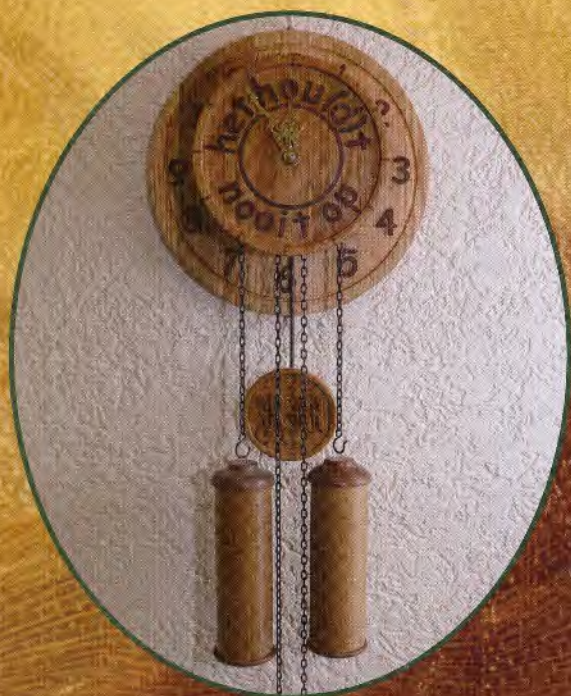


AktieRadius

RADIUS NEDERLANDSE
VERENIGING VAN
HOUTDRAAIERS



Kwartaaluitgave van RADIUS Nederlandse Vereniging van Houtdraaiers

nr.
62
juni
2009

KRADIUS NEDERLANDSE VERENIGING VAN HOUDDRAAIERS

BESTUUR

Voorzitter: Vacant

Secretaris: Aat Meijboom,

L. de Raatlaan 15, 3209 AR Heckelingen

e-mail: aatmeijboom@tiscali.nl

tel. 0181 639 728

Penningmeester: Bert (A.) Rosbach,

Meidoornsingel 67, 3053 BK Rotterdam,

tel. 010 418 47 86. e-mail: a.rosbach@chello.nl

Postbank 74 19 49 tnv RADIUS.

Ledenadministratie: Ruud (R.) van Oorschot,

J. Vermeerhof 7, 1394 GG Nederhorst den Berg,

tel. 0294 253 421, e-mail: ruud.vanoorschot@hetnet.nl

Lid: Jan (J.Q.) van der Ploeg

REDACTIECOMMISSIE

René (R.M.) Wetzels.

Secretariaat: R.M. Wetzels, Scheerdersstraat 18, 5441 XV

Oeffelt, tel. 0485 36 11 38, e-mail: aktieradius@hetnet.nl

ADVERTENTIES

Wim (W.) te Winkel, Mispel 4, 7621 WB Borne,

tel. 074 266 21 82, e-mail: te.winkel@home.nl

AFDELINGSPERSONEN

Amsterdam	Rik Mars	tel. 020 490 48 87
Arnhem/Nijmegen	Jaap Boks	tel. 0481 372 495
Den Haag	Lex Polderman	tel. 070 323 27 07
Dommeldraaiers	Willem v/d Heuvel	tel. 0413 265 145
Flevohoutdraaiers	T. van der Kolk	tel. 0341 418 128
Haarlem	Joop Wiczer	tel. 023 524 57 72
Haarlemmermeer	Klaas Dikstaal	tel. 020 659 29 77
Limburg	Ger Vervoort	tel. 077 354 99 99
Lochem	Hans Langkamp	tel. 0547 351 881
Noord	Aric Hilt	tel. 0515 852 793
Noord-Holland N.	Aad Sneeboer	tel. 0229 270 982
Rotterdam	Bert Rosbach	tel. 010 418 4786
Utrecht	Jasper v.d. Visch	tel. 034 621 23 68
Veluwe	Bob Kemerink	tel. 038 454 05 40
De Waarden	G. de Jong	tel. 0182 382 973
Zeeeland	Ko Marinissen	tel. 0113 695 970

KOPIJ

AktieRadius verschijnt viermaal per jaar; medio maart, juni, september en december. De redactie verzoekt u uw bijdragen zes weken vóór deze verschijningsdata liefst op CD of per e-mail aan te leveren. Foto's en tekeningen graag voorzien van uw naam zodat wij deze kunnen terugsturen.

Uiterste inleverdatum AktieRadius 62:

1 augustus 2009

Deze stukken vertolken de mening van de inzender en behoeven niet de mening van het bestuur en/of de redactie te vertolken. Zij worden dan ook geplaatst buiten verantwoordelijkheid van RADIUS en de redactie.

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden kopij in welke vorm dan ook inhoudelijk te beoordelen, zonder opgaaf van redenen te weigeren of in te korten. Gehele of gedeeltelijke overname van artikelen is slechts toegestaan met schriftelijke toestemming van het bestuur.

Website RADIUS: www.houtdraaien.com

Het werken met voor het houtdraaien gebruikelijke gereedschappen, machines en uitgangsmateriaal kan gevaarlijk zijn.

Lees vóór het gebruik de bijbehorende voorschriften en volg de daarin gegeven aanwijzingen zorgvuldig op. Noch de vereniging RADIUS, noch de redactie van AktieRadius, noch de auteurs van de in dit nummer opgenomen artikelen en advertenties kunnen enige aansprakelijkheid aanvaarden voor onvolkomenheden of andere fouten.

Van de bestuurstafel

Het is weer zover, weer word ik gemaand door onze redacteur: waar blijft je bijdrage voor AktieRadius 62? Met enige schrik constateer ik dat ik me de laatste tijd met veel andere dingen heb bezig gehouden dan met de uitgave van ons clubblad. Dat brengt me direct op het probleem: waar is de nieuwe redacteur die we zo nodig hebben? Hoe komt het dat we niets horen van onze leden? Dit overdenkend ga ik na hoe dit bekend werd gemaakt in onze vereniging.

Wel, anderhalf jaar geleden gaf onze huidige redacteur reeds te kennen er mee te willen stoppen. Hij deed dit via een brief aan het bestuur en het bestuur maakte dit bekend in de gecombineerde vergadering met de acp's. Deze afdelingsvertegenwoordigers hebben dit doorgegeven in hun afdeling, maar waar niemand van ons toen bij stil stond, is het feit dat slechts een gering aantal leden lid is van een afdeling. Ergo, het gros van de leden was hiermee niet bekend totdat onze redacteur een

annonce plaatste in AR 61. Nu moet iedereen op de hoogte zijn van het probleem, maar reacties? Tot op heden niet. Daarom is besloten om een brief bij deze uitgave te voegen om extra aandacht te vragen hiervoor. Wie o wie?

De laatstgehouden ALV kan bogen op een nieuw record: buiten het bestuur waren er 16 leden komen opdagen (van de 730 leden)!!! Ondanks de eenmalig gekozen locatie op de werf van het historisch schip De Delft. Uw bestuur denkt er hard over een oplossing te vinden om meer leden bij deze belangrijke vergadering te krijgen. Suggesties zijn uiteraard meer dan welkom bij het secretariaat! De regionale DemoDag in het verre Groenlo was een succes: meer dan 200 leden waren naar deze locatie gekomen om dit mee te maken. Dank aan de organiserende afdeling Lochem die hier veel tijd en werk in gestopt heeft.

