

AktieRadius

Kwartaaluitgave van RADIUS Nederlandse Vereniging van Houtdraaiers

TECHNIEK

Driehoekschaal (en kleintjes)

INFORMATIE

Hout en houtdraaien: de esdoorn



81

Jaargang 21,
Maart 2014

RADIUS NEDERLANDSE
VERENIGING VAN
HOUTDRAAIERS

In dit nummer

Van de redactie	2
Van de bestuurstafel	3
Natuurlijke houtvormen	4
Forum	5
Verslag ALV 2013	7
Betonboor wordt draaiguts	10
In memoriam André van de Wint	11
Hout- en houtdraaien: de esdoorn	12
Kienhout of moereik	16
Index AktieRadius 2013	18
Driehoekschaal met 3 kleine schaaltes	20
Hans Eijsvogel	26
Afdeling Veluwe	29
Afdelingsnieuws	32
Colofon	35

Foto omslag:

Hans Eijsvogel, 'mondriaan'vaas

Uiterste inleverdatum kopij:

1 mei 2014

Van de redactie

Arie Braspenning

Al weer een nieuw jaar waarin we kunnen uitkijken naar 4 goed gevulde nummers van AktieRadius. Gelukkig vinden steeds meer leden de weg om artikelen in te sturen die in ons blad geplaatst kunnen worden. We hebben positieve reacties gehad op het brandmerkboekje en de eerste brandmerken voor het vervolg zijn al weer binnen. Dus..... Is uw brandmerk/signatuur er nog niet bij, wij willen hem graag hebben en plaatsen hem dan als we er weer voldoende hebben. Rob Makkink, een van onze redacteuren, heeft gemeend aan het eind van het jaar te moeten stoppen met zijn redactiewerk. Zijn gewone werk vergt zoveel tijd en energie dat hij er dit niet meer bij kon hebben. We begrijpen dat volkomen en willen Rob dan ook heel hartelijk danken voor alle tijd en energie die hij in het redactiewerk heeft gestopt. We hopen dat hij nog wel genoeg tijd over heeft om te draaien en de afdelingsbijeenkomsten te bezoeken. In dit nummer deze keer geen In the Picture omdat het middengedeelte wordt ingenomen door de jaarlijkse index. Jan Karreman heeft een artikel geschreven over natuurlijke houtvormen met daarbij een oproep om daarvoor uw bijdrage te leveren. Zo proberen we samen ons blad goed gevuld en leesbaar te houden. Deze keer ook het verslag van de algemene ledenvergadering van vorig jaar. Dus wat minder ruimte voor techniek. Dat komt een volgende keer wel weer. Blijf uw stukjes sturen, wij zijn daar heel blij mee. U allen een goede tijd gewenst en we hopen velen van u op de komende Demodag te ontmoeten.

Het werken met voor het houtdraaien gebruikelijke gereedschappen, machines en uitgangsmateriaal kan gevaarlijk zijn. Lees vóór het gebruik de bijbehorende voorschriften en volg de daarin gegeven aanwijzingen zorgvuldig op. Noch de Vereniging RADIUS, noch de redactie van AktieRadius, noch de auteurs van de in dit nummer opgenomen artikelen en advertenties kunnen enige aansprakelijkheid aanvaarden voor onvolkomenheden of andere fouten.

Van de bestuurstafel

Aat Meijboom

Terug van weg geweest! Eind 2013 gaf de Gouwe groep te kennen overleg te willen plegen over het weer toetreden tot Radius. Overleg was amper noodzakelijk want wij juichen het van harte toe dat ze terug zijn. Dus: Gouwe groep van harte welkom. Bij het Afdelingsnieuws vindt u de gegevens van deze groep. In de loop van 2013 ontstonden er enige probleempjes, die, als je niet oppast steeds groter en/of complexer worden. Gelukkig kon alles in der minne geschikt worden. Toen we gingen uitzoeken hoe zoiets komt, kwamen we snel tot de conclusie dat het schort aan een goede communicatie. Hoe kunnen we dit oplossen? Geen gemakkelijke opgave. Want welke mogelijkheden hebben wij? Allereerst is er de website met het onlangs opgestarte forum (waar nog geen gebruik van wordt gemaakt). Ten tweede hebben we AktieRadius, waar informatie uitgehaald kan worden. Ten derde de acp-vergaderingen. Wanneer de afgevaardigden verslag doen in hun afdelingsbijeenkomsten, ligt het aan de vaardig-



heid van de betrokkene dat alles overkomt zoals het bedoeld is. Echter, slechts de helft van de leden kan hier kennis van nemen, de andere helft die geen lid is van een afdeling komt in de regel hier niets van te weten. Welnu, voor

dit probleem wordt naarstig naar een oplossing gezocht. Wanneer er leden zijn die hiervoor een oplossing weten of anderszins suggesties hebben: schroom niet om met het bestuur contact op te nemen.

Kijk ook op de website van RADIUS:
www.houtdraaien.com

Natuurlijke houtvormen (1).

Jan Karreman



Tijdens het verzamelen van hout van allerlei soorten en in vele vormen kom je soms stukken tegen waaraan weinig dient te gebeuren om toch een mooi object te zijn. Het gevoel voor hout en mooie, vaak natuurlijke vormen is dan sterker dan de drang om het te bewerken.

Als je enige tijd met de hout-draai-hobby bezig bent en probeert zo veel mogelijk zelf hout te bemachtigen vanuit de streek, wordt dat ook bekend bij kennissen en hoor je regelmatig waar ergens een boom wordt gesnoeid, geroid of omgezaagd.

Wandelend door wat boomrijke gebieden kom je wel eens een stuk hout tegen dat je best graag mee zou nemen. Zo'n stuk zit soms nog aan een boom, maar het ligt soms ook al op de hoop om later klein te zagen. Of je bent op vakantie en het transport ervan is gewoonweg niet mogelijk. Ook bij het houtzagen voor de kachel kom je wel eens een stuk tegen dat je op een idee brengt zodat je het aan de kant gooit en denkt: "Ik zie wel wat ik er mee

doe". Af en toe kom je stukken tegen die eigenlijk van zichzelf al mooi zijn. Vaak komt zo'n stuk niet eens op de draaibank terecht en is wat fatsoeneren al voldoende of moet je er gewoon afblijven.

Zo was ik bij een kennis wat stukken boomstam aan het laden toen ik tussen de af te voeren stukken een boomschijf zag liggen. Het was een stuk dat men, na het vellen van de boom, van de resterende stomp had afgezaagd omdat deze blijkbaar nog te ver boven het maaiveld uitstak. Dat was zo'n moment van "Ik zie wel wat ik er mee doe" en neem het toch maar mee.

Na een jaartje bij het te drogen hout gelegen te hebben kom je

zo'n stuk dan weer tegen tijdens het inventariseren. Blijkbaar was het nu aan de beurt om er iets mee te doen. Het was aanvankelijk een soort spievorm die maar aan één kant redelijk vlak was en ik besloot ook de andere kant (het breukvlak van de gevelde boom) maar vlak te maken en dan eens te kijken wat er eventueel uitgedraaid zou kunnen worden. Toen mijn vrouw het inmiddels redelijk vlakke stuk zag zei ze: "Het is net een boom als je het, rechtop houdend, bekijkt". Vanaf dat moment is het dus een boom geworden die, na wat voorbewerking, op de draaibank terecht kwam om vlak te draaien en tenslotte met redelijk wat schuurwerk gereed was om af te werken. Als ik een vandiktebank of schaafbank had gehad was de draaibank mis-



schien niet eens nodig geweest. Uiteraard zet je zo'n stuk niet in de blinkende lak of was, zodat ik er enkele lagen Danish Oil op deed. Als je, nadat de olie erin getrokken is, telkens het oppervlak afneemt met doek of keukenrol krijg je die mooie matte schijn terwijl de olie de houtstructuur mooi tot z'n recht laat komen. Houtsoort? Enkele houtkenners

konden het zelfs niet met zekerheid zeggen. Dus als iemand denkt het zeker te weten hoor ik dat graag. De boom hangt inmiddels in de huiskamer aan de muur.

Waarom "Natuurlijke houtvormen (1)"? In de komende nummers van AR willen we telkens een vreemd gevormd of bijzon-

der stuk hout, al dan niet nog aan/in een boom, al dan niet bewerkt, laten zien. Wellicht kunnen we het tot een vaste rubriek maken.

Heb je ook bijzondere stukken die vermeldenswaard zijn en waar misschien ook nog een verhaal bij hoort, neem dan even contact op met de redactie.

Forum

Ruud van Oorschot, moderator

Na al langere tijd opmerkingen te hebben gehoord dat Radius wat meer aan de weg moet timmeren, is daar iets aan gedaan. Op ACP vergaderingen werden diverse ideeën geopperd. Dat waren voorstellen in de trant van waarom gaat Radius niet op facebook of het voorstel om te gaan twitteren. Ook kwam men met het idee om een houtdraai forum te openen. Dit laatste is gerealiseerd en vanaf medio december is dit forum op www.houtdraaien.com te vinden. Nu blijkt dat veel leden geen idee hebben hoe dit werkt en op welke wijze je je aan kunt melden. Als je aanklikt op het blokje met FORUM dan verschijnt het forum scherm met daaronder de uitleg. Maar waarom moet je aangemeld worden? Dit is nodig om spam te

weren, want dagelijks wordt de website bestookt door z.g. spambots, dat zijn computers die niets anders doen dan het infecteren van websites om daar diverse niet gewenste vormen van publiciteit op te plaatsen. Onze webmaster bekijkt dus je aanmelding en zal je vervolgens toestemming geven om op het forum je vragen en evt. antwoorden te plaatsen. Als beheerder (moderator) kijk ik dagelijks welke mededelingen er worden geplaatst en houd ik

in de gaten of alles nog wel acceptabel is. Nu zal dat binnen de houtdraaiwereld wel goed zitten, maar voor alle zekerheid wordt dit wel gedaan. Dus heb je vragen of problemen, plaats ze op het forum. Veel van onze leden hebben op een bepaald gebied veel kennis en zullen dat dan graag met je delen. Maak dus allen gebruik van deze voor ons nieuwe manier om kennis te verkrijgen of te delen met anderen.

Categorie	Indicatie	Beantwoorde	Laatste Bericht
Forumberichten Mededelingen over dit forum.	2	2	door Radius 12 Wo Nov 11, 2013 9:09 pm
Techniek Vragen en berichten betreffende de techniek van het houtdraaien.	0	0	Er zijn geen berichten
Gereedschappen Alles over gereedschappen en hulpmiddelen.	0	0	Er zijn geen berichten
Houtsoorten Informatie, berichten en vragen betreffende de bij het houtdraaien gebruikte houtsoorten.	0	0	Er zijn geen berichten
Afwerkstechnieken Hoezetten van het houtdraaiwerk of te werken.	0	0	Er zijn geen berichten
Aankondigingen en mededelingen Tentoonstellingen, tentoonstellingen, tentoonstellingen, hier plaatst u de aankondiging naar interessante evenementen.	0	0	Er zijn geen berichten
Plaats in de wereld			
Aangevraagd Plaats hier uw (niet-commentaire) advertenties.	3	3	door webmaster 12 Wo Nov 10, 2013 10:00 am
Geveegd Plaats hier uw (niet-commentaire) advertenties.	0	0	Er zijn geen berichten
Overig			
Aan de bar (off topic) De digitale bar, om onderwerpen te bespreken die niet met het houtdraaien te maken hebben, maar wel van waarde en leuk is aan dit forumverhaal.	1	4	door webmaster 12 Wo Nov 10, 2013 9:01 pm



Leverancier van elke gewenste houtsoort



Direct uit voorraad leverbaar
ruim 80 soorten massief hout.



