

AktieRadius

Kwartaaluitgave van RADIUS Nederlandse Vereniging van Houtdraaiers



86 Jaargang 22,
Juni 2015

RADIUS
NEDERLANDSE
VERENIGING VAN
HOUTDRAAIERS

In dit nummer

Van de redactie	2
Van de bestuurstafel	3
Verslag ALV ACP 2015	4
Oproep	5
Puzzelen met houten siertegels	6
Verzekering	8
Structuur met verf	10
Speciale gast op bijeenkomst Scheldedraaiers	11
Afdeling Arnhem-Nijmegen	12
Natuurlijke houtvormen 6	14
Kortingsactie	14
Kegeldoosje	16
Opdracht Evelien	20
Kunstmarkt in De Bilt	23
Bericht uit de werkplaats	24
Hout en houtdraaien: de lijstebes	26
Sy en de papegaai	29
Verslag Demodag 25 april 2015	30
Twee reacties op de demodag	32
Verenigingsnieuws	33
Colofon	35

Foto omslag:

Lindert v d Schors

Uiterste inleverdatum kopij:

1 augustus 2015 voor nr. 87

Het werken met voor het houtdraaien gebruikelijke gereedschappen, machines en uitgangsmateriaal kan gevaarlijk zijn. Lees vóór het gebruik de bijbehorende voorschriften en volg de daarin gegeven aanwijzingen zorgvuldig op. Noch de Vereniging RADIUS, noch de redactie van AktieRadius, noch de auteurs van de in dit nummer opgenomen artikelen en advertenties kunnen enige aansprakelijkheid aanvaarden voor onvolkomenheden of andere fouten.

Van de redactie

Arie Braspenning

In dit nummer treft u diverse kleinere stukjes aan vanuit afdelingen die hun ervaringen met u willen delen. Uiteraard ook een verslag van de laatste Demodag in Assen. In nummer 84 hebben we daar een vooraankondiging van geplaatst met een mooie foto van Marcel van Berkel aan de draaibank. Helaas niet goed opgelet! Marcel had nl. de sleutel in de klauwplaat laten staan en dat kunnen we wel als een van de grootste zonden zien die een houtdraaier kan begaan. Als je vergeet hem eruit te halen terwijl je de bank start, dan heb je een projectiel dat heel veel schade kan aanrichten. Onze excuses dat we daar niet goed op gelet hebben. Mocht u nog wat interessants hebben voor AktieRadius, stuur het gerust op. We maken er altijd plaats voor. Soms in het eerstvolgende nummer, maar als het even kan wachten dan komt het later. Was u ook zo ongeduldig toen de website er even uit lag? Gek eigenlijk. Soms kijk je een hele poos niet op de website, maar als je dan kijkt en je kunt niet op de site komen, dan vind je dat heel vervelend en kan het niet snel genoeg verholpen worden. Onze webmaster heeft daar veel van zijn vrije tijd in gestoken om het zo snel mogelijk weer op orde te krijgen. Geweldig bedankt Vincent dat het in zo'n betrekkelijk korte tijd weer goed voor elkaar was. Laten we met zijn allen eens proberen nog wat meer op de website te kijken, er foto's van onze werkstukken op te plaatsen en vooral onze vragen te stellen en ervaringen uit te wisselen op het forum. Dan gaat zo'n site wat leven en is het leuker voor iedereen om er eens rond te kijken. Ik wens u allen een goede vakantieperiode en een mooie zomer.

Van de bestuurstafel

Pieter Hermans

De demodag in Assen, goed en mooi georganiseerd door onze vrienden uit het noorden, is al weer achter de rug. Een prachtige expositie met tal van fraaie werkstukken en mooi tentoongesteld. Het heeft mij en hopelijk ook vele anderen weer geïnspireerd tot nieuwe werkzaamheden. Voor een verslag van deze dag staat er verderop in deze AR een mooi artikel. We kijken ook alweer uit naar de volgende dag in oktober in Ede, waar de afdeling Arnhem/Nijmegen acte de présence zal geven.

Als ik dit schrijf (begin mei) is de lente al volop geëxplodeerd in al zijn mooie kleuren en bloesempracht en hebben we de klamme winter weer achter ons gelaten. Voor velen betekent dit weer terug naar het knusse schuurtje of garage waar de kou en vocht grotendeels verdreven zijn en de draaibank staat te lonken. Tja, volgens mij heb je net als bij motorrijders mooi-weer-draaiers (in het voorjaar, zomer en najaar) en doordraaiers (verwarmde voorzieningen). Ikzelf hoor bij die eerste groep maar wil wel graag ook bij die tweede horen. Helaas zijn de omstandigheden anders.

In april hebben we de Algemene ledenvergadering gehad waarbij onze nestor, Jasper van de Visch afgetreden is als bestuurslid. Hij is opgevolgd door Wim Meijboom (jazeke, het jongere broertje van). Wim zal eerst een tijdje in het bestuur meedraaien voordat hij specifiekere taken op zich zal nemen.

In de loop van het jaar zijn er bij de leden nogal wat onduidelijkheden geweest over onze verzekering en de nodige vragen gerezen. We hebben dit als bestuur nu eens goed uitgezocht en gaan dit in een kort artikel in deze AR duidelijk maken.

De enquête staat nog steeds in de kinderschoenen; het is niet eenvoudig om zoiets op te stellen en dan ook goed te verwerken. Maar achter de schermen wordt eraan gewerkt.

Waar ook aan gewerkt wordt is het gaan maken van een serie video's. Op onze website staan een aantal zeer interessante instructiefilmpjes van Stuart Batty, telg uit een beroemd houtdraaiersgeslacht. De filmpjes zijn uitstekend gemaakt en heel mooi opgezet, maar helaas in de Engelse taal. Nu is het zo dat veel van onze leden deze taal niet machtig zijn en voor

degenen die dat wel een beetje zijn praat Stuart wel heel erg snel en is het vakjargon ook niet altijd duidelijk. We hebben daarom het idee opgevat om een soortgelijke serie te gaan maken maar dan in het Nederlands. Aangezien dit nogal wat voeten in de aarde gaat krijgen moeten we dit uitermate goed gaan voorbereiden. Uw hulp is daarvoor dan ook waardevol en welkom. Tips hiervoor kun u te allen tijde aan het bestuur doen toekomen.

Rest mij u allemaal een hele mooie zomer toe te wensen, veel te draaien en vooral gezond te blijven.



Arend Kok

Verslag van de gecombineerde algemene leden - en acp vergadering gehouden op 4 april 2015.

Aat Meijboom

Aanwezig zijn de volgende leden

Klaas Dikstaal, Wim de Bruijn, Ruud van Oorschot, Pieter Hermans, Bert Rosbach, Arie Braspenning, Willem van den Heuvel, Jan van den Berg, Johan Riggerink, Kasper Hamster, Jasper van de Visch, Wim Meijboom, Jan Karreman, Bas Melis, Aad Sneeboer, Willem van der Schors, Rijk de Zoete, Evert Torn Broers, Ruud Philipsen, Wim van Geel en Aat Meijboom.

Afwezig met kennisgeving de leden

Boudewijn de Jong, Otto Koedijk, Gerard van de Velde, Geert Heesen, Jan van der Ploeg, Jaap Boks, Rik Mars, Ab Strijker, Gerard Gaasbeek, Piet Cevaal, René Wetseels, Jan van Kol en Geert Snijders.

1 Opening

De voorzitter opent om 13.30 uur de vergadering en heet allen welkom.

2 Mededelingen en ingekomen stukken

Bij agendapunt 2 c moet staan: advies juryleden demodag. Er zijn geen vragen of opmerkingen.

3 Verslag alv. dd. 5 april 2014

Ook over het verslag van de alv/acp dd. 5 april 2014 zijn geen vragen en wordt als zodanig vastgesteld.

4 Verslaggeving commissies

De verslagen van de secretaris, redactiecommissie, ledenadministratie en penningmeester worden doorgenomen, ook hier zijn geen vragen over.

5 Verslag kascontrole

De kascontrolecommissie doet bij monde van Wim Meijboom verslag van hun bevindingen bij de controle van de boeken. Er zijn geen onvolkomenheden aangetroffen en alle terzake doende vragen zijn tot tevredenheid beantwoord. Het verenigingsjaar is afgesloten met een positief saldo van € 4834, het eigen vermogen van de vereniging is gestegen tot € 14556,-. Middels een getekende verklaring stelt de commissie voor de penningmeester decharge te verlenen voor het gevoerde beleid.

De twee commissieleden zijn beiden aftredend en hebben hun zittingsperiode voltooid. Chris Jansen en Wim Meijboom worden bedankt voor hun inzet. Als reservelid was Arnold Brok beschikbaar, hij zal samen met Jan Stavenuiter de komende twee jaren de kascontrole doen. Als reservelid stelt Willem van der Schors zich beschikbaar.

6 Bestuursverkiezing

Ruud van Oorschot en Arie Braspenning zijn beiden aftredend en herkiesbaar. Unaniem worden beiden voor een nieuwe periode benoemd. Jasper van de Visch is aftredend en niet herkiesbaar.

Middels een fles wijn en een boekje wordt Jasper bedankt voor zijn inzet de afgelopen jaren.

Jasper zei niet veel maar was wel het geweten van het bestuur. Jasper bedankt, we zullen je missen.

Als vervanger stelt Wim Meijboom zich beschikbaar en wordt met applaus benoemd.

Volgend jaar zijn twee bestuursleden aftredend t.w. Jan van der Ploeg en Aat Meijboom en niet herkiesbaar, de vergadering wordt verzocht uit te kijken naar mogelijke kandidaten, zodat deze bijtijds ingewerkt kunnen worden.

7 Vaststellen begroting

De penningmeester presenteert de begroting voor 2016 met een toelichting. Er zijn geen specifieke vragen hierover en wordt als zodanig vastgesteld.

8 Vaststellen contributie

Voorgesteld wordt om de contributie niet te veranderen en op hetzelfde peil te handhaven.

9 Wijziging huishoudelijk reglement

Dit reglement verdient aanvulling t.a.v. het aantal zittingsperiodes van het bestuur. Het voorstel is om dit te stellen op 3 x 3 jaren. De vergadering gaat hiermee akkoord. De regeling is met onmiddellijke ingang van kracht.

10 Vergoedingen

Vergoedingen tijdens evenementen zoals kraam-

huur en km vergoeding worden alleen gegeven als leden op aanvraag van het bestuur hieraan deelnemen.

De verzekering welke de vereniging in het verleden heeft afgesloten is tegen wettelijke aansprakelijkheid en geldt voor ieder lid die op verzoek van de vereniging (afdeling) demonstreert.

Van afd. Arnhem/Nijmegen komt de opmerking dat volgens hun informatie Radius aangemerkt kan worden als werkgever indien ergens op verzoek gedemonstreerd wordt. Het voorstel wordt gedaan om juridische hulp in te roepen, aangezien volgens hen de wettelijke voorwaarden/verplichtingen van een vereniging zijn veranderd.

Het bestuur is deze mening niet toegedaan, maar zegt toe dit z.s.m. intern te bespreken.

11 Rondvraag

Het bestuur wordt verzocht om de vergaderdatum voor de al/acp vergadering niet meer vlak voor Pasen te zetten.

