

AktieRadius

Kwartaaluitgave van RADIUS Nederlandse Vereniging van Houtdraaiers



85 Jaargang 22,
Maart 2015

RADIUS NEDERLANDSE
VERENIGING VAN
HOUTDRAAIERS

Van de redactie

In dit nummer

Van de redactie	2
Van de bestuurstafel	3
Verslag ALV 2014	4
Het draaien van een kanon	6
Een unieke vondst (het vervolg)	10
Hout en houtdraaien: de kers	12
Bericht uit de werkplaats	16
Index AktieRadius 2014	18
Vormgeven 2	20
De Flevodraaiers geëtaleerd	23
Segmentdraaien	24
Natuurlijke houtvormen	28
Afdeling Noord	29
Verenigingsnieuws	32
Colofon	35

Foto omslag:

Klaas Dikstaal

Uiterste inleverdatum kopij:

1 mei 2015 voor nr. 86

Het werken met voor het houtdraaien gebruikelijke gereedschappen, machines en uitgangsmateriaal kan gevaarlijk zijn. Lees vóór het gebruik de bijbehorende voorschriften en volg de daarin gegeven aanwijzingen zorgvuldig op. Noch de Vereniging RADIUS, noch de redactie van AktieRadius, noch de auteurs van de in dit nummer opgenomen artikelen en advertenties kunnen enige aansprakelijkheid aanvaarden voor onvolkomenheden of andere fouten.

Arie Braspenning

In dit nummer weer de gebruikelijke index van de 4 voorgaande nummers. Ook natuurlijk weer het verslag van de vorige ledenvergadering die bijna een jaar geleden plaats vond. Dan is het goed om zo'n verslag weer eens even na te lezen zodat je weer herinneringen krijgt aan wat er toen besproken is. Neem dit nummer dus mee naar de eerstvolgende ledenvergadering. Op de voorkant twee prachtige eieren gedraaid door Klaas Dikstaal. In de tekening op het donkere ei is een gezicht te zien en in de houtstructuur van het lichte ei zie je de vorm van een zwaan. Past ook wel bij deze tijd van het jaar, bijna Pasen, het ei als symbool van nieuw leven. Verder een verslag van de afdeling Noord. En de afdeling Flevodraaiers laat zien hoe het mogelijk is dat je jonge mensen betreft bij het houtdraaien. Jan Karreman schrijft weer wat over natuurlijke houtvormen en doet meteen een oproep aan u om toch vooral bijzondere dingen op te blijven sturen zodat deze rubriek door kan blijven gaan. De opletende lezer die regelmatig onze website bezoekt zal gemerkt hebben dat er inmiddels weer 6 nummers van AktieRadius aan het archief zijn toegevoegd. Blijf vooral de site bekijken en meld je aan voor het Forum. Er staan ook meerdere interessante video's op die de moeite van het bekijken meer dan waard zijn. En dan de galerij. Blijf vooral foto's insturen zodat de galerij goed gevuld is. Zo proberen we als redactie onze media (blad en site) goed gevuld te houden en u te voorzien van zoveel mogelijk gegevens om uw prachtige stukken te kunnen blijven maken. We ontmoeten elkaar in Assen waar de afdeling Noord een fantastische demodag verzorgt.

Van de bestuurstafel

Pieter Hermans

Als ik dit schrijf is het een beetje winter terwijl buiten de narcissen, krokussen en winterakontien al volop bloeien. Hoewel we nauwelijks winter gehad hebben moest ik toch vanochtend de autoruiten weer een keer krabben. Met al dat kwakkelweer is er niet veel van houtdraaien gekomen in mijn onverwarmde halfsteensgarage. Ik zit met smart te wachten op hogere temperaturen die het hobbyen en klossen aangenamer maken. Hopelijk is dat wel zo als u dit leest.

De vereniging maakt zich alweer op voor de ras naderende demodag. Zoals u waarschijnlijk weet wordt die deze keer georganiseerd door de afdeling Noord in een gloednieuwe locatie in Assen.

In de bijlage bij deze AktieRadius vind u alle details over de locatie en het programma. Het belooft weer een mooie dag te worden, dus komt allen.

Ook wil ik u graag attent maken op het nieuw leven inblazen van de Open dag Hout. Na enkele jaren van afwezigheid heeft de stichting een nieuw bestuur met enthousiaste leden. Radius heeft de intentie om hier mede een goede invulling aan te geven. Wij hebben immers voldoende goede draaiers in ons midden die wellicht daar acte-de-présence willen geven. Noteer alvast in uw agenda 27 september a.s. in de Hanzehal in Zutphen.

Op de komende Algemene Ledenvergadering zijn enkele be-

stuursleden aftredend. Of ze weer herkiesbaar zijn is nu nog niet bekend. Ik doe hierbij een dringende oproep aan u om u als kandidaatsbestuurslid aan te melden. We hebben jullie hard nodig en u hoeft daarvoor echt geen houtdraaier te zijn met een jarenlange staat van dienst maar wel iemand met hart voor onze mooie vereniging.

Binnenkort ga ik weer verder met het bezoeken van de afdelingen. De afdelingen die wat verder van mijn thuisbasis zijn gelegen krijgen ook een caravan in hun regio. Ik ga het nuttige met het aangename verenigen door met mijn echtgenote in de regio een camping te zoeken en van daaruit een bijeenkomst en/of doedag bij te wonen.

KILLINGER

Neu

Innovation seit 30 Jahren

Drechseln +++ Kopierdrehen +++ Zubehör rund ums Drechseln

Die Drechselwelt für kleine und große Meister

- * von der Handdrechselbank für den Hobby-Drechsler
- * bis hin zur professionellen Kopierdrehmaschine
- * und dem dazu passenden und umfassenden Zubehörprogramm

Unsere leistungstarke KM 4000 SE ...

Handdrechselbank komplett aus Grauguss

3 PS/2,2 kW, Spitzenhöhe 325 mm, 460 kg

KILLINGER Maschinen GmbH

Ringstraße 28
D-82 223 Eichenau b. München

Tel +49 - (0)8141 - 3573 732
Fax +49 - (0)8141 - 3573 750

mail info@killinger.de
web www.killinger.de

Verslag van de algemene ledenvergadering van 5 april 2014.

Aat Meijboom

Gehouden in de Zonnebloemzaal van Autogrill De Meern, Meerndijk 59 in De Meern.

Aanwezig de leden: Piet Cevaal, Willem v.d. Schors, Bob Kemerink, Thijs Pons, Evert Torn broers, René Wetsels, Willem v.d. Heuvel, Wim Meijboom, Chris Jansen, Ab Strijker, Jan v.d. Berg, Johan Rigterink, Pieter Hermans, Jan v.d. Ploeg, Arie Braspenning, Bert Rosbach, Ruud van Oorschot, Jasper v.d. Visch, Aad Sneeboer, Frans Schouten, Hans Onstein en Aat Meijboom.

Afgemeld de leden: Cees de Bruijn, Wim van Geel, Otto Koedijk, Jaap Boks, Bas Melis, Ruud Philipsen, Klaas Dikstaal en Henno Tillema.

Het verslag van de alv van 13 april 2013 wordt doorgenomen en zonder wijzigingen vastgesteld.

In dit verslag kwam een vraag hoeveel betalende leden we hebben. Hier kon toen geen exact antwoord op worden gegeven. Dit jaar telt de vereniging 672 betalende leden; dit is een momentopname het aantal fluctueert gedurende het verenigingsjaar.

Een poging om een afdeling segmentdraaien op te richten is niet geslaagd: er kwam hiervoor 1 aanmelding binnen.

De poging van Arie Braspenning om een soort denktank samen te stellen resulteerde in een groep van 7 leden die een poging zouden doen om een visie te ontwikkelen hoe het met de vereniging in de toekomst wenselijk is om te gaan. Hieruit kwamen een aantal adviezen voort welke in het bestuur besproken worden en indien nodig aan de leden voorgelegd zullen worden.

Aangezien dit omwille van kostenbesparing zowel een alv. als acp vergadering is, komt ook het verslag van de laatstgehouden acp. vergadering aan de orde. Het probleem van de leden in afdelingen die geen lid zijn van Radius kwam hierdoor weer aan de orde. Het blijkt in de praktijk dat dit in enkele afdelingen dit opgelost is. Echter zijn er nog steeds in andere afdelingen leden die hieraan ondanks aanmaningen geen gevolg aan geven.

De vergadering is unaniem van mening dat zulke afdelingsleden de toegang tot de bijeenkomsten moet worden ontzegd. De statuten en reglement zijn er niet voor niets.

Weer wordt gevraagd om een lijst met draaiers die in den lande op willen treden als demonstrateurs. Aangezien er via de afdelingen en een oproep in AR geen respons kwam, wordt er gevraagd om hieraan nogmaals aandacht te besteden.

De bedoeling is dat draaiers welke genegen zijn om als demonstrateur op te treden tegen een geringe vergoeding op een lijst in AktieRadius komen met vermelding van hun specifieke demo's.

Het huidige promotiemateriaal wat er in de vereniging bestaat is een vlag en tafelvlaggetjes. Er wordt gevraagd om wat specifiek materiaal om een marktkraam op te fleuren.

Afgesproken wordt een weerbestendige banner met afbeelding te laten maken, met een lengte van 3,80 mtr. en een hoogte van 0,4 mtr., voorzien van bevestigingsogen met de naam van de vereniging om op te hangen aan de dakligger van een marktkraam. Ook voor de staanders van zo'n kraam wordt een exemplaar gemaakt.