In onze ruime voorraad altijd
een grote keuze voor hout-
draaiers en instrumentbouwers



Klik op www.fijnhoutdrenthe.nl

Houthandel van der Horst BV - De Drentse Fijnhouthandel

Veilingstraat 46, 7833 HN Nieuw-Amsterdam
Telefoon: 0591 552504 - Fax: 0591 381910

E-mail: info@fijnhoutdrenthe.nl
www.fijnhoutdrenthe.nl

Bel voor een afspraak met Ton van der Horst: 06 50 50 1936

Lintzagenopmaat.nl

U geeft de maat, wij lassen de lengte



Chroomstaal



Koolstofstaal



Hardpoint

- Gespecialiseerd in het maken (lassen) van lintzagen.
- Levering aan bedrijven en particulieren.
- Uitstekende kwaliteit lintzagen vanaf 6 mm breed en 0,36 mm dik.
- Levering lintzagen voor zagen van hout, kunststof en metaal.
- Lintzagen op voorraad, snel leverbaar.

Slijptechniek Beusichem
Beusichemsebroeksteeg 1
4112 PJ Beusichem



www.lintzagenopmaat.nl
info@lintzagenopmaat.nl
0345 - 501 501

Verslag van de algemene ledenvergadering dd. 13 april 2013 gehouden in Nieuwegein

Aat Meijboom.

Bericht van verhindering ontvangen van de leden:

Piet Theuws, Bob Kemerink, Rik Mars, W Schreuder, R. van Zaltbommel, R. Philipsen, K. Dekker, R. van Oorschot, Piet Cevaal en Willem van der Schors.

Aanwezig de leden:

Chris Jansen, Gerard Gaasbeek, Klaas Dikstaal, E. Mablesone, Aad Sneeboer, Jan Stavenuiter, Jan van Winden, Ab Strijker, Wim Meijboom, Jasper van de Visch, Bert Rosbach, Arie Braspenning, Jan van der Ploeg en Aat Meijboom.

De vergadering wordt geopend met een welkom aan de aanwezigen. Een opkomst van 5 bestuursleden en 9 leden, voorwaar een nieuw record!! Eens te meer blijkt hieruit dat een algemene ledenvergadering niet leeft bij de leden. Jammer, hier wordt immers het beleid van de vereniging bepaald. Ab Strijker komt met de mededeling dat de vereniging een nieuwe afdeling rijker is t.w. de afdeling Vormgeving met momenteel 20 actieve leden. Van harte welkom!! Bert Rosbach deelt mee dat er ook een vraag is gesteld om een

afdeling miniatuu draaien en een afdeling segmentdraaien te vormen. Er is 1 ingekomen stuk van Gerard Gaasbeek met commentaar over de reactie in Van de Bestuurstafel 77 op In beeld in AR 76, welk later in de vergadering besproken gaat worden. Het verslag van 7 april 2012 wordt doorgenomen en zonder wijzigingen vastgesteld. Verslag secretariaat: op dit summiere verslag komt (te-recht) veel commentaar, de vergadering vindt dat een bestuursvergadering bij voorkeur niet per mail of telefonisch moet gaan. De hoofdoorzaak hiervan was de gezondheid van de secretaris en het ontbreken van dwingende redenen om een vergadering te houden. In de toekomst zal hierin beslist verandering komen. Verslag redactiecommissie: de eindredacteur geeft een uitgebreid verslag, hij vraagt hierin aan de leden om hun beloofde artikelen voor AktieRadius in te sturen. Hij maakt hierbij de kanttekening dat hij in het vervolg niet meer bekend zal maken hoeveel artikelen er op de plank liggen, zodat men niet denkt dat het aanleveren van artikelen (nog) niet nodig is. Verslag ledenadministratie: hierop komt de vraag hoeveel betalen de leden we hebben, hier kan

geen duidelijk antwoord op gegeven worden door afwezigheid van de ledenadministrateur. Voor de volgende keer zal dit duidelijk in het verslag vermeld worden.

Verslag penningmeester: op de gepresenteerde balans en staat van baten en lasten komen geen specifieke vragen en wordt de penningmeester decharge verleend. Er is een typefout gesloten in het negatief saldo ad € 42483,-- dit moet zijn € 4246,--. De verklaring wordt staande de vergadering aangepast. De leden van de kascontrolecommissie hadden enige vragen welke niet helder door de penningmeester konden worden beantwoord. Eén vraag behelsde de aanschaf van een printer voor de secretaris, zijn eigen printer had na 10 jaren intensieve dienst er de brui aan gegeven en moest vervangen worden. Voor de indieners van deze vraag was het antwoord voldoende, met de opmerking dat bekend moet worden welke vergoedingen er betaald worden. Welnu, het bestuur declareert een bedrag voor het gebruik van een computer ad € 115,-- per jaar. Buitengewone telefoonkosten en km vergoeding ad € 0,20 worden ook vergoed. De vergadering gaat met deze antwoorden vol-

ledig accoord maar is van mening dat dit algemeen bekend moet zijn. Bij deze! Een tweede vraag was waarom het tekort van 4246,- zo hoog was en hoe lang het bestuur dacht hiermee door te gaan. In het recente verleden is in deze vergadering afgesproken om het eigen vermogen terug te brengen naar een noodzakelijk bedrag. Dit bedrag is toen na onderzoek vastgesteld op 4500,-, nodig om een opheffingsvergadering te betalen en een laatste uitgave van AktieRadius. Meer is niet nodig aangezien de vereniging geen bezittingen of verplichtingen in huur-overeenkomsten heeft. Hierop wordt door een van de leden gewezen dat die er nu wel degelijk zijn: het bezit van de videoapparatuur. Een bij-komende vraag hierover is waarom we een deskundige hebben ingeschakeld om deze apparatuur aan te schaffen. Hierdoor zijn we volgens hem duur uit gekomen. Er wordt de leden gewezen op het feit dat de aanschaf van deze apparatuur een opdracht was van deze zelfde alv. Het lijkt het bestuur verstandig om iemand die verstand heeft hiervan in te schakelen en geen goedkope spullen aan te schaffen. Nu blijkt uit de vergadering dat er geen gebruik van wordt gemaakt door de afdelingen omdat hier een geringe onkostenvergoeding door de operateur gevraagd wordt. Dit is volgens sommigen de reden om zelf apparatuur aan te schaffen. Bij gebruik op de demodagen is er alleen maar lof voor de scherpste en presentatie van de demo's. Ook op de apparatuur wordt af-

geschreven, men vraagt zich af waarom, als er toch geen meer gebruik van wordt gemaakt en zodoende niet over enige jaren vervangen hoeft te worden. Het afgeschreven bedrag ad € 1396,- behoort bij het eigen vermogen ad € 14536,- geteld te worden. Het eigen vermogen bedraagt dan heden € 15932,-. De vergadering is het niet eens met een jaarlijks tekort en wil dit naar nul teruggebracht zien. Daarbij wordt er op gewezen dat voor het vieren van een 25 jarig jubileum, zoals was voorgesteld in de laatste acp vergadering, een aanzienlijk bedrag nodig zal zijn (€ 15.000) en dat verder interen op de reserves dus ongewenst is. Er wordt gesproken hoe dit te realiseren en als gevolg daarvan worden de volgende besluiten genomen:

DE ACP VERGADERING VAN FEBRUARI EN DE ALV WORDEN SAMENGEVOEGD. DEZE KOMENDE VERGADERING IS VASTGESTELD OP ZATERDAG 5 APRIL 2014.

Dit bespaart ongeveer € 800,-

EEN 2E BESLUIT IS OM DE CONTRIBUTIE TE VERHOGEN MET € 5,- PER JAAR MET INGANG VAN 2014.

Deze maatregelen brengen het tekort terug naar nul. In een eerdere vergadering is gesproken over het vieren van het 20 jarig bestaan, dit is afgewezen. Nu wordt afgesproken om het 25 jarig bestaan WEL te vieren, hoe is nog niet bekend maar de vergadering wil dat er een

bedrag moet worden gespaard van ongeveer € 15000,-. Verslag kascontrolecie: de leden doen verslag onder vermelding van het reeds aangevoerde dat de penningmeester op sommige vragen geen kort en bondig antwoord kon geven. Dit leidde tot enige frictie in de vergadering. Gerard Gaasbeek is reglementair aftredend en E. Mablesone deelt mee dat hij hier niet mee verder gaat. Aangezien er voor 2014 wel een kascontrole moet zijn stelt Wim Meijboom zich beschikbaar met als het reeds bekende reserve lid Chris Jansen. Op de vraag om een reserve lid voor de commissie komt geen kandidaat.

Een vraag hierover zal aan alle acp's gestuurd worden of er iemand uit een afdeling zich hiervoor beschikbaar stelt. Een tweede vraag aan hen is om op te geven hoeveel leden er bij hun afdeling horen. In het ingekomen stuk van Gerard Gaasbeek wordt o.a. melding gemaakt of men het eens is met de stelling dat het bestuur onzichtbaar is, het gebrek van afwezigheid van een voorzitter en een duidelijke visie van het bestuur mist men. De secretaris erkent dat hij wat betreft deze argumenten de leden gelijk moet geven, maar stelt tegelijkertijd de vraag of de vergadering suggesties heeft. Deze komen er niet. Het bestuur legt uit dat in de loop der jaren gestreefd is om een demodag te laten organiseren door afdelingen, zodat optimaal geprofiteerd kan worden van de kennis en kunde van afdelingen. Dit blijkt in de prak-

tijk goed te werken, maar heeft als bijkomend verschijnsel dat het bestuur afstandelijker is/wordt. De vele pogingen van het bestuur een capabele voorzitter te vinden liepen steeds uit om een mislukking. Op de vele verzoeken aan de leden om een geschikte kandidaat te zoeken kwam geen antwoord. Wel het verwijt van sommigen dat er in de artikelen van de bestuurstafel steeds dezelfde oproepen/aanvragen staan. Op de vraag hoe zo iets dan wel kan worden gevraagd komen geen antwoorden.

Bestuursverkiezing: de secretaris is reglementair aftredend en stelde zich herkiesbaar. Gezien de kritiek op het bestuur de

laatste tijd wil hij de beslissing om herkozen te worden nog even in beraad houden. Aangezien er geen vervanger/opvolger is stelt hij voor om zijn aftreden uit te stellen tot de alv in 2014. Zodat er tijd genoeg is om een nieuwe secretaris te vinden. De vergadering gaat accoord met dit voorstel. Vervolgens wordt de begroting 2014 gepresenteerd en voor kennisgeving aangenomen. Aangezien er de nodige veranderingen zijn moet deze z.s.m. aangepast worden. Arie Braspenning stelt de vergadering voor dat hij een soort commissie bij elkaar zoekt, een soort denktank/adviesgroep die meedenken over de toekomst van Radius en daarover met adviezen/voor-

stellen naar het bestuur en de ledenvergadering te komen om zo Radius levend te houden en voor te bereiden op de toekomst. Die vraag kwam vanuit het commentaar/verwijt dat het bestuur onzichtbaar zou zijn, niet met nieuwe ideeën komt en de zorg om de toekomst van Radius. De vergadering gaat hiermee akkoord.