De secretaris

Van de redactie

Zien draaien, doet draaien. Heeft u dat ook? Bij mij werkt dat wel zo. Leden hout zien draaien op afdelingsbijeenkomsten en op de DemoDag inspireert me. Dat komt mede omdat ik in de afgelopen winter nauwelijks gedraaid heb. De keuze om hout te draaien in een niet-verwarmde werkplaats of te hobbyen in mijn knusse, warme klokkenkamer is niet zo moeilijk. Maar het zou goed zijn wanneer ik er in slaag om verwarming in mijn werkplaats aan te leggen zodat ik komende winter daar wel kan draaien.

Deze AktieRadius is bijna in zijn geheel samengesteld uit artikelen die nog op de plank lagen.

Met dank aan de schrijvers die lang' moesten wachten voordat hun pennenvrucht gepubliceerd kon worden. Maar hoe nu verder? De plank is (bijna) leeg! Bij deze een vriendelijke doch dringende oproep om kopij in te sturen voor AR63. Zonder uw bijdrage is het onmogelijk om het septembernummer uit te brengen!

Ik wens u veel leesplezier met dit 62ste nummer van AktieRadius, verder een heel fijne vakantie en een behouden terugkeer.

René Wetzels

Het maken van een globe

Ongeveer vijf jaar geleden was de opdracht die we meekregen in onze afdeling het draaien van een bol. Deze bol heb ik toen verpakt in een kleine globe. Voor AktieRadius heb ik hem nog een keer gemaakt, met bijbehorende tekeningen, foto's en tekst. De maten op de tekening zijn principe maten waarvan afgeweken kan worden naar eigen keuze.

FOTO 1

Een overzicht van het door mij verzamelde hout voor de globe. De bol bestaat uit 4 schijfjes kersenhout die per 2 aan elkaar worden gelijmd, met daartussen wengé fineer. De middelste schijfjes zijn 18mm dik, de buitenste schijfjes zijn 24mm dik, zodat er een uitsteeksel aan gedraaid kan worden. Het pootje met voetje is van ailanthus(hemelboom) met in het midden een bolletje van wengé. De boog voor de globe is van wengé en de pinakels weer van ailanthus. Alle onderdelen zijn direct na het draaien op de draaibank afgewerkt met melamine lak.



FOTO 2

Het voetje is op een hulpstuk gelijmd. Het eerste deel van het pootje kan ook uit één stuk gedraaid worden, maar ik had het hout niet in de juiste diameter, vandaar het losse voetje.

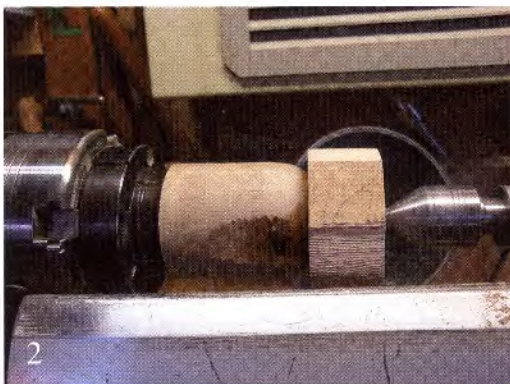


FOTO 3

Met een 10 mm guts is het voetje in de juiste vorm gedraaid. Er is een gat van 8 mm geboord (niet te diep) voor het eerste pootje. Voor het afsteken wordt het voetje behandeld met melamine lak. Voor het aanbrengen van de lak gebruik ik keukenpapier, dit is veiliger vooral op klein werk.



Foto 4

Na het afsteken van het voetje wordt aan het overblijvende deel een pennetje van 8mm gedraaid, waar het voetje omgekeerd op wordt gedrukt. Voorzichtig kan nu de onderkant iets hol worden gedraaid.



Foto 5

Een stukje wengé voor het bolletje is tussen de centers opgespannen.



Foto 6

Met een 6mm guts is het bolletje van 18mm diameter gedraaid. De pennetjes zijn 6mm dik en worden op een lengte van 7mm afgezaagd.

Foto 7

Het onderste pootje is tussen de centers voorbewerkt, zodat het in een kleine klauwplaat past. Andere manieren van opspannen zijn natuurlijk ook mogelijk.





FOTO 8

Het onderste pootje is in vorm gedraaid met de 6 mm guts. De bovenkant wordt hol gedraaid en er wordt een gaatje van 6 mm geboord. Het wengé bolletje kan nu passend gemaakt worden. Aan de klauwplaatzijde wordt een penetje van 8 mm gedraaid die in het voetje past.



FOTO 9

Het bovenste pootje is op dezelfde manier gedraaid. Eerst wordt het wengé bolletje weer passend gemaakt, daarna de rest in vorm gedraaid.



FOTO 10

Aan de klauwplaatzijde wordt een penetje van 8 mm gedraaid en afgezaagd op een lengte van 5 mm om hem later in de boog van de globe te lijmen

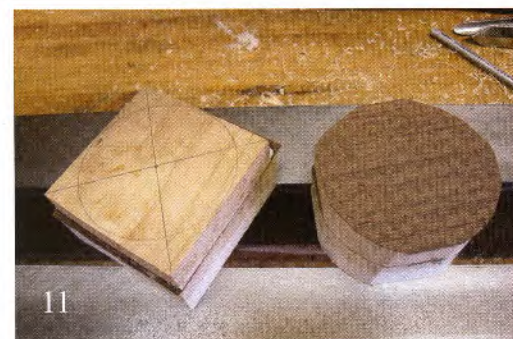


FOTO 11

Hier zijn de afgetekende schijven voor het maken van de bol. De bol bestaat uit 2 halve bollen die eerst uitgehold worden. Met een hand- of lintzaag worden ze zo rond mogelijk gemaakt. Aan één van de schijven is ook het wengé finer gelijmd dat in het midden van de bol komt.

FOTO 12

De te draaien halve bol is met het tegencentre stijf tegen het vlak van het hulpstuk geklemd (zonder lijm). Duidelijk is te zien dat de bovenste schijf van de bol dikker is, zodat er een uitsteeksel voor de klauwplaat kan worden gedraaid, hier 50 x 4 mm. Dit uitsteeksel moet voorzichtig worden gedraaid, omdat het werkstuk alleen door het tegencentre wordt vastgeklemd. Het gat van het tegencentre is later nodig om een gat voor de pinakel te boren en de bol te centreren in een mal.



FOTO 13

De halve bollen worden uitgehold met een kleine guts. De dikte van de wand heb ik 5 mm gehouden.



FOTO 14

D.m.v. een kartonnen mal wordt de binnenkant gecontroleerd. De bolderdiameter wordt $4 \times 18 \text{ mm} + 3 \text{ lagen fineer} = 74 \text{ mm}$. De halve bol krijgt dus een diepte van 32mm.



FOTO 15

Hier is de 2^{de} halve bol uitgehold. Aan deze bol is het wengé fineer te zien die in het midden van de bol komt





FOTO 16

De 2 halve bollen worden aan elkaar gelijmd en met een lijmtang geklemd. Het plakband dient om verschuiven tijdens het klemmen te voorkomen. Let bij het lijmen ook op de houtnerfrichting.



FOTO 17

Met het uitsteeksel in de klauwplaat kan één kant van de bol rond van vorm worden gedraaid. D.m.v. een mal uit stevig karton geknipt controleer ik de juiste ronding van de bol. Als de ronding zuiver is boor ik het gaatje van 8 mm diameter 3 mm diep in de bol, waar later de pinakel in komt.