In een advies komt de vraag voor om een jubileumboek samen te stellen. Dit staat op de agenda voor het komende 25-jarig jubileum.

Het verslag van deze vergadering wordt niet meer geplaatst in de eerste uitgave van AktieRadius in het jaar, maar in de eerstvolgende uitgave na de jaarvergadering.

De ingekomen stukken van agendapunt 2 a, b, c, d en e worden besproken in de komende bestuursvergadering en de antwoorden van het bestuur worden aan de inzenders bekend gemaakt.

De Handreiking organisatie demodag is toegestuurd aan alle acp's en voorzitters van de afdelingen met het verzoek deze in hun afdeling ter sprake te brengen en hun oordeel kenbaar te maken.

De Handreiking komt niet ter discussie en wordt zo geaccepteerd, met de opmerking dat deze wel erg uitgebreid is terwijl in de eerste uitgave "organisatie demodag" hetzelfde staat.

Vraag of het mogelijk is om in AR het programma van elke afdeling op te nemen. De reden hiervoor is dat geïnteresseerden hieraan kunnen deelnemen. De afdelingen dienen zelf een programma te presenteren aan de redactie. De toegang bij andere afdelingen is altijd mogelijk mits men dit van tevoren aanvraagt. Veel afdelingen kampen met ruimtegebrek zodat dit niet altijd mogelijk is.

Er is een poging gedaan om een lijst samen te stellen welke afdeling een demodag gaat organiseren, dit op verzoek van een aantal leden, vaststaand zijn: 2015 Noord en Arnhem/Nijmegen, 2016 Scheldedraaiers en Lochem (nog geen bevestiging) 2017 NHN en Gouwe groep (nog geen bevestiging).

Afdeling Vormgeving heeft te kennen gegeven hier niet voor ingedeeld te worden aangezien de doelstelling van deze afdeling iets afwijkt van de anderen.

Uit de afdeling Arnhem/Nijmegen komt het bericht dat dit jaar tuinbeurs Fleurig zal worden gehouden in de Tuinen van Appeltern. Vorig jaar heeft deze afdeling deelgenomen gedurende een week. Gevraagd wordt of Radius acte de présence kan en wil geven. De vereniging kan hier alleen aan tegemoet komen door een beroep te doen op een afdeling. Dus bv. Arnhem/Nijmegen. Wim van Geel zegt toe dit in de afdeling te bespreken.

12 Sluiting

De voorzitter sluit om 16.30 uur de vergadering met dankzegging aan de aanwezigen voor hun inbreng.

Oproep

Ook dit jaar willen wij op de komende demodag op 24 oktober in Ede weer aandacht besteden aan zelf gemaakte hulpmiddelen voor houtdraaiwerk, als bron van inspiratie voor anderen. Om een zo goed mogelijk overzicht te krijgen over wat er zoal gemaakt wordt roepen wij reeds nu iedere draaiër in het land op die iets aardigs, nuttigs of handigs kan laten zien, om zijn produkt(en) mee te nemen naar de demodag en daar eventueel toe te lichten hoe hij het heeft gemaakt en hoe het gebruikt.

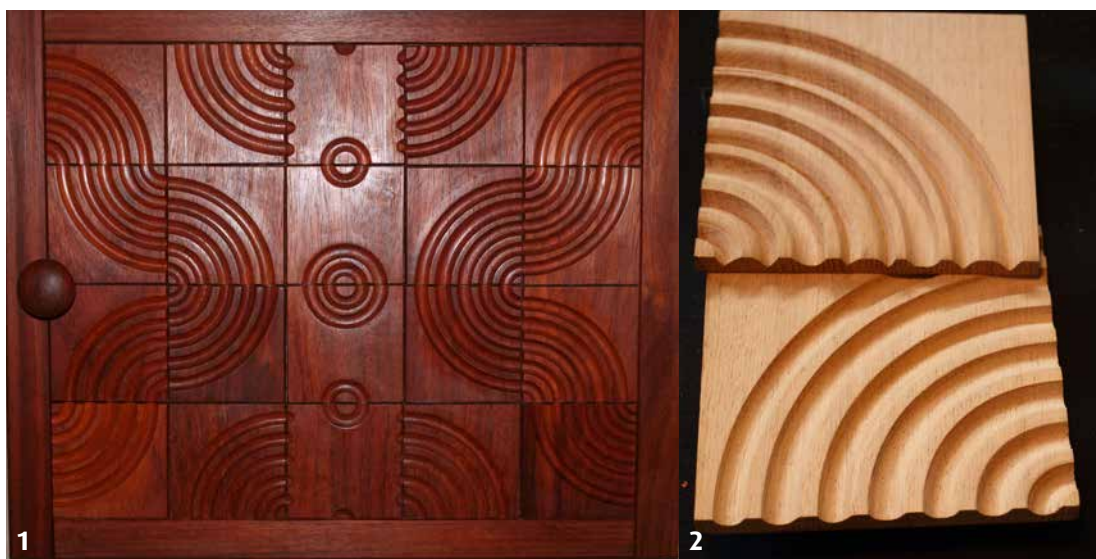
Wilt u contact opnemen met de coördinator van dit programmaonderdeel: Jan Siemelink, Amsterdamseweg 12, 6711 BG Ede, tel. 0318-650390, e-mail: jenjsiemelink@tiscali.nl

Puzzelen met houten siertegels

Gerard Gaasbeek Vrij lang geleden, in ieder geval voor de val van het ijzeren gordijn, zag ik in een Oostduits boek van Steinert een afbeelding van een werkstuk dat was gebaseerd op samengevoegde vierkante tegels waarin per vier tegelijk concentrische ringen waren gedraaid.

Ooit begon ik aan het voorbereiden van planken uit lariks om zo iets naar mijn idee uit te werken. Dat liet ik zo lang slossen, dat de houtwormen sneller waren dan ik. Dit alles kwam weer boven toen ik uit de nalatenschap van Evert van Beek eiken en padouk parket stroken kreeg. Mijn eerste plan was iets te maken dat als wandversiering kon dienen. Eerst maakte ik 12 eiken tegeltjes van 9 x 9 cm en, voor op de vlakke schijf, een plaat dik multiplex Ø 28 cm. Op die plaat plakte ik vier latjes van de zelfde eiken stroken, om daarmee de vier tegeltjes zo op te sluiten dat die samen een vierkant van 18 x 18 cm vormden met daarbij hun centerpunt op de draai-as van de bank. Om de plankjes er uit te kunnen stoten, heb ik in twee hoeken een gat geboord. Alles zat goed klem, toch plakte ik voor de veiligheid in het midden een stuk tweezijdig plakband. Met deze opstelling ben ik wat gaan experimenteren. Om de figuren op de omgekeerd tegen elkaar liggende tegels te laten

doorlopen, zie foto 1, moeten de profielen symmetrisch zijn ten opzichte van het middelpunt van de ribben. Op foto 2 twee van de proeftegels, de bovenste met afwisselend bollen en hollen, de andere met alleen hollen, diepte tot ongeveer tot halverwege wijzigen in diepte tot ongeveer Halverwege. Anders dan ik verwachtte vond ik de schaduwwerking van het patroon met alleen hollen het sterkst. Dat koos ik, maar dan in padouk (8,5 mm dik), omdat ik de figuren graag iets dieper wilde. Die eiken stroken zijn 6 mm. Spelend met de proef tegels viel me in ze op een Lundia kastdeurtje te lijmen. Bij een hoogte van 395 mm is dat 83 mm breder dan hoog. Door de tegelmaat gelijk aan dat verschil te kiezen hield ik, bij een verdeling van 5 x 4 tegels rondom een rand ~30 mm. Om in het resultaat zoveel mogelijk de tekening van het hout in de naast elkaar liggende tegels te laten doorlopen, vraagt een patroon als op foto 1 tijdens het draaien een afwijkende groepering.



De 5 x 4 verdeling maakte dat ik één kolom met een afwijkend patroon kreeg. Ik tekende meerdere oplossingen en koos de symmetrische van foto 1. Voor het draaien van deze maat tegeltjes moest ik de hulpschijf ombouwen. De opsluitrandjes maakte ik nu van 8 mm multiplex, te zien op de foto's waarop ik het draaien illustreer. Na het draaien van de vier groepen van elk vier tegels, zette ik extra strips op de hulpschijf om de resterende middelste vier per twee tegelijk in wisselende combinaties en posities ten opzichte van elkaar te kunnen bewerken. De kleine kuiltjes aan de zijkanten als aansluiting op de bogen ernaast en die aan de onder- en bovenkant zijn snijwerk uit de hand. Nadat de tegels klaar waren heb ik rondom schuine kantjes geschuurd onder 15° en ze vervolgens met de randstroken op het deurtje gelijmd. Als ik nogmaals zo iets ga maken, kies ik vermoedelijk wel grotere hoekjes om de tegels. Voor het draaiwerk gebruikte ik een 10 mm Sorby modelguts, te zien op de foto's 3, 4 en 5. Het snijden van de 10 mm brede gootjes gaat weinig anders

dan bij een hol draaien tussen de centers. In het begin met een vrijwel horizontaal liggende guts op de kant, van uit het centrum van de geplande groef en startend met de punt, met nog minder druk dan bij stokken draaien. Het werkstuk heeft namelijk stootvoegen die graag aanleiding geven tot spiralen. Vanuit dit eerste steuntje ging het punt dat snijdt omhoog, de ronding van de groef volgend. Foto 3 is van kort na het begin binnenwaarts en foto 4 een beetje verder buitenwaarts gericht. Het is enigszins te zien dat punt van de guts in dit stadium al niet meer snijdt. Voor het controleren van de groef vorm gebruikte ik een 10 mm schroefoogje. Bij de proef tegels heb ik ook een test gedaan met een guts met een langer scherp, het gebruik is hetzelfde. Maar bij het volgen van de ronding van de kleinste cirkels bleek het scherp te lang zodat het de overkant van het groefje bedreigde. Omdat ik van het draaien van de bollen op de proeftegels geen foto's maakte, laat ik op foto 5 bij het laatste viertal met groeven nog even de stand van de beitel zien voor het vormen



van een bol. Nu begin ik dus hoog met de zijkant van het scherp en kantel ik het scherp het hout in. Daarna laat ik het punt van snijden naar beneden schuiven. Als onderin een scherpe knik moet komen, eindigt de beweging met de guts vrijwel horizontaal, snijdend met de punt. Ik gebruik niet vaak tropisch hardhout. Ik had daarom niet zo snel door dat de punt van de guts erg snel bot werd. Bij



de 3de groep compenseerde ik die onscherpte met een beetje druk en ja, zoef en er was een spiraal tot in de multiplex, te zien op foto's 3, 4 en 5. Tot slot schuurde ik het witte Lundia deurtje blank, evenals de zichtbare zijkantjes, die ik met beits een kleurtje gaf. Iets te bruin, maar het Houtvademecum meldt dat padouk over enige tijd diezelfde kleur zal vinden.



Verzekering

Het Bestuur van RADIUS heeft een WA verzekering afgesloten die geldt voor de bestuursleden en voor "een ieder wie zich bezighoudt met de behartiging van de belangen van de verzekeringnemer (RADIUS) en/of handelt overeenkomstig de doelstelling van de verzekeringnemer (RADIUS)".

