingscontactpersoon: Bob

Kemerink tel. 038 4540540 bob.

kemerink@ziggo.nl

Bijeenkomsten in 2016:

7 mei, 3 september, 10 december. De bijeenkomsten worden gehouden in een zaal van de Sionskerk, Asseltseweg 6, 8161 VV Epe.

Afdeling Vormgeven

Afdelingscontactpersoon: Bob

Kemerink of HennyBelt tel. 038

4540540 bob.kemerink@ziggo.nl

Bijeenkomsten in 2016:

zaterdag 29 oktober, locatie nog vast te stellen. Info verkrijgbaar bij Bert Rosbach: 010 4184786

Afdeling Zeeland/West Brabant ‘De Scheldedraaiers’

Afdelingscontactpersoon:

Jan Karreman 0117-453627

janeninekarreman@hotmail.com

Bijeenkomsten in 2016: **iedere**

eerste zaterdag van de maand.

De bijeenkomsten worden gehouden in Het Ambachts-centrum, Kattendijksedijk 27 te Goes en vangen aan om 09.30 uur.

Videoapparatuur

De videoapparatuur van Radius wordt bediend door Bert Rosbach. Hij zal op de demodagen zorgen dat de demonstraties kunnen worden gevolgd op een groot scherm. Afdelingen

kunnen de apparatuur ook gebruiken. Maak daarvoor afspraken met Bert Rosbach tel. 010 4184786

Mutaties ledenlijst 1^e kwartaal 2016

Nieuwe leden

Bosker M., Oudeweg 105-a, 9628CD

Siddeburen

Boogaard W., Preludeweg 206,

2402HH Alphen aan de Rijn

Bubeck B., Groeneweg 27, 3911PD

Rhenen

Govers A., Alblasstraat 56, 1784TX

Den Helder

Haar L. ter, Zwaagdijk 230, 1682NP

Zwaagdijk-Oost

Hofman E.S., Bareldsweg 8, 7983KH

Wapse

Koert P.J., Olijslagweg 7, 7242AE

Lochem

Konijnenburg T.D. van, Zaaihoek 1,

2614WX Delft

Leun-Klerk G.J. van der, Noorderhoorn

22, 3225BK Hellevoetsluis

Neuteboom M., Tholenstraat 9,

8266CG Kampen

Nicolai J.E., Ritbroekdwarsstraat 6,

7311GD Apeldoorn

Polman A.T., J. de Wittlaan 5, 3445AG

Woerden

Post C.A.M., Rosa Manussingel 35,

1963BA Heemskerk

Rozendaal S., Vijverweg 43-2, 2061GV

Bloemendaal

Sirjacobs D., Hoge Posthoornstraat 39,

8560 Wevelgem (België)

Ursem R.N.J., Hanebalk 35, 1718EH

Hoogwoud

Vermeulen J.M.H.A., van

Bemmelstraat 21, 3818PA Amersfoort

Weijers R.H.J.R.M., Straalsteen 51,

1703ER Heerhugowaard

Verhuisd

Horn W. van den, Koningin

Beatrixstraat 39, 8071LA Nunspeet

Jansen W., De Staat 11, 5845GD St.

Anthonis

Kinkelaar E., W.M. Dudokstraat 18/20,

1333LR Almere

Schoeman A.S., Zuiderkeerring 281,

2408NX Alphen a/d Rijn

Wilt M. van der, Portengen 85, 3628EC

Kockengen

Opzeggingen

Baan W., Dreef 191, 3956ES Leersum

Beemsterboer J.A.C., Dorpsstraat 240,

1693AL Wervershoof

Beversluis A. van, Begijngracht 47,

B9000 Gent (België)

Hectors M.J.G.M., Douglaslaan 27,

B2910 Essen (België)

Moolenaar H., Vale Ouwelaan 67,

8084JM ‘t Harde

Morsink J., Utrechtseweg 162-d,

6862AT Oosterbeek

Overleden

Boks J.J., Elst

Advertenties

Te Koop t.e.a.b:

Stofafzuiger voor

Houtbewerkingsmachines

2 PK motor compleet met 5 mtr.

elektra kabel

Bedrijfs gereed Informatie:

Telefoon: 0649796252



Agenda

1 oktober 2016
22 oktober 2016
12 – 15 oktober 2016

ACP Vergadering
centrale Demodag
Wizardry in Wood
<http://wizardryinwood.com/>

De Meern
Ede
Londen

29 mei 2016
16/17 september 2016
23/24 september 2016

Timmerveld-happening
Opendeurdagen Willy Vanhoutte
Tag der offenen Tür Drechselbedarf Schulte

Zonhoven (B)
Beernem (B)
Geeste-Gross Hesepe (D)

In Memoriam

In memoriam Jasper van de Visch



Op 20 februari is Jasper van de Visch op 85 jarige leeftijd overleden. Hij voelde zich al een tijdje niet meer in staat om aan onze afdelingsbijeenkomsten deel te nemen. Toch wisten wij hem over te halen nog een keertje te komen. Dat was kort voor zijn overlijden. Zodoende kwam dat toch nog onverwacht. Hij wilde zo lang mogelijk met houtdraaien actief blijven. Omdat langdurig staan hem moeilijk viel had hij een draaibank aangeschaft die kan kantelen zodat je er bij kunt gaan zitten. Karakteristiek voor zijn draaiwerk was dat als hij eenmaal een goed ontwerp had, voetjes voor wijnglazen bijvoorbeeld, dan werd daarvan een flinke serie gemaakt om de hele familie te voorzien. Hij is in

veel besturen en commissies actief geweest, ook binnen Radius, zoals het hoofdbestuur, de jubileum commissie, en ons afdelingsbestuur. We denken met veel plezier terug aan de goede tijd die we met hem gehad hebben. Namens de afdeling Lekstroom. Thijs Pons
Voor een "in beeld" over Jasper zie AktieRadius nr 52 van december 2006 p. 22-23.

In memoriam Jaap Boks

We zagen Jaap's gezondheid al een poos afnemen. Na een heupoperatie bleek extra zuurstof nodig maar ook met die bagage bleef hij bewonderenswaardig actief als lid en vierden we dat hij al 12½ jaar in onze afdeling penningmeester was. Er is nog veel meer om te herinneren. Via hem kwamen we in Elst toen onze plek in Arnhem werd opgeheven. Eerst in een voormalige school naast de kerk, later in het gebouw er naast, "Onder de Toren". Zijn netwerk maakte o.a. dat de burgemeester van Elst naar onze demodag in Velp kwam en leidde later tot een tentoonstelling van ons werk in de hal van het gemeentehuis.

Op 19 maart waren we weer in en bij

deze kerk, nu echter voor zijn uitvaart nadat Jaap 15 maart was overleden. Ik hoop dat de grote groep aanwezigen de familie toonde hoezeer Jaap's gevarieerde activiteiten werden gewaardeerd. Namens de leden van de afdeling Arnhem/Nijmegen, Gerard Gaasbeek.

In memoriam Sjaak Ottenhof

Op 22 maart j.l. overleed Sjaak Ottenhof, lid van de Scheldedraaiers, in de leeftijd van 71 jaar. Sjaak was nog niet zo lang lid van de Scheldedraaiers maar erg enthousiast om van alles te ondernemen. Helaas heeft een vervelende ziekte er voor gezorgd dat dit niet zo mocht zijn en Sjaak ons na korte tijd moest verlaten. Wij wensen zijn familie sterkte toe met dit verlies. Namens de Scheldedraaiers, Jan Karreman



SHELLAWAX

hèt product voor houtdraaiwerk met glans

info, bestellen, demonstratie aanvragen
WWW.WOODTURNING-POLISH.EU
info@woodturning-polish.eu ☎ +31 6 27846808

Colofon

Lidmaatschap

Bij inschrijving zijn de volgende opties mogelijk:

A jaarcontributie € 30,00 plus het laatst uitgekomen tijdschrift in het jaar van inschrijving. Leden buitenland € 32,50. B begunstiger € 15,00 per jaar (Begunstigers zijn volwaardig lid en hebben stemrecht. Zij ontvangen echter geen AktieRadius)

De inschrijf- en administratiekosten bedragen voor elk van deze mogelijkheden € 7,50. Men is lid van de Vereniging nadat zowel het inschrijfformulier als de verschuldigde contributie en de kosten zijn ontvangen.