FOTO 18

Ik heb een hulpstuk gemaakt van een stuk grenen waar de ronde zijde van de bol inpast. Voor de afmetingen zie tekening 2. Met een beetje passen en meten moet de bol goed klemmen. In het hart van het uitsteeksel boor ik een gat van 8 mm waar ik het tegencentraal in plaats. Het werkstuk kan nu niet uit het hulpstuk vliegen. De diepte van het gat gaat net door de denkbeeldige lijn van de nog te draaien bol.



FOTO 19

Met de guts wordt nu het afsteeksel weggedraaid en de bol zuiver rond gemaakt. Het tegencentraal regelmatig aandraaien om druk op de bol te houden. Het laatste stukje wordt voorzichtig zonder het tegencentraal afgedraaid.

FOTO 20

De bol is af en het gat voor de pinakel kan tot 3 mm diepte worden geboord. Ga niet door de bol heen, want dan word het lijmen en kan de bol niet meer om zijn as draaien. Door de bol in de mal te draaien kan gecontroleerd worden of hij zuiver rond is.

**FOTO 21**

De geschuurde en afgelakte bol.

**FOTO 22**

Het wengé voor de boog is met dubbelzijdig tapijttape op een houten schijf geplakt die weer op de opspanplaat is geschroefd. Met een passer heb ik er de buiten- en binnenkant van de boog ingekrast en een cirkel voor het stuk hout dat ik laat staan om weer voor iets anders te gebruiken.

**FOTO 23**

Met een zelf gemaakte boormal boor ik de gaten van 8 mm voor de pinakels en het voetje op 8 mm vanaf de rand. De wand van de boog heb ik aan de binnenkant iets dikker gehouden om eventuele splinters tijdens het boren weg te draaien. De as van de draaibank staat tijdens het boren vast d.m.v. de indexeringsplaat van de bank. Het gaatje voor het voetje kan ook later geboord worden, maar niet dieper dan 5 mm. Let op de hoek van $23,5^\circ$.





FOTO 24

Met een 6 mm guts wordt de boog aan de binnenkant glad en zuiver gedraaid. Controleer dit met een schuifmaat.



FOTO 25

De boog is geschuurd en afgewerkt en kan nu op 16 mm breedte worden afgestoken.

FOTO 26

Na het afsteken heb ik het overblijvende deel van de boog op maat gedraaid, zodat ik de boog omgekeerd kon opspannen om de afgestoken kant te schuren en af te werken.

FOTO 27

De boog is op de gewenste lengte afgezaagd, de ronde einden met een schuurschijf en met een schuurklos afgewerkt en op het voetje gelijmd.

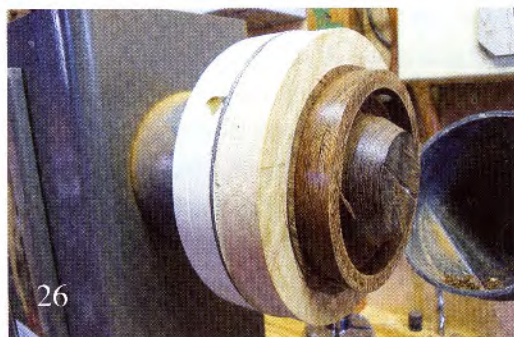


Foto 28

Nadat dit stukje hout tussen de centers is voorgedraaid is het in de kleine klauwplaat geklemd om de bovenste pinakel te draaien.



Foto 29

Het puntje is gedraaid. Werk van de punt naar de klauwplaat toe en lak of polijst het gedraaide deel af voordat het volgende deel gedraaid wordt.



Foto 30

Met de 6 mm guts wordt hier het bolletje gedraaid. Ook dit weer polijsten of lakken.



Foto 31

Als het pinakeltje af is moet het pennetje zeer precies op dikte (8 mm) en lengte worden gedraaid. Te kort betekent opnieuw beginnen. De lengte is de dikte van de boog plus de ruimte tussen boog en bol plus 3 mm. Controleer deze maat voor het afsteken zodat eventuele maatafwijkingen gecorrigeerd kunnen worden in het pennetje.



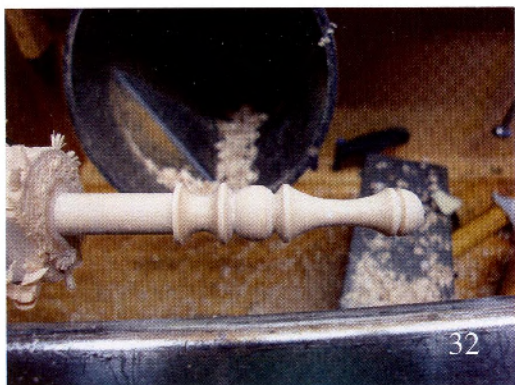
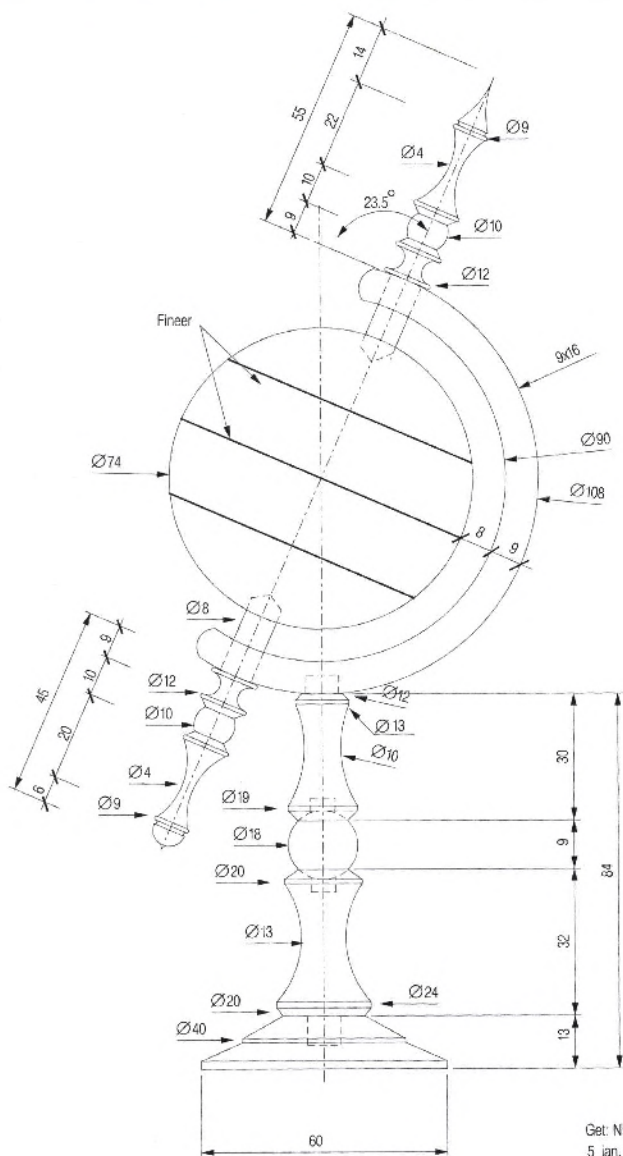


ФОТО 32

Hier is het onderste pinakeltje gedraaid en moet het pennetje op dezelfde manier worden gemaakt als beschreven bij foto 31.



Get: Nico Oosthoek
5 jan. 2009

FOTO 33

De pinakels worden voorzichtig in de boog gelijmd met de bol er tussen. Ik gebruik hiervoor secondenlijm. Als alles op maat is moet de bol kunnen draaien.

Veel draai plezier.