KILLINGER

... 30 Jaar ervaring en Innovatie

Dé Houtdraaiwereld

voor kleine en grote meesters

KILLINGER Maschinen GmbH
D-82223 Eichenau b. München

Tel. +49-(0)8141-3573732
Fax +49-(0)8141-3573750
Mail: info@killinger.de
Web: www.killinger.de



Phil Irons

Betonboor wordt draaiguts

Jan Bergevoet

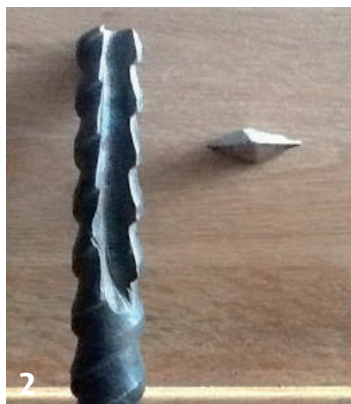


Midden 2013 had ALDI een aanbieding van vijf betonboren voor €12,99. De lengte van de boren was 600mm en de diameters resp. 10, 12, 16, 22 en 25 mm (foto '01 Topcraft borensset'). Bij het zien van dit gereedschap was mijn eerste gedachte: "Kun je van deze boren ook draaigutsen maken?"

Het antwoord op deze vraag kreeg ik van een bevriende smid (foto '04 adres Hissink'). Hij begon met de bewerking van de boor met de grootste diameter.

Zelf heb ik de punt geslepen voor gebruik. De standtijd van de vouw is heel redelijk, maar heeft niet de duurzaamheid van b.v. een Sorby-guts.

de massa van de guts (totale lengte 98 cm, totaal gewicht 1.4 kg). De lengte maakt namelijk dat je het gereedschap onder je oksel kunt klemmen, waardoor je het beter kunt richten en fixeren.



Zijn werkzaamheden bestonden uit:

- de widia boorpunt verwijderen (foto '02 afgeslepen boorkop');
- het uitslijpen van de beitelgoot;
- de punt van de beitel in de ruwe vorm slijpen;
- het harden van de beitel (foto '03 uitgeslepen boor').

Om de lengte van de nieuwe beitel te benutten wilde ik een vrij diepe vaas (± 40 cm) uithollen. Op voorhand had ik daar bedenkingen bij, omdat deze beitel spiraalvormige groeven heeft. Dat zou problemen kunnen geven met de oplegging op de leunspaan. In het werk bleek dit echter in het geheel geen probleem te zijn. Een positieve rol spelen hierbij de lengte en

Het uithollen blijft echter gewoon zwaar werk, omdat de guts ver over de leunspaan steekt.

De tweede keer dat ALDI dezelfde aanbieding had, hebben een aantal collega draaiers hiervan eveneens gebruik gemaakt. Dezelfde vakman heeft hun boren bewerkt.

In memoriam

Op 2 januari 2014 is **André van de Wint** plotseling overleden. André was 2 maanden voor zijn overlijden nog succesvol geopereerd aan zijn hart. Hij genas voorspoedig en zijn herstel ging zeer goed vooruit. André was een pietje precies met hout- en metaal draaien, maar zijn echte passie lag bij het houtsnijden gezien zijn schare leerlingen en werkstukken en het onderstaande gedicht dat op de rouwkaart stond. We gedenken André als een gepassioneerd en gewaardeerd lid van de afdeling Noord-Holland Noord en van onze vereniging, maar vooral als een mooi mens.

Bij het werk van Andre de Wint

De houtsnijder

*zijn hand omvat
het ruwe hout
hij werkt slechts
op een klein bestek*

*Hij kijkt en snijdt
de blijdschap in het lijf
van de bedroefde clown*

*Precisie in het verpak
van stomme, wijze uil*

*hij snijdt, polijst
de ronding van een vrouwenborst
Fluwelenhuid van druiventros*

een kunstenaar

*hij snijdt en gutst
de schoonheid om ons heen
in hout*

- Willemijne Matton



Hout en houtdraaien: Esdoorn

Ab Strijker Helaas stond er in het geweldige boek 'BOMEN EN MENSEN, een oeroude relatie' bijna niets vermeld over de esdoorn. Wel stond er iets over de Keltische boomkalender in. Maar omdat de esdoorn een kenmerkende boom is, uitstekend geschikt voor de houtdraaiër, meende ik dat ik hem (of haar, want deze bomen zijn éénhuizig, mannelijk én vrouwelijk) niet mocht overslaan. Bovendien is er geen loofhoutboom die zo'n grote verscheidenheid in vormen en kleuren kent als de esdoorn. Jullie zullen deze keer dus veel bijzonderheden missen over mythologie, religie, sagen en sprookjes, gezondheid, enz..

De botanische naam voor esdoorn is *Acer* wat 'scherp' of 'spits' betekent. De naam zou betrekking kunnen hebben op de spitse vorm van de bladeren die bij sommige soorten voorkomt. Maar ook omdat hij, heel vroeger, veel voor speren werd gebruikt. Waar het woord 'doorn' in de esdoorn vandaan komt heb ik nergens kunnen vinden. Kan iemand mij daaraan helpen? Een andere naam voor esdoorn is ook wel ahorn. Inheems in Nederland en België zijn alleen de gewone esdoorn (*Acer pseudoplatanus*) en de veld esdoorn of Spaanse aak (*Acer campestre*), maar er is wel heel veel import. De Canadese bossen zijn beroemd om hun mooie kleuren en de Canadese vlag heeft dan ook een blad van deze Maple Leaf, de suikeresdoorn, in haar midden, foto 1. De esdoorns zijn vooral bekend om de prachtige herfstkleuren van hun blad. Het blad is meestal handvormig gelobd en de bladeren staan tegenover elkaar aan een tak. Van de esdoorn bestaan er wereldwijd ca. 200 soorten. Om er enkele te noemen: Gewone esdoorn (*Acer*



pseudo-platanus) (foto 2) heeft in de boeken weer een L. er achter. Dit betekent dat Lineaus deze boom op naam heeft gebracht. Pseudo- of valse platanus slaat er op dat de esdoorn en de platanus ongeveer dezelfde bladvorm heeft, foto 2. Bijna alle soorten esdoorns, maar in het bijzonder de Suikeresdoorns, hebben in het voorjaar door de hoge worteldruk een sterke sapstroom, waardoor in deze tijd van het jaar wonden sterk kunnen bloeden. De Suikeresdoorn levert in de lente per boom ca. 110 liter suikerachtig sap, foto 3, dat ingekookt, 2 liter esdoornstroop oplevert, foto 4. De veldesdoorn of Spaanse aak kan een flinke boom worden maar laat zich ook heel goed snoeien. Hij wordt daarom wel gebruikt voor hagen, foto 5. Het blad is ook gelobd maar met ronde einden, bijna als de eik.

De Japanse esdoorns

Iedereen kent natuurlijk de Japanse esdoorns, velen met hun prachtige vaak fijn ingesneden groene en gekleurde bladeren, foto 6 en 7. Ze hebben vaak wel 7

tot 11 lobben aan één blad zitten. Ze bestaan in dwergvorm en als grote bomen. Van Bert Rosbach ontving ik prachtige foto's van o.a. de rode esdoorns uit Canada, foto 8. (Dank Bert)

De vruchten van esdoorns

De vrucht van de esdoorn, soms prachtig rood, is voorzien van een grote vleugel en wordt soms 'helikoptertje' genoemd, foto 9. Er zitten twee vruchten aan één steeltje, zodat de vleugels tegenover elkaar staan en zo een goede verspreiding door de wind geven. De hoek die de vleugels ten opzichte van elkaar maken is, naast de vorm van de vruchtjes en de ligging daarvan, een belangrijk kenmerk voor het onderscheid van de soorten.

Hout van esdoorns

Het hout van de esdoorns is uitstekend geschikt om te draaien. Het heeft een lichte kleur en is behoorlijk hard, foto 10. Het wordt ook veel gebruikt voor meubels en keukens. Doordat het goed bestand is tegen slijtage wordt het ook wel voor vloeren en trappen gebruikt. Als het een mooie golftekening heeft wordt het andere gebruikt voor de rugbladen van violen en dure gitaren. In Medemblik in Noord-Holland stonden in het Emma-park prachtige zilveresdoorns met geweldige vergroeiingen er aan, foto 11. De bomen waren bijna 85 jaar oud want in 1930 zijn ze, in het kader van de werkverschaffing geplant. Maar er werd besloten om ze te kappen. Gelukkig konden een aantal van de vergroeiingen door een houtdraaier worden gered en



ook voor mij bleven een aantal stukken over. Het resultaat zie je in foto 12.

De Keltische Boomkalender

De esdoorn heeft weer twee datumperiodes: van 11 tot 20 april zijn de voorjaarsesdoorns en van 14 tot 23 oktober de najaarsesdoorn. Iemand die tussen 11 en 20 april is geboren wordt wel een 'vrije vogel' genoemd. Je droomt van totale onafhankelijkheid, en komt daardoor nog wel eens in botsing met jouw omgeving. Je wilt geen conflicten en steekt daarom energie in het overtuigen van anderen want die wil je graag voor jouw standpunt winnen. Je hebt bewondering voor mensen die zich helder en duidelijk presenteren. Als esdoorn val je op grote wilskracht, betrokkenheid en gezamenlijkheid. De najaarsesdoorn, 14 tot 23 oktober, heeft niet alleen aanleg voor kunst maar ook voor een technisch beroep. Ook ben je geschikt voor de politiek. Veel esdoorn dames voelen zich thuis in mannenberoepen. Ondanks het feit dat ze erg dominant zijn hebben ze het hart op de goede plek zitten. Ze zijn vaak een praatpaal voor mensen die het moeilijk hebben. Ien Dales (geb. 18 oktober 1931) was een typisch voorbeeld van een esdoornvrouw die zich inzette in de door mannen gedomineerde wereld van de politiek. De schrijver A.F.Th. van der Heiden (geb. 15-10-1951) is een kunstzinnig aangelegde esdoorn. Tot slot nog twee verhalen, een kleine en een grote. Let op de verschillen. Wat is waar?

Een bomentuin (overgenomen uit Wikipedia)

Een tuin met alleen bomen wordt wel een arboretum genoemd. Als er alleen esdoorns in staan noemt men het wel 'aceretum'. Het grootste aceretum ter wereld bevindt zich op het terrein van kwekerij Esveld in Boskoop. De oudste boom in dit aceretum stamt uit 1865, met de botanische naam: *Acer shirasawanum* 'Aureum'. Deze werd indertijd door Philipp Franz von Siebold uit Japan meegenomen. Sinds 1966 is de verzameling door Dick van Gelderen systematisch opgebouwd. November 2005 omvat de collectie ca. 675 taxa. De collectie van Van Gelderen is een zogenaamde Nederlandse Planten Collectie. De huidige collectiehouder is de zoon van Dick, Cor van Gelderen.