Kortom: de WA verzekering geldt voor alle leden die aansprakelijk worden gesteld in geval van schade bij de uitvoering van bezigheden die zij verrichten ten behoeve van en op verzoek van de vereniging c.q. afdeling.

Er zijn echter een aantal voorwaarden waaraan moet worden voldaan:

- U draait op aanvraag van het bestuur tijdens een demonstratie of namens de afdeling waarvan u lid bent (U bent ook verzekerd (WA) als u draait op de afdelingsbijeenkomsten als demonstrateur of als u een draaidag hebt. Dit hoeft u niet te melden bij het bestuur omdat de data van uw bijeenkomsten al bekend zijn)
- In alle andere gevallen meldt u dit altijd van tevoren telefonisch of schriftelijk (secretaris@houtdraaien.com) aan bij het bestuur (secretariaat) en u krijgt per e-mail een bevestiging van het bestuur
- U bent verplicht om de veiligheid in acht te nemen tijdens het draaien (demonstreren)

Bezoekt u echter evenementen om daar te demonstreren voor eigen rekening, dan dient u daarvoor zelf een verzekering te hebben want in dat geval geldt de verzekering van de vereniging niet voor u.

Cursus Snijdend Houtdraaien door Christiaan Jörg

In kleine groepjes (max. 3 personen) leer je op een grote bank (Wema, Jet) met zelfvertrouwen en plezier je hobby uit te oefenen.

Basiscursus I en II (8 x 4 uur) € 390

Voor mensen die willen beginnen (I) en draaiers die het juiste spoor nog niet gevonden hebben (II).

Vervolgcurcus (4 x 4 uur) € 195

Tussen de centers en voor de kop. Het uitbouwen van de reeds geleerde kennis en kunde.

Inschrijfformulier en informatie

Christiaan Jörg, W. Heukelslaan 6, 3581 SP

Utrecht

Tel. 030 - 2513 684, info@christiaanjorg.com

www.christiaanjorg.com



**CASA PLATA
Ad Zoon**
Koestraat 28
2871 DR Schoonhoven
tel.: 0182 320088
mob.: 06 48322559
e-mail.: ad@zoon.nl

**Maak uw draaiwerk
persoonlijk
met een brandmerk
van uw initialen**

hand- en machine gravures, o.a. brandmerkstempels - sportprijzen

BAPTIST

VOOR HOUTBEWERKERS .NL



Bezoek **Baptist.nl** en vind ruim 8.000 artikelen met uitgebreide omschrijvingen en afbeeldingen! Dé speciaalzaak voor de fijne houtbewerking met het grootste assortiment gereedschappen en machines voor houtdraaiers, modelbouwers, houtsnijders, meubelmakers en hobbyisten met passie voor hout!

Graag tot ziens in Arnhem!



Baptist voor Houtbewerkers gereedschappen en machines
Vlamoven 32
6826 TN Arnhem
Tel.: 026 - 445 16 44
houtbewerkers@baptist.nl

**Winkel ook
op Baptist.nl**

Structuur met verf

Jan Pranger



Tijdens een bijeenkomst van de Radius groep die zich specifiek bezig houdt met vormgeving, heb ik eens een schaal gepresenteerd die gelakt en bewerkt was. Nu kreeg ik het verzoek daar tekst en uitleg bij te schrijven voor AktieRadius. Wel bij deze.

Om mijn MIDI draaibank van Schulte te testen draaide ik daar excentrisch een schaal op van gestoomd beuken. Toen de schaal klaar was vond ik hem wat saai. Daarom heb ik de zijkant vele malen nat-in-nat met groene lak bespoten en deze de volgende dag bij langzaam draaiende machine bewerkt met een messing borstel op de draaiende boormachine.

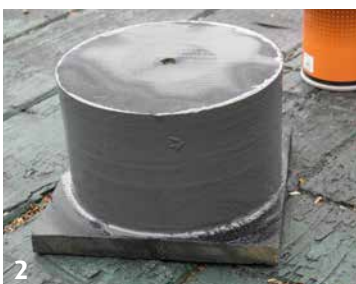
De lak was nog niet helemaal droog, waardoor er een mooi krassenpatroon ontstond. Ik heb de schaal een week laten drogen en vervolgens afgewerkt. Het groene vlak licht geschuurd. Het geheel is met blanke

lak afgewerkt.

Een andere manier is een combinatie van vele malen lakken, niet helemaal laten drogen, branden, witte pasta erop en op de draaibank laten draaien. Vervolgens een messing borstel er tegenaan houden, waardoor een mooi streepjes patroon ontstaat. Voor dit voorbeeld gebruikte ik een stuk vurenhout, dat later werd afgewerkt met kleurbeits om het geheel te verfraaien.

Van de schaal en de "brandoefening" (let op de veiligheid) voeg ik een paar foto's bij.

Een leuke variatie om ook eens uit te proberen.



Speciale gast op bijeenkomst Scheldedraaiers

Jan Karreman

Een aangekondigde gast bleek een speciale gast tijdens een bijeenkomst van "De Scheldedraaiers".

De bijeenkomst van "De Scheldedraaiers" in december 2014 was gewoon een maandelijks met de gebruikelijke zaken op de agenda met dat verschil dat ik, i.v.m. afwezigheid van de voorzitter, de bijeenkomst ook mocht voorzitten.

Een ander bestuurslid had kort tevoren gemeld een gast mee te brengen. Denkend aan een mogelijk nieuw lid die eens een kijkje wilde nemen bij ons maakte ik kort voor de bijeenkomst kennis.

Tot mijn verbazing echter bleek het helemaal niet om een mogelijk nieuw lid te gaan maar wel de (mede)oprichter van "De Scheldedraaiers". Harry van Wees was voor de oudgedienden geen onbekende want er zijn meerdere leden die er al bij zijn vanaf de oprichting. De leden die Harry voor het eerst zagen merkten al snel dat hij in het verleden een actief lid was en kennis van zaken had.

Toen Harry werd gevraagd de meegebrachte stukken te bespreken bleek dat we hier te maken hadden met een ervaren draaier die erg kritisch naar de stukken keek, commentaar en advies gaf. Er werd vol aandacht geluisterd, er werden vragen gesteld en men kreeg uitgebreid antwoord. Of het nu ging om manier van draaien, keuze van hout, wijze waarop het stuk uit de stam is genomen of wijze van afwerking, het kwam allemaal aan de orde. Kortom een leuke, onverwachte invulling van dit agendapunt.

Je denkt nu misschien: Dat is leuk voor deze afdeling maar wat moeten anderen er mee? Nou dat wordt gaandeweg duidelijk. Harry vertelde dat hij tegenwoordig in Zuid-Frankrijk woont en ook een eigen website heeft te weten www.de-houtdraaiers.nl. Op dat moment klonk dit mij alleen maar bekend in de oren maar later, toen ik al in de auto huiswaarts zat, viel het kwartje pas. Al vanaf het begin van het uitoefenen van mijn houtdraai-hobby kijk

ik veel naar sites. Je kunt er veel informatie halen en ideeën opdoen. Zo keek ik ook regelmatig naar deze site en wat blijkt nu? Dat dit de site is van Harry. Hij heeft een zeer uitgebreide site en het is de moeite waard deze eens te bekijken. Vooral voor de beginnende houtdraaier geeft de site veel informatie. Ook enkele door hemzelf ontwikkelde en gemaakte hulpstukken komen aan de orde. Harry is inmiddels aardig bekend in binnen- en buitenland en kent ook vele bekende houtdraaiers.

Leuk om de man achter deze site ontmoet te hebben en grappig dat deze link pas later werd gelegd. Jammer dat hij tegenwoordig in het maken van mooie en praktische dingen beperkt wordt door zijn ziekte.

Voor ons betekende de onverwachte (en voor sommigen ook onbekende) gast een erg interessante invulling van de bijeenkomst. Met dank aan Harry.



Excursie afdeling Arnhem/ Nijmegen naar Jan Hovens

Gerard Gaasbeek Om nieuwe inspiratie op te doen zijn we op 18/4 met een groot aantal leden bij Jan Hovens aan het werk gegaan. Afgesproken was dat we zijn manier van werken bij het maken van doosjes zouden gaan uitproberen, wel zonder schroefdraad.

In het letterlijk warme welkom, een mega kachel was bezig de nachtelijke kou te bestrijden, toonde Jan ons dat er een tiental draaibanken klaar stond. Alle met een M33 neus en daarenboven, voorzien van een elektronische toerenregeling. Ook de oudere



die al gemaakt waren zelfs nog voordat transistors waren uitgevonden. Hij legde zijn werkvolgorde uit en liet zien hoe hij de klemrand vormde om een kier tussen doos en deksel te voorkomen plus te zorgen dat de sluiting niet te strak is maar wel "plopt" bij openen. Daarna toonde hij hoe hij, na het grove voorwerk bij het uithollen, met een speciale schraper een gladde rechte zijwand en bodem maakt. Die schraper is links afgeschuind voor het werken in kleine doosjes, maar dat scherp is bot opdat de beitel langs de wand gesteund kan worden in het traject naar de bodem. Alleen de linker voorkant voor snijdt dan. Dat scherp vooraan staat haaks op de linker zijkant, maar buigt naar rechts iets terug. Beweging naar het centrum maakt dat de bodem ook heel subtiel kan worden gevlakt. Wij hebben deze excursie als zeer plezierig ervaren en er beslist wat van opgestoken. Als bewijs hiervan voor mijzelf: weer thuis bedacht dat ergens een ongebruikte dikke Luna schraper ligt, ooit gekocht voor kamer-



tjes voor een chuck. Waarschijnlijk was deze beitel vooral bedoeld voor doosjes. Alleen het scherp links, lengte ca. 55 mm, was scherp. Nu dus niet meer en ook de voorkant die recht was, is nu aangepast naar het model van Jan. Het werkt prima. Bij het afsluiten van ons bezoek kwam de vraag op een verslag naar AR te sturen. De foto's hierbij zijn als persoonlijke herinnering gemaakt door Johan Smelt en Willen van Workum. Geen reportage dus maar wel een beeld van de ontspannen sfeer.



Leverancier van elke gewenste houtsoort



Direct uit voorraad leverbaar
ruim 80 soorten massief hout.



In onze ruime voorraad altijd
een grote keuze voor hout-
draaiers en instrumentbouwers



Klik op www.fijnhoutdrenthe.nl

Houthandel van der Horst BV - De Drentse Fijnhouthandel

Veilingstraat 46, 7833 HN Nieuw-Amsterdam
Telefoon: 0591 552504 - Fax: 0591 381910

E-mail: info@fijnhoutdrenthe.nl
www.fijnhoutdrenthe.nl

Bel voor een afspraak met Ton van der Horst: 06 50 50 1936

Lintzagenopmaat.nl

U geeft de maat, wij lassen de lengte



- Gespecialiseerd in het maken (lassen) van lintzagen.
- Levering aan bedrijven en particulieren.
- Uitstekende kwaliteit lintzagen vanaf 6 mm breed en 0,36 mm dik.
- Levering lintzagen voor zagen van hout, kunststof en metaal.
- Lintzagen op voorraad, snel leverbaar.