Als er over dit onderwerp vragen zijn kan je een email sturen naar nico.oosthoek@gmail.com en zal ik zeker proberen te beantwoorden

Nico Oosthoek



PERSBERICHT

Baptist Arnhem al 25 jaar van liefhebbers, voor liefhebbers!

Wie in Arnhem de naam 'Baptist' laat vallen, heeft een goede kans dat de toehoorder onmiddellijk begrijpt waar het over gaat! Sinds mei 1984 heeft Baptist zich een vaste plaats als ijzerwaren en gereedschappen speciaalzaak in het Arnhemse centrum verworven. Niet ten onrechte!

De passie voor gereedschappen bij Pierre Baptist is ontstaan binnen de winkel van zijn vader die een ijzerwaren- en gereedschappenwinkel in Huissen had. Pierre Baptist startte 25 jaar geleden de ijzerwaren en gereedschappen speciaalzaak in Arnhem. In 1992 is deze uitgebreid met Baptist Gebouwbeslag aan de Markt en daarna aan het Koningsplein, en in 1996 met Baptist voor Houtbewerkers aan de Eusebiusbinnensingel en nu in de Beekstraat. Regelmatig worden de producten van Baptist op beurzen en evenementen door heel Nederland vertegenwoordigd. Met name met de komst van de Online Shop met meer dan 4.000 producten op www.baptist.nl, is de bekendheid sterk gestegen in Nederland én daarbuiten.

Baptist IJzerwaren en Gereedschappen
Beekstraat 70
6811 DW Arnhem

T 026 351 28 56

info@baptist.nl

F 026 445 22 66

www.baptist.nl

TORMEK
Sharpening Innovation

Nieuwe supergrind slijpstenen!



Blackstone silicon SB-250

Voor het slijpen van HSS,
Korrel 220.

www.tormek.nl



Japanse watersteen SJ-250

Deze steen beschikt over een extra fijne
korrel voor handgereedschap dat
minimaal geslepen moet worden. Ideaal
voor snijgereedschap. Korrel 4000.

www.tormek.nl



Tormek DVD

Voor €5 kunt u de Tormek
introdutctie DVD bestellen
waarop de werkwijze per
slijphulpstuk duidelijk wordt
uitgelegd.

Hegner Nederland Fermiweg 16, 3208 KT, Spijkenisse.

Tel: 0181-647535 www.hegner.nl

Fax: 0181-647311 rob@hegner.nl

AFH Fijnhout

DE hardhout specialist voor bedrijf en particulier

- 80 soorten op voorraad
- Teak (o.a. dekdeeltjes)
- Plaatmat. (o.a. Bruynzeel hh)
- Bladen (aanrecht/tafel)
- Fineer
- Eigen zagerij

Amsterdamsche Fijnhouthandel

Minervahavenweg 14 Westpoort 3098 Tel. 020 -682 80 79 Fax 020-684 31 54
e-mail: afh@fijnhout.nl homepage: www.fijnhout.nl



AFDELINGSNIEUWS

Afdelingsbijeenkomsten zijn in principe ook voor leden uit andere afdelingen te bezoeken. Wel graag van te voren afstemmen met de afdelingscontactpersoon.

Afdeling Amsterdam

Informatie bij de afdelingscontactpersoon Rik Mars: 020 4904 887 of Rik.Mars@waternet.nl

Voor de agenda, verslagen en opdrachten, zie ook: www.rikmars.eu

Afdeling Arnhem-Nijmegen

Onderstaande bijeenkomsten worden in 2009 gehouden op een zaterdag van 9.30 uur tot 12.30 uur in het clublokaal 'The Meeting' St. Maartenstraat te Elst (Gld).

Bijeenkomsten:

12 september Jan v.Dijk: gesegmenteerd draaiwerk

17 oktober Willem v.d.Heuvel: pennen draaien

21 november Gerard Gaasbeek: kops uitdraaien

Afdeling Den Haag

Info afdelingscontactpersoon (blz.2)

Afdeling Flevohoutdraaiers

Bijeenkomsten: **14 september, 26 oktober en 7 december 2009**

Afdeling Haarlem

Info afdelingscontactpersoon (blz.2)

Afdeling Haarlemmermeer

Bijeenkomsten:

Locatie: Protestantse Kerk,
Havikstraat 5, 1171 DW
Badhoevedorp, tel. 020 6593133

Voor onze agenda zie onze website:
houtdraaienindehaarlemmermeer.nl

Afdeling Limburg

Info afdelingscontactpersoon (blz.2)

Afdeling Lochem

Bijeenkomsten: **26 oktober en 23 november**. Het onderwerp van de eerste avond is gebruiksvoorwerpen voor thuis. Locatie: Kunstlokaal 11, Bosberg 29, Borculo.
Aanvang 19.30 uur

Afdeling Noord

Bijeenkomsten: **19 september en 21 november 2009**

Inloop: 12.00 uur, aanvang 12.30 uur.
Locatie: Dependance Stadswerkplaats Groningen, Antillenstraat 2.

Afdeling Noord-Holland Noord

Bijeenkomsten: **25 augustus, 24 september, 24 november**

De avonden zijn in het dorpshuis "de oude school"

Dorpstraat 72, 1711 RK Hensbroek
De avonden beginnen om 19.30 uur

Afdeling Rotterdam

Info afdelingscontactpersoon (blz.2)



Afdeling De Dommeldraaiers

Bijeenkomsten: **5 september, 17 oktober en 28 november 2009**

Locatie: Cultureel Centrum Het Spectrum Steeg 9, 5482 WN te Schijndel

Afdeling Utrecht

Werkgroep 'De Lekstroom'

Bijeenkomsten: steeds op woensdagmiddag 14.00 uur op de volgende data:

2 september, 21 oktober, 18 november, 16 december

Locatie: de Oude School te Lopikerkapel

Afdeling Veluwe

Bijeenkomsten: de volgende zaterdagen **5 september, 12 december**

Locatie: een zaal van de Sionskerk, Asseltseweg 6, 8161 VV Epe

Afdeling De Waarden

Bijeenkomsten: de volgende zaterdagen van 9.30 uur tot ca. 12.00 uur:

22 augustus, 10 oktober en 28 november 2009. Locatie: Adrie Bezemer

Afdeling Westelijk Noord Brabant / Zeeland

De Scheldedraaiers

Bijeenkomsten elke eerste zaterdag van de maand in Het Ambachten-centrum, Kattendijksedijk te Goes. Aanvang 09.30 uur. Ook leden uit andere afdelingen zijn, na overleg, van harte welkom.

AGENDA

18 en 19 september 2009 Open deur dagen Willy Vanhoutte in Beernem (B)

9 en 10 oktober 2009 Open deur dagen Schulte in Meppen

17 en 18 oktober 2009 Vormgevers in hout in Bunnik

24 oktober 2009 Overleg Acp'ers en bestuur in De Meern

14 november 2009 Centrale DemoDag in De Meern

april 2010 Regionale DemoDag organisatie afdeling Noord

MUTATIES LEDENLIJST

Nieuwe leden 1ste kwartaal 2009

- Buddingh G. Noordzijpe 33, 1766 HG, Wieringerwaard.
- De Flines, D, K. Ferrierlaan 4, 1183 CB, Amstelveen.
- Huesken C.G. Arendsweg 188, 1944 JJ, Beverwijk.
- Huls J. Burg v. Engelenweg 132, 8271 AW, IJsselmuiden.
- Jansen G. Dorpsstraat 30, 9699PH, Vriescheloo.
- Visser L.D. Weverstraat 1, 1825 DM, Alkmaar.
- Pinkster J., Burg. Wallerstraat 170, 7574 AX Oldenzaal.
- Braak G.J.M. ter, Titus Brandsmastraat 72, 7572 CX Oldenzaal.