Acer Shirasawanum Aureum ...(een verhaal van Corine Kistemaker uit 2006)

In Boskoop ontdekten we een reusachtige esdoorn met die bijzonder naam *Acer Shirasawanum Aureum*. Hoe was die hier terecht gekomen vroegen wij ons af? Honderdzesentwintig jaar geleden bestelde de Leidse Hortus Botanicus bij de Java-China-Japanlijn een verzameling uitheemse dwergesdoorns uit 'Bonsailand' Japan. Maar, hoe moest de rederij het Japanse exportverbod omzeilen? Eén van hun kapiteins wist tegen betaling van smeergeld drie zendingen aan boord van drie Nederlandse schepen te smokkelen. Van twee schepen werd nimmer



meer iets vernomen. Het derde voer via Antwerpen terug naar Nederland. De Belgische douane ontdekte de verstopte dwergesdoorns en kwam daags daarna terug om ze voor de Koninklijke Domeinen te confisqueren. "Wat flauw", dacht een matroos. "Ik heb al die maanden de boompjes verzorgd" En hij besloot één mini-boompje in zijn hut te verstoppen. Thuis gekomen gaf hij het plantje aan zijn broer, een tuinder in Boskoop. Daar werd het boompje geplant op de nog jonge kwekerij van Esveld. Het boompje sloeg aan en is zeker geen dwergesdoorn, in tegendeel! Het is nu de grootste

Japanse esdoorn van heel Europa!

Dit verhaal kwam ook een Duitse tuinliefhebber ter ore. Hij reisde af naar Boskoop om met eigen ogen te zien hoe de dwerg was uitgegroeid. Hij was ontzettend onder de indruk en aangezien hij veel geld had vroeg hij aan mevrouw Esveld of hij de boom mocht kopen. "Nee, geen sprake van, de boom zou het niet overleven. Bovendien is er geen enkele mogelijkheid om deze boom hiervandaan naar de weg te krijgen. Ons bedrijfsperceel is lang en smal, en ons huis staat aan het begin, bij de weg. Er kunnen bij de boom geen auto's komen". De Duitser verdubbelde de prijs, die hij in gedachten had. Toen mevrouw Esveld nogmaals tegenwierp dat de boom met geen mogelijkheid uit te graven en te vervoeren was bracht de Duitser daar tegenin dat hij desnoods een helikopter zou huren om de boom over het huis heen naar de weg te tillen. Even aarzelde mevrouw Esveld. Het waren economisch slechte tijden. En ze zaten met hoge lasten... Maar uiteindelijk antwoordde ze resoluut: "Er kan geen sprake van zijn! Mijn eigen overgrootvader heeft die boom uit Japan meegenomen. Ik zou het mezelf nooit vergeven als wij hem zouden verkopen". Teleurgesteld verdween de Duitser naar zijn Heimat. Toen haar man later die dag thuiskwam, vertelde ze hem over het bezoek en het bod van de Duitser. "Had ik het aanbod moeten accepteren?" "Nee, natuurlijk niet! Ik zou net zo hard geweigerd hebben. Vrouw, ik ben trots op je!" © Lelystad, Corine Kistemaker, 2006

Tormek T3



De Tormek T3 natslijpmachine is de ideale slijpmachine voor de houtbewerker. Deze machine wordt geleverd met diverse hulpstukken, voor specifiek slijpen zonder te vonken. De machine weegt slechts 7,4kg. De behuizing is uit kunststof geproduceerd. De machine wordt samen geleverd met een beitelhouders en een hoekmeter.

Steen: Ø 200mm

Garantie: 8 jaar!

Tormek Slijphulpstuk SVD-185

Het SVD-185 slijphulpstuk voor de Tormek machines is speciaal bedoeld voor het slijpen van vingernagelvormige houtdraaigutsen. Door middel van het slijphulpstuk, wordt de guts in een perfecte hoek geslepen.



Hegner & Ko
Fermiweg 16
3208 KT Spijkenisse

Tel: 0181-647535
Fax: 0181-647311
Mail: Rob@hegner.nl



NU BIJ ONS
VERKRIJGBAAR



STRATOS – DE PROFESSIONELE DRAAIBANK

Voor beginnende, gevorderde, beroeps en kunstenaars

- Trillingsvrij, massief gietijzer
- U/minuut van 80 tot 3500
- Vast en tegencenter precies in lijn
- Draai- en verschuifbare vaste kop
- Totaal gewicht: 178 kg

Vaste kop:

- M33x3,5 opname met Mk2
- Centerhoogte: 230 mm
- Centerafstand: 700 mm
- Draai- en verschuifbare vaste kop

Losse kop:

- Mk2
- Slag van de pinole: 100 mm

Motor:

- Krachtige 1,5 Kw motor met 230 volt aansluiting

STRATOS met onderstel: 2380,00 Euro

Aanbieding nu (Prijs geldig tot: 31.01.2014): **2180,00 Euro**

Bedverlenging, tevens
buitendraaihulpstuk, 400 mm lang
plus beitelsteunverhoging:

298,00 Euro

DRECHSELBÂNKE • DRECHSELMESSER • DRECHSELKURSE • ACCESSOIRES • BÜCHER • VIDEOS

Drechselbedarf K. Schulte • Meppener Str. 111 • D-49744 Geeste-Groß Hesepe

Tel. +49 (0) 59 37 - 91 32 34 • www.drechselbedarf-schulte.de

Öffnungszeiten: Mo.–Fr. 8–12 Uhr • Mo.–Do. 14–17 Uhr • 1. Samstag im Monat 9–13 Uhr und nach Vereinbarung

Kienhout of moereik

Ab Strijker

**Gelukkig is het land,
Waar het kind zijn moer
verbrandt.**

Dit gedicht van Joost van den Vondel staat boven de ingang van de stadsschouwburg in Amsterdam. (Moer moeten we hier lezen als het Friese woord voor veen, want kienhout wordt in Friesland moer-eik genoemd)

Tijdens een tentoonstelling de Bantsilik in het dorp Bant in de Noordoostpolder werd ik aangesproken door een boer die mijn vaas gemaakt van kienhout zag, foto 1. "Of ik geïnteresseerd was in kienhout" was zijn vraag. Hij woont in het noorden van de Noordoostpolder, tegen het kuinderbos en hij had zijn grond verkocht aan Staatsbosbeheer die er een natuurpark van gaat maken. Tijdens graafwerkzaamheden was er veel kienhout aan de oppervlakte gekomen. Natuurlijk was ik geïnteresseerd en enkele dagen daarna kreeg ik een stam van ongeveer 25 x 40 cm met een lengte van 2 meter!

Met mijn kettingzaag heb ik het in hanteerbare delen van 50 cm gezaagd om het te kunnen meenemen in de auto, foto 2 en 3.

Uit Wikipedia haalde ik het volgende:

'Kienhout, ook wel kienholt of kienstobben genoemd, is gefossiliseerd hout dat bewaard is gebleven in veenlagen. Kienhout is een overblijfsel van bossen die tot in de middeleeuwen het land bedekten. Stammen en stronken daarvan kwamen in het natte veen





terecht en zakten steeds dieper daarin weg. Het hout is in de loop der eeuwen onder een vaak metersdikke zurige veenlaag komen te liggen waardoor het, van zuurstof afgesneden, goed werd geconserveerd. Het hout, dat bij opdelven nat en zacht is, wordt na enige weken hard door droging aan de lucht. Ook als timmerhout kon kienhout, dat onder gunstige condities bewaard was gebleven, goed dienst doen. Onder fossielen verstaat men alle resten en sporen van planten en dieren die geconserveerd zijn in gesteente. Hoewel dat vaak wordt gedacht, hoeven fossielen niet 'versteend' te zijn'

Het kienhout bleek inderdaad zacht te zijn en het zagen met de kettingzaag ging heel gemakkelijk. Om eens te onderzoeken hoe nat kienhout zich gedraagt in de draaibank heb ik er meteen maar een eenvoudige kandelaar van 20 cm hoog van gemaakt. Dit was wel een vreemde ervaring. Er zaten wat scheuren in en hele stukken vlogen er door de middelpuntvliedende krachten af. De spetters water vlogen mij om de oren maar het lukte toch, zie foto 4. Hij staat nu te drogen in de (verwarmde) werkplaats en volgens deskundigen is het ca. 2000 jaar oud!

Het is duidelijk eikenhout.

Wat ik met de rest ga doen weet ik nog niet. Het staat nu, onder een stuk plastic buiten te drogen voor de toekomst.

Van Arie Braspenning kreeg ik een paar mooie foto's van een kunstenaar die kienhout gebruikte voor beelden, foto 5.

Heeft iemand ervaring met drogen en draaien van kienhout; voor een reactie houd ik mij aanbevolen.

(Waar ik al bang voor was is na enkele dagen al gebeurd; door de snelle droging zitten er al flinke scheuren in de kandelaar!)



Index AktieRadius 2013

(nr. 77 t/m 80)

Onderwerp

Auteur

AR nr/pag

1 Hout info.

Een klopper mislukt	Ab Strijker	77/12
Hout en Houtdraaien: de eik (deel 1)	Ab Strijker	77/14
Hout en houtdraaien: de eik (deel 2)	Ab Strijker	78/10
Sneeuw klokjesboom	Adrie Bezemer	78/16
Reacties op een klopper mislukt	Ab Strijker	78/32
Hout en houtdraaien: de els	Ab Strijker	79/10
Hout en houtdraaien: de es	Ab Strijker	80/10

2 Techniek

Dwars hout draaien tussen de centers	Gerard Gaasbeek	77/4
Kelkje uit appelwortelstronk	Nico Oosthoek	77/23
De Rateltol	Jan Hovens	78/4
Bamboe	Jan van der Ploeg	78/19
Excentrisch kelkje	Nico Oosthoek	79/4
Boekrolhouder	Ab Strijker	79/16
Uithollen van een (taxus)vaas	Nico Oosthoek	79/24
Ervaringen bij het gebruik van uitholbeitels	Gerard Gaasbeek	80/4
Het maken van rozetten	Bert Rosbach	80/20

3 Lezers schrijven

Ervaringen van een houtdraaier	Aad Sneeboer	79/8
Overdreven pessimisme of een reëel scenario	Ab Kraaijeveld	79/17
Kennismaking met de nieuwe Stratos FU 230	Jan Karreman	80/16

4 Voorwerpen / Werktekeningen

5 Bericht uit de werkplaats

Diverse onderwerpen	Bert Rosbach	77/20
Diverse onderwerpen	Bert Rosbach	78/22
Diverse onderwerpen	Bert Rosbach	79/20
Verwaaide kerstbomen/sfeerlichten.	Bert Rosbach	80/18

6 In memoriam

Henk Smit	Jan van der Meer	79/32
-----------	------------------	-------

7 Tentoonstellingen / bezoeken

Demodag 27 april 2013	Arie Braspenning	77/11
Verslag Demodag 27 april 2013	Arie Braspenning	78/30
Expositie afdeling NHN 4 en 5 mei 2013	Jan van der Voort	79/14
Drechseltreffen 2013	Jan van der Ploeg	79/22
Houtsporen	Vormgeving in hout	79/27
Het tweede leven van hout	Jan van der Ploeg	79/29
Impressie open dagen Schulte	Jan van der Ploeg	80/13
Demodag 26 oktober 2013	Arie Braspenning	80/31

8 Uit de afdelingen

De Scheldedraaiers	Arie Braspenning	79/30
Een dag houtdraaien	Jan van der Meer	75/8
Houtzaagmolen De Eenhorrn	Jan van der Ploeg	80/8
Oprichting afdeling Vormgeven	Ab Strijker	80/19
Ruil- en weggeefdag Noord-Holland Noord	Arie Braspenning	80/26
Een middagje Lekstroomdraaiers	Adrie Bezemer	80/28