Enige grote afdelingen vragen om 3 sets, kleinere hebben voldoende aan 2 sets of 1 set. Wanneer er een exacte prijs bekend is, zal er een besluit worden genomen over het aantal.

Hierna komen de verslagen van het secretariaat, redactiecommissie, ledenadministratie en penningmeester aan de orde. Alle verslagen worden doorgenomen en in orde bevonden.

De penningmeester geeft uitleg over de staat van baten en lasten en de balans per 31/12-2013. Er zijn hierover geen opmerkingen. Vervolgens presenteert hij de begroting voor 2015. Wat opvalt is de vermindering van de kosten AR. Dit heeft als oorzaak dat de redactie erin geslaagd is om een goedkopere drukker te vinden die dezelfde kwaliteit kan leveren. Een bijkomend voordeel is dat de drukkerij

ook de verzending van AktieRadius verzorgt. Sommige posten zijn iets verhoogd t.o.v. het vorige jaar, de penningmeester geeft hier een duidelijke verklaring voor. Op de vraag of de presentatie van de begroting zo acceptabel is, spreekt de vergadering zijn waardering uit. Door terugtreding van de video operator Cok Verhoeven wegens gezondheidsproblemen is deze taak overgenomen door Bert Rosbach. Aangezien Bert te weinig ruimte in zijn huis heeft voor de opslag van alle apparatuur is door hem gezocht naar geschikte opslagruimte. Het bestuur vraagt de vergadering akkoord te gaan met een huurovereenkomst van € 410,- per jaar waar de vergadering toestemming voor verleent. Hierover ontstaat nog enige discussie, voorgesteld wordt om de apparatuur te verkopen. Dit voorstel wordt afgewezen, in een voorgaande alv. is opdracht gegeven om deze aan te schaffen, het blijkt dat het gebruik hiervan tijdens de demodagen gewaardeerd wordt. Cok Verhoeven wordt door de vergadering bedankt voor zijn werk en de vergadering wenst hem van harte beterschap.

De kascontrolecommissie bestaande uit de leden Chris Jansen en Wim Meijboom hebben de boekhouding gecontroleerd en in orde bevonden. Zij stellen voor om de penningmeester decharge te verlenen voor het gevoerde financiële beleid. Waarvan akte. De vergadering gaat akkoord met dit voorstel. Beide leden gaan nog 1 jaar door, Chris is aftredend in 2015. Als reservelid stelt Arnold Brok zich beschikbaar.

De bestuursverkiezing is het volgende punt: Bert Rosbach en Jan van der Ploeg worden voor een nieuwe periode van 3 jaren herkozen en Aat Meijboom wordt herkozen voor de voor hem resterende periode van 2 jaren.

Pieter Hermans wordt als nieuw lid in het bestuur gekozen. Het bestuur stelt voor om hem te kiezen als voorzitter. Nadat hij zich aan de vergadering met een kort resumé heeft voorgesteld wordt hij unaniem als voorzitter van de vereniging benoemd. De voorzitterloze periode is na 10 jaren eindelijk beëindigd. Wij wensen hem een succesvol voorzitterschap toe.



Timmerveld-happening

Zondag 31 mei 2015
van 10 tot 17 uur

Evenementenhal Zonhoven - België
polyvalente zaal

5 euro p.p.
gratis tombola met mooie prijzen voor betalende bezoekers

Dagtriptip voormiddag **wekelijkse markt** op en rond het Kerkplein
namiddag **"DAG VAN HET PARK"** in het park "Den Dijk"

Ruime parking, openbaar vervoer:
met de trein tot Hasselt +
met bus tot Zonhoven Dorp

Draaien van een kanon

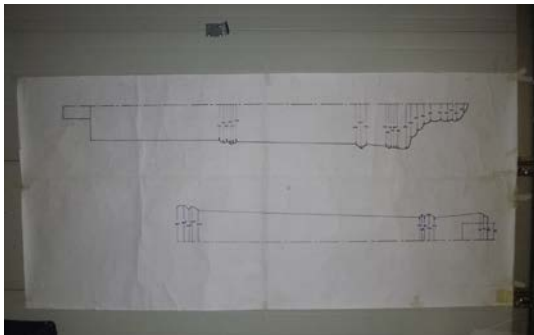
**Ab Strijker en
Anton Hulst**



Sinds een aantal jaren is Anton Hulst elke week één dag de vaste houtdraaier op de Batavia-werf in Lelystad. Alle draaiwerk voor de werf en voor de in aanbouw zijnde '7 PROVINCIEN' wordt door hem verzorgd. Enige tijd geleden kreeg Anton het verzoek of hij een kanon van eikenhout wilde draaien. Een kanon? Van hout? Jawel, het moest een replica worden van een kanon van de Batavia maar dan 'opengewerkt'. Regelmatig worden er op de werf z.g. saluutschoten voor het publiek verzorgd en steeds weer is dan de vraag: "Wat gebeurt daar nu in dat kanon?" Met andere woorden is het mogelijk om te laten zien hoe de werking van een kanon is.

Een bijzonder kanon

Nu zegt Anton niet zo snel nee, maar dit was toch wel heel bijzonder. Een kanon met een lengte van 260 cm (wel in twee delen) en een grootste doorsnede van 42 cm! Dat past niet op de draaibank van de Bataviawerf want die heeft tussen de centers maar 90 cm en een centerhoogte van 20 cm. Maar de draaibank van Anton meet tussen de centers ruim 260 cm en heeft een centerhoogte van 40 cm. Na enig overleg werd besloten dat hij het kanon thuis zou gaan draaien.



De tekening die werd gebruikt om het kanon te draaien. De tekening is op ware grootte dus schaal 1 : 1.

De uitvoering

Er werd een nauwkeurige tekening gemaakt hoe het kanon er uit moest zien. In de werkplaats van de werf werd het voorbereidende werk gedaan en in de werkplaats van Anton werd daarna het draaiwerk uitgevoerd. In de volgende fotoreportage is het geheel van alle werkzaamheden te zien.



In de werkplaats van de Bataviawerf werden heel veel eiken balkjes aan elkaar gelijmd



Vervolgens werden de ontstane 'platen' op elkaar gelijmd. Dit is het losse, uitneembare deel.



Met de nodige hindernissen en veel mankracht werd het kanon in aanleg naar de werkplaats van Anton getransporteerd en in de draaibank geplaatst. Het opengewerkte deel is niet te zien. Met zware, diep verzonken bouten, is dit vastgezet. Zou het niet aanwezig zijn dan zou het kanon in onbalans zijn.



De draaibank van Anton is een Titan 400 van Zwitserse makelij en gekocht in Oostenrijk. De centerhoogte is 400 mm en zonder verlenging is de afstand tussen de centers 620 mm. Maar deze heeft eerst een verlenging van 1500 en dan nog van 500mm. Totaal kan dus 2620mm tussen de centers.



Toen kon het draaiwerk beginnen!



De verschillende versieringen en verjongingen werden keurig volgens tekening aangebracht.



Omdat het kanon uit twee delen wordt opgebouwd moeten ze met pen en gat aan elkaar worden verbonden. Hier wordt de pen gedraaid. Een zware bril is nodig voor de ondersteuning.



En hier, zonder tegencentra, wordt het gat gedraaid.



De achterkant van het kanon is op deze sierlijke wijze afgewerkt.



Inmiddels aanmerkelijk lichter geworden konden beide onderdelen op het aanhangertje van Anton vervoerd worden naar de werf.



Op de werf werden beide delen definitief met lijm aan elkaar verbonden.



Nadat het losse deel er uit was gehaald werd alles in de zwarte verf gezet, behalve het grijze opengewerkte deel. Het kanon is nu geplaatst in het schip de Batavia.



Hier een detail van het opengewerkte deel. Van links naar rechts: de kartouche (een bundel touw), de kogel, weer een kartouche en het witte is een zak, gevuld met buskruit. Rechtsboven, in het grijze deel is een dun lijntje te zien waar de lont doorheen gaat.



Regelmatig wordt er op de werf met de kanonnen geschoten. Het geheel gaat met veel ceremonieel en show gepaard. Hier wordt een toelichting gegeven op dat wat er gaat gebeuren.



En hier is het kanon, met een zware dreun, juist afgeschoten.

De moeite waard om eens mee te maken. Welkom in Lelystad op de Bataviawerf.

Foto's: Anton Hulst en Ab Strijker.

Tekst: Ab Strijker

Een unieke vondst (het vervolg)

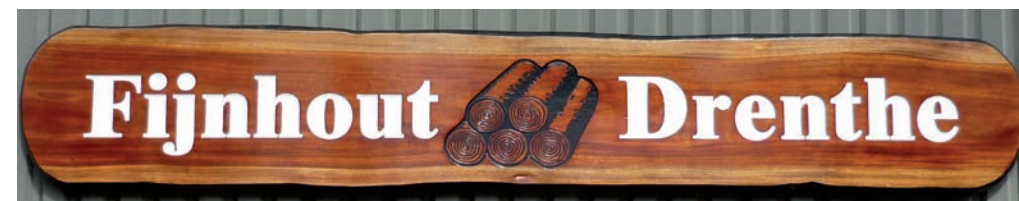
Jan Hovens In uitgave 83 van *Aktieradius* schreef ik een verhaaltje over een antieke draaibank uit 1776 die ik gevonden had op Marktplaats.