- Suykerbuyk J. Oudebaan 223, 2910 Esswen (België).
- Gelderman J.P.G. Dorpsstraat 138-hs20, B7431 RK, Winkel.
- Cottenier B. Leliestraat 4, B8552, Moen (België).
- DeClerck C. Landjuweelstraat 2, B9050, Ledeberg (België).
- Hensen P. Haakstuk 50, B2550, Kontich (België).
- Jutten G. 't Nijenhuis 5, 1831 RD, Wijhe.
- Groeneweg P.L. Wallenbergstraat 14, 2131 TV Hoofddorp.
- Vermeer-Klok C. Zaag 37-a/b, 2931LD, Krimpen a/d Lek.
- Oetelaar M.A. v.d. Crocushof 7, 5482Pa, Schijndel.
- Bruin W.A., Nic. Beetsweg 44, 1851CC, Heiloo.
- Danenberg A.M.B. Nieuwe Streek 36, 1767 CC, Kolhorn.
- Danenberg N.T.S. Nieuwe Streek 36, 1767 CC, Kolhorn.
- Gelderman-v.d. Reijden N.E. Dorpsstraat 138-hs20, 1731 RK, Winkel.

Opzeggingen 1^{ste} kwartaal 2009

- Pleus U.H. Greven (Dld)
- Blenderman R.T. Lelystad.
- Wubbe E. Haarlem.
- Boerhof G.H.J. Heino.
- Doesburg. H.J. van, Amsterdam.
- Dommerholt J. Zeewolde.

Overleden.

- Dijk A.W. van, Schijndel.

Vragen

De afdeling Haarlem maakt zich druk over de volgende vragen:

Bij nat -slijpen met bijv. een ouderwetse zandsteen of met een Tormek langzaam lopende slijpmachine is de vraag:

1. slijp je met de waterstroom mee, dus met de draairichting van de steen of
2. slijp je tegen de waterstroom in, dus tegen de draairichting van de steen.

Vraag: wat zou beter zijn en waarom?

Onze ervaring leert dat je bij tegen de draairichting in bij nat-slijpen een braam opbouwt.

Vraag: bouw je ook een braam op als je met de draairichting meeslijpt bij nat-slijpen, en verschilt die braam t.o.v. de andere draairichting.

Vraag: Verschilt de natte braam t.o.v. de droge?

Muck Douma



IN BEELD: Ab Strijker (1938)

VAN TIMMERMAN TOT LERAAR LTS EN MTS

De aanleiding om Ab voor een interview uit te nodigen was zijn interessante bijdrage "Filosofen over draaiwerk" in AR61 met daarin de uitgewerkte gedachte aan het bestuur van RADIUS. Vooral ook omdat dit voorstel aansloot bij al mijn voorstellen die ik in de loop der jaren aan het bestuur heb voorgelegd en ik in hem een geestverwant meen te vinden. Zijn woning in Lelystad binnenkomende werd ik overweldigd door de grote hoeveelheid gedraaide werkstukken waaruit zijn ontwikkeling op dit gebied kon worden afgeleid. Schaaltjes, kleine kandelaartjes, natural edge stukken (foto 1), grote kandelaars, omkeerdraaiwerk (foto 2), stukken uit wratten (burls) (foto 3) en wortels (foto 4), kunstzinnige stukken (foto 5 en foto op pagina 22) en gekleurde stukken (foto 6).

Terug naar Ab. Hij werd in 1938 in Hollandseveld (gemeente Hogeveen) geboren in een gezin van vader en moeder en zeven kinderen. Vier zussen (twee ouder en twee jonger dan hij) en drie broers. Vader had als landbouwer een gemengd boerenbedrijf. Kippen, vee en granen. Na het gewoon lager onderwijs (1944 - 1950) te hebben doorlopen besloot hij naar de ambachtschool te gaan voor de opleiding als timmerman. Tijdens de ambachtschool volgde hij, omdat hij later een opleiding tot leraar wilde gaan volgen, de avondopleiding OBAO (Opleiding Bewijs Algemene Ontwikkeling). Na beide opleidingen met succes te hebben afgesloten voltooide hij de opleidingen voor de aktes Nb en N III. Deze aktes gaven hem de bevoegdheid les te geven aan de LTS en MTS nadat hij vier jaar in de praktijk als timmerman had gewerkt bij vooral aannemingsbedrijven. In 1962 solliciteerde hij in Drachten

als leraar. Hij werkte daar drie jaar als leraar aan de LTS en twee jaar als leraar MTS. Intussen was hij getrouwd en had drie zonen.

In 1968 verhuisde hij naar Aruba om daar als leraar Technische Onderwijs aan LTS en MTS te werken. In 1973 keerde hij terug naar Nederland en werkte tot 1999 (het jaar dat hij met de VUT ging) aan de MTS in Gouda. Omdat hij eigenlijk wel weer in het noord-oostelijk deel van Nederland wilde wonen (zijn drie zoons woonden ook in deze omgeving) bouwde hij samen met een aannemer zijn huis in Lelystad.

Op mijn vraag: "Hoe ben je aan het houtdraaien geraakt?" vertelde hij het volgende verhaal. Toen hij in Gouda werkte, vroeg een collega van de metaalafdeling hem of hij niet iets wist wat hij door leerlingen kon laten maken als praktijkexamen. Hij stelde voor dat zij een houtdraaibank zouden ontwikkelen en bouwen. Toen dit voltooid was heeft hij deze draaibank tegen materiaalprijs gekocht. Omdat deze draaibank na enige tijd niet meer voldeed aan zijn eisen voor een zeer goede draaibank kocht hij, na informatie van Adrie Bezemer, een draaibank bij Francis in België. In Gouda was hij lid van de Gouwe Groep, waarvan hij hoopt dat deze groep weer in de



schoot van RADIUS zal terugkeren. Nadat hij in Lelystad was gesetteld, besloot hij te proberen ook in deze regio een Radiusafdeling op te richten. Op zijn oproep aan de draaiers in de regio, waarvan de adressen door het bestuur waren aangereikt, meldden zich acht draaiers. De oprichting van de Flevohoutdraaiers was daarmee een feit. Thans heeft deze regio 14 leden, die elke zes weken bij elkaar komen.

Roelof C. Schmidt, Everdingen



Verslag van de Algemene Leden Vergadering

Het officiële verslag van deze ALV zal volgend jaar in *AktieRadius* gepubliceerd worden. Hierbij een impressie van deze zaterdag 4 april 2009.



Om het bezoeken van de ALV aantrekkelijker te maken had het bestuur als plaats van bijeenkomst gekozen voor de Scheepswerf 'De Delft' te Rotterdam. Helaas heeft dit niet mogen baten, slechts 21 leden (inclusief het bestuur) waren aanwezig op deze vergadering. Waar waren die andere 704 leden?

Een belangrijk punt van de agenda was de invulling van de vacature van redacteur voor ons blad *AktieRadius*. Tot nu toe heeft niemand zich hiervoor gemeld. Verder bleek uit de stukken dat we een financieel gezonde vereniging zijn.