Slijptechniek Beusichem
Beusichemsebroeksteeg 1
4112 PJ Beusichem



www.lintzagenopmaat.nl
info@lintzagenopmaat.nl
0345 - 501 501

Natuurlijke houtvormen 6

Jan Karreman

De natuur laat ons soms vreemde figuren en vormen zien, al dan niet door de mens beïnvloed.

Deze keer weer een bijzonder gevormd/gegroeid stuk hout.

Tijdens het (om)zagen van taxusstammen zag ik een wel erg vreemd stuk op een afvalhoop liggen. Het was al eerder ergens afgezaagd en ik kon niet terugvinden waar en hoe het gegroeid was.

Het bleek niet, zoals ik aanvankelijk dacht, om taxus te gaan maar om jeneverbes. Deze tak is op een bijzondere wijze gevormd tijdens de groei waarbij je jezelf kunt afvragen of de mens hierop van invloed is geweest (foto 1). Is de tak door andere takken of stammen "gestuurd" ?



Of heeft de tak, doordat een ander obstakel in de weg stond, een uitweg gezocht? Of groeien takken wel eens spontaan zo?

Een elleboog, als je dat er tenminste in wilt zien, die zo scherp gevouwen is en dan ook nog plat en dun is in de hoek die het hout vormt vond ik wel bijzonder

en de moeite waard om hem als zodanig te bewaren en ook in deze rubriek te tonen.

T.b.v. de foto is het stuk even in positie gebracht waarna het weer bij de stukken "Nog niet bekend wat ermee te doen" werd opgeslagen. Wellicht dat overlangs doorzagen een leuk resultaat oplevert waar we iets mee kunnen doen of, zoals dat bij andere stukken ook al gebeurde, gewoon bewaren.

Wat later in de tijd: Dit artikel was voor mij gereed om te versturen t.b.v. een volgende AR. Tot mijn verbazing vond ik echter tijdens mijn vakantie een soortgelijk stuk op de oever van een stuwmeer in de Pyreneeën. Of het ook jeneverbes is weet ik niet en zal ik ook niet te weten komen denk ik want ik heb het laten liggen. Het stuk heeft waarschijnlijk al een hele geschiedenis achter de rug, eerst tijdens de groeiperiode en later via het water. Wie weet hoe lang het al onderweg was (foto 2).



Kortingsactie

Het bestuur van RADIUS heeft contact opgenomen met Willy Vanhoutte BVBA in Beernem in België. De leden van het Vlaamse Gilde van Houtdraaiers krijgen daar een korting van 10% op de aanschaf van Robert Sorby houtdraaibeitels en alles van het merk Tormek.

Willy Vanhoutte geeft die korting ook aan de leden van RADIUS bij vermelding van uw lidmaatschapsnummer. Dat nummer zal vanaf juni steeds op het adreslabel vermeld worden en de firma Vanhoutte krijgt ter controle ook deze nummers.

We zijn als bestuur bijzonder blij dat wij dit onze leden kunnen aanbieden.



Totaalleverancier van machines en gereedschappen

Tormek T3

De Tormek T3 natslijpmachine is de ideale slijpmachine voor de houtbewerker. Deze machine wordt geleverd met diverse hulpstukken, voor specifiek slijpen zonder te vonken. De machine weegt slechts 7,4kg. De behuizing is uit kunststof geproduceerd. De machine wordt samen geleverd met een beitelhouder en een hoekmeter.
Steen: Ø 200mm
Garantie: 8 jaar!



Tormek Slijphulpstuk SVD-185

Het SVD-185 slijphulpstuk voor de Tormek machines is speciaal bedoeld voor het slijpen van vingernagelvormige houtdraaigutsen. Door middel van het slijphulpstuk, wordt de guts in een perfecte hoek geslepen.



Hegner & Ko
Fermiweg 16
3208 KT Spijkenisse

Tel: 0181-647535
Fax: 0181-647311
Mail: Rob@hegner.nl



NU BIJ ONS VERKRIJGBAAR

STRATOS – DE PROFESSIONELE DRAAIBANK

Voor beginnende, gevorderde, beroeps en kunstenaars

- Trillingsvrij, massief gietijzer
- U/minuut van 80 tot 3500
- Vast en tegencenter precies in lijn
- Draai- en verschuifbare vaste kop
- Totaal gewicht: 178 kg

Vaste kop:

- M33x3,5 opname met Mk2
- Centerhoogte: 230 mm
- Centerafstand: 700 mm
- Draai- en verschuifbare vaste kop

Losse kop:

- Mk2
- Slag van de pinole: 100 mm

Motor:

- Krachtige 1,5 Kw motor met 230 volt aansluiting

STRATOS met onderstel: 2380,00 Euro
Aanbieding nu (Prijs geldig tot: 31.01.2014): **2180,00 Euro**
Bedverlenging, tevens buitendraaihulpstuk, 400 mm lang plus beitelsteunverhoging: 298,00 Euro

DRECHSELBÄNKE • DRECHSELMESSER • DRECHSELKURSE • ACCESSOIRES • BÜCHER • VIDEOS
Drechselbedarf K. Schulte • Meppener Str. 111 • D-49744 Geeste-Groß Hesepe
Tel. +49 (0) 59 37 - 91 32 34 • www.drechselbedarf-schulte.de
Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 8-12 Uhr • Mo.-Do. 14-17 Uhr • 1. Samstag im Monat 9-13 Uhr und nach Vereinbarung

Kegeldoosje van Esdoorn met Bloodwood deksel



Nico Oosthoek

Het te draaien kegeldoosje heeft een deksel zonder knopje. Aan de onderkant van het dekseltje wordt een stukje hout weggestoken waardoor het dekseltje met een vingerdruk op de bovenkant kan worden geopend.

Op de bijgevoegde tekeningen zijn de maten gegeven die ik heb gebruikt voor dit doosje. De wanddikte kan men zelf bepalen. (hier 7 mm) Veel draaiplezier en denk aan de veiligheidsbril en het stofmasker.



Een mooi stuk esdoorn van 130 x 85 mm wordt d.m.v. een schroef-meenemer in het langshout aan de klauw bevestigd. Met een guts wordt het rond gedraaid op een maat van ongeveer 125 mm. (Later wordt het op precies 120 gedraaid)



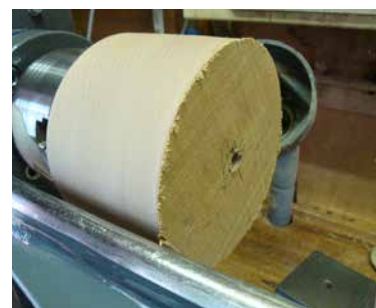
De onderkant van het doosje wordt iets naar binnen vlak gedraaid.



De maat van de klauw wordt opgemeten om de juiste maat van het kamertje in de onderkant van het doosje te draaien.



Het kamertje krijgt wat versieringen, gemaakt met de punt van de platte beitel. Na het draaien van het kamertje zou de vorm van het doosje gedraaid kunnen worden, maar zoals de foto's verder laten zien koos ik voor een andere methode.



Ik heb het werkstuk omgedraaid en opgespannen in de klauw.



Het doosje wordt in de juiste vorm gedraaid volgens de tekening.



Nadat de uitsparing voor het deksel is gedraaid, wordt het uitgehold met de guts.



Met behulp van de afsteekbeitel draai ik hoek A (zie tekening). Ik gebruik deze beitel tot het punt waar ik weer verder kan met de guts.



Hier is de binnenkant te zien geschuurd tot 600 en behandeld met EEE ultra shine en shellawax cream.



Een grof uitgezaagd stuk bloodwood van 90 mm is aan een hulpstuk vastgelijmd.



Als de lijm droog is wordt de onderkant van het dekseltje pas gedraaid in het doosje. Het mag niet te strak zitten, anders kan het niet meer worden opgewipt. De binnenkant is iets hol gedraaid. (Zie tekening)



Als de onderkant af is wordt het los gestoken van het hulpstuk. Op een nieuw hulpstuk wordt een kamertje gedraaid waar het dekseltje strak in past. Eventueel het kamertje vochtig maken om het goed te laten klemmen. Zo kan de bovenkant worden gedraaid. Indien nog nodig het tegencenter gebruiken.



Het dekseltje is gereed voor afwerking met EEE ultra shine en shellawax cream.



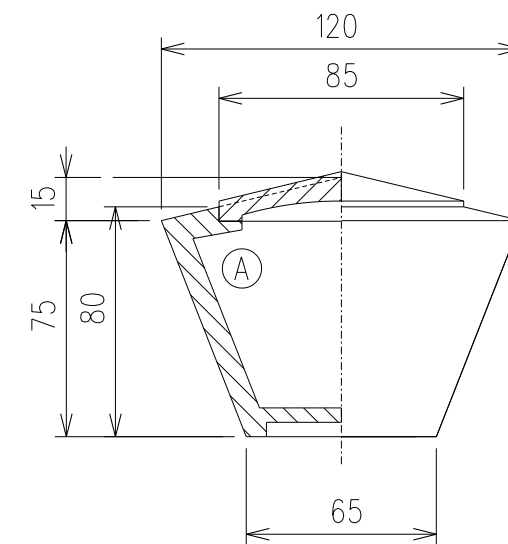
Met een normale steekbeitel is een stukje van de onderkant schuin afgestoken, zodat het deksel opgewipt kan worden.



Het eindresultaat.



Drie doosjes. De grootste is het hier gedraaide doosje. De andere twee zijn volgens de gulden snede verkleind.



GET. NICO OOSTHOEK

Een VWO-leerling gaat houtdraaien

Ab Strijker Op de Scholen Gemeenschap Lelystad (afk. SGL) heeft een aantal leerlingen van 5 VWO als examenvak Kunstvakken gekozen. Deze leerlingen moesten een werkstuk maken in overleg met een deelnemer van de z.g. Atelierroute Lelystad, een jaarlijkse happening waar elk jaar ongeveer 50 mensen aan meedoen. Ze moesten, tijdens de twee dagen van de atelierroute op 4 en 5 oktober 2014, een ronde maken langs de kunstenaars die hieraan mee wilden doen. Ook ik had mij hiervoor aangemeld en kreeg bezoek van een drietal leerlingen van de SGL. Een meisje van 16 jaar, Evelien, koos mij uit als begeleider voor dit project. De beschikbare tijd was van 5 november tot eind december 2014 (ca. 7 lesweken) gedurende drie lesuren per week.

De leerlingen hadden als opdracht een keuze te maken uit één of meerdere van de volgende drie punten voor het uitvoeren van de opdracht:

VOORZICHTIG

*voorzichtig
heb ik de gevangen vogel
uit de strik verlost
ik laat hem vliegen
hij geeft mij vleugels*
- Willem Hussem



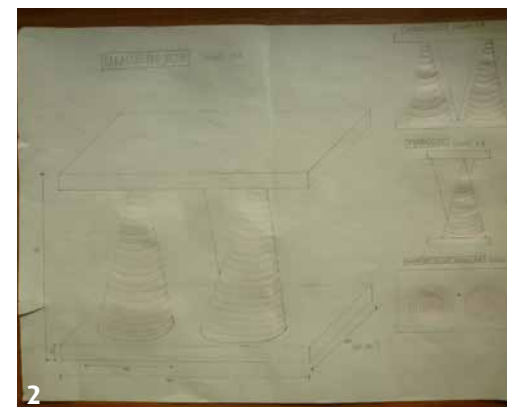
De rode draad

Op de volgende foto's is het hele proces aangegeven hoe er gewerkt is.