9 Vereniging

Van de bestuurstafel	Aat Meijboom	77/3
Van de bestuurstafel	Aat Meijboom	78/3
Van de bestuurstafel	Aat Meijboom	79/3
Van de bestuurstafel	Aat Meijboom	80/3

10 Van de Redactie

Maart	Arie braspenning	77/2
Juni	Arie Braspenning	78/2
September	Arie Braspenning	79/2
December	Arie Braspenning	80/2

11 Houtdraaiers in beeld

Maria van Kesteren	Jan Pranger	77/8
Een beginnende houtdraaiër	Jaap Dunnebier	78/14
Mister Shellawax part 2	Els & Ron van Zaltbommel	78/24
Jurriaan Kalkman	Ab Kraaijeveld	78/25
Anton Hulst	Arie Braspenning	80/15
Jop van Driel	Ab Kraaijeveld	80/22

12 Diversen

Masterclass urn draaien op het HMC	Ab Kraaijeveld	77/27
Via Bethlehem naar Oost-Tirol	Jan Pranger	77/30
Oproep 1 en 2	Bert Rosbach	78/8
In de olie	Bert Rosbach	78/18
Oproep	Ab Strijker/Wim Meijboom	80/6
Uitslagen vragenlijst AktieRadius	Arie Braspenning	80/9
Brandmerkenboekje	Ruud van Oorschot/ Arie Braspenning	Extra bijlage bij AR 80

13 Index

Index 1 t/m 17	Redactie Commissie	23/11
Index 18 t/m 24	Redactie Commissie	24/12
Index 25 t/m 28	Redactie Commissie	28/12
Index 29 t/m 36	Redactie Commissie	37/17
Index 37 t/m 40	Redactie Commissie	41/16
Index 41 t/m 44	Redactie Commissie	45/16
Index 45 t/m 48	Redactie Commissie	49/16
Index 49 t/m 52	Redactie Commissie	53/16
Index 53 t/m 56	Redactie Commissie	57/16
Index 57 t/m 60	Redactie Commissie	61/16
Index 61 t/m 64	Redactie Commissie	65/18
Index 65 t/m 68	Redactie Commissie	69/18
Index 69 t/m 72	Redactie Commissie	73/18
Index 73 t/m 76	Redactie Commissie	77/18
Index 77 t/m 80	Redactie Commissie	81/18

Driehoekschaal (met kleintjes).

Jan Karreman



Experimenterend met excentrisch draaiwerk kreeg ik het idee een driehoekige schaal te maken. Terwijl het idee zich ontwikkelde bedacht ik dat er ook nog wel drie kleine gelijkvormige schaalpjes bij konden die er los bij gebruikt kunnen worden of eventueel vast gezet kunnen worden op de grote schaal. Dit laatste zodanig dat de schaalpjes excentrisch op de hoeken gemonteerd worden zodat ze naar binnen - en naar buiten kunnen draaien.

Een en ander werd uitgetekend en kreeg gestalte (op papier) waarna ik aan de slag ging met een uiteindelijk niet tegenval-lend resultaat en een ervaring rijker. Na een maandelijks bijeenkomst van “De Schel-dedraaiers” (afdeling Zeeland) waar ik de schaal liet zien, werd mij gevraagd hierover wat te schrijven in AR.

Voor diegenen die graag weten hoe het maken van de schaal in z'n werk ging en/of voor diegenen die dit ook willen doen volgt een beschrijving die tevens verwijst naar de diverse afbeeldingen die ik alleen kon maken door de gehele operatie nog eens te herhalen. Dat een werkwijze soms snel kan veranderen door er kritisch naar te kijken blijkt uit het feit dat ik het deze keer al weer anders aanpakte. De grote schaal heeft een (buiten)diameter van 270 mm. en een hoogte van 45 mm.. De drie kleine schaalpjes hebben een (buiten)diameter van 130 mm. en een hoogte van 35 mm..

Enkele aandachtspunten:

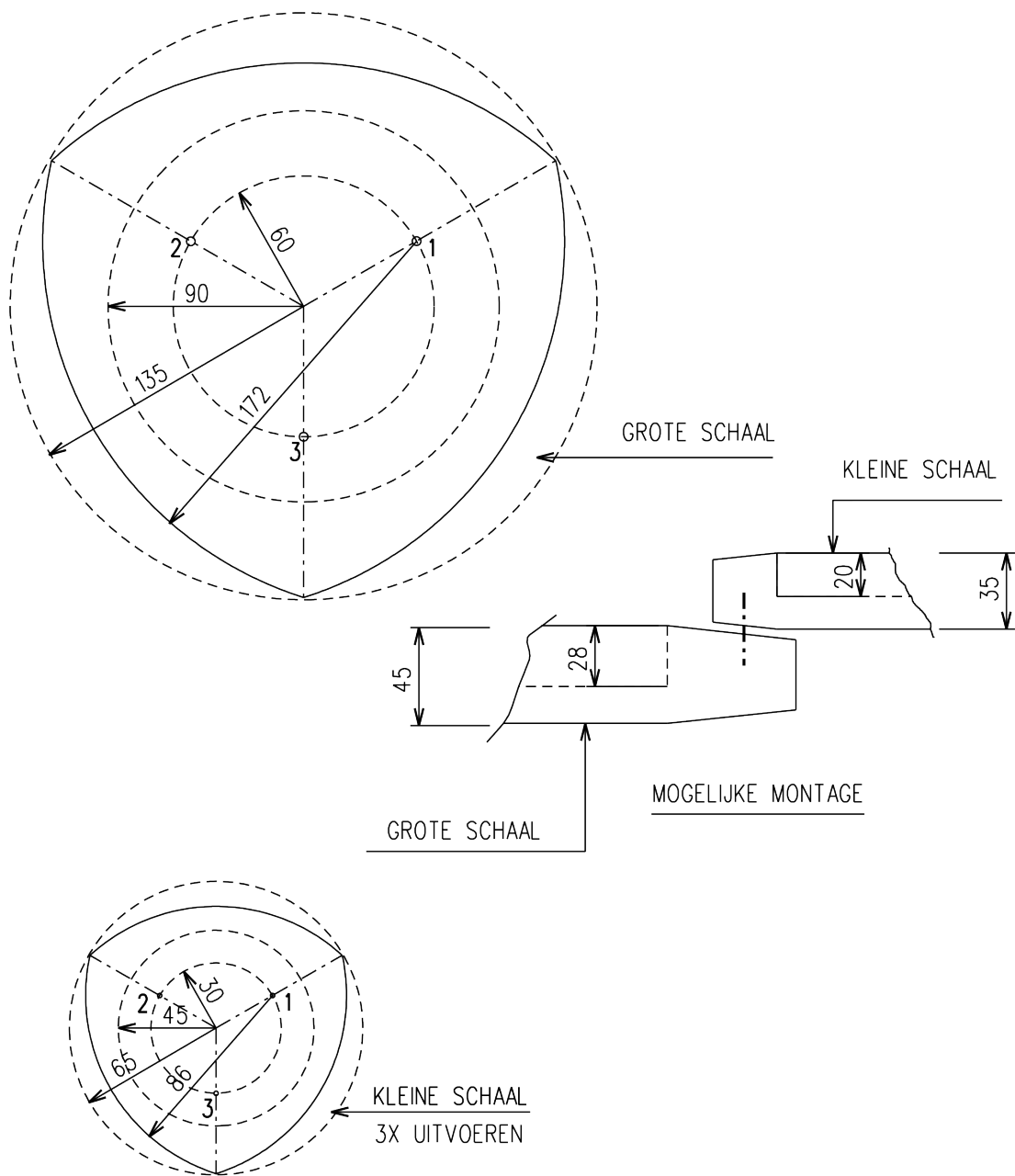
Houd rekening met de benodigde centerhoogte van de draai-bank. Een schaal zoals deze met een diameter van 270 mm. vraagt bij het excentrisch opspannen een centerhoogte van $135 + 60 + 5$ mm. (overmaat) = 200 mm.! Dit zal voor de wat grotere banken geen probleem zijn maar als je de schaal groter wilt maken kom je snel in de problemen!

Ga bij excentrisch draaien voorzichtig te werk, niet te veel tegelijk afnemen, pas op voor de vingers en blijf uit de richting

waarin een eventueel losrakend stuk kan gaan. Het excentrisch bevestigen van de schaal om de drie zijkanen te kunnen draaien dient goed te gebeuren, er komt aardig wat kracht op deze punten. Pas daarom ook het toerental bij excentrisch werk aan en vanzelfsprekend is voor dit soort werk een stabiele bank een vereiste.

Op de volgende pagina zie je de tekening waarop de belangrijkste maten te zien zijn. Hierop zijn tevens de drie excentrische punten aangegeven (1, 2 en 3) die nodig zijn om de drie buitenkanen te kunnen draaien.





DRIEHOEKSCHAAL MET KLEINTJES

ONTWERP: JAN KARREMAN



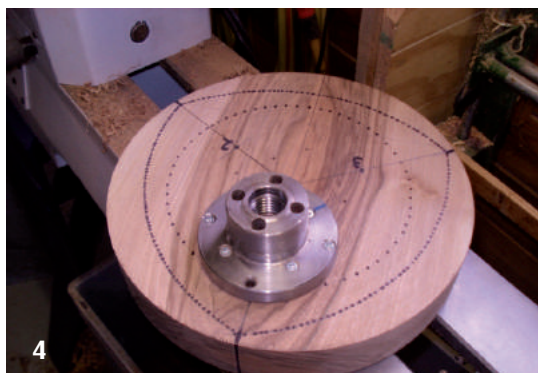
1. De basisschijf (ca. 10 mm. groter dan de gewenste diameter en iets dikker) werd gevormd met de lintzaag. Met een opspanplaat centrisc op het hout geschroefd (schroeflengte!) wordt de latere onderkant van de schaal gevakt en wordt daarin tevens een kamer gedraaid.



2. Het stuk wordt omgedraaid en in de kamer opgespannen in de vierklauw. De schijf wordt nu op gewenste dikte gedraaid waarmee de andere kant automatisch ook vlak gedraaid wordt, wat een vereiste is om nauwkeurig verder te kunnen werken. De diameter mag best nog iets over hebben (denk aan centerhoogte) en de afwerking daarvan is hier niet zo belangrijk omdat deze later toch weggedraaid wordt.



3. Het werkstuk wordt uit de vierklauw genomen. Het oppervlak (de latere bovenkant) wordt in drie gelijke delen (3 segmenten van 120 graden) verdeeld. Ook worden de drie excentrische punten ingemeten (1, 2 en 3 op tekening) waarop later ingespannen wordt. Deze drie lijnen en excentrische punten worden overgenomen op de onderkant. De radius vanuit de punten 1, 2 en 3 (op tekening 172 mm.) wordt (3x) op de onderkant afgezet om later vanaf de werkszijde te kunnen zien hoe ver weggedraaid moet worden. De ruwe vorm kan nu eventueel gevormd worden met de lintzaag (niet noodzakelijk).



4. Inspannen (via bovenzijde schaal) op het eerste excentrische punt d.m.v. de opspanplaat. Denk aan schroeflengte en plaats van de schroeven zodat de schroefgaten later nog weggedraaid kunnen worden! Daarom werd de diameter van de latere uitholling ook op de schijf afgetekend (zie tekening en foto) zodat we exact weten tot waar geschroefd kan worden. Alternatief: werken volgens de methode zoals omschreven bij de drie kleine schaal-tjes (verderop in omschrijving) maar in dat geval is een grote hulpplaat nodig van $2 \times 172 = 344$ mm.