Na een smakelijke lunch, aangeboden door *RADIUS*, hebben we een rondleiding gehad over de werf. Hier wordt een replica gebouwd van het 18de eeuwse schip dat in 1797 tijdens de slag van Camperduin ten onder is gegaan. Binnen wordt een model met schaal 1 : 10 gebouwd, buiten wordt de 63 m lange replica gebouwd. Interessant om te zien dat de te gebruiken bomen speciaal uitgezocht worden op kromming in de stam.

Naast een toeristische attractie is de herbouw van 'De Delft' tegelijkertijd een werkervaringsproject. Onder leiding van leermeesters werken leerlingen aan de bouw van het schip. Maar ook zo'n 200 enthousiaste vrijwilligers hebben een waardevolle hobby gevonden in dit project. Beslist de moeite waard om een keer te bezoeken. Daarom is het zo jammer dat er maar zo weinig *RADIUS* leden aanwezig waren.

René Wetzels

Boven: de replica 'De Delft' in aanbouw

Midden: de montage hal waar het schaalmodel gebouwd wordt

Onder: we hadden het geluk dat we 'De Utrecht', een reeds afgebouwde replica, mochten bekijken

Zomaar een verhaal

We waren ongeveer zo groot als een klein mensje. We hadden het prima naar de zin en stonden ongeveer 5 meter van elkaar. We groeiden goed en konden elkaar na verloop van enkele jaren vasthouden. En dat was ook wel nodig, want als het stormde dan hadden we het moeilijk. We zeiden dan tegen elkaar: "Vasthouden, goed vasthouden!" En steeds weer lukte het. Niet één van ons waaide om. Toen we nog groter werden groeiden onze kruinen steeds meer in elkaar. Daardoor werd het donker onder ons, heel donker. Men noemde ons 'Het Zwarte Woud'. Maar wij hadden het prima naar onze zin. We werden steeds dikker en dikker. Toen waren we volwassen. We gaven vruchten, dikke eikels.

Op een dag kwamen er mensen met platte messen. Een groot aantal van ons kreeg een streep in de bast, een bles zoals ze die noemden. We wisten eerst niet wat dat betekende, maar later wisten we het zoveel te beter: de geblesten werden gekapt! Er kwamen mensen met grote bijlen en zagen en hakten ons omver. Alle takken werden van ons verwijderd zodat we kaal op de grond bleven liggen.

Verschrikkelijk, wat voelden we ons beroerd.

Toen kwam er een grote wagen en werden we naar een zagerij gebracht. Daar hadden ze nog grotere zagen en werden we misvormd tot zware balken en weer gingen we op een wagen, nu naar een grote rivier. De mensen noemde die 'De IJssel'. En aan de zijkant van de rivier werd ik, met een aantal van mijn broers en zussen, rechtop in de grond geslagen. Daar stonden we, stevig in de grond. We moesten schepen op hun plaats houden. Soms lag een schip één dag, soms wel een week aan ons vast.

Toen gebeurde er iets verschrikkelijks. Hoe het



kwam weet ik nog niet. Er kwam een schip recht op mij aan varen. Ik zag hem komen, of het door de harde wind kwam, of dat de schipper dronken was? Ik riep nog "Pas op, wij staan hier!" Maar hij kwam recht op mij af, ik zette me schrap en probeerde me nog goed vast te houden maar of ik wilde of niet, ik brak in tweeën. Een stuk bleef in de grond zitten en het grootste stuk dreef weg. Eerst een eindje met de stroom mee, later bleef ik aan de kant liggen. Ik voelde dat ik steeds zwaarder werd. Ik ging zweven in het water en langzaam zonk ik naar beneden, in de modder. Daar lag ik. Hoelang? misschien wel honderden jaren. Ik was helemaal doordrenkt met water en er kwam een laag modder boven op mij. Door die modder werd ik grijs. Blauw en grijs. Ik dacht: zou dit nu het einde van mijn mooie leven zijn? Totdat.....

Ik voelde iets trillen, het leek wel of de klei en de modder boven mij verdween. Ik werd aangeraakt door een stalen bak die me boven water trok. Ik werd op de kant getrokken door die stalen bak. Mensen stonden om mij heen en vroegen zich af waar ik vandaan kwam en hoe ik hier kwam, diep in de modder van de rivier.

De mensen verwonderden zich erover dat ik er nog zo goed uitzag. Doordat ik onder water had gelegen was ik wel grijs geworden maar nog steeds even sterk en hard. Ik werd in stukken gezaagd en meegenomen in een auto.



Later werd ik in nog kleinere stukjes gezaagd. Langzaam werd ik ook weer helemaal droog. Maar ik bleef blauw en grijs. Van binnen en van buiten.

Wat er toen met mij gebeurde weet ik eigenlijk niet goed, want ik werd er erg duizelig van. Ik werd in een machine gezet en toen ging ik draaien. Niet langzaam, maar heel snel. En er

werden beitels op en in mij gehouden. Hele stukken vlogen van mij af. In het begin vond ik het verschrikkelijk, maar langzamerhand ging het beter. Ik vond het zelf wel lekker. Mijn duizeligheid verdween ook helemaal. Ik werd geschuurd en gepoetst. Soms leek het wel of ik op een massagetafel lag. Ik werd zelfs ingesmeerd met olie. Heerlijk was dat. Ondanks mijn ouderdom en ondanks mijn grijsheid ging ik glimmen. Ik werd prachtig. En nu?nu sta wij op een kast. Elke dag staan wij daar te pronken. Soms staan wij in een glazen kast. Iedereen die ons nu ziet vindt dat wij er mooi uitzien. Deze twee sierstukjes is alles wat er van ons is over gebleven maar wij zijn gelukkig en hebben het prima naar onze zin.

Ab Strijker

MEMENCO

Machines, gereedschappen, hout en toebehoren voor de creatieve houtbewerker

Memenco levert al vele jaren machines, gereedschappen, hout en toebehoren aan de creatieve en ambachtelijke houtbewerker.

Door eigen import uit ondermeer Australië, Engeland, Nieuw Zeeland en de Verenigde Staten, kan vaak tegen concurrerende prijzen geleverd worden.

Bekende merken en namen zoals Ashley Iles, Craft Supplies, Crown Tools, Danish Oil, Eze Lap, Henry Taylor, Scheppach, Teknatool, Tormek, en sinds kort het eigen merk WHT.

Nu in de picture:



Teknatool Nova 3000
Prijs: € 1.250,00



6-delig HSS beitelset
Prijs € 125,00

Meer weten? Bekijk dan de website www.memenco-europe.com, of bel 0528 – 266362. Bezoekadres (na telefonische afspraak): Hoofdstraat 46, 7921 AM Zuidwolde.