Om Evelien een indruk te geven van de mogelijkheden op het gebied van houtdraaien zijn we begonnen met het bekijken van mijn fotoboek en van de door mij gemaakte werkstukken.

Daarna zijn we naar de werkplaats gegaan om kennis te maken met de draaibank. En we zijn gaan oefenen: eerst profieldraaien en daarna een eenvoudige kandelaar, foto 1. De kandelaar werd gelijk met shellawax behandeld wat een prachtig resultaat gaf. Deze werkzaamheden namen samen 2 weken van 3 lesuren in beslag.



Toen kwam de vraag, hoe moet je die vreemde opdracht nu vormgeven? Ik vond dat dit niet mijn taak was en heb haar gevraagd de volgende week met een tekening te komen. En dat lukte wonderwel: een drietal kegels voorzien van rood geverfde groeven, ingesloten tussen twee plankjes, foto 2.

Later kwamen we op het idee om de groeven niet rood te maken maar in de groeven rode draden te spannen.



Nu moesten er kegels worden gedraaid. Eerst maar een proefkegel. Dat lukte heel erg goed zodat we verder konden met de drie echte kegels. Evelien had al heel snel de smaak te pakken en je ziet haar hier in actie, foto 3.



4

Hier zie je het eindresultaat.
Ik had twee plankjes geschaafd voor de boven en onderkant en door de groeven werd de rode draad gespannen. Een kleine opening in het 'kooitje' was het symbool om de vogel los te laten, foto 4.



5

Op zaterdag 4 april 2015 werd er een tentoonstelling georganiseerd van alle gemaakte kunststukken van de leerlingen.
Hier zien we de 6 leerlingen, samen met hun docent tijdens de tentoonstelling, foto 5



6

En hier de trotse Evelien, met haar gemaakte werkstuk, foto 6

Het was leuk om op deze wijze met houtdraaien bezig te zijn en een leerling te begeleiden bij het maken van een kunstwerkje.

Kunstmarkt De Bilt

Thijs Pons

We hebben met de afdeling Lekstroomdraaiers al een aantal keren deelgenomen aan de kunstmarkt in De Bilt. Die werd afgelopen jaar op 13 september gehouden in het van Boetzelaerpark. De kunstmarkt heeft zich in de loop van de jaren ontwikkeld tot veel meer dan alleen het etaleren van kunstvoorwerpen. Toch waren er ongeveer 100 kramen verspreid door het park opgesteld. Wij waren met de afdeling dus ook van de partij en wel met twee kramen. In één ervan exposeerden we onze pronkstukken, zoveel mogelijk van ieder lid van de afdeling minstens één werkstuk. Die waren niet zozeer bedoeld voor de verkoop, maar meer om te laten zien wat er op een draaibank zoal mogelijk is. In de tweede kraam hadden we werkstukken voor de verkoop staan, waarvan de opbrengst voor een goed doel bestemd was. Daar hebben we al een aantal jaren het fonds ter bestrijding van kinderkanker (KiKa) voor uitgekozen. Daarnaast hadden

we doorlopende demonstraties waar afwisselend steeds iemand anders liet zien hoe houtdraaien in z'n werk gaat. De foto's geven een indruk van het gebeuren.

Het park is altijd weer een fantastische locatie en het was een prachtige dag. Dat moet je natuurlijk een beetje treffen. Er was erg veel belangstelling voor de drie onderdelen die we te bieden hadden, ook van mensen die zelf wel iets met houtdraaien wilden gaan doen. Voor de verkoop stelden de leden hun werkstukken belangeloos ter beschikking. Er is veel verkocht met een totale opbrengst van €700 die naar het fonds is overgemaakt. Het hoofdbestuur heeft het initiatief om de opbrengst voor een goed doel te bestemmen ondersteund door de kosten van de tweede kraam voor z'n rekening te nemen. Verkoop voor een goed doel in verenigingsverband werkt stimulerend. Daar gaan we zeker de komende jaren mee door.



Bericht uit de werkplaats

Bert Rosbach

Op 21 maart bevond de werkplaats zich in Buren (Gld). Ruud van Oorschot en ik demonstreerden daar vanwege een manifestatie om het Plantsoen meer aandacht te geven. Het Plantsoen is een overblijfsel van het bos of park rond het kasteel van Buren. De dag begon met regen, maar tijdens de manifestatie was het droog en zonnig. We draaiden het bekende werk: paddenstoelen, eitjes, tollen. Ik heb er nog een paar mooie stukjes vers essenhout aan overgehouden, afgezien nog van de lol om het draaien + kletsen daarover. Ik had van te voren nog een veiligheidsscherm gemaakt, voor alle eventualiteiten. Dat scherm is zo dik, dat een werkstuk er wel tegen aan gaat, maar er niet doorheen. (foto 1)

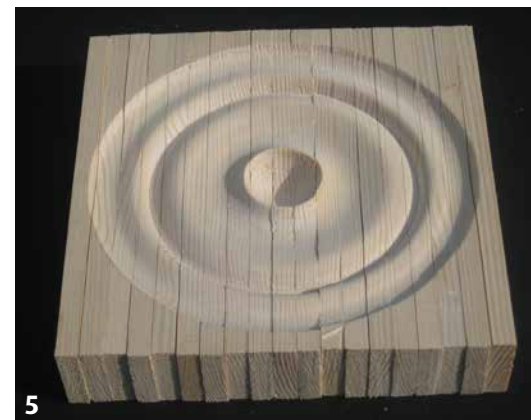
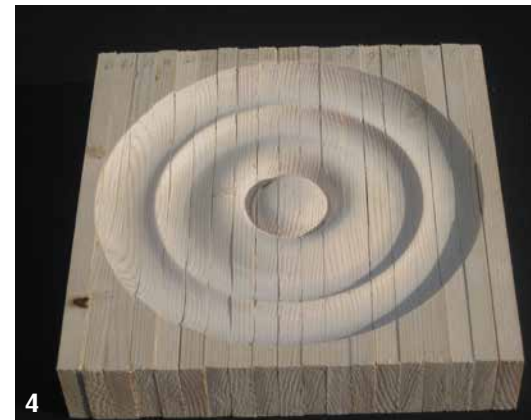
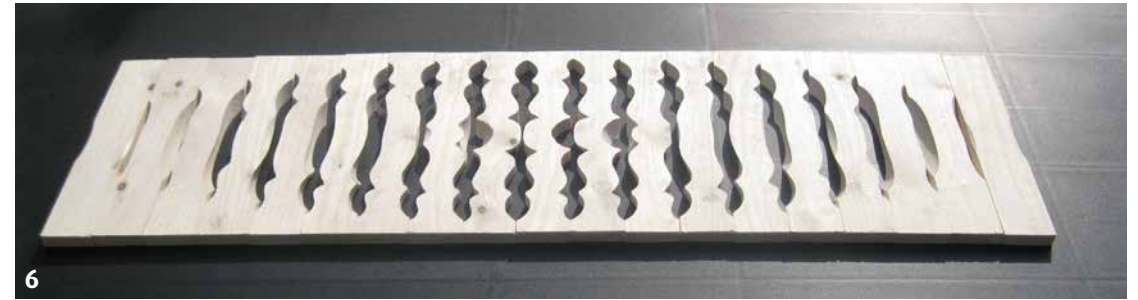


Half maart was er in onze wijk een tentoonstelling van kunst, met als thema “vallen en opstaan”. Daar deed ik aan mee met een drietal werkstukken: twee al wat oudere werkstukken, die eigenlijk altijd vielen, maar nooit omvielen. Ik heb een nieuw werkstuk gemaakt met twee fasen: de fase “gevallen”, die weer kan overgaan in de fase “opstaan” door aan een touwtje te trekken. De titel luidt “iedereen kan iemand helpen weer op te staan”. De figuur is gedraaid uit vuren langs 3 assen. De figuur staat op een stukje kwartrond iepen. Het balkje aan de achterzijde is om te voorkomen, dat de figuur achterover slaat als er te hard



aan het touwtje wordt getrokken. Op de foto's is het figuurtje in beide standen te zien. (foto 2 en 3) Ik ben me aan het voorbereiden op de Forumstagen, 16 en 17 mei in Bad Fallingbommel. Dat ligt ongeveer midden tussen Hannover en Hamburg in. Ik sta er op de stand van Killinger te demonstreren. Het wordt een Hogbin-tralie, vernoemd naar Stephen Hogbin (Canadese draaier). Op de drie foto's is te zien hoe het werkt. Je neemt 20 latjes 240 x 12 x 44 mm vurenhout uit de bouwmarkt. Die doe je in een vierkante bak, binnenmaat 240 x 240 x 44, met de 12 mm zijde naar boven. Om te voorkomen, dat je latjes alle kanten opvliegen, met al dan niet desastreuze gevolgen, komen er twee afdekklatten op. Op de openzijde van de bak draai je dan een figuur. Alles omkeren en weer een cirkelvormige figuur draaien. Dan alles uit elkaar halen, en de latjes plat neerleggen. Het resultaat is in de derde foto te zien. Dat is echter maar één resultaat. Want je kunt er verschrikkelijk veel mee spelen en vormen maken. Als je direct na het draaien van de cirkelvormige figuur een kleurtje aanbrengt is het contrast des te mooier (foto 4, 5, 6 en 7).

Half april was er een rommelmarkt waaraan we hebben meegewerkt. Daar kreeg mijn vrouw bij het opruimen van de niet verkochte restanten een tak nep-orchideeën. Dat zag er niet onaardig uit, en ik heb daar een vaas voor gedraaid uit het eerder genoemde essenhout. Er zit een vrij groot gat middenin met een doorsnede van 20 mm. Per dag



verliest het ongeveer 10 gram aan gewicht. En nu maar hopen, dat het niet scheurt tijdens het drogen. En verder belde mijn dochter op: “Pa, kun je een vogel voor me draaien? Hoeft niet zo groot te zijn, en als je hem mee kunt nemen als jullie naar Steenwijk komen?” Bekende kreten met het bekende resultaat. Je gaat naar je werkplaats, zoekt wat in je houtvoorraad en draait wat. In mijn geval kwam er een brok Siberisch larikshout uit de stapel, een 15-tal jaren terug gekregen toen de singel een nieuwe beschoeiing kreeg. Gortdroog en spijkerhard. Maar het is een leuk vogeltje geworden. Jan Kulsdom maakt ze leuker, dus ik heb er maar geen foto van gemaakt.



Hout en houtdraaien: de Lijsterbes

Ab Strijker

De lijsterbes is een prachtige boom, mooie bloemen, diep rode vruchten, maar het hout is vrij onbekend, tenminste bij mij; ik heb er nog nooit iets van gedraaid. Toch is er best wat over te schrijven, vooral door de bekendheid die de boom heeft in de mythologie en de vele volksgebruiken.