5. De eerste zijkant is gedraaid. De andere twee kanten werden op dezelfde wijze gedraaid (zoals in 4 omschreven) door bij het inspannen de andere twee excentrische punten te gebruiken.



6. Het werkstuk wordt nu niet omgedraaid maar weer centrisch ingespannen m.b.v. de opspanplaat (schroefgaten weer opzoeken) en de onderkant wordt verder in vorm gedraaid waarbij de punten niet te ver weg gedraaid moeten worden zodat een recht zijkantje overblijft (zo groot als gewenst). De onderkant is nu vrijwel geheel afgewerkt.



7. De schaal wordt weer andersom ingespannen (d.m.v. de kamer in de vierklauw) waarna de punten in vorm worden gedraaid en de schaal ook uitgehold wordt. De punten worden aan de bovenzijde gelijk gemaakt aan die aan de onderzijde.

Het uithollen had eerder kunnen gebeuren maar als er aan de buitenkanten iets fout gaat kan er altijd nog iets aangepast worden (betekent ook kleiner maken) en kan later de diameter van de uitholling nog verkleind worden. Als deze al uitgedraaid zou zijn, is aanpassen onmogelijk. De zijkanten van de schaal zijn moeilijk goed vlak te krijgen met de beitels vanwege de excentriciteit en de daarbij optredende klappen. Het schuren

hiervan gebeurde handmatig met de schuurmachine als hulpmiddel daarbij oplettend dat de drie zijkantjes op de punten mooi recht blijven. De gehele bovenkant en zijkanten kunnen nu afgewerkt worden. Ook de onder- en bovenkant werden op de punten handmatig in de stilstaande bank geschuurd om alle vingers te kunnen behouden en de randen niet te veel af te ronden. De grote schaal is gereed (nog niet behandeld).

De drie kleine schaalpjes.

I.v.m. mogelijk latere montage van de drie schaalpjes op de grote is het nu het moment om naar de tekening in het hout te kijken. Als de nerven dezelfde richting uitwijzen als bij de grote is dat wat mooier waarbij in- of uitgezwent het zelfde effect heeft (je draait ze immers 180 graden). De werkwijze in 2 t/m 4 is gelijk aan die van de grote schaal t/m het aftekenen op de bovenkant. Overnemen van maten op de onderkant hoeft hier niet. Vanaf punt 5 is deze niet gelijk want het is, m.b.t. de kleinere afmetingen, wat moeilijker werken. Zo is het excentrisch opspannen d.m.v. een opspan-

plaat met schroeven direct in de schijfjes hier vrijwel onmogelijk omdat we de schroefgaten niet meer weggewerkt zouden krijgen, zodat we op een iets andere wijze tewerk gaan. Dit gebeurt met een vlakke hulpplaat/schijf die op een kleine opspanplaat geschroefd wordt waarmee ingespannen wordt. De houten schijf werd van de gewenste diameter gemaakt (in dit geval $2 \times 86 = 172$ mm., zie tekening) zodat we bij het afdraaien van de drie kanten precies tot deze diameter kunnen gaan en verder niets hoeven af te tekenen. Dit betekent dus 9 x vastschroeven in de hulpplaat en ook 9 x in de kleine opspanplaat want die moet er telkens even af, waar-

bij wel steeds dezelfde gaten in de hulpplaat gebruikt kunnen worden (hoeft niet). Het is handig om in de hulpplaat centraal een gat te maken (10 mm. b.v.) zodat we tijdens het opschroeven door dit gat het tevoren op de schijfjes afgetekende excentrische punt kunnen zien. De stand van het vast te schroeven deel is niet belangrijk (al klinkt dit misschien vreemd). Wel weer letten op de positie van de schroeven! Een alternatief is te verlijmen i.p.v. schroeven maar dat betekent dus 9 x verlijmen (en weer los zien te krijgen)!



8. De hulpplaat met 't gaatje in het midden waarop de opspanplaat is geschroefd. Van de vier schroeven waarmee het kleine schijfje op de hulpplaat werd bevestigd zijn er twee te zien.



9. Een kleine schijf, excentrisch op de hulpplaat in de draaibank. De werkwijze tijdens het in vorm maken van de bovenkant en het uithollen is weer gelijk aan die van de grote schaal zoals eerder omschreven.





10. De kleine schalen zijn gereed (nog niet behandeld).



11. Gemonteerde kleintjes naar buiten gedraaid. De naar binnen gedraaide schaaltes zie je elders in dit artikel.

Tenslotte:

De getoonde schaal werd gedraaid van droog walnoten hout (met dank aan Piet Cevaal) op een Stratos FU230. (zie het artikel over deze bank in AR nr. 80)

Benodigde hulpstukken:

een middelgrote (ca. 100 mm.) en een kleine (ca. 70 mm.) opspanplaat met juiste schroeven (afhankelijk van dikte opspanplaat en hulpplaat), klauwplaat, passer. Afwerking gebeurde met 2 lagen (verbeterde) Danish Oil. Door telkens de overtollige olie na enige tijd af te nemen ontstaat de wat matte glans. Afwerkingproduct en

gewenste glans zijn uiteraard naar keuze. Er wel rekening mee houden dat er in de schalen mogelijk etenswaar komt. Natuurlijk kan de vorm naar eigen wens aangepast worden. Zo kan de plaats van de excentrische punten veranderd worden zodat een andere radius verkregen wordt en een andere driehoeksvorm. Ook kunnen we de punten een andere vorm geven door verder of minder ver af te draaien waardoor kleinere of grotere rechte zijkannten ontstaan op de hoeken. Ook kan van de driehoeksvorm afgeweken worden door er b.v. een vier- of vijfhoek van te maken. Belangrijk en erg ondersteunend tijdens het werk:

Maak eerst een tekening (of gebruik deze als je dezelfde maten wilt aanhouden). Hier werden uiteindelijk twee werkwijzen omschreven (met en zonder hulpplaat) met als alternatief verlijmen. Uiteraard zullen er nog andere werkwijzen zijn met hetzelfde of mogelijk een beter resultaat. De schalen kunnen ook gemaakt worden door de uitgezette driehoek met de lintzaag te vormen en (machinaal) te schuren maar dan is de uitdaging weg om ze te maken d.m.v. excentrisch draaiwerk en daar ging het hier nou net om. Voor het geval je ook plannen hebt, succes en vragen en reacties zijn altijd welkom: janinekarreman@hotmail.com



Hans Eijsvogel (86 jaar) start een nieuwe hobby

Ab Kraaijeveld

Ik neem mijn petje af voor deze krasse “beginnende” houtdraai-er die het aandurft om op hoge leeftijd flink te investeren in een nieuwe hobby, die openstaat voor adviezen, die zichtbaar plezier beleeft aan deze nieuwe uitdaging en ook nog eens prachtig eigenzinnig werk aflevert.

De bestelling was snel geplaatst

“25 jaar geleden heb ik een draaibankje aangeschaft, maar na wat eierdopjes en kandelaars was ik de hobby gauw zat en heb dat ding toen weer snel van de hand gedaan. Een jaar geleden was ik als oud-verslaggever te gast bij de NOS en daar stonden prachtige houtdraaiban-ken van het merk Bernardo. Bij het zien van deze uitdagende machines kreeg ik weer zin om te gaan draaien en de bestelling was snel geplaatst.



Tijdens de zoektocht naar mooi hout werd ik op het spoor gezet van Jo van Splunder, een houtdraai-er uit Driehuis en een specialist in gesegmenteerd draaien. Op mijn verzoek heeft hij mij de beginselen van deze specialistische vorm van houtdraaien bijgebracht en al snel zat ik afgelopen zomer prinsheerlijk in de tuin te werken aan 20 ringen.

20 gelijmde ringen in de open haard!

Mijn schoondochter had een keer een grote pop meegenomen uit Mexico, die wilde ik op de draaibank namaken, ik houd van een beetje volume. Maar na de montage zag ik hier een

kiertje en daar een spleetje en toen besloot ik om die 20 gelijmde ringen in de open haard te gooien, weg met die rommel! Na instructie van Jo is de pop van 60 cm hoogte toch voltooid, mijn eerste werk op de nieuwe draaibank. De handjes heb ik uitgehakt, maar ik ben geen beeldhouwer. Met een Sorby spiralingsysteem plus wat koper is nog wat versiering aangebracht”

Ik zit hele avonden te bladeren

Hans Eijsvogel, vroeger tandarts en 60 jaar verslaggever van de NOS, is iemand die moeilijk stil kan zitten. Een zestal grote zelf gebouwde model-windjammers en -klippers in hal en woonkamer getuigen van veel technisch inzicht, precisie en handvaardigheid. 650 meter spoorrails in de lommerrijke tuin waren vroeger het speelterrein van opa Hans en zijn (klein)kinderen. “Nu zit ik hele avonden in ‘Woodturning’ te bladeren, ik kan daar ongehoorlijk veel van leren. Ik sta bekend als een zeer eigenwijze man, maar ik wil heel graag dingen aannemen van mensen waarvan ik

iets kan leren.” Leermeester Jo van Splunder (75 jaar) is zeer tevreden over zijn ‘leerling’: “Na twee bijeenkomsten over gesegmenteerd werken stond er een halve pop klaar. Dat is leuk, de meesten beginnen aan zoiets als ze al een paar jaar draaien.”

Experimenteren met giethars

“Het volgende werkstuk was een bord van notenhout met een uitsparing voor een foto van ons familiewapen. Daar wilde ik hars bovenop doen. Ik ben gaan experimenteren met giethars, dat vraagt om 0,4 tot 1 % harder en dat is lastig te bepalen. Met 2 injectiespuiten heb ik eerst exact 10 cc hars opgezogen en daarna hetzelfde met harder. Ik heb natuurlijk in mijn leven zoveel injecties gegeven en ben begonnen om eerst eens 5 druppeltjes toe te voegen, daarna 10cc met 10 druppeltjes. Later 20cc met 30 druppeltjes. Zo kom je erachter welke hoeveelheden in welke verhouding nodig zijn. Na het afdraaien is de hars nat geschuurd vanaf korrel 80 t/m 1000 en daarna nog een met een polijstmiddel afgewerkt.”



“Op een gegeven moment toonde Jo van Splunder zijn vaas naar voorbeeld van Dennis Keeling. Dat sprak mij wel aan, ik heb een soortgelijke vazen gemaakt uit zeer vele houtsoorten en monteerde daar tot slot een lange tak in van maar liefst 80 cm. Daardoor kreeg het geheel met een lengte van 1.10 m iets nuttigs en sierlijks mee.”



Nooit te oud om te leren

Een mens is nooit te oud om te leren, Hans Eijsvogel is daar het levende bewijs van. Hij beleeft inmiddels veel plezier aan zijn nieuwe hobby en zijn hoofd zit nog barstensvol ideeën. Hopelijk kan hij daar nog vele van realiseren.