Mauchline ware

Voor zover ik weet is er nergens ter wereld een museum puur gewijd aan houtdraaiwerk. Wel zijn er vele musea die draaiwerk in hun collecties hebben. Beroemd is de PINTO collectie in het Birmingham Museum and Art Gallery in Birmingham, Verenigd Koninkrijk. In Edinburgh ligt het Schots National Museum. Het museum houdt zich bezig met de geschiedenis van Schotland en Schotse producten tot in de huidige tijd. Dit museum is lange tijd gesloten geweest voor een ingrijpende verbouwing en uitbreiding maar is nu weer te bezichtigen. Door de hele collectie heen vind je voorwerpen die gedraaid zijn of waarvan onderdelen gedraaid zijn. Meubelen met gedraaide poten, vaak gedraaid op wipdraaibanken ligt voor de hand. Het is interessant om dit van dichtbij te bestuderen. Vaak zijn de draaisporen nog te zien. Ook is het interessant te zien welke vormen men toen koos, m.a.w. welke combinatie van hollen en bollen. In de diverse vitrines vindt men ook kleinere gedraaide gebruiksvoorwerpen in hout, been en ivoor. Dit kan van alles zijn, van naaldenkokers tot verschillende soorten spelletjes. Duidelijk is dat houten voorwerpen, vaak gedraaid, in het verleden veel gebruikt werden. Deze houten voorwerpen worden met de verzamelnaam treen aangeduid. Het is duidelijk dat de huishoudelijke voorwerpen van plastic die wij nu gebruiken, honderd jaar en meer geleden van hout gemaakt werden. Ook souvenirs werden vaak van hout gemaakt. Natuurlijk ging de gewone arbeider 200 jaar geleden niet op vakantie, hoogstens de betere stand die dan rondreisden in Europa. Vanaf 1850 kwam het steeds meer voor dat ook het gewone volk een weekje naar zee ging o.i.d. Natuurlijk had die ook behoefte aan een aandenken aan zijn vakantie.



In die tijd zie je in Engeland dan ook de opkomst van o.a. Tunbridge ware. Houten voorwerpen, veelal doosjes, soms gedraaid, ingelegd met een mozaïek van piepkleine stukjes hout in verschillende kleuren. In Schotland werd zo'n 100 jaar geleden z.g. Mauchline ware gemaakt. Mauchline ware is heel vaak een gedraaid klein houten gebruiksvoorwerp voorzien van een gedetailleerde afbeelding van een beroemd kasteel, standbeeld, kathedraal e.d. eierdopjes, naaldendoosjes, lucifersdoosjes en dergelijke voorzien van een afbeelding van de plaats die je bezocht hebt, zijn natuurlijk leuke aandenken aan je vakantie. Het draaiwerk werd door een

plaatselijke draaier gedaan en voorzien d.m.v. een zgn. transfer van een afbeelding. In een klein antiekwinkeltje in Edinburgh heb ik onlangs een Eierdopje met een afbeelding van Dryburgh Abbey* (geen idee waar dat ligt) op de kop getikt. Het dopje is samengesteld uit twee houtsoorten die kruislinks met elkaar verlijmd zijn. Welke houtsoorten dit zijn is moeilijk vast te stellen gezien het patina van 100 jaar gebruik. Het draaiwerk is heel precies en de vorm is naar mijn mening elegant. Het is in ieder geval met zorg gemaakt en je krijgt toch respect voor het vakmanschap van die onbekende draaier. In het Schots National Museum is nog meer Mauchline ware te zien,

naast ander gedraaid werk. Het mooiste stuk is wel een baldakijn samengesteld uit zeer kunstig draaiwerk zoals tors in tors. Hangend in dit baldakijn vind je een aantal z.g. Chinese bollen in verschillende stadia van productie. Het gehele stuk is speciaal gemaakt voor de Grote Tentoonstelling van 1885 gehouden in Edinburgh en is een staaltje van kunnen van de draaiers (helaas de namen ben ik vergeten op te schrijven). Als je ooit in de buurt bent, is een bezoek aan dit museum zeker de moeite waard, bovendien is de entree voor nop.

Jan Hovens

* Zie www.dryburgh.co.uk (redactie)

Draaibank en toerenregeling

Zoals de meesten van u wel weten is het zinvol een draaibank te voorzien van een toerenregeling. Hiermee wordt het mogelijk bij lage toerentallen bijvoorbeeld schroefdraad te draaien en de hogere toerentallen te gebruiken voor gebruikelijk draaiwerk. Toerenregeling kan mechanisch of elektrisch. Een vorm van elektrische toerenregeling hebben we in AktieRadius al een keer toegelicht, met de stand der techniek van destijds. Deze toerenregeling bood een flexibele en eenvoudig te bedienen oplossing voor het regelen van het toerental van de draaibank. Nadeel van deze regeling is dat er voor het toepassen ervan een 3-fasen elektromotor nodig is. Dit betekent dat de meeste draaibanken niet alleen elektrisch maar ook mechanisch aangepast moeten worden, door het plaatsen van een nieuwe elektromotor. Ondanks dit nadeel biedt de mogelijkheid van elektrische toerenregeling zoveel voordelen dat er na / dankzij dit artikel diverse draaibanken in Nederland omgebouwd zijn.

De laatste technische ontwikkelingen voorzien nu in een betaalbare oplossing waarbij ook enkelfase motoren aangesloten kunnen worden op een toerenregeling. Deze enkelfase toerenregelingen zijn al langer op de markt, maar waren niet bedoeld voor toepassing in machines en de kracht van de motoren nam bij lagere toerentallen dan ook sterk af. Deze toerenregelingen zijn nu ook geschikt gemaakt voor machines, zodat de motoren ook bij lagere toerentallen voldoende kracht (koppel) kunnen blijven leveren. Het is nu dus mogelijk om een draaibank met een enkelfase 230VAC motor te voorzien van een toerenregeling zonder mechanische aanpassing aan de draaibank. Het regelbereik van deze toerenregelingen loopt van de helft van het normale toerental tot, afhankelijk van wat de originele motor aan kan, 20 tot 50% boven het normale toerental. We hebben voor geïnteresseerden een informatiepakket samengesteld. Stuur om dit informatiekpakket te ontvangen een mailtje

naar aktieradius@hetnet.nl

Bij grotere interesse kan RADIUS of een aantal geïnteresseerden misschien een inkoopactie organiseren om zo te kunnen profiteren van een korting bij grotere aantallen.

Er is op dit moment één leverancier die geschikte regelaars levert, namelijk de firma Pophof uit Duitsland. Algemene informatie is beschikbaar via www.pophof.de. Regelaars die geschikt zijn, zijn de typen ODE1-12075 voor motoren tot 0.75kW en ODE1-22110 voor motoren tot 1.1kW. De regelaars moeten ingebouwd worden in een plastic of metalen kastje, omdat ze anders in een draaiomgeving te vlug vervuild raken met stof. De regelaar wordt tussen de aan-uit schakelaar van de draaibank en de motor aangesloten.

Prijzen van de regelaars: Euro 245,- voor de 0.75kW versie en Euro 334,- voor de 1.1kW versie. Bestellen in Duitsland, transportkosten Euro 42,-. Bij gelijktijdige bestelling van 10 regelaars zou m.i. een korting van minimaal 25% bedongen moeten kunnen worden.

Schijndel, A.W. van Dijk

Bovenstaande informatie is door de heer A.W. van Dijk aangeleverd in de tijd dat hij al ziek was. Ad (Janus) van Dijk is op 15 februari 2009 overleden.

René M. Wetzel

Hommage aan Ad

*'Uit het goede hout gesneden'
een man die wist wat hij kon.
Vriend en hout bijeen was reden
dat hij met Schijndel begon.*

*Draaiers moeten ergens praten
Enthousiast kwam men bijeen.
Sturen moest Ad overlaten;
werd steeds zieker, moest alleen.*

*Veel te snel kwam zo zijn leven
ten einde, maar hij stond trots
overeind, al was het even.
Hij blijft voor draaiers een rots.*

*Wat hij ons deed, heeft grote
waarde
stukje geluk op deze aarde.*

Uden, 19 februari 2009
Willemien Waterreus



www.craftsupplies.nl

Online winkel voor de houtspecialist

E-mail: info@craftsupplies.nl
Tel: 06-41 674 523

Hout - Fineer - Gereedschappen - Draaiaccessoires - Afwerkingsmaterialen - Schuurmaterialen - Ivoor

DemoDag 25 april 2009 in Groenlo

Opmerkingen die ik in de loop van deze mooie DemoDag gechoord heb:

- Mooie interessante locatie,
- Zelfs de reis hier naar toe was de moeite waard,
- Hier is plaats voor meer activiteiten,
- Waarom zijn er mensen die 2 prijzen winnen in de loterij en win ik nooit iets?
- Ik zie leden die ik normaal niet op een DemoDag zie,
- Ik zie veel bezoekers die geen lid van RADIUS zijn,
- Wat een happening, alles zat mee, geluk gehad met het weer en ongeveer een kleine duizend bezoekers.