Interessant aan deze bank was dat ik een inscriptie vond met naam, plaatsnaam en jaartal. Er stond: A vs Leetink, Zutphen, 1 december 1776. Van deze bank resteerden alleen de metalen delen en het houten vliegwiel. Ik was van plan deze bank weer te restaureren d.w.z. ontroesten en schoonmaken en weer te voorzien van een onderbouw, zodat de bank ook weer gebruikt kon worden. Ondanks vele naspeuringen en enkele tips van Radiusleden (waarvoor mijn dank), heb ik niets kunnen vinden wat ik namaken kon. Het kan ook zijn dat de bank oorspronkelijk geen eigen onderstel had maar gewoon op het blad van een werkbank gemonteerd was. Ik heb dus zelf maar wat ontworpen en gebouwd, beïnvloed door de vele afbeeldingen die ik in boeken gezien heb plus een flinke scheut eigen inbreng. In mijn voorraad hout ligt nog een flinke hoeveelheid iepenhout dus dat werd mijn materiaal voor de onderbouw. Op een kladje werden een paar

schetsen gemaakt en van resthout een proefopzetje om te kijken of e.e.a. mogelijk was en er goed uitzag. Uiteindelijk heb ik de onderbouw gemaakt uit het aanwezige iepenhout.

Naast het bouwen van de onderbouw ben ik op zoek gegaan naar meer gegevens over de bank. Het lijkt er op dat de A vs Leetink uit Zutphen, Arnoldus Leetink (1757-1830) woonachtig op de Beukerstraat in Zutphen was. Deze Arnoldus was waarschijnlijk klokkenmaker. De klok van het BORNERHOF in Zutphen is door Arnoldus Leetink gemaakt. Zover ik weet zijn er geen andere klokken van Arnoldus Leetink bekend. Momenteel wordt er over de geschiedenis van de klok van het BORNERHOF een publicatie voorbereid.

Met dank aan: Lian Jeurissen,
Etienne van den Hombergh, Melgert Spaander



Leverancier van elke gewenste houtsoort



Direct uit voorraad leverbaar
ruim 80 soorten massief hout.



In onze ruime voorraad altijd
een grote keuze voor hout-
draaiers en instrumentbouwers



Klik op www.fijnhoutdrenthe.nl

Houthandel van der Horst BV - De Drentse Fijnhouthandel

Veilingstraat 46, 7833 HN Nieuw-Amsterdam
Telefoon: 0591 552504 - Fax: 0591 381910

E-mail: info@fijnhoutdrenthe.nl
www.fijnhoutdrenthe.nl

Bel voor een afspraak met Ton van der Horst: 06 50 50 1936

Lintzagenopmaat.nl

U geeft de maat, wij lassen de lengte



Chroomstaal



Koolstofstaal



Hardpoint

- Gespecialiseerd in het maken (lassen) van lintzagen.
- Levering aan bedrijven en particulieren.
- Uitstekende kwaliteit lintzagen vanaf 6 mm breed en 0,36 mm dik.
- Levering lintzagen voor zagen van hout, kunststof en metaal.
- Lintzagen op voorraad, snel leverbaar.

Slijptechniek Beusichem
Beusichemsebroeksteeg 1
4112 PJ Beusichem



www.lintzagenopmaat.nl
info@lintzagenopmaat.nl
0345 - 501 501

Kers of Prunus

Ab Strijker Deze keer een erg korte beschrijving van een houtsoort omdat in mijn boek, "Bomen en Mensen, een oeroude relatie" weinig of niets stond over de kers. Maar ik vond het voor de houtdraaier zo'n mooie en belangrijke houtsoort dat ik er toch maar een artikel(tje) over heb geschreven.

De Soortindeling

De kers of prunus (prunus in het latijn is pruim) hoort bij de heel uitgebreide rozenfamilie (Rosaceae); een grote familie van tweezaadlobbige planten met 3000-4000 soorten in 100-120 geslachten. Tot de rozenfamilie behoren bekende vruchtenplanten als aardbei, appel, framboos, peer, pruim en de prunus. De familie kent zowel veel sierplanten als veel gebruiksplanten. Vooral de roos is een geslacht waarin veel hybriden voor de sier gekweekt zijn.

Er zijn heel veel soorten Prunus. Hieronder volgt een (onvolledige) lijst:

Zoete kers of boskriek, winterbloeiende kers, zoete kers, (1) morel of zure kers, pruim in veel soorten: o.a. kerspruim, abrikoos, amandel, perzik, laurierkers, sleedoorn, (Prunus Spinosa, letterlijk ge-

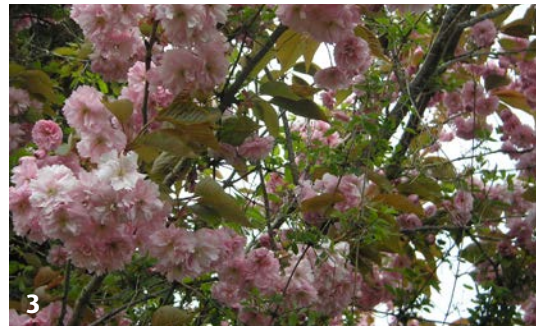
doornde pruim). Overdekt met witte bloemen is hij in het vroege voorjaar een sieraad voor houtwal-len en wegkanten.

Amerikaanse vogelkers. Deze boom is vanuit Amerika ingevoerd en is nogal dominant in veel bossen en wordt dan ook wel 'bospest' genoemd. Maar hij kan prachtig bloeien, waarbij de bloemen aan lange hangende trossen zitten. (2)

Japanse kers in veel soorten, met zijn prachtige bloemen in het voorjaar. (3)

In het arboretum of bomentuin Poort-Bulten in De Lutte, net voorbij Oldenzaal, zagen wij een z.g. kerspruim. (4) Het was kennelijk een kruising van een kers en een pruim.

Toen wij er waren was het precies de tijd dat de kleine pruimpjes rijp waren, ze smaakten heerlijk. (5)



Het arboretum Poort Bulten

Het past misschien niet in dit verhaal over kersen, maar het arboretum Poort Bulten is de moeite waard om iets meer over te schrijven. Dankzij het kapitaal van de textielbaron Gelderman kon de dendroloog (boomkundige) Leonard Springer eind 19e eeuw op een stuk heide van 19 ha. zijn ideeën verwezenlijken. Hij kocht bomen uit de Kaukasus, China, Japan en Noord-Amerika. De tuin groeide uit tot één van de mooiste verzamelingen bomen en heesters uit Nederland en bergt ca. 2500 bomen behorende bij 1000 soorten!

De grootste boom is een mammoetboom met de uitgebreide naam: Sequoiadendron giganteum en inmiddels met respectabele afmetingen. (6) Verder staan er diverse soorten dennen, levensbomen (Thuja's), zeldzame linden, kleurige Japanse esdoorns en een Oostenrijkse eik (een kruising tussen een zomereik en de altijd groene steeneik). Ook de bijzondere 'vaantjesboom' is er te vinden met zijn decimeter grote roomkleurige schutblad van de bloem. Het arboretum is gratis te bezoeken.

Kenmerken van de boom

Een kersenboom is altijd te herkennen aan de z.g. Lenticellen, ook wel bast- of kurkporie genaamd. (7) Het is een met een kurkachtige massa gevuld gaatje in de bast van een boom. Het woord komt uit het Latijn en betekent letterlijk 'lensvormig kamertje'. De werking van een lenticel is vergelijkbaar met een huidmondje. Het kurkcambium rondom een huidmondje gaat zich sneller delen en vormt zowel naar binnen als naar buiten toe parenchymcellen. De buitenste parenchymcellen krijgen een ronde vorm, waardoor ruimten ontstaan, die in verbinding met de lucht staan. Via de lenticellen kan uitwisseling van gassen plaatsvinden tussen de onderliggende levende weefsels en de omringende lucht.

Bloeiwijze

De bloemen van kersen zijn meestal tweeslachtig (man en vrouw in één bloem) met vijf kroonbladen en vijf kelkbladen. (8)

Er zijn vaak een twintigtal meeldraden, waarbij het vaak een twee-, drie- of viervoud is van het aantal kroonbladen. De stijlen staan vrij en zijn maar zelden vergroeid. De kleur van de bloemen varieert van wit naar roze.



Kenmerken van het hout

De kleur van het hout van de vele kersensoorten is een beetje verschillend,

Het is een meestal geelachtig/bruin van kleur, soms iets roze getint. Het heeft een vrij dichte structuur met mooie vlammen. Het gemiddelde gewicht is ca. 600 kg/m³

De duurzaamheid van kersenhout is matig klasse III – IV. (I is het beste, IV het slechtste)

Door de dichtheid duurt het drogen van kersenhout lang, soms enkele jaren.

(Bij mijn vorige werkgever werd een kantoor ingericht met kersen tafelbladen en kreeg daarom de naam 'kersentuin'. Iedereen dacht dat het echt kersenhout was, maar het was kunststof. Het was wel bijzonder mooi nagemaakt)

Toepassingen

Kersenhout laat zich uitermate goed draaien. Het draait lekker, laat zich mooi en prachtig schuren en lakken. (9 en 10)

Verdere toepassingen zijn: parket, binnendeuren, meubelen, trappen, fineer en diverse kleine voorwerpen.



9



8



10

Foto 10: Van deze etagère zijn de schalen gemaakt van kersenhout, de kegel van Fluweelboom en de knop van Wengé. De moeilijkheid is om mooie gaten te maken in de beide losse schalen!



HEGNER & Ko
Totaalleverancier van machines en gereedschappen

Tormek T3



De Tormek T3 natslijpmachine is de ideale slijpmachine voor de houtbewerker. Deze machine wordt geleverd met diverse hulpstukken, voor specifiek slijpen zonder te vonken. De machine weegt slechts 7,4kg. De behuizing is uit kunststof geproduceerd. De machine wordt samen geleverd met een beitelhouder en een hoekmeter.
Steen: Ø 200mm
Garantie: 8 jaar!