De naam

De Latijnse naam van de lijsterbes die wij hier kennen is *Sorbus aucuparia*. Deze laatste naam betekent zoiets als 'vogelvangst' omdat de bessen veel gebruikt werden om vogels mee te vangen. Maar er zijn heel veel soorten *Sorbus*, met allerlei prachtige namen, vaak afhankelijk van de herkomst.

De lijsterbes heeft veel plaatselijke namen. In Noord Brabant noemt men hem 'kwalster' en het hout 'blauwkalster'. Andere namen zijn: kraalboom, kwetsenbijenboom, vogelbessen-boom, en sap- of siepboom. Daar komt ook het versje vandaan dat wij vroeger zongen:

Ap-sap-siepie

Wanneer bin ie riepie

Ankomen mei-e

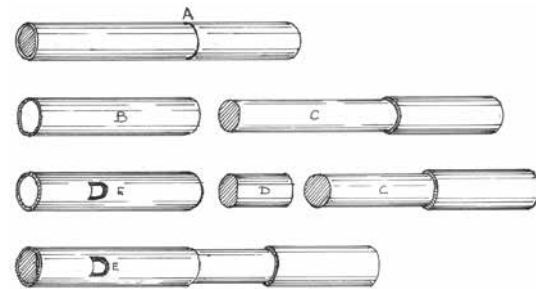
As de veugels eier legt. Enz....

Dat sap of siep slaat op het sap dat in de maand mei rijkelijk onder de bast aanwezig is en waardoor de bast gemakkelijk loslaat van het onderliggende hout.

Het maken van een fluitje

In het voorjaar, als de sapstroom van de bomen weer op gang komt, was het in mijn jeugd tijd om een fluitje te maken van een takje van de lijsterbes. We noemden dit fluitje een Ap-sap-siep-fluitje naar de naam van de lijsterbes die we in Drenthe Ap-sap-siep-boom noemen. Het voorjaar is de beste tijd omdat dan, door de sapstroom, de schil van de takken gemakkelijk los is te maken wat nodig is voor het maken van het fluitje.

Om een fluitje te maken heb je een takje lijster-



bes-hout nodig, diameter 10 tot 30 mm (afhankelijk van de gewenste toonhoogte) met een lengte van 15 tot 50 cm. Ga nu als volgt te werk, zie de tekening: Snij of zaag, met een scherp mes of zaag, de einden haaks en glad af.

Geef, rondom het stokje bij A, een snede in het hout, alleen door de schors. Klop met het handvat van een mes zolang tot de schors van het beklopte deel B los laat van de kern C kan worden geschoven. Snij van het deel C enkele centimeters D af. Lengte afhankelijk van de diameter. Snij van deel D een dun plakje af en maak in deel B een ventiel E. Schuif alle delen in elkaar en de fluit is klaar.

Kenmerken van de boom en de vruchten

De lijsterbes hoort bij de rozenfamilie, evenals de appel. Hij groeit uit tot een kleine boom met een gladde slanke stam. Een duidelijk kenmerk zijn de geveerde bladeren die wel 15 cm groot kunnen worden. Ook de prachtige bloemtuielen, foto 1 zijn duidelijke kenmerken en natuurlijk de oranje-rode bessen (soms ook geel) die in de herfst verschijnen, foto 2.

De lijsterbes is in heel Nederland inheems maar



niet op kleigrond, daar houdt hij niet van.

De vruchten van de lijsterbes zijn bitter en moeten acht tot twaalf uur geweekt worden in verdunde azijn en dan worden afgegoten. Je kunt er dan prima jam van maken die rijk is aan vitamine C.

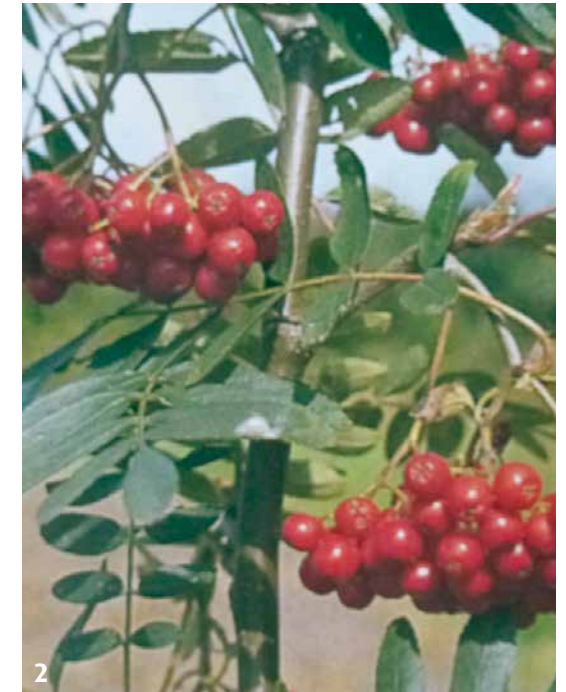
Hout van de lijsterbes

Lijsterbeshout is mooi, dicht hout en goed geschikt voor meubelhout en gezocht voor houtsnijwerk. Ook wordt het gebruikt voor keukengerei, gymnastiektoestellen en als wagenmakerhout. Jonge twijgen kunnen gebruikt worden als rijshout voor oeverbeschermingen. Maar, zoals ik boven al schreef, ik heb het nooit verwerkt als draaihout. Als iemand ervaring heeft met het gebruik en verwerken van lijsterbeshout, laat het mij eens weten.

Mythen

Er zijn veel mythen ontstaan rond de lijsterbes. Hier volgen er enkele.

De lijsterbes is ooit de redding geweest van de Germaanse god Donar of Thor. Toen hij eens de rivier Vimur (de grootste rivier van de wereld) wilde doorwaden ging het water heel snel stijgen, juist toen hij midden in de rivier was. Gelukkig kreeg Thor een lijsterbesstam te pakken en kon hij veilig



de kant bereiken. Nog lang is in Europa het de gewoonte geweest bij scheepsbouwers om minstens één plank van het schip van lijsterbes te maken in het geloof dat Thor dan het schip zou beschermen.

Bij de Romeinen kende men de volgende mythe: Hebe, de dochter en schenkster van Jupiter, raakte op een gegeven moment de gouden drinkbeker van haar vader kwijt. Hij was gestolen door de demonen, maar de arend had gezien waar de beker was. Er ontstond een geweldig gevecht tussen de demonen en de arend waarbij veel bloed vloeide. Overal waar het bloed van de arend op de grond drupte groeide een lijsterbes met zijn bloedrode bessen.

In de Keltische boomkalender is de lijsterbes een bekende boom. Je bent een lijsterbes als je geboren bent tussen 1 en 10 april of 4 en 13 oktober. Je hebt dan de volgende eigenschappen:

"Je bent een geboren wereldverbeteraar en om dat te bereiken geef je graag het goede voorbeeld. Je wilt graag aardig gevonden worden en doet daarom snel water bij de wijn. Wat minder rekening houden met anderen en eisen durven stellen zou goed voor je zijn anders loop je de kans dat anderen misbruik van je gaan maken. Voor-

jaarslijsterbessen hebben daar wat minder moeite mee; die zijn van nature wat harder. Bovendien heb je meer behoefte aan onafhankelijkheid. Meestal ben je dan ook eigen baas en heb je een zelfstandige functie. Bekende lijsterbessen zijn: John Lennon (9-10-1940); Ed Nijpels (01-04-1950) en de sprookjesschrijver Hans Anderson (02-04-1805)”

Sagen en legenden

Volgens een IJslandse legende groeide een lijsterbes op het graf van twee jonge mensen die onschuldig ter dood veroordeeld werden.

De Franse schrijver Alphonse Karr (1801-1890) schreef over een weldoener die klaagde dat hij nooit dankbare mensen tegenkwam. Karr antwoordde toen met de volgende gelijkenis:

In mijn tuin staat een lijsterbes zwaar beladen met vruchten waar de merels zich tegoed aan doen. Denk je nu dat de merels de lof zingen van de gulle lijsterbes? Nee, ze bezingen de vruchten en nodigen andere vogels uit om er ook van te komen eten. De lijsterbes is heel

blij met de vreugde van de vogels en wil alleen maar meer nieuwe vruchten maken. Zucht en mopper dus niet, maar doe als de lijsterbes!

De lijsterbes werd vroeger vaak op begraafplaatsen aangeplant met de bedoeling demonen af te schrikken.

In de nacht van 30 april en 1 mei sneed men een tak van de lijsterbes af, waarmee het vee werd geslagen zodat het vruchtbaar zou worden. In de nabijheid van de veestal moest altijd een lijsterbes worden geplant waardoor het vee gezonder werd en meer melk zou geven.

Ook liet men het jonge vee in mei door een hoepel van lijsterbes naar buiten gaan, ter voorkoming van ongelukken.

Een afkooksels van de lijsterbes werd aan de varkens gevoerd voor ze in de nieuwe stal gingen. Men dacht dat ze dan beter beschermd waren tegen ziekten.

... Innovation seit 30 Jahren



KILLINGER

Drehseln +++ Kopierdrehen +++ Zubehör rund ums Drehseln

Die Drehselwelt für kleine und große Meister

- * von der Handdrehselbank für den Hobby-Drehesler
- * bis hin zur professionellen Kopierdrehmaschine
- * und dem dazu passenden und umfassenden Zubehörprogramm




Unsere leistungstarke KM 4000 SE ...

Handdrehselbank komplett aus Grauguss
3 PS/2,2 kW, Spitzenhöhe 325 mm, 460 kg

KILLINGER Maschinen GmbH

Ringstraße 28
D-82 223 Eichenau b. München

Tel +49 - (0)8141 - 3573 732
Fax +49 - (0)8141 - 3573 750

mail info@killinger.de
web www.killinger.de

Sy en de papegaai

Rik Mars

Wilgen zijn makkelijke groeiers. Stop een wilgentak in de grond en er groeit een boom uit.



Bij het stuk hout op foto 1 (de voor- en achterkant zijn in een plaatje verenigd) is dat precies wat er gebeurd is: het oog is de oude wilgentak; het lijf is een uitgegroeide horizontale wortel.

De wilg stond bij een buurman in de tuin aan de sloot. Die buurman heeft hem uit de grond getrokken toen hij daar een schuur ging bouwen. Het prachtige wortelstelsel fascineerde me, dus ik heb de boom bewerkt tot Sy (spreek uit: si, als in de toonladder) Zie foto 2.

Daartoe heb ik de wortels vrijgemaakt van aarde, wat een verassing opleverde. Het wortelstelsel bleek geheel vergroeid met nog een boompje, een esdoorn.

Ik heb een nieuwe bovenkant voor de wilg gedraaid (Ø 300 x 920 mm), uit wilgenhout, verzaagd in zeven segmenten van verschillende grootte en in twee delen (boven en onder) opgedeeld. De segmenten heb ik in het boven- en onderdeel in verschillende volgorde samengevoegd, met rode plexiglas platen ertussen. De platen zijn dus rondom niet regelmatig geordend. Ook in het onder- en bovendeel staan ze

op verschillende plekken. En de platen variëren in vorm en grootte. Daardoor is een dynamisch geheel ontstaan.