Afdeling Veluwe

Arie Braspenning

Zaterdagmorgen, 15 februari, rijd ik naar Epe om een bezoek te brengen aan de afdeling Veluwe. De hoofdreden is dat we in AktieRadius bezig zijn alle afdelingen in beeld te brengen en bijkomend deze keer is dat deze afdeling de Demodag in oktober zal organiseren. Dat is een van de onderwerpen die op deze bijeenkomst aan de orde zal komen. Bij aankomst, even over half 9 blijkt ik niet eens zo vroeg te zijn, want er zijn al vele leden aanwezig, waaronder de secretaris van Radius, Aat Meijboom.

Ik word welkom geheten door de voorzitter, Henny Belt en krijg meteen een lekkere kop koffie aangereikt. Na mijn jas opgehangen te hebben ontdek ik in een klein zaaltje Bob Kemerink die al druk in de weer is met zijn fototoestel en van alle werkstukken die de leden hebben meegebracht een foto maakt. Hij wordt daarbij door een van de andere leden geassisteerd die alles netjes opschrijft zodat ze later nog precies weten van wie het gefotografeerde werkstuk was. Handig als je een eigen kwartaaltijdschrift uitgeeft waarin alle werkstukken van de leden komen te staan. Als redacteur van AktieRadius krijg ik elk kwartaal dat tijdschrift toegestuurd. Regelmatig denk ik dan: "Dat zou een mooi artikel geweest zijn om in AktieRadius te plaatsen zodat veel meer leden van onze vereniging daar



kennis van kunnen nemen." In de toekomst zal het vast voorkomen dat zo'n artikel wordt overgenomen en een plaatsje krijgt in AktieRadius. Want zoals Henny Belt in de vergadering zei dat men kopij moest opsturen naar Jan Huls, zo doe ik ook steeds oproepen aan de leden. Want zij zijn de voedingsbron die de bladen gevuld moeten houden. Henny Belt opent de vergadering om 9 uur, heet gasten en nieuwe belangstellenden welkom. De opkomst is goed te noemen. Van de ongeveer 50 leden zijn er 36 aanwezig. Het valt op dat er drie dames zijn meegekomen die belangstelling tonen voor het draaiwerk van hun echtgenoten of vader. Verder zijn er ook een paar wat jongere leden actief. Als het onderwerp Demodag aan de orde komt, let ik extra op maar helaas gebeuren er nog helemaal

geen spannende dingen. Eigenlijk de gewone vragen: wie zorgt voor de demonstrateurs, de leveranciers. Gelukkig kan Aat Meijboom vanuit zijn jarenlange ervaring daar meteen op antwoorden, dat scheelt weer wat heen en weer gebel en gemail. Een lijst doet de ronde waarop men kan aangeven of men bereid is een demonstratie te geven op die dag of dat men op een andere manier aan de organisatie wil bijdragen. Achter veel namen staan al kruisjes ingevuld maar bij nog meer namen blijven de vakjes leeg. Valse schaamte? Net als bij het tentoonstellen van werkstukken? Ook bij andere afdelingen leeft dat op die manier: iedereen denkt altijd dat zijn/haar werk minder mooi is dan dat van de ander en schaamt zich dan om wat in te leveren. "Niet nodig", zegt Henny Belt,



men hij was tegengekomen en werd er om advies gevraagd hoe soms iets op een andere manier aangepakt had kunnen worden. De foto's tonen een aantal van de gemaakte werkstukken. Dat er wel eens wat mis kan gaan zien we op de foto waar Henny



de ochtend, ongeveer half 12, wordt een ieder bedankt voor zijn of haar aanwezigheid en inbreng en gaat ieder huiswaarts. Een mooie bijeenkomst waar je je welkom voelt en waar je met plezier op terugkijkt. Ik ben heel benieuwd hoe deze afdeling



“ieders werk is belangrijk en je mag best ook laten zien dat er wel eens wat misgaat.” Na nog een aantal huishoudelijke zaken is de “vergadering” binnen een half uur afgelopen. Je proeft dat dat ook prima is. De mensen zijn niet gekomen om over dat soort dingen te praten. Ze zijn gekomen om over de werkstukken te praten, problemen die ze tegenkomen bij het draaien, het scherpen van het gereedschap, de houtsoorten, het drogen van hout, etc. en om wat te leren van een van de leden die een demonstratie verzorgt na de koffie.

Er volgt nu een uitleg over de werkstukken die men gemaakt heeft. Een deel van de aanwezigen is bezig geweest met de opdracht die deze keer centraal stond: kunst. Gelukkig kwam er geen discussie over wat men onder kunst verstaat, maar werd door ieder verteld waarom hij gemaakt had wat hij liet zien, welke houtsoort hij had gebruikt, welke proble-

Belt bezig is met de voorbereiding voor zijn demonstratie. Toen hij gisteravond nog even gauw iets wilde afmaken voor de bijeenkomst van deze dag vloog zijn werkstuk uit de bank tegen zijn neus, zodanig dat hij daarmee ook nog naar het ziekenhuis is geweest. Hoezo veiligheidsmaatregelen!!! Een volgende keer zal hij wel wat beter oppassen. Na de uitleg over de gemaakte werkstukken laat Henny Belt zien hoe hij een wat diepere “vaas” of “pot” uitholt. Het werkstuk wordt opgespannen met behulp van een bril die hij zelf heeft gemaakt. Hij begint eerst met het boren van een gat, van klein naar groot en daarna gaat hij het werkstuk verder uithollen. Hij gebruikt daarvoor het gereedschap dat hij het lekkerst vindt werken, zoals elke draaier dat doet op zijn/haar manier. De belangstelling voor dit onderwerp is geweldig en er worden dan ook veel vragen gesteld, maar ook tips gegeven en ervaringen uitgewisseld. Aan het eind van

zich presenteert in het najaar in Ede. Veluwedraaiers: veel succes bij jullie voorbereidingen en laat in oktober zien wat jullie in huis hebben. Dat is meer dan je zelf soms denkt.



Cursus Snijdend Houtdraaien door Christiaan Jörg

In kleine groepjes (max. 3 personen) leer je op een grote bank (Wema, Jet) met zelfvertrouwen en plezier je hobby uit te oefenen.

Basiscursus I en II (8 x 4 uur) € 390

Voor mensen die willen beginnen (I) en draaiers die het juiste spoor nog niet gevonden hebben (II).

Vervolgcurcus (4 x 4 uur) € 195

Tussen de centers en voor de kop. Het uitbouwen van de reeds geleerde kennis en kunde.

Inschrijfformulier en informatie

Christiaan Jörg, W. Heukelslaan 6, 3581 SP

Utrecht

Tel. 030 – 2513 684, info@christiaanjorg.com

www.christiaanjorg.com



CASA PLATA Ad Zoon

Koestraat 28
2871 DR Schoonhoven
tel.: 0182 320088
mob.: 06 48322559
e-mail.: ad@zoon.nl

Maak uw draaiwerk
persoonlijk
met een brandmerk
van uw initialen

hand- en machine gravures, o.a. brandmerkstempels - sportprijzen

BAPTIST

VOOR HOUTBEWERKERS  .NL



Bezoek **Baptist.nl** en vind ruim 8.000 artikelen met uitgebreide omschrijvingen en afbeeldingen! Dé speciaalzaak voor de fijne houtbewerking met het grootste assortiment gereedschappen en machines voor houtdraaiers, modelbouwers, houtsnijders, meubelmakers en hobbyisten met passie voor hout!

Graag tot ziens in Arnhem!



Baptist voor Houtbewerkers

Beekstraat 30

6811 DW Arnhem

gereedschappen en machines

Tel.: 026 - 445 16 44

houtbewerkers@baptist.nl

Winkel ook op Baptist.nl

Verenigingsnieuws

Afdelingsnieuws – Agenda - Mutaties ledenlijst - Advertenties

Afdelingsnieuws

Afdelingsbijeenkomsten zijn in principe ook voor leden uit andere afdelingen te bezoeken. Wel graag van te voren afstemmen met de afdelingscontactpersoon (zie pag. 2) waar u ook info kunt krijgen over de afdeling.

Afdeling Arnhem-Nijmegen

Afdelingscontactpersoon: Jaap Boks tel. 0481 372495

Bijeenkomsten in 2014: **15 maart, 19 april, 17 mei, 20 september, 18 oktober en 22 november.** De bijeenkomsten worden gehouden in het gebouw Onder de Toren te Elst (Gld), van 9.30 uur tot 12.30 uur.

Afdeling Dommeldraaiers (Schijndel-Den Bosch)

Afdelingscontactpersoon: Arie Braspenning tel. 0418 513349 a.braspenning@planet.nl

Bijeenkomsten in 2014: **29 maart, 17 mei, 28 juni (hele dag), 6 september, 11 oktober, 29 november (hele dag).** De bijeenkomsten worden gehouden in Soc.Cult.Centrum De Vink, Hoevenbraaksestraat 28, 5482 BD Schijndel, van 09.30 – 12.30 uur.

Afdeling Flevohoutdraaiers

Afdelingscontactpersoon: Taco van der Kolk tel. 0341 418128 kolkies11@gmail.com

Bijeenkomsten in 2014: **10 maart, 14 april, 26 mei, 15 september, 27 oktober, 8 december.** De bijeenkomsten worden gehouden in de botenloods van Siep Nijenhuis, Dokweg 26- 28 in Lelystad.

Afdeling Gouwe Groep

Afdelingscontactpersoon: Bert Dusseljee tel. 0186 601696 h.dusseljee@hetnet.nl

Bijeenkomsten in 2014: **20 maart, 15 mei, 18 september, 16 oktober, 18 december.** De bijeenkomsten vangen aan om 19.00 uur en worden gehouden bij Cor Doornekamp, Oud Bodegraafseweg 104 in Bodegraven. Nieuwe leden zijn welkom.

Afdeling Haarlem

Afdelingscontactpersoon: Bas Melis, tel. 023 5247015 b.melis@online.nl

Bijeenkomsten in 2014: **16 maart, 13 april, 18 mei.** De bijeenkomsten vangen aan om 14.00 uur. Informatie over de locatie is te krijgen bij de afdelingscontactpersoon.

Afdeling Haarlemmermeer

Afdelingscontactpersoon: Klaas Dikstaal tel. 020 6592977
Bijeenkomsten in 2014:
De bijeenkomsten worden

gehouden van 13.00 – 17.00 uur op de locatie: Protestantse Kerk, Havikstraat 5, 1171 DW Badhoevedorp, tel. 020 6593133 of elders. Inlichtingen daarover via de afdelingscontactpersoon.

Afdeling Lochem

Afdelingscontactpersoon: Hans Langkamp tel. 0547 351881 fam. langkamp@live.nl

Bijeenkomsten in 2014: De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie: Kunstlokaal 11, Bosberg 29, Borculo en vangen aan om 19.30 uur.

Afdeling Noord

Afdelingscontactpersoon: Willem v.d. Schors tel. 0594 213326 wmvdschors@gmail.com

Bijeenkomsten in 2014: **8 maart, 17 mei, 13 september, 8 november.** De bijeenkomsten worden gehouden op de locatie Ulgersmaweg 47 in Groningen en vangen aan om 10.00 uur. Inloop vanaf 9.30 uur.

Afdeling Noord-Holland Noord

Afdelingscontactpersoon: Aad Sneeboer tel. 0229 270982 am.sneeboer@quicknet.nl

Bijeenkomsten in 2014: **11 maart, 24 april, 27 mei, 28 augustus, 7 oktober, 20 november.** De bijeenkomsten worden gehouden in het

dorpshuis "de oude school",
Dorpstraat 72, 1711 RK Hensbroek
en beginnen om 19.30 uur.