Tormek Slijphulpstuk SVD-185

Het SVD-185 slijphulpstuk voor de Tormek machines is speciaal bedoeld voor het slijpen van vingernagelvormige houtdraaigutsen. Door middel van het slijphulpstuk, wordt de guts in een perfecte hoek geslepen.



Hegner & Ko
Fermiweg 16
3208 KT Spijkenisse

Tel: 0181-647535
Fax: 0181-647311
Mail: Rob@hegner.nl



NU BIJ ONS VERKRIJGBAAR



STRATOS – DE PROFESSIONELE DRAAIBANK

Voor beginnende, gevorderde, beroeps en kunstenaars

- Trillingsvrij, massief gietijzer
- U/minuut van 80 tot 3500
- Vast en tegencenter precies in lijn
- Draai- en verschuifbare vaste kop
- Totaal gewicht: 178 kg

Vaste kop:

- M33x3,5 opname met Mk2
- Centerhoogte: 230 mm
- Centerafstand: 700 mm
- Draai- en verschuifbare vaste kop

Losse kop:

- Mk2
- Slag van de pinole: 100 mm

Motor:

- Krachtige 1,5 Kw motor met 230 volt aansluiting

STRATOS met onderstel: 2380,00 Euro

Aanbieding nu (Prijs geldig tot: 31.01.2014): **2180,00 Euro**

Bedverlenging, tevens buitendraaihulpstuk, 400 mm lang plus beitelsteunverhoging: 298,00 Euro

DRECHSELBÄNKE • DRECHSELMESSER • DRECHSELKURSE • ACCESSOIRES • BÜCHER • VIDEOS

Drechselbedarf K. Schulte • Meppener Str. 111 • D-49744 Geeste-Groß Hesepe
Tel. +49 (0) 59 37 - 91 32 34 • www.drechselbedarf-schulte.de
Öffnungszeiten: Mo.–Fr. 8–12 Uhr • Mo.–Do. 14–17 Uhr • 1. Samstag im Monat 9–13 Uhr und nach Vereinbarung

Bericht uit de werkplaats

Bert Rosbach

In 2012 heb ik voor onze wijk-kerk een kerststal gedraaid, en die in 2013 nog uitgebreid. Maar de Maria figuur was behoorlijk plomp. Daar heb ik een nieuwe figuur voor gedraaid. Je kunt nu goed zien, dat ze zit. Het hoofd en de handen zijn hergebruikt. Het lijf is gedraaid op 3 assen: de eerste as voor het geheel, de tweede as voor het gedeelte voor boven de knie aan de voorzijde, en nog een as voor de rugzijde. Een leuk klusje om alles netjes te krijgen.



Een tijdje terug kreeg ik een paar kleine stukjes olijfhout. Daarbij waren ook een paar balkjes. Ik kreeg het verzoek om daarvan messenleggers te draaien. Nu zijn messenleggers volkomen uit de tijd, maar het mooie hout lokte toch wel aan om ze te maken. Heel simpel: rondgedraaid, met een verdieping, zodat het mes netjes blijft liggen, en zodanig, dat er nog een vlak kantje overbleef. De kopse kanten gladgeschuurd en hier en daar de vlakke onderkant nog bijgewerkt. Alles in de olie en klaar.



Voor een familiebijeenkomst heb ik 16 sneeuwpoppen gemaakt. Heel simpel, geen armen. Alles van een balk Oregon-Pine, die nog in mijn werkplaats lag. Maten: diameter ongeveer 40 mm, hoogte ongeveer 15 cm. Gekleurd met: white-wash, zwarte inkt en oranje beits. De oranje "wortels" zijn afzonderlijk gedraaid.



In november 2011 liep ik even een rondje door de wijk en toen zag ik bij een berk, ongeveer 50 meter bij mij vandaan, een heksenbezem in de boom zitten. De tak was al boven de heksenbezem afgebroken, dus was één knip met de takkenschaar voldoende. Dat heb ik in de avond gedaan, toen de straat leeg was. De knol van ongeveer 10 bij 9 bij 7 cm heeft iets meer dan drie jaar gedroogd. Ik heb de knol in twee stuken gezaagd. Het ene stuk verwerkt tot een doosje en het andere stuk tot een hanger. Het doosje is afgewerkt met Steinert Drechsler-Öl. Het sieraadje met Shellawax.

Voor de eerstvolgende bijeenkomst van de afdeling Rotterdam was de opdracht: een kandelaar. Nu lag er bijna 4 jaar een stuk omkeerdraaiwerk in mijn werkplaats. Dat heb ik verder afgemaakt, om dat als "steel" voor de kandelaar te gebruiken. De eerste opzet was een stukje demonstratie, zonder ander doel. De volgorde van het draaien was daarop ook afgestemd. Maar na het verlijmen bleek het toch niet bruikbaar:

- De latten waren uiteindelijk in de verkeerde volgorde aan elkaar gelijmd.
- Het geheel was veel te breed
- Boven- en onderkant waren niet netjes.

Toen heb ik maar een eenvoudiger steel gemaakt. Het materiaal: verlijmd notenhout van een tafelblad, afgewerkt met Drechsler-Öl. Maar het mislukken zat me toch dwars. Vlak voor het sluiten van de kopij voor AR 85 op 1 februari had ik een kandelaar klaar, weliswaar niet uit notenhout, maar uit vuren, maar mooier omdat het egalier was en met een kortere "steel". En dat was de tweede steel. De eerste was in de laatste fase losgebroken, omdat er te weinig hout was voor een stevig geheel. Maar ja, mislukkingen zijn belangrijk voor je leerproces.



Index AktieRadius 2014

(nr. 81 t/m 84)

Onderwerp

Auteur

AR nr/pag

1 Hout info.

Natuurlijke houtvormen 1	Jan Karreman	81/4
Hout en Houtdraaien: de esdoorn	Ab Strijker	81/12
Kienhout of moereik	Ab Strijker	81/16
Kasteelbomen	Ab Strijker	82/4
Hout en houtdraaien: de hazelaar	Ab Strijker	82/9
Natuurlijke houtvormen 2	Jan Karreman	82/27
Natuurlijke houtvormen 3	Jan Karreman	83/6
Hout en houtdraaien: de iep	Ab Strijker	83/8
Hout en houtdraaien: de jeneverbes	Ab Strijker	84/12
Natuurlijke houtvormen 4	Jan Karreman	84/20

2 Techniek

Driehoekschal met 3 kleine schaaltes	Jan Karreman	81/20
Houtdraaien en klokken repareren	René Wetzels	82/7
Als antiroker toch een pijp draaien	Adrie Bezemer	82/12
Een verwaaide sparrenboom	Bert Rosbach	83/20
De Gerrit Abma Kiviet	Pauline van der Saag/Gerrit Abma	83/22
Spiraliseren	Gerard Gaasbeek	84/4
Mondriaanschaal	Ab Strijker	84/16
"Emmer" draaien	Andries Dooper	84/22

3 Lezers schrijven

De St.Joriskerk in Amersfoort	Ben Hagen	82/16
Houten spotjes voor een solar ledlampje	Fred Bloemendaal	82/22
Een unieke vondst	Jan Hovens	83/4
Experiment hout en glas	Ko Marinissen	83/13
De Milonga Burl	Rien van Lieshout	83/18
Zelfgemaakt gereedschap	Nico Danenberg	83/27
Rosemaling	Jan Pranger	83/30
Stichting Uni Pikin	Axel Zijp	84/17
Verrassend draaiwerk	Jan Karreman	84/27

4 Voorwerpen / Werktekeningen

5 Bericht uit de werkplaats

Diverse onderwerpen	Bert Rosbach	82/18
Diverse onderwerpen	Bert Rosbach	83/14
Diverse onderwerpen	Bert Rosbach	84/24

6 In memoriam

André van de Wint	Pieter Hermans	81/11
Cok Verhoeven	Arie Braspenning	83/7

7 Tentoonstellingen / bezoeken

Demodag 12 april 2014 Voorhout	Arie Braspenning	82/30
Fleurig Ede	Gerard Gaasbeek	83/17
Prijswinnaars wedstrijd tentoonstelling	Arie Braspenning	84/18
Demodag 25 oktober 2014 Ede	Arie Braspenning	84/30

8 Uit de afdelingen

Afdeling Veluwe	Arie Braspenning	81/29
Afdeling Haarlem	Bas Melis	82/28
De Dommeldraaiers	Arie Braspenning	84/6
Kerstgroep	Martien van Vliet	84/26

9 Vereniging

Van de bestuurstafel	Aat Meijboom	81/3
Verslag ALV 2013	Aat Meijboom	81/7
Van de bestuurstafel	Pieter Hermans	82/3
Van de bestuurstafel	Pieter Hermans	83/3
Van de bestuurstafel	Pieter Hermans	84/3

10 Van de Redactie

Maart	Arie Braspenning	81/2
Juni	Arie Braspenning	82/2
September	Arie Braspenning	83/2
December	Arie Braspenning	84/2

11 Houtdraaiers in beeld

Hans Eijsvogel	Ab Kraaijeveld	81/26
Marcel van Berkel	Ab Kraaijeveld	84/28

12 Diversen

Forum	Ruud van Oorschot	81/3
Betonboor wordt draaiguts	Jan Bergevoet	81/10
Indrukken vormgeving	Joost te Riele	83/26
Wivamac	Noël Heijligers	83/28