Ook voor de esdoorn heb ik op de draaibank een nieuwe bovenkant gemaakt (Ø 110 x 260 mm), gesegmenteerd en er groen plexiglas tussen gemon-teerd.

Tenslotte heb ik Sy zijn naam gegeven. Sy staat voor symbiose, het samenleven; Sy staat voor synergie, samen meer dan de som van de delen; Sy staat voor het symbool, het nieuwe leven dat uit het oude voortkomt.

Om Sy rechtop te kunnen laten staan moest er een stuk van de centrale wortel worden afgezaagd. Toen bleek er dus ook nog een papegaai in de boom te zitten.



Demodag Assen 26 april 2015

Arie Braspenning

Een beetje druilerige dag, prima weer voor een binnenactiviteit, dus de gasten van RADIUS afdeling Noord kunnen komen. De leden van de afdeling zijn er klaar voor na hun periode van voorbereiding.

5 jaar geleden waren we ook te gast in het Dr. Nassaucollege aan de Industrieweg 3 in Assen. Er was echter weinig te herkennen van de situatie van toen. Het College was danig verbouwd en aangepast aan de moderne eisen die het tegenwoordige onderwijs stelt. Maar een niet minder mooie locatie. Een aantal leden van de afdeling Noord was al vroeg aanwezig om de lokalen waar de tentoonstelling werd gehouden aan te kleden. Daar was veel werk van gemaakt. Geen tafels vol werkstukken waardoor ze niet tot hun recht kwamen, nee er was over nagedacht: mooie sokkels waar prachtig werk op stond en ook de tafels waren aangekleed met kleden, kleine sokkels en verhogingen, een lust voor het oog en het hield de gasten langer vast omdat de werkstukken goed te zien waren. Bij alle tafels mensen die uitleg konden geven over hun werk en die dat ook graag en met enthousiasme deden. Chapeau!!



Op de benedenverdieping waren twee lokalen ingericht waar demonstraties houtdraaien konden worden gegeven. In de ene zaal met video in de andere zonder, maar daar zouden leerlingen van de school onder leiding van de ervaren draaiers van de afdeling les in houtdraaien krijgen. Helaas

ging dat niet door omdat de leerlingen niet kwamen opdagen tegen de afspraken in. Of dat lag aan het feit dat de begeleidende leerkracht ziek was, of omdat de afspraken niet helemaal waren nagekomen is onduidelijk. Feit is wel dat nu juist dat heel jammer was want dit was een nieuw element in de opzet van deze Demodag: jonge mensen zover proberen te krijgen dat zij enthousiast worden voor het houtdraaien. Gelukkig waren er toch een aantal jongeren (geen leerlingen van het Dr. Nassaucollege) die graag wilden leren draaien. Op mijn vraag aan een van de jongens of hij een technische opleiding volgde antwoordde hij ontkennend. Nee, hij was eens op een markt waar een houtdraaier aan het demonstreren was en had dat zo mooi gevonden dat hij nog een markt met houtdraaien had bezocht en daarom ook vandaag naar deze Demodag was gekomen. Hij was heel blij dat hij de kans kreeg de beitel vast te



houden en te voelen hoe dat draaien nu echt in zijn werk ging. Gerrit (Abma) was bijzonder in zijn nopjes met deze snelle leerling. Gerrit deed voor, hield handen vast en begeleidde met veel geduld. Later sprak ik de jongens toen ze zaten te lunchen en vol trots lieten ze zien wat ze hadden gedraaid



de eerste keer. Een van de twee ging aan het eind van de dag naar huis met een gekochte guts en een paar mooie stukjes draaihout. Daar hebben de mensen van afdeling Noord straks een nieuw lid erbij. Begeleid hem goed mannen, geef hem de kans. Het is er een die graag wil. In de periode voor nieuwjaar woonde ik een afdelingsvergadering bij (AR 85) en wat opviel was dat bij het gesprek over de voorbereiding van het draaien met leerlingen van school het onderdeel veiligheid veel tijd in beslag nam. Zoveel als er op die bijeenkomst over gepraat werd zo weinig was ervan te zien in de ruimte waar gedemonstreerd werd. Bij degenen die demonstreerden zag ik alleen dat Tom de Boer een scherm voor zijn draaibank had. De leerling bij Gerrit kreeg gelukkig een veiligheidsbril op en Thijs had uiteindelijk nog een gelaatsscherm voor zijn leerling. Zoals bij heel veel draaiers wordt er eindeloos over veiligheid gepraat, maar vaak zie je er in de praktijk weinig van. Toch een punt om over na te denken, niet alleen bij de afdeling Noord, maar bij alle draaiers die zich met deze prachtige activiteit bezighouden!! Jammer was dat op deze Demodag veel leden het hebben laten afweten. Het aantal bezoekers was aanzienlijk minder dan we gewend zijn. Of dat kwam door de afstand of door de vakantie die in veel regio's was begonnen weten we niet. Wat we wel weten is dat degenen die niet geweest zijn veel gemist hebben: schitterende werkstukken op een hoog niveau, mooie demonstraties van Marcel van Berkel en Jan Kulsdom, maar ook van Hans, Thijs, Gerrit, Tom en Klaas (chinese bollen). Ik bedank in ieder geval de leden van de afdeling Noord voor hun inzet om van deze Demodag een goed geslaagde dag te maken.



Twée reacties op de demodag

Hans Specht

Hieronder een kort verslag van onze demodag in Assen.

De dag begon vroeg, om 7.00 uur waren Willem en Hans al aanwezig. Als lid was als eerste Arend Kok aanwezig want die wilde op zijn gemak zijn stand kunnen inrichten.

De dag begon wat chaotisch, alles wat was afgesproken met de school klopte niet helemaal. Na wat heen en weer gepraat en gesjouw is het uiteindelijk toch allemaal op zijn pootjes terecht gekomen. Vanaf 8.00 uur kwam iedereen binnen druppelen en werden de tafels voor de expositie gemeenschappelijk opgesteld en ingericht. Er was door iedereen veel zorg aan besteed en het zag er dan ook gelikt uit. Zowel door de bezoekers als het bestuur werd met lof gezwaaid dat het er goed uitzag. Wat vooral opviel was de variëteit en de kwali-

teit van de opgestelde objecten.

De demo's liepen wat anders dan gepland, omdat er te veel licht in de ruimte was. Dit is voor ons ook een aandachtspunt dat we voor een andere keer in gedachten moeten houden. Maar de toeschouwers bij de demo's van Marcel van Berkel en Jan Kulsdom kregen waar voor hun aanwezigheid en waren zeer tevreden.

Jammer was het dat de scholieren er niet waren. Daardoor liepen de demo's van ons ook iets anders uit. Ik wil langs deze weg iedereen en in het bijzonder de mensen die hebben staan draaien, bedanken voor hun inzet en op die manier hebben bijgedragen tot een geslaagde dag.

Lindert heeft foto's gemaakt die op een later moment wel naar jullie toe komen.

Nogmaals iedereen bedankt voor de inzet en het maken van deze succesvolle dag.

Vriendelijke groet, Hans

Gerard Gaasbeek

Het is niet vaak dat ik demodagen bezoek omdat ik, gestoord door mijn hoorproblemen, dit soort drukke omgevingen als erg belastend ervaar. Dit jaar heeft me dit niet weerhouden om naar Assen af te reizen en daar heb ik beslist geen spijt van. Ik ben door de hoge kwaliteit van de getoonde werken geïnspireerd ook zelf weer op gang te komen, heb oude bekenden gesproken en met genoeg gezien hoe een docent een leerling op gang hielp met goede techniek het draaien tussen de centers te ervaren. Toch was er ook iets dat me stoorde en dat geldt niet alleen voor dit bezoek. Ook bij andere gelegenheden vind ik dat er bij demonstraties door leden soms te weinig oog is voor het feit dat er ook en misschien vooral beginners toekijken hoe geoefende draaiers de beitels hanteren. Sommige getoonde handelingen zou ik beginners liever niet aanraden. Ik noem nu: aan de buitenkant van een dwars opgespannen werkstuk werd een modelguts met een vrijwel horizontaal scherp op de centerhoogte gepresenteerd. De vrijloophoek (tussen vouw en hout)

schatte ik op 30° à 40°. Als ik bij zoiets vraag naar de risico's krijg ik vaak een antwoord in de trant van "dit gaat prima, ik doe het altijd zo". Dit keer was het "ik blijf net weg van happen". Gunstig was dat de modelguts een Engels model was. Als die hapt maakt de ronde vorm dat het effect kleiner is dan bij een continentaal model guts. In een geval als dit pleit ik ervoor om het handvat van de guts laag te houden en in een situatie als deze met het scherp aan de linkerkant te snijden. In andere gevallen heb ik vergelijkbare standjes gezien bij centerdraaien of uithollen van schalen. Bij bovenstaande discussie heb ik gewacht tot er geen andere toeschouwers waren. Dat duurde niet lang, daarom ben ik er niet mee doorgedaan. Ik wilde geen afbreuk doen aan de merkbaar aanwezige drang om anderen te enthousiasmeren. Wat de leden thuis doen moeten ze zelf weten, het gaat me er hier om dat dit openbare demonstraties zijn, waar beginners op een verkeerd heen kunnen worden gezet. Omdat de afdeling Arnhem/Nijmegen in oktober een demodag mag organiseren heb ik me voorgenomen in Ede aan dit punt aandacht te besteden.

Verenigingsnieuws

Afdelingsnieuws – Agenda - Mutaties ledenlijst - Advertenties

Afdelingsnieuws

Afdelingsbijeenkomsten zijn in principe ook voor leden uit andere afdelingen te bezoeken. Wel graag van te voren afstemmen met de afdelingscontactpersoon waar u ook info kunt krijgen over de afdeling.

Afdeling Arnhem-Nijmegen

Afdelingscontactpersoon: Jaap Boks
tel. 0481 372495

Bijeenkomsten in 2015:

12 september, 17 oktober,

21 november. De bijeenkomsten worden gehouden in het gebouw Onder de Toren te Elst (Gld), van 9.30 uur tot 12.30 uur.

Afdeling Dommeldraaiers (Schijndel-Den Bosch)

Afdelingscontactpersoon: Arie Braspenning
tel. 0418 513349
a.braspenning@planet.nl

Bijeenkomsten in 2015:

5 september, 10 oktober,

28 november (hele dag). De bijeenkomsten worden gehouden in Soc.Cult.Centrum De Vink, Hoevenbraaksestraat 28, 5482 BD Schijndel, van 09.30 – 12.30 uur.

Afdeling Flevohoutdraaiers

Afdelingscontactpersoon: Taco van der Kolk
tel. 0341 418128
kolkies11@gmail.com

Bijeenkomsten in 2015:

14 september, 26 oktober, 14

december. De bijeenkomsten worden gehouden in de botenloods van Siep Nijenhuis, Dokweg 26- 28 in Lelystad.

Afdeling Gouwe Groep

Afdelingscontactpersoon: Bert Dusseljee
tel. 0186 601696
h.dusseljee@hetnet.nl

Bijeenkomsten in 2015: **11 juni, 16 september, 15 oktober, 17**

december. De bijeenkomsten vangen aan om 19.00 uur en worden gehouden bij Cor Doornekamp, Henegouwerweg 21a in Waddinxveen. Nieuwe leden zijn welkom.