Adreswijzigingen dienen tijdig doorgegeven te worden aan de ledenadministrateur, die zorgt voor de verdere verspreiding hiervan. Het lidmaatschap wordt stilzwijgend voortgezet, tenzij het lid minstens 4 weken vóór het einde van het kalenderjaar schriftelijk aan de ledenadministrateur bericht dat men het lidmaatschap wil beëindigen. Op de website van Radius www.houtdraaien.com vindt u onder contact een digitaal inschrijfformulier.

ING BIC code: BIC INGBNL2A

ING IBAN code: NL66INGB0000741949

Rabobank BIC code: RABONL2U

Rabobank IBAN code:

NL54RABO0396 3723 17

Bestuur

Voorzitter: Pieter (P.C.C.J.) Hermans, Douwe Brouwerweg 8, 1602 MK Enkhuizen tel 0228 317569

e-mail: voorzitter@houtdraaien.com

Secretaris: Wim (W.) Meijboom
Kamperfoeliestraat 8, 1338 VN Almere tel 036 532 8626

e-mail: secretaris@houtdraaien.com

Penningmeester: Bert (A.) Rosbach
Meidoornsingel 67, 3053 BK Rotterdam tel 010 418 4786

e-mail: penningmeester@houtdraaien.com

Ledenadministratie: Ruud (R.) van Oorschot, J. Vermeerhof 7, 1394 GG Nederhorst den Berg, tel 0294 253 421

e-mail: ledenadministratie@houtdraaien.com
Leden: Jan (J.H.) Karreman, Arie (A.M.) Braspenning.

Advertenties

Neem contact op met de redactie.

Redactie

Eindredacteur: Arie (A.M.) Braspenning, Bloemkeshof 85, 5301 WS Zaltbommel tel 0418 513 349

e-mail: aktieradius@houtdraaien.com

Redactieleden: Jan van der Meer, Ab Kraaijeveld, Nico Oosthoek, Gerard Gaasbeek, Jan Karreman
Correspondenten: Iet Feith, Jan Pranger

Kopij

AktieRadius verschijnt viermaal per jaar; medio maart, juni, september en december. De redactie verzoekt u uw bijdragen uiterlijk 6 weken voor de verschijningsdata per e-mail aan te leveren of op een DVD. Deze stukken vertolken de mening van de inzender en behoeven niet de mening van het bestuur of de redactie te vertolken. Zij worden dan ook geplaatst buiten de verantwoordelijkheid van RADIUS en de redactie. De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden kopij in welke vorm dan ook inhoudelijk te beoordelen, zonder opgaaf van redenen te weigeren of in te korten. Gehele of gedeeltelijke overname van artikelen is slechts toegestaan met schriftelijke toestemming van het bestuur.

Kijk ook op de website van Radius:
www.houtdraaien.com

KOM NAAR ARNHEM!

Direct **uit voorraad** leverbaar...

ruim 80 soorten **massief** hout

Klik op **www.af.nl** voor meer informatie

In onze ruime voorraad kunnen wij op de ouderwetse manier bestekzoeken. Ook hebben wij een houthobby-zolder waar wij kleinere stukken hout verkopen. Een walhalla voor instrumentbouwers en houtdraaiers. De meeste stukken zijn al geschaafd en alles is per stuk geprijsd.

BAPTIST

Gereedschappen voor houtbewerkers

Baptist IJzerwaren en Gereedschappen is al 30 jaar een begrip in Nederland. Het begon met de ijzerwaren- en gereedschappen speciaalzaak in het centrum van Arnhem en deze is uitgebreid met **Baptist Gebouwsbeslag** en **Baptist voor Houtbewerkers**.

U BENT WELKOM IN ARNHEM



af

Arnhemse Fijnhouthandel
Driepoortenweg 12, 6827 BR Arnhem
tel: 026-3648435 fax: 026-3630309

BAPTIST

Gereedschappen voor houtbewerkers

Vlamoven 32
6826 TN Arnhem
Tel: 026 445 16 44