13 Index

Index 1 t/m 17	Redactie Commissie	23/11
Index 18 t/m 24	Redactie Commissie	24/12
Index 25 t/m 28	Redactie Commissie	28/12
Index 29 t/m 36	Redactie Commissie	37/17
Index 37 t/m 40	Redactie Commissie	41/16
Index 41 t/m 44	Redactie Commissie	45/16
Index 45 t/m 48	Redactie Commissie	49/16
Index 49 t/m 52	Redactie Commissie	53/16
Index 53 t/m 56	Redactie Commissie	57/16
Index 57 t/m 60	Redactie Commissie	61/16
Index 61 t/m 64	Redactie Commissie	65/18
Index 65 t/m 68	Redactie Commissie	69/18
Index 69 t/m 72	Redactie Commissie	73/18
Index 73 t/m 76	Redactie Commissie	77/18
Index 77 t/m 80	Redactie Commissie	81/18
Index 81 t/m 84	Redactie Commissie	85/18

Vormgeven,... een zoektocht

Joost te Riele Tijdens de bijeenkomst van de afdeling Vormgeven in november 2014 viel het mij op dat een aantal leden zich bezighoudt met traditionele vormen en voorwerpen, terwijl een aantal anderen experimenteert met nieuwe vormen, voorwerpen en combinaties. Dit hangt samen met het niveau en de ervaring van de houtdraaier, maar ook het zoeken en ontdekken van de eigen creativiteit. Waar de één voldoening put uit een prachtig vormgegeven, massieve of gesegmenteerde schaal, zoekt de ander naar een vorm die hij ook oogstrelend vindt, maar buiten de traditionele sfeer valt.



Dat bij de vormgeving de tekening van het hout een grote rol speelt komt duidelijk naar voren bij de volgende voorbeelden. Ben Hagen heeft de hand weten te leggen op een Robinia stam met een gezwel. Hiervan heeft hij een schaal met natuurrand gedraaid. Het werkstuk is zo opgespannen dat een van de zijwanden dwars door het gezwel gaat. De tekening van het gezwel komt extra in beeld door de hoger uitstekende zijwand. (foto 1).



Op de tegenoverliggende lage zijwand heeft Ben aan de binnenkant de 'sporen' van de guts laten zitten om de bewerking te benadrukken. Een tweede schaal van Ben is gedraaid van hout uit de voet van de Robinia. Niet alleen de vorm laat de groei van de boom zien, maar ook de tekening van het hout met brede en smalle jaarringen. (foto 2) Een derde schaal van Ben liet zien dat de mooie gevarieerde tekening van Taxus geen verdere 'opsmuk' nodig heeft.



Het zelfde geldt ook voor de kersenhouten schaal van Thijs Pons. Thijs heeft de ingegroeide schors laten zitten en behandeld met twee-componenten kunsthars met zwarte kleurstof. Hierdoor wordt de tekening extra benadrukt. Door de kunsthars wordt ook verder scheuren en/of breuk voorkomen. De schaal is afgewerkt met Danish Oil. Let bij de schaal ook op de afhangende rand. (foto 3)



Dat variatie in houtsoorten afbreuk kan doen aan de schoonheid van het geheel laat de volgende foto van het vaasje zien. Het seringenhout heeft een prachtige tekening die onderbroken wordt door de tussen gelijmde notenhouten ringen. Een van de ringen en de bodem waren noodzakelijk om alles bij elkaar te houden vanwege de holle vorm van de sering. Drie ringen, die excentrisch geplaatst zijn, vinden sommigen teveel van het goede. Het geheel wordt daardoor drukker. (foto 4)



Creatief bezig zijn laten Kasper Hamster en Taco van der Kolk zien met achtereenvolgens een kandelaar en een 'zwevende' bol. Beiden maken gebruik van hout in combinatie met perspex. Hierdoor krijgen de kaarsen en de bol de indruk te zweven. (foto 5 en 6)



Een variatie op traditionele vormen en voorwerpen is gesegmenteerd houtdraaiwerk. Om de indruk van een 'broodmand' te geven is de rand open-gewerkt naar het ontwerp van Wout van der Wal. Deze uitvoering is van Joost te Riele. (foto 7)



Een stap verder gaat Bert Rosbach, die aan de hand van het thema ridder, jonkvrouw en draak een ontwerp maakt en vrijwel geheel met houtdraaiwerk weet te realiseren. Bert won daarmee een wedstrijd in het versieren van etalages. (foto 8)



Met gebruikmaking van zogenaamd 'deformeren' zijn deze werken tot stand gekomen. Deformeren wil zeggen dat twee, drie of vier delen met papier aan elkaar zijn gelijmd, in een vrije vorm gedraaid, gespleten en vervolgens op een andere wijze op een statief geplaatst. Ook hier zijn de traditionele vormen losgelaten en is de vormgeving geheel aan de eigen creativiteit overgelaten. Beide kunstwerken zijn ontworpen, samengesteld en gedraaid door Ab Strijker. (foto 9)

Voor de beginnende houtdraaiër gaat er een wereld aan mogelijkheden open en is de zoektocht naar de meest aansprekende vormen begonnen. Voor de gevorderde en ervaren houtdraaiër is het een zoektocht naar ideeën, vormen en voorwerpen buiten de gebaande wegen. Maar voor beiden geldt: voldoening bij ieder geslaagd project.

De Flevohoutdraaiers geëtaleerd

Jan Pranger "De Flevohoutdraaiers zijn altijd naarstig op zoek hoe een verbinding te leggen tussen houtdraaien en jeugd. Dat is vaak lastig want de interesses liggen vaak ver uit elkaar. Zeg maar: rechtevenredig aan de afstand in levensfase.

Tijdens onze bijeenkomsten kwam dit onderwerp vaak op tafel. Hoe bereiken we de jeugd, met in het achterhoofd "Hoe komen we aan jonge leden".

Via via kwamen Ab Strijker en Anton van Hulst in aanraking met het MBO college in Lelystad: een grote scholengemeenschap. Eén van de vakken die worden onderwezen is het etaleren. De combinatie was toen snel gemaakt: leerlingen richt met gebruikmaking van houtdraaiwerk een etalage in – inclusief tekst en prijzen. Het werk van de Flevohoutdraaiers werd ter beschikking gesteld en de leerlingen gingen aan de slag in de "oefenwinkel met etalage". De expositie blijft daar enkele maanden staan. Ook met de open dagen van het MBO college. Tussentijds wordt de etalage ververst en opnieuw ingericht: het leerproces stopt natuurlijk niet.

Dinsdag 13 januari 2015 was er de feestelijke opening met koffie en cake. En natuurlijk een toespraak van de directeur en de betreffende vakdocent.

Eén van de leidende leerlingen van de groep inrichters gaf tekst en uitleg. Boeiend om de weldoordachte achtergronden van de inrichting te horen: horizontale, verticale en diagonale zichtlijnen: de compositievereisten van een goede inrichting. Zij verrichtte ook de openingshandeling en knipte het lint door, hierbij geassisteerd door Ab Strijker. Het resultaat is een helder en frisse uitstalling van houtdraaiwerk waar menig student met aandacht bij stil zal staan. De foto's inclusief de groep "inrichters + vakdocent" spreken natuurlijk boekdelen. Ook een idee voor elders in het land?"



Segmentdraaien

Jan van der Ploeg



Ooit op een demodag het computerprogramma “Ringmaker 3.0” gekocht. Na thuiskomst is dat opgeborgen in een kast en daar blijven liggen. Druk, druk, enz.. Bij het opruimen van diverse zaken kwam ik het CD schijfje zo waar weer tegen en dacht meteen: “Daar moet ik wat mee”.

Om het programma Ringmaker te gebruiken is het nodig om naar eigen inzicht een dwarsdoorsnede te maken van het voorwerp dat je wilt gaan maken (zie tekening 1). Ik heb gekozen voor een schaal met openingen tussen de segmenten zelf. Ringmaker geeft nl. de mogelijkheid om te werken met gesloten of open segmentwerk. Ik heb aan de hand van de dwarsdoorsnede bepaald hoe groot elke ring moest worden en wat de breedte van de segmenten moest gaan worden (zie afdruk van 1 ring tekening 2). Aan de hand van de dwarsdoorsnede van de schaal elke ring van segmenten uitgeprint (18 segmenten per ring).

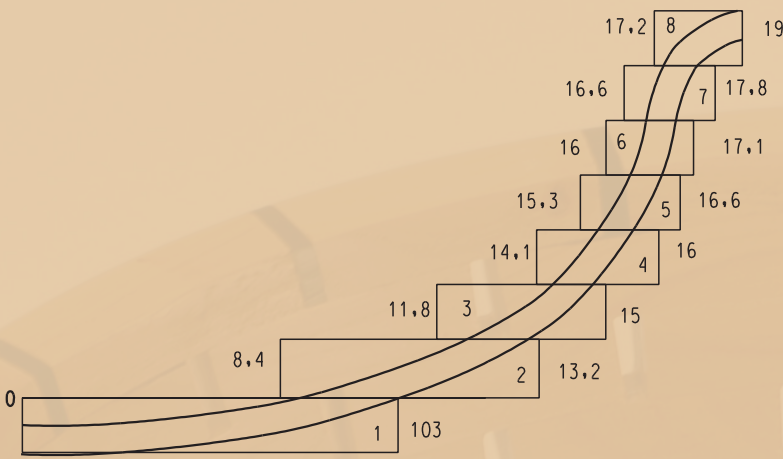
Maar dan komt het lastige: hoe verlijjm ik uiteindelijk de segmenten op het beginstuk?