Afdeling Haarlem

Afdelingscontactpersoon: Bas Melis,
tel. 023 5247015 b.melis@online.nl

Afdeling Haarlemmermeer

Afdelingscontactpersoon: Klaas Dikstaal
tel. 020 6592977

Bijeenkomsten in 2015:

10 juli, 21 augustus (locatie Oosteinderweg 113a Aalsmeer), **2 oktober, 13 november, 18 december** (locatie Vinkenburglaan 5 in Wassenaar). De bijeenkomsten beginnen om 09.00 uur en eindigen om 16.30 uur.

Afdeling Lochem

Afdelingscontactpersoon: Hans Langkamp
tel. 0547 351881 fam.
langkamp@live.nl

Bijeenkomsten in 2015: **26 oktober,**

23 november. De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie: Kunstlokaal 11, Bosberg 29, Borculo en vangen aan om 19.30 uur.

Afdeling Noord

Afdelingscontactpersoon: Willem v.d. Schors
tel. 0594 213326
wmvdschors@gmail.com

Bijeenkomsten in 2015:

12 september, 14 november. De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie Ulgersmaweg 47 in Groningen en vangen aan om 10.00 uur. Inloop vanaf 9.30 uur.

Afdeling Noord-Holland Noord

Afdelingscontactpersoon: Aad Sneeboer
tel. 0229 270982
am.sneeboer@quicknet.nl

Bijeenkomsten in 2015:

1 september, 8 oktober, 24

november. De bijeenkomsten worden gehouden in het dorpshuis "de oude school", Dorpstraat 72, 1711 RK Hensbroek en beginnen om 19.30 uur.

Afdeling Rotterdam

Afdelingscontactpersoon: Bert Rosbach
tel. 010 4184786 a.rosbach@chello.nl

Bijeenkomsten in 2015:

Inlichtingen bij Bert Rosbach.

Afdeling Utrecht, Werkgroep 'De Lekstroom'

Afdelingscontactpersoon: Ruud Philipsen
tel. 078 6162310 ruudph@kpnmail.nl

Bijeenkomsten in 2015: **3 juni, 15 juli, 26 augustus, 7 oktober, 18 november, 16 december.** De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie: de Oude School te Lopikerkapel en vangen aan om 13.00 uur.

Afdeling Veluwe

Afdelingscontactpersoon: Bob Kemerink
tel. 038 4540540 bob.kemerink@ziggo.nl

Bijeenkomsten in 2015:

5 september, 12 december. De bijeenkomsten worden gehouden in een zaal van de Sionskerk, Asseltseweg 6, 8161 VV Epe.

Afdeling Vormgeven

Afdelingscontactpersoon: Bob Kemerink of HennyBelt
tel. 038 4540540 bob.kemerink@ziggo.nl

Bijeenkomsten in 2015: Plaats van samenkomst is wisselend. Vraag dat na bij de contactpersoon.

Afdeling Zeeland/West Brabant 'De Scheldedraaiers'

Afdelingscontactpersoon:
Jan Karreman 0117-453627
janeninekarreman@hotmail.com
Bijeenkomsten in 2015: elke
eerste zaterdag van de maand.
De bijeenkomsten worden
gehouden in Het Ambachtscentrum,
Kattendijksedijk 27 te Goes en
vangen aan om 09.30 uur.

Videoapparatuur

De videoapparatuur van Radius
wordt bediend door Bert Rosbach.
Hij zal op de demodagen zorgen dat
de demonstraties kunnen worden
gevolgd op een groot scherm.
Afdelingen kunnen de apparatuur
ook gebruiken. Maak daarvoor
afspraken met Bert Rosbach
tel. 010 4184786

Mutaties ledenlijst 4de kwartaal 2014

Nieuwe leden
Ballegooijen J.J. van, Lavendelpad

22, 3295 RD 's Gravendeel
Barmmentloo H.B., Rijkstraatsweg 68,
6573 DA Beek-Ubbergen
Dorst E., P. Groenenboomstraat 16,
3161 XJ Rhooen
Geleijns T., burg. Stermerdinglaan
138, 4388 KC Oost-Souburg
Haar H.J. ter, Patrijsstraat 59,
6971 VP Brummen
Heemskerk M., Oude Schulpweg
20a, 1935 EM Egmond-Binnen
Heesen G.W.J., St. Jorisstraat 15,
7047 AC Braamt
Leun A.C.H. v.d., Ge. Foulkesstraat 2,
4641 BW Ossendrecht
Lindeman A.J.M., Cantate 59,
1507 VN Zaandam
Naafs E.P., Dahliastaart 15,
7555 CC Hengelo
Ottenhof M., Palts 20,
4388 MC Oost-Souburg
Penterman L.J.M., De Doeschot 18,
7251 VJ Vorden
Schoeman A.S., Kopvoornvijver 6,
2492 ML Den Haag

Sneep J., Vijf Akkers 4,
9356 CD Tolbert
Verbeek H., Gouwestraat 42,
3522 CK Utrecht
Visser R., Weverstraat 5,
4389 TR Rittum

Verhuisd

Jasper S.A., Eppie Bultsmastraat 17,
8923 CZ Leeuwarden
Quick S. de, Houthulstraat 23,
B 2170 Merkssem (B)
Schoorl C.J., Zilvermeeuw 26,
6988 CJ Lathum
Smit F., Sportlaan 438,
2566 MB Den Haag
Veerbeek H.W., Blokzijlerdwarsweg
4, 8316 RA Marknesse
Wageningen G. van, Walvisplein 32,
1317 JX Almere

Overleden

Zwart J. Leliestraat 7,
1541 CJ Koog a.d. Zaan

Agenda

18 en 19 sept
25 en 26 sept
27 sept
10 oktober 2015
24 oktober 2015

Opendeurdagen Willy van Houtte
Tag der offenen Tür Schulte
Open Dag Hout Hanzehal
ACP Vergadering
centrale DemoDag

Beernem (B)
Gross Hesepe (D)
Zutphen
De Meern
Ede

In Memoriam

Ons bereikte het bericht van het overlijden van

Henk Groenewegen

Henk was een van de leden van de afdeling Rotterdam

Wij wensen de nabestaanden sterkte dit verlies te dragen.



SHELLAWAX

hèt product voor houtdraaiwerk met glans

info, bestellen, demonstratie aanvragen
WWW.WOODTURNING-POLISH.EU
info@woodturning-polish.eu ☎ +31 6 27846808

Colofon

Lidmaatschap

Bij inschrijving zijn de volgende opties
mogelijk:

A jaarcontributie € 30,00 plus het laatst
uitgekomen tijdschrift in het jaar van
inschrijving. Leden buitenland € 32,50.
B begunstiger € 15,00 per jaar
(Begunstigers zijn volwaardig lid en heb-
ben stemrecht. Zij ontvangen echter geen
AktieRadius)

De inschrijf- en administratiekosten
bedragen voor elk van deze mogelijkhe-
den € 7,50. Men is lid van de Vereniging
nadat zowel het inschrijfformulier als de
verschuldigde contributie en de kosten zijn
ontvangen.

Adreswijzigingen dienen tijdig doorgegeven
te worden aan de ledenadministrateur, die
zorgt voor de verdere verspreiding hiervan.
Het lidmaatschap wordt stilzwijgend voort-
gezet, tenzij het lid minstens 4 weken vóór
het einde van het kalenderjaar schriftelijk
aan de ledenadministrateur bericht dat
men het lidmaatschap wil beëindigen. Op
de website van Radius www.houtdraaien.com
vindt u onder contact een digitaal
inschrijfformulier.

ING BIC code: BIC INGBNL2A

ING IBAN code: NL66INGB0000741949

Rabobank BIC code: RABONL2U

Rabobank IBAN code:

NL54RABO0396 3723 17

Bestuur

Voorzitter: Pieter (P.C.C.J.) Hermans,
Douwe Brouwerweg 8, 1602 MK Enkhuizen
tel 0228 317569

e-mail: voorzitter@houtdraaien.com

Secretaris: Aat (A.) Meijboom

L. de Raatlaan 15, 3209 AR Hekelingen tel
0181 639 728

e-mail: secretaris@houtdraaien.com

Penningmeester: Bert (A.) Rosbach
Meidoornsingel 67, 3053 BK Rotterdam tel
010 418 4786

e-mail: penningmeester@houtdraaien.com

Ledenadministratie: Ruud (R.) van Oor-
schot, J. Vermeerhof 7, 1394 GG Nederhorst
den Berg, tel 0294 253 421

e-mail: ledenadministratie@houtdraaien.com

Leden: Jan (J.Q.) van der Ploeg, Wim (W)
Meijboom, Arie (A.M.) Braspenning.

Advertenties

Neem contact op met de redactie.

Redactie

Eindredacteur: Arie (A.M.) Braspenning,
Bloemkeshof 85, 5301 WS Zaltbommel tel
0418 513 349

e-mail: aktieradius@houtdraaien.com

Redactieleden: Jan van der Meer,
Ab Kraaijeveld, Nico Oosthoek,
Gerard Gaasbeek, Jan Karreman

Correspondenten: Iet Feith, Jan Pranger

Kopij

AktieRadius verschijnt viermaal per jaar;
medio maart, juni, september en decem-
ber. De redactie verzoekt u uw bijdragen
uiterlijk 6 weken voor de verschijningsdata
per e-mail aan te leveren of op een DVD.
Deze stukken vertolken de mening van de
inzender en behoeven niet de mening van
het bestuur of de redactie te vertolken.
Zij worden dan ook geplaatst buiten de
verantwoordelijkheid van RADIUS en de
redactie. De redactie behoudt zich het
recht voor ingezonden kopij in welke vorm
dan ook inhoudelijk te beoordelen, zonder
opgaaf van redenen te weigeren of in te
korten. Gehele of gedeeltelijke overname
van artikelen is slechts toegestaan met
schriftelijke toestemming van het bestuur.

Kijk ook op de website van Radius:

www.houtdraaien.com

KOM NAAR ARNHEM!

Direct **uit voorraad** leverbaar...

ruim 80 soorten **massief** hout

Klik op **www.af.nl** voor meer informatie

In onze ruime voorraad kunnen wij op de ouderwetse manier bestekzoeken. Ook hebben wij een houthobby-zolder waar wij kleinere stukken hout verkopen. Een walhalla voor instrumentbouwers en houtdraaiers. De meeste stukken zijn al geschaafd en alles is per stuk geprijsd.

BAPTIST

Gereedschappen voor houtbewerkers

Baptist IJzerwaren en Gereedschappen

is al 30 jaar een begrip in Nederland.

Het begon met de ijzerwaren- en gereedschappen speciaalzaak in het centrum van Arnhem en deze is uitgebreid met **Baptist Gebouwbeslag** en **Baptist voor Houtbewerkers**.

U BENT WELKOM IN ARNHEM



af

Arnhemse Fijnhouthandel
Driepoortenvweg 12, 6827 BR Arnhem
tel: 026-3648435 fax: 026-3630309

BAPTIST

Gereedschappen voor houtbewerkers

Vlamoven 32
6826 TN Arnhem
Tel: 026 445 16 44