Afdeling Rotterdam

Afdelingscontactpersoon:

Bert Rosbach tel. 010

4184786 a.rosbach@chello.nl

Bijeenkomsten in 2014: **8 april,**

9 september, 11 november.

Inlichtingen bij Bert Rosbach.

Afdeling Utrecht,

Werkgroep 'De Lekstroom'

Afdelingscontactpersoon: Jasper

v.d. Visch tel. 034 6212368

jvdvisch@hetnet.nl

Bijeenkomsten in 2014: De

bijeenkomsten worden gehouden

op de locatie: de Oude School te

Lopikerkapel en vangen aan om

13.00 uur.

Afdeling Veluwe

Afdelingscontactpersoon: Bob

Kemerink tel. 038 4540540 bob.

kemerink@ziggo.nl

Bijeenkomsten in 2014: **3 mei,**

6 september, 6 december. De
bijeenkomsten worden gehouden
in een zaal van de Sionskerk,

Asseltseweg 6, 8161 VV Epe.

Afdeling Vormgeven

Afdelingscontactpersoon: Bob

Kemerink of HennyBelt tel. 038

4540540 bob.kemerink@ziggo.nl

Bijeenkomsten in 2014: Plaats van

samenkomst is wisselend. Vraag

dat na bij de contactpersoon.

Afdeling Zeeland

'De Scheldedraaiers'

Afdelingscontactpersoon: Piet

Cevaal 0118-591753 cevaaldep@

zeelandnet.nl

Bijeenkomsten in 2014: elke

eerste zaterdag van de maand. De

bijeenkomsten worden gehouden

in Het Ambachtscentrum,

Kattendijksedijk te Goes en

vangen aan om 09.30 uur.

Videoapparatuur

Cok Verhoeven heeft wegens zijn

gezondheid het bedienen van de

video apparatuur moeten staken.

Dat is nu overgenomen door Bert

Rosbach, tel. 010 4184786 die op

de demodagen zal zorgen dat de

demonstraties kunnen worden

gevolgd op een groot scherm.

Mutaties ledenlijst 4de kwartaal 2013

Nieuwe leden

Dekker A.W, Burg. de Zeeuwstraat

157, 3281 AG Numansdorp

Driever G.D.F, De Hennepe 5 4003

AA Tiel

Ende J.P, Bredestraat 31, 4501 EB

Oostburg

Ernst R. van, Vijzelpad 90, 8051

KR Hattem

Moosdijk M.C. vd, Cuyksesteeg 1,

5364 PH Escharen

Vergouwen C.A.D, Willeke

Joostenstraat 48, 4744 RR

Bosschenhoofd

Overleden

Kloster A, Oostersingel 48, 9545

BL Vlagtwedde

Wint A, B, Mondriaanlaan 6, 1701

TD Heerhugowaard

Opzeggingen

Bandstra L, Süd 56, 8711 CW

Workum

Beek g.e. van, Bandijk 33-a, 6988

BK Lathum

Berg A.J, v.d. Zernikeplein 34,

7242 JC Lochem

Boss P, Aerdsestraat 22, 6911 AS

Pannerden

Buis N, Kerklaan 224, 2903 BK

Capelle ad IJssel

Corstiaensen G, Zandhofsestraat

103, 3572 GD Utrecht

Dorst M, Wald. Pyramontlaan 7,

4461 TM Goes

Groot J. de, Potgieterlaan 48, 2394

VH Hazerswoude

Groot Wassink J, Zuivelhof 9, 7251

EH Vorden

Have R. ten, Epicurusstraat 120,

3076 NM Rotterdam

Heideveld J, Dorpsstraat 50, 8181

HS Heerde

Agenda

5 april 2014

12 april 2014

4 oktober 2014

25 oktober 2014

4 april 2015

25 april 2015

3 oktober 2015

24 oktober 2015

ACP+Algemene Leden Vergadering - De Meern

regionale DemoDag - Voorhout

ACP vergadering - Nieuwegein

centrale DemoDag - Ede

ACP+Algemene Leden Vergadering - Nieuwegein

regionale DemoDag - Assen

ACP Vergadering - Nieuwegein

centrale DemoDag - Ede

Heijn O, Breitnerweg 16, 2102 AX
Heemstede

Herk E.M. van, Voorstraat 53 5334
JP Velddriel

Hubers J.H, Vechtstraat 23, 7442
AS Nijverdal

Huizenga H.J.E, St. Vitusholt 4de
laan 41, 9674 AS Winschoten

Huysmans A.W, Fazant 22, 8103
EL Raalte

Jong E.J. de, Hovenpad 11, 9479
PD Noordlaren

Josten J.M, Kampsestraat 29, 5443
AJ Haps

Kleyn J, Mare 20, 3075 SE
Rotterdam

Koel J, Kerkenland 28, 8081 WB
Elburg

Koolen J, Vaarsenhof 8, 5725 TC
Heusden

Laat J. de, Boerenhoekstraat 23,
4921 KA Made

Leerdam W. van, Burg. van
Willigenstraat 35, 2941 ES
Lekkerkerk

Lefebber-Splinter E.L, Calandstraat
1, 4382 JV Vlissingen

Meijers T, Plutohof 26, 1622 BX
Hoorn

Mil W.G.H.J. van, Vicarisstraat 13,
5845 HB St. Anthonis

Ruiter Th, Grosthuisen 94-a, 1633
ER Avenhorn

Sanders P, Den Ekker 40, 5541 CR
Reusel

Spaans J.A, Paardenweide 92,
1689 ME Zwaag

Thöne C.W, p/a Nieuwstraat 35,
4331 JK Middelburg

Verhuisd

Willemsen J, Vredelaan 19, 6603
Lk Wijchen

Zwackhalen R, Ds. G.

Bosplantsoen 110, 6955 BS
Ellecom

Advertenties

De heer R. Mols

Neurinse 17

49767 Twist DA (bij Enschede in de buurt van Schulte Meppen)

Heeft beschikbaar

Eikenhout ± 5 m3 + kersenhout

Eikenhout 1000 jaar oud

Telefoon 0049-59361415

Te koop:

Viva Mac GSG 200 Schroefdraad freesapparaat

Met Kress bovenfrees 900 Watt type FM 6990E

Apanzange Ø 8 mm Vraagprijs € 450

Theo van Rossum tel. 06 20328425

Tip van een lezer:

Komt u eens in Delft en u wilt eens wat anders zien dan u normaal in Delft bekijkt? Bezoek dan eens het GEREEDSCHAP MUSEUM MENSERT aan de Drie Akerstraat 9. Meer dan de moeite waard om te gaan bekijken.

**Bij het sluiten van de inzendtermijn
van de kopij bereikte ons het bericht
dat overleden is**

Jan van Bohemen

**uit Sassenheim, lid van de afdeling
Haarlemmermeer.**



SHELLAWAX

hèt afwerkingsproduct voor houtdraaiwerk

info, bestellen, demonstratie aanvragen

WWW.WOODTURNING-POLISH.EU

info@woodturning-polish.eu ☎ +31 6 27846808

Colofon

Lidmaatschap

Bij inschrijving zijn de volgende opties mogelijk:

A jaarcontributie € 30,00 plus alle tijdschriften uitgekomen in het jaar van inschrijving.

Leden buitenland € 32,50.

B begunstiger € 15,00 per jaar

(Begunstigers zijn volwaardig lid en hebben stemrecht. Zij ontvangen echter geen AktieRadius)

De inschrijf- en administratiekosten bedragen voor elk van deze mogelijkheden € 5,00. Men is lid van de Vereniging nadat zowel het inschrijfformulier als de verschuldigde contributie en de kosten zijn ontvangen.

Adreswijzigingen dienen tijdig doorgegeven te worden aan de ledenadministrateur, die zorgt voor de verdere verspreiding hiervan. Het lidmaatschap wordt stilzwijgend voortgezet, tenzij het lid minstens 4 weken vóór het einde van het kalenderjaar schriftelijk aan de ledenadministrateur bericht dat men het lidmaatschap wil beëindigen. Op de website van Radius www.houtdraaien.com vindt u onder contact een digitaal inschrijfformulier.

ING BIC code: BIC INGBNL2A

ING IBAN code: NL66INGB0000741949

Rabobank BIC code: RABONL2U

Rabobank IBAN code: NL54RAB00396
3723 17

Bestuur

Voorzitter: vacant

Secretaris: Aat (A.) Meijboom

L. de Raatlaan 15, 3209 AR Hekelingen tel
0181 639 728

e-mail: a.meijboom40@gmail.com

Penningmeester: Bert (A.) Rosbach
Meidoornsingel 67, 3053 BK Rotterdam tel
010 418 4786

e-mail: a.rosbach@chello.nl

Ledenadministratie: Ruud (R.) van Oorschot, J. Vermeerhof 7, 1394 GG Nederhorst
den Berg, tel 0294 253 421

e-mail: ruud.vanoorschot@hetnet.nl

Leden: Jan (J.Q.) van der Ploeg, Jasper (J.)
van de Visch, Arie (A.M.) Braspenning.

Redactie

Eindredacteur: Arie (A.M.) Braspenning,
Bloemkeshof 85, 5301 WS Zaltbommel tel
0418 513 449

e-mail: aktieradius@kpnmail.nl

Redactieleden: Jan van der Meer, Ab Kraaijeveld, Nico Oosthoek, Gerard Gaasbeek

Correspondenten: Iet Feith, Jan Pranger

Advertenties

Neem contact op met de redactie.

Kopij

AktieRadius verschijnt viermaal per jaar; medio maart, juni, september en december. De redactie verzoekt u uw bijdragen uiterlijk 6 weken voor de verschijningsdata per e-mail aan te leveren of op een DVD. Deze stukken vertolken de mening van de inzender en behoeven niet de mening van het bestuur of de redactie te vertolken. Zij worden dan ook geplaatst buiten de verantwoordelijkheid van RADIUS en de redactie. De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden kopij in welke vorm dan ook inhoudelijk te beoordelen, zonder opgaaf van redenen te weigeren of in te korten. Gehele of gedeeltelijke overname van artikelen is slechts toegestaan met schriftelijke toestemming van het bestuur.

John Evelyn (1620-1706): "We had better be without gold than without trees"

KOM NAAR ARNHEM!

Direct **uit voorraad** leverbaar...

ruim 80 soorten **massief** hout

Klik op **www.af.nl** voor meer informatie

In onze ruime voorraad kunnen wij op de ouderwetse manier bestekzoeken. Ook hebben wij een houthobby-zolder waar wij kleinere stukken hout verkopen. Een walhalla voor instrumentbouwers en houtdraaiers. De meeste stukken zijn al geschaafd en alles is per stuk geprijsd.

BAPTIST

Gereedschappen voor houtbewerkers

Baptist IJzerwaren en Gereedschappen

is al 26 jaar een begrip in Nederland.

Het begon met de ijzerwaren- en gereedschappen speciaalzaak in het centrum van Arnhem en deze is uitgebreid met **Baptist Gebouwbeslag** en **Baptist voor Houtbewerkers**.

U BENT WELKOM IN ARNHEM



af

Arnhemse Fijnhouthandel
Driepoortenweg 12, 6827 BR Arnhem
tel: 026-3648435 fax: 026-3630309

BAPTIST

Gereedschappen voor houtbewerkers

Beekstraat 30
6811 DW Arnhem
Tel: 026 445 16 44