Om dat voor elkaar te krijgen heb ik met behulp van een vierkant stuk multiplex (18 mm), een bovenfrees met een freesje van 5 mm en een geleiderail een segmentplaat gemaakt. Voor de verdeling van de segmenten heb ik de uitgeprinte ring van de grootste ring overgenomen op de multiplexplaat. Daarna heb ik met behulp van de geleiderail en de bovenfrees de benodigde sleuven in de multiplexplaat gefreesd. Om de plaat multifunctioneel te gebruiken heb ik de ene zijde voorzien van 18 segmenten en de andere zijde van 16 segmenten. Dus aan twee zijden sleuven gefreesd. Daarna is de plaat op een maat van 400 mm rond gezaagd. Dat is ook de uiterste maat die op mijn draaibank past. In de sleuven heb ik stroken triplex (5 mm) gelijkmd die 6 mm boven de segmentplaat uitsteken (zie foto 1). Op het hart van de segmenten heb ik met behulp van een forstnerboor (Ø 25 mm) de triplexstroken weggeboord en een gat van 3 mm diep in de segmentplaat geboord. Dit aan beide zijden van de segmentplaat. Hierin heb ik twee stukjes ebbenhout Ø

25 mm gelijkmd die 15 mm boven de segmentplaat uit steken. De twee ebben stukjes zijn voorzien van een centerpunt zodat ik de plaat met behulp van het tegencentra van mijn draaibank bij het lijmen van de ringen precies kan centreren. De complete segmentplaat is aangegeven op foto 1.

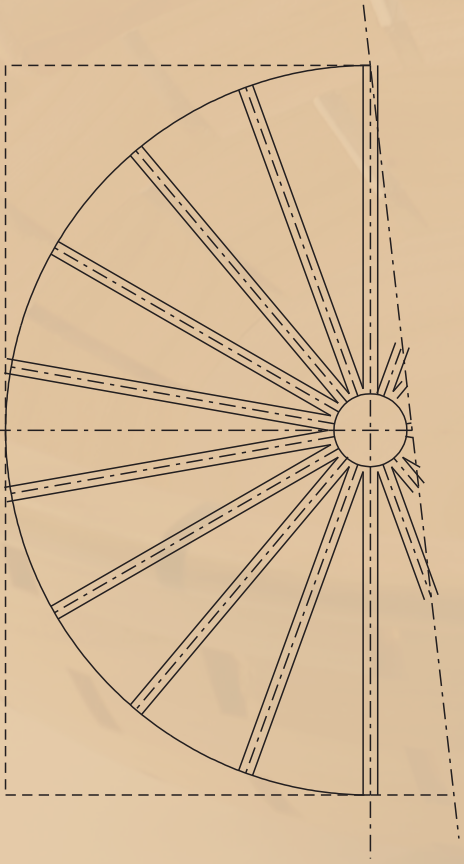


Nu volgt dan het zagen van de segmenten. Op de houtzaagmolen waar ik vrijwilliger ben, zou een klein partijtje iepen naar het brandhout gaan. Het was erg warrig met veel kwasten. Op mijn voorstel om er wat anders mee te doen werd positief gereageerd. De aanwezige delen m.b.v. de vandiktebank op 15 mm geschaafd en in stroken geschaafd op de vereiste breedte. Met behulp van een kleine cirkelzaag (proxxon) met een heel fijn vertand zaagblad per ring de benodigde segmenten gezaagd. Op de aandrijfas van de draaibank met behulp van een meeneemplaat een rond blok iepen Ø 205 mm en 40 mm dik opgespannen. Vervolgens de eerste ring (van onderaf aan) in de segmentplaat gelegd en met kleine stukjes schilderstape vastgeplakt aan de segmentplaat, zodanig dat het schilderstape niet in de lijmnaad komt. Vervolgens de segmenten ingesmeerd met witte houtlijm. De segmentplaat



TEKENING 1

Aantal segmenten	18
Straal binnenkant	1cm
straal buitenkant	10.3cm
Hout er tussen	-0.5cm
Hout extra	0.5cm
Dikte hout	1.5cm
Houtsoort 1	
Houtsoort 2	
Ringnummer	1
Projectnaam	Nieuw
Datum	
GEGEVENS	
Lengte hout buitenkant	4.32cm
Lengte hout binnenkant	0.68cm
Breedte hout	10.31cm
Lengte hout totaal	46.8cm
Aantal graden	10



TEKENING 2

met de segmenten via het centerpuntje in de segmentplaat met behulp van het tegencentraal tegen het beginblok gedrukt.

Na uitharding van de lijm het tegencentraal teruggedraaid en heel voorzichtig de segmentplaat teruggetrokken zonder de segmentjes los te trekken. Hierna op de zelfde wijze nog twee segmentringen gelijmd. Let er wel op dat de segmenten elke keer weer op het zelfde punt komen te staan ten opzichte van het beginpunt. Dit met uitzondering van een kleine verschuiving om de segmentjes van elkaar te laten verspringen. Mocht er een kleine afwijking in de segmentplaat zitten dan blijft die afwijking op de zelfde plaats afwijken.

Hierna de binnenkant in vorm gedraaid. Dit eerst omdat je anders vrij diep moet uitdraaien als alle ringen zijn gelijmd. Daarna heb ik de resterende vier ringen er op gelijmd. Als laatste lijmwerk heb ik in de bovenste ring vulstukjes van palissander gelijmd om een sluitende ring te krijgen. Vervolgens de rest van de binnenzijde in vorm gedraaid

en aansluitend de buitenzijde. Schuurwerkzaamheden zijn vrijwel achterwege gebleven. Het iepenhout bleek bijzonder glad af te werken met goed scherp gereedschap. De schaal afgestoken van het resterende beginblok.

Om de onderzijde van de schaal goed af te werken heb ik een meeneemplaat met een rond stuk multiplex met daarop een stukje vloerbedekking. Daar heb ik de bovenzijde van de schaal m.b.v. het tegencentraal tegenaan gedrukt en op die wijze afgewerkt. De eindafwerking heb ik uit gevoerd met blanke acryl spuitlak, verkrijgbaar bij de Action.

Het eindproduct is weergegeven in bijgeplaatste foto's.



Cursus Snijdend Houtdraaien door Christiaan Jörg

In kleine groepjes (max. 3 personen) leer je op een grote bank (Wema, Jet) met zelfvertrouwen en plezier je hobby uit te oefenen.

Basiscursus I en II (8 x 4 uur) € 390

Voor mensen die willen beginnen (I) en draaiers die het juiste spoor nog niet gevonden hebben (II).

Vervolgcurcus (4 x 4 uur) € 195

Tussen de centers en voor de kop. Het uitbouwen van de reeds geleerde kennis en kunde.

Inschrijfformulier en informatie

Christiaan Jörg, W. Heukelslaan 6, 3581 SP Utrecht

Tel. 030 – 2513 684, info@christiaanjorg.com

www.christiaanjorg.com



CASA PLATA Ad Zoon

Koestraat 28
2871 DR Schoonhoven
tel.: 0182 320088
mob.: 06 48322559
e-mail.: ad@zoon.nl

Maak uw draaiwerk
persoonlijk
met een brandmerk
van uw initialen

hand- en machine gravures, o.a. brandmerkstempels - sportprijzen

BAPTIST

VOOR HOUTBEWERKERS .NL

ruim
8000
artikelen
online!



Bezoek **Baptist.nl** en vind ruim 8.000 artikelen met uitgebreide omschrijvingen en afbeeldingen! Dé speciaalzaak voor de fijne houtbewerking met het grootste assortiment gereedschappen en machines voor houtdraaiers, modelbouwers, houtsnijders, meubelmakers en hobbyisten met passie voor hout!

Graag tot ziens in Arnhem!



Baptist voor Houtbewerkers

Beekstraat 30
6811 DW Arnhem

gereedschappen en machines

Tel.: 026 - 445 16 44
houtbewerkers@baptist.nl

Winkel ook
op **Baptist.nl**

Natuurlijke houtvormen 5

Jan Karreman Soms combineren we natuurlijke - en menselijke creaties.

In een reactie op eerdere artikelen in deze rubriek, met name die uit het vorige nummer over de vergroeiingen, meldde Hans Westland ons ook nog een bijzonder stuk vergroeid hout te hebben en vond het wel iets voor deze rubriek.

Op een demodag in Arnhem kocht hij ooit een stuk Cubaans Mahonie dat in de groeiperiode een natuurlijk kruis gevormd had en waar hij zelf verder nauwelijks iets aan gedaan heeft.

Hans combineert wel vaker draaiwerk en snijwerk en maakte in dit geval een Christusbeeld van Amerikaanse populier op maat voor bevestiging op het kruis.

Het geheel werd afgewerkt met blanke lak.



Leuk dat er af en toe reacties komen op deze rubriek. Heb je ook iets bijzonders waarvan je denkt dat het in deze rubriek past en de moeite waard is om te plaatsen? Kom er gerust mee!

Afdeling Noord

Arie Braspenning Op 8 november 2014 vertrekken mijn vrouw en ik 's morgens op tijd naar Groningen om daar de bijeenkomst van de afdeling Noord bij te wonen. Een prachtige tocht, met name het laatste deel door Noord Drenthe waarbij we genieten van een prachtige zonsopkomst in de bosrijke streek.



De afdeling Noord heeft een mooi onderkomen waar we verwelkomd worden met koffie en koek. Leden komen binnen met hun geproduceerde werkstukken en stellen die zo mooi mogelijk op zodat ze door een ieder bekeken kunnen worden. Er zijn een aantal gasten op bezoek die voor de eerste keer komen. Voor de afdeling te hopen dat het blijvertjes worden. Er ontstaat zoals overal meteen een levendig gesprek over de werkstukken, want het is altijd moeilijk om te wachten tot het tijdstip dat de werkstukken besproken worden. Het kost Willen van der Schors moeite om de zaak stil en geconcentreerd te krijgen om de nodige zaken te bespreken. Ook hier weer hetzelfde stramien als bij de andere afdelingen. Opvallend is dat bij alle afdelingen intens met de leden wordt meegeleefd. Overal begint zo'n bijeenkomst met het noemen van de mensen die extra aandacht nodig hebben omdat ze ziek zijn, of door andere omstandigheden even of langere tijd moeten afhaken. Aan de orde is vandaag ook de voorbespreking voor de organisatie van de demodag in april 2015. Deze afdeling zal de regionale dag verzorgen. Die vindt plaats in Assen. Bewust gekozen om de andere leden uit het land tegemoet te komen zodat ze niet helemaal naar Groningen hoeven rijden. We moeten ons wel eens wat vaker realiseren

dat deze mensen dezelfde afstand moeten afleggen als zij naar andere delen van het land moeten. Van Willem horen we dat een aantal factoren nog onze ker zijn (gebruik van bepaalde lokalen en de indeling daarvan). Wees echter gerust. Op het moment dat u dit leest zijn de voorbereidingen grotendeels voorbij en kunnen we in april met een gerust hart naar Assen afreizen voor een mooie demodag. Er zijn voldoende leden die aanbieden om een demonstratie te verzorgen. Zo kan er een afwisselend programma geboden worden. Als je nu kijkt naar de meegebrachte werkstukken, kun je er zeker van zijn dat er een mooie tentoonstelling van gemaakte werkstukken komt. Er wordt gesproken over aankondigingen in de media, de catering en nog veel meer zaken die van belang zijn om een demodag goed op poten te zetten.



Maar je merkt dat het gepraat over zo'n organisatie niet te lang moet duren. Men is weer toe aan koffie en nieuwsgierig naar de demonstraties voor vandaag. Als eerste Laat Klaas Hofstra zien hoe hij een kandelaar met getorste toorts maakt.



En daarna is Tom de Boer aan de beurt die laat zien hoe hij een vierkante schaal met "oren" draait.



Tenslotte worden de meegebrachte werkstukken besproken, waarvan er een paar te zien zijn op de foto's. Een goede bijeenkomst waar we allerhartelijkst ontvangen zijn en te gast waren. We hebben er ons heel erg thuis gevoeld en hopen dat de afdeling met de komende demodag zich van de allerbeste kant laat zien. Maar daar hebben we na vandaag alle vertrouwen in.



11

Marcel van Berkel



12

Albert Bos



13

Gerrit Abma



14

Gijs Schoonderbeek



15

Jan Grin



16

Wietse de Jonge



17

Andries Dooper

Verenigingsnieuws

Afdelingsnieuws – Agenda - Mutaties ledenlijst - Advertenties

Afdelingsnieuws

Afdelingsbijeenkomsten zijn in principe ook voor leden uit andere afdelingen te bezoeken. Wel graag van te voren afstemmen met de afdelingscontactpersoon waar u ook info kunt krijgen over de afdeling.

Afdeling Arnhem-Nijmegen

Afdelingscontactpersoon: Jaap Boks tel. 0481 372495

Bijeenkomsten in 2015: **18 april bij Jan Hovens in Venlo), 23 mei, 12 september, 17 oktober, 21 november.** De bijeenkomsten worden gehouden in het gebouw Onder de Toren te Elst (Gld), van 9.30 uur tot 12.30 uur.

Afdeling Dommeldraaiers (Schijndel-Den Bosch)

Afdelingscontactpersoon: Arie Braspenning tel. 0418 513349 a.braspenning@planet.nl

Bijeenkomsten in 2015: **11 april, 30 mei, 5 september, 10 oktober, 28 november (hele dag).** De bijeenkomsten worden gehouden in Soc.Cult.Centrum De Vink, Hoevenbraaksestraat 28, 5482 BD Schijndel, van 09.30 – 12.30 uur.

Afdeling Flevohoutdraaiers

Afdelingscontactpersoon: Taco van der Kolk tel. 0341 418128 kolkies11@gmail.com

Bijeenkomsten in 2015: **20 april, 1 juni, 14 september, 26 oktober, 14 december.** De bijeenkomsten worden gehouden in de botenloods van Siep Nijenhuis, Dokweg 26- 28 in Lelystad.

Afdeling Gouwe Groep

Afdelingscontactpersoon: Bert Dusseljee tel. 0186 601696 h.dusseljee@hetnet.nl

Bijeenkomsten in 2015: **16 april, 11 juni, 16 september, 15 oktober, 17 december.** De bijeenkomsten vangen aan om 19.00 uur en worden gehouden bij Cor Doornekamp, Henegouwerweg 21a in Waddinxveen. Nieuwe leden zijn welkom.

Afdeling Haarlem

Afdelingscontactpersoon: Bas Melis, tel. 023 5247015 b.melis@online.nl

Afdeling Haarlemmermeer

Afdelingscontactpersoon: Klaas Dikstaal tel. 020 6592977

Bijeenkomsten in 2015: **17 april** (locatie Vinckenburglaan 5 in Wassenaar), **22 mei, 10 juli, 21 augustus** (locatie Oosteinderweg 113a Aalsmeer), **2 oktober, 13 november, 18 december** (locatie Vinkenburglaan 5 in Wassenaar). De bijeenkomsten beginnen om 09.00 uur en eindigen om 16.30 uur.

Afdeling Lochem

Afdelingscontactpersoon: Hans Langkamp tel. 0547 351881 fam. langkamp@live.nl

Bijeenkomsten in 2015: **26 oktober, 23 november.** De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie: Kunstlokaal 11, Bosberg 29, Borculo en vangen aan om 19.30 uur.

Afdeling Noord

Afdelingscontactpersoon: Willem v.d. Schors tel. 0594 213326 wmvdschors@gmail.com

Bijeenkomsten in 2015: **16 mei, 12 september, 14 november.** De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie Ulgersmaweg 47 in Groningen en vangen aan om 10.00 uur. Inloop vanaf 9.30 uur.

Afdeling Noord-Holland Noord

Afdelingscontactpersoon: Aad Sneeboer tel. 0229 270982 am.sneeboer@quicknet.nl

Bijeenkomsten in 2015: **21 april, 2 en 3 mei expositie in de Abdij in Egmond-Binnen, 28 mei, 1 september, 8 oktober, 24 november.** De bijeenkomsten worden gehouden in het dorpshuis "de oude school", Dorpstraat 72, 1711 RK Hensbroek en beginnen om 19.30 uur.

Afdeling Rotterdam

Afdelingscontactpersoon: Bert Rosbach tel. 010 4184786 a.rosbach@chello.nl

Bijeenkomsten in 2015: Inlichtingen bij Bert Rosbach.

Afdeling Utrecht,

Werkgroep 'De Lekstroom'

Afdelingscontactpersoon: Ruud Philipsen tel. 078 6162310 ruudph@kpnmail.nl

Bijeenkomsten in 2015: **22 april, 3 juni, 15 juli, 26 augustus, 7 oktober, 18 november, 16 december.** De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie: de Oude School te Lopikerkapel en vangen aan om 13.00 uur.

Afdeling Veluwe

Afdelingscontactpersoon: Bob

Kemerink tel. 038 4540540 bob.kemerink@ziggo.nl

Bijeenkomsten in 2015: **2 mei, 5 september, 12 december.** De bijeenkomsten worden gehouden in een zaal van de Sionskerk, Asseltseweg 6, 8161 VV Epe.

Afdeling Vormgeven

Afdelingscontactpersoon: Bob Kemerink of HennyBelt tel. 038 4540540 bob.kemerink@ziggo.nl

Bijeenkomsten in 2015: Plaats van samenkomst is wisselend. Vraag dat na bij de contactpersoon.

Afdeling Zeeland/West Brabant 'De Scheldedraaiers'

Afdelingscontactpersoon: Jan Karreman 0117-453627 janeninekarreman@hotmail.com

Bijeenkomsten in 2015: elke eerste zaterdag van de maand.

De bijeenkomsten worden gehouden in Het Ambachtscentrum, Kattendijksedijk 27 te Goes en vangen aan om 09.30 uur.

Videoapparatuur

De videoapparatuur van Radius wordt bediend door Bert Rosbach. Hij zal op de demodagen zorgen dat de demonstraties kunnen worden gevolgd op een groot scherm. Afdelingen kunnen de apparatuur ook gebruiken. Maak daarvoor afspraken met Bert Rosbach tel. 010 4184786

Mutaties ledenlijst 4de kwartaal 2014

Opzeggingen

Augustinus A.J., Pastorielann 11, 8161 CV Epe
Bohemen J.H.N. van, Philippostraat 14, 2171 DG Sassenheim
Boelen R.F., Ligusterstraat 16, 7011 AS Gaanderen
Bokhorst R. van, Dovenetel 8, 3863 DX Nijkerk
Cottenier B., Kerkhofstraat 2, B8550 Zwevegem (B)
Desodt M., Ketserstraat 19, B8800 Oekene (B)
Determan J., Onderlangs 37F, 1097ZL Amsterdam
Doorn S.H. van der, Tjalkstraat 9, 1784 RX Den Helder
Eilander M., Tesselschadestraat 40, 7412 NC Deventer
Erbé H., Kreek 36, 8212 HB Lelystad
Essen H. van, Graskamp 31, 4175 CX Haafden
Glashouwer T., Buren 48, 8713 KC Hindelopen
Heijmans R.D.H., H.L. Kingstraat 46, 1121 CT Landsmeer
Hendelmans J.M., Dusseldorperweg 51, 1906 AJ Limmen
Hoekman M., Godfried Bomansstraat 20, 7442 TH Nijverdal
Hubers J.H., Vechtstraat 23, 7442 AS Nijverdal
Janssen J.M., Bloemheuvellaan 10, 7322 JD Apeldoorn
Jongbloed A., Goudzeelt 22, 1722 HV Zuid Scharwoude

Koorman R. Vondelkade 45, 8023 AO Zwolle
Oostveen A., Forum 6, 3995 ZH Houten
Postma R. Sasputseweg 20, 4507 JX Schoondijke
Remerie W., Capellestraat 28, 8331 LB Steenwijk
Riezebosch H., De Cotelaer 121, 3772 BW Barneveld
Rood Th.H., Hasselaarweg 9, 1704 DX Heerhugowaard
Rossum Th.N.R. van, Schelf, 1771 PG Wieringerwerf
Rouwema A.J., Kalkwijk 46, 9603 TD Hoogezand
Saarloos P.K., Hilstraat 5, 3255 Oude Tonge
Slotemaker K., Stationsplein 104, 1703 WC Heerhugowaard
Slotemaker van Gellekom T.P., Stationsplein 104, 1703 WC Heerhugowaard
Suselbeek W., 't Slaa 86, 7123 CW Aalten
Terlouw P., 746 Saxony road 746, CA 9202 Encinitas (USA)
Valk L., Patrijzennest 3, 4205 XX Gorinchem
Verhoeven C.J., P. van Eyckheem 22, 2182 ZW Hillegom
Wint A.B., Mondriaanlaan 6, 1701TD Heerhugowaard
Onder overleden
Eeken N.J., Veenhuizerweg 12, 1704 DM Heerhugowaard
Wimmers F., Duke Ellingtonhof 85, 1628 TD Hoorn

Op 9 en 10 mei 2015 vinden de Nationale molendagen plaats.
Ook op de houtzaagmolen De Salamander De Wiek 19 te Leidschendam.

Naast andere activiteiten zal de afdeling Haarlemmermeer e.o. beide dagen demonstraties houtdraaien verzorgen.

Zie: www.molendesalamander.nl/index.php/molen-activiteiten

Agenda

4 april 2015	ACP+Algemene Leden Vergadering	De Meern
25 april 2015	regionale DemoDag	Assen
16 en 17 mei	Drechseltreffen 2015	Bad Fallingbommel (D)
18 en 19 sept	Opendeurdagen Willy van Houtte	Beernem (B)
25 en 26 sept	Tag der offenen Tür Schulte	Gross Hesepe (D)
27 sept	Open Dag Hout Hanzehal	Zutphen
10 oktober 2015	ACP Vergadering	Nieuwegein
24 oktober 2015	centrale DemoDag	Ede

In Memoriam

Ons bereikte het bericht van het overlijden van

Albert Goudriaan en Jan Zwart

Albert was een van de oudste leden van de Gouwe Groep en Jan was lid van de afdeling Noord-Holland Noord

Wij wensen alle familieleden sterkte dit verlies te dragen.

Advertentie

Helaas heb ik, om gezondheidsredenen, moeten besluiten met het houtdraaien te stoppen. In de afgelopen maanden ben ik bezig geweest met de "ontmanteling" van mijn werkplaats/atelier. Ik heb al mijn machines, gereedschap, materiaal en middelen in kaart gebracht en wil deze tegen zeer schappelijke prijzen te koop aanbieden aan leden van de vereniging Radius en andere geïnteresseerden. Het gaat daarbij om:

- Nog een enkele machine: een tafelcirkelzaag voor fijn (samengesteld) werk;
- Elektrisch gereedschap: onder meer schuurmachines, freesmachines, decoupeerzagen, schaven, handcirkelzagen, boormachines, lasgereedschap, etc.
- Handgereedschap: blokhaken, passers, beitels, zagen, schroevendraaiers, vijlen, lijmklemmen, moer- en steeksleutels, hamers, nijptangen, kniptangen etc.
- Houtschaven in diverse afmetingen
- Boren, bitjes, figuurzaagjes, snijmesjes;
- Hulpmateriaal voor houtdraaien;
- Draaigutsen en -beitels, schrapers,
- Onderdelen van draaibanken, centers, morseconus, boorkoppen, etc.
- Schuurmateriaal;
- Hout, te weten tropisch hout in plankvorm en draaihout (Europees en tropisch hout)

Kortom voor elke hobbyist, c.q. houtdraaiër is er iets van zijn/haar gading bij

Voor nadere informatie kunt u mailen naar muck.douma@veteranen.nl of bellen met telefoonnummer op 023-5311848 tussen 10.00 en 10.30 uur.

Serius geïnteresseerde kopers kunnen via de mail een uitgebreide inventarislijst en prijzen opvragen.



SHELLAWAX

hèt product voor houtdraaiwerk met glans

info, bestellen, demonstratie aanvragen
WWW.WOODTURNING-POLISH.EU
info@woodturning-polish.eu ☎ +31 6 27846808

Colofon

Lidmaatschap

Bij inschrijving zijn de volgende opties mogelijk:

A jaarcontributie € 30,00 plus het laatst uitgekomen tijdschrift in het jaar van inschrijving. Leden buitenland € 32,50. B begunstiger € 15,00 per jaar (Begunstigers zijn volwaardig lid en hebben stemrecht. Zij ontvangen echter geen AktieRadius)

De inschrijf- en administratiekosten bedragen voor elk van deze mogelijkheden € 7,50. Men is lid van de Vereniging nadat zowel het inschrijfformulier als de verschuldigde contributie en de kosten zijn ontvangen.

Adreswijzigingen dienen tijdig doorgegeven te worden aan de ledenadministrateur, die zorgt voor de verdere verspreiding hiervan. Het lidmaatschap wordt stilzwijgend voortgezet, tenzij het lid minstens 4 weken vóór het einde van het kalenderjaar schriftelijk aan de ledenadministrateur bericht dat men het lidmaatschap wil beëindigen. Op de website van Radius www.houtdraaien.com vindt u onder contact een digitaal inschrijfformulier.

ING BIC code: BIC INGBNL2A

ING IBAN code: NL66INGB0000741949

Rabobank BIC code: RABONL2U

Rabobank IBAN code:

NL54RABO0396 3723 17

Bestuur

Voorzitter: Pieter (P.C.C.J.) Hermans, Douwe Brouwerweg 8, 1602 MK Enkhuizen tel 0228 317569

e-mail: voorzitter@houtdraaien.com

Secretaris: Aat (A.) Meijboom

L. de Raatlaan 15, 3209 AR Hekelingen tel 0181 639 728

e-mail: secretaris@houtdraaien.com

Penningmeester: Bert (A.) Rosbach

Meidoornsingel 67, 3053 BK Rotterdam tel 010 418 4786

e-mail: penningmeester@houtdraaien.com

Ledenadministratie: Ruud (R.) van Oorschot, J. Vermeerhof 7, 1394 GG Nederhorst den Berg, tel 0294 253 421

e-mail: ledenadministratie@houtdraaien.com

Leden: Jan (J.Q.) van der Ploeg, Jasper (J.) van de Visch, Arie (A.M.) Braspenning.

Advertenties

Neem contact op met de redactie.

Redactie

Eindredacteur: Arie (A.M.) Braspenning, Bloemkeshof 85, 5301 WS Zaltbommel tel 0418 513 349

e-mail: aktieradius@houtdraaien.com

Redactieleden: Jan van der Meer,

Ab Kraaijeveld, Nico Oosthoek,

Gerard Gaasbeek, Jan Karreman

Correspondenten: Iet Feith, Jan Pranger

Kopij

AktieRadius verschijnt viermaal per jaar; medio maart, juni, september en december. De redactie verzoekt u uw bijdragen uiterlijk 6 weken voor de verschijningsdata per e-mail aan te leveren of op een DVD. Deze stukken vertolken de mening van de inzender en behoeven niet de mening van het bestuur of de redactie te vertolken. Zij worden dan ook geplaatst buiten de verantwoordelijkheid van RADIUS en de redactie. De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden kopij in welke vorm dan ook inhoudelijk te beoordelen, zonder opgaaf van redenen te weigeren of in te korten. Gehele of gedeeltelijke overname van artikelen is slechts toegestaan met schriftelijke toestemming van het bestuur.

Kijk ook op de website van Radius:

www.houtdraaien.com

KOM NAAR ARNHEM!

Direct **uit voorraad** leverbaar...

ruim 80 soorten **massief** hout

Klik op **www.af.nl** voor meer informatie

In onze ruime voorraad kunnen wij op de ouderwetse manier bestekzoeken. Ook hebben wij een houthobby-zolder waar wij kleinere stukken hout verkopen. Een walhalla voor instrumentbouwers en houtdraaiers. De meeste stukken zijn al geschaafd en alles is per stuk geprijsd.

BAPTIST

Gereedschappen voor houtbewerkers

Baptist IJzerwaren en Gereedschappen

is al 26 jaar een begrip in Nederland.

Het begon met de ijzerwaren- en gereedschappen speciaalzaak in het centrum van Arnhem en deze is uitgebreid met **Baptist Gebouwbeslag** en **Baptist voor Houtbewerkers**.

U BENT WELKOM IN ARNHEM



af

Arnhemse Fijnhouthandel
Driepoortenweg 12, 6827 BR Arnhem
tel: 026-3648435 fax: 026-3630309

BAPTIST

Gereedschappen voor houtbewerkers

Beekstraat 30
6811 DW Arnhem
Tel: 026 445 16 44