We kunnen terug kijken op een geslaagde DemoDag.



Foto 1: De locatie: de Stoomhoutzagerij van de firma J. Nahuis

Foto 2: Nantko Bosscher uit Lochem helpt een jeugdige bezoeker bij het draaien.

Foto 3: Bauke Kremer demonstreert

Foto 4: Jan Hovens demonstreert

Foto 5: Ook voor de inwendige mens werd gezorgd

Foto 6: Wim te Bokkel demonstreert het draaien op een trap-draaibank

Foto 7: Jan Kulsdom weet de jeugdige kijkers te boeien

Foto 8: Arie Bezemer draait een hoed

Waar kiest de vormgever in hout

U zoekt Japanse zagen en beitels, 'n schaaf van Lie-Nielsen of Clifton. Of een perfecte houtdraaibank met opspangereedschappen voor klein en groot werk en keuze uit honderden houtdraaibeitels. U bent meubelmaker of houtsnijder. U wilt



uit de grootste collectie

alles zien en lezen op het gebied van de ambachtelijke houtbewerking. Voortaan vindt u alles onder één dak! Welkom van dinsdag t/m zaterdag en ook op donderdagavond!

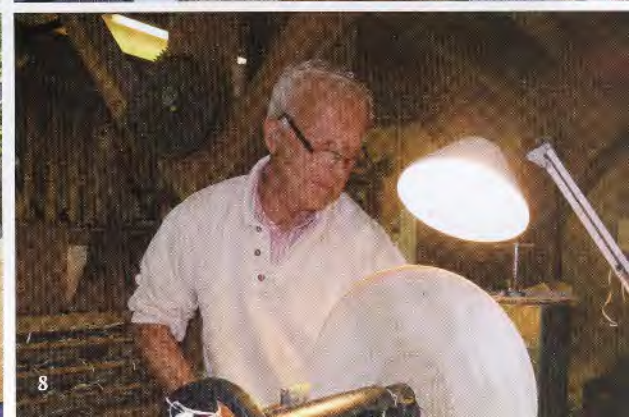
Beekstraat 30
6811 DW Arnhem
Tel.: 026-4451644
Fax: 026-4424435



gereedschappen? **BAPTIST**

VOOR HOUTBEWERKERS
houtbewerkers@baptist.nl





Een andere activiteit

De afdelingscontactpersoon van de afdeling Haarlemmermeer en omgeving, Klaas Dikstaal, kreeg in het begin van dit jaar een telefoontje van de voorzitter van de vrouwenvereniging 55+ van de PKN kerk in de Haarlemmermeer met de vraag of een paar mensen van de afdeling bereid waren om voor de dames een middag houtdraaien te verzorgen. Het zou in kunnen houden een voordracht en demonstreren op de draaibank. Wanneer men dit leest in het tijdschrift AktieRadius, komt waarschijnlijk al de vraag boven: "Hoe komt deze mevrouw in contact met Klaas Dikstaal?" Het antwoord is eenvoudig. De laatste jaren staan wij als afdeling gedurende twee dagen in december in een groot tuincentrum in de Haarlemmermeer en ook daar wordt gedemonstreerd, worden de gemaakte producten ten toongesteld en verkocht. Ook is het een plaats waar mensen die belangstelling hebben, ons ontmoeten. Wij hebben een voorbespreking gehad en een

programma opgesteld. Het programma zou bestaan uit twee delen, te weten een voordracht over houtdraaien van 45 minuten en demonstreren op een kleine draaibank, een Jet, ook gedurende 45 minuten. Verder zou een tafel ingericht worden met gedraaide voorwerpen. De ene helft zou bestaan uit tentoonstelling van voorwerpen en de andere helft uit voorwerpen, die verkocht konden worden. Ik heb de voordracht gehouden over houtdraaien. Een aantal onderwerpen zijn de revue gepasseerd, te weten: Hoe komen wij grijze en witkoppen tot houtdraaien? Hoe zijn wij georganiseerd en welke zijn de activiteiten? Uiteraard is hierbij uitvoerig gesproken over de vereniging RADIUS. De geschiedenis van het houtdraaien, ook daarbij, dat het 1300 jaar voor Christus begonnen is in Egypte met een zogenaamde twee mans draaibank. Hoe wordt houtdraaien gedefinieerd? Welke houtsoorten worden gebruikt en wanneer, droog of nat? Het ijldraaien en het

Er was veel belangstelling voor de diverse gedraaide houten voorwerpen





Rinus Heemskerk draaide voor de belangstellenden een eierdop

draaien tussen de centers is uitvoerig besproken met voorbeelden en ook aan de draaibank. Ook heb ik laten zien aan de hand van een balkje, welke draaivormen gebruikt kunnen worden. Een ander belangrijk onderdeel was de verschillende beitels en gutsen, die gebruikt worden en natuurlijk het belang van zelf slijpen en zeer regelmatig slijpen.

Bij het demonstreren door Rinus Heemskerk was ook veel belangstelling en werden veel vragen gesteld. Rinus heeft laten zien hoe twee eierdoppen gedraaid en afgewerkt worden. Ook de tentoonstelling en de verkoop had veel belangstelling en men was ook aan deze tafel geïnteresseerd in de voorwerpen, het gebruikte hout en hoe diverse voorwerpen gemaakt waren. Ook heeft men het een en ander gekocht. Ik was mijn verhaal begonnen met het ronddraaien van een grote tol. Ook dat bleek een schot in de roos, want gedurende de pauze waren er een paar heren, die het ook wilden proberen. Het lukte wel, maar helaas brak op een gegeven moment het touwtje. De

toehoorders en toehoorders waren aan het einde zeer positief, alsmede de dames van de organisatie. En wij? Wij hebben ook zeer genoten.

Jan van der Meer

OPROEP

Op dit moment (half mei) is er onvoldoende kopij om het volgende nummer van AktieRadius uit te brengen.

Daarom deze dringende oproep om artikelen, verhalen, foto's, etc. in te sturen zodat ook AR63 uitgebracht kan worden.

Met vriendelijke groet,
René Wetzels



Profi Drechselbank Nova DVRxp

Einzigartige Antriebstechnik, 300-3500 U/min, stufenlos einstellbar, ohne Riemen, digitale Geschwindigkeitsanzeige, besonders starker 2 PS Motor/ 230V, Vor- und Rücklauf, extrem ruhiger/ sanfter Lauf, Drehbarer Spindelstock,

Handrad, 24- Schritt Teileinrichtung, Drehdurchmesser über Bett: 405 mm
Außendrehdurchmesser: 700 mm Spitzenweite: 605 mm (erweiterbar),
Spindelstock: M33 x 3,5 und Mk2, Reitstock: Mk2, Handauflage: 300 mm,
Planscheibe: 80 mm, Gewicht: ca 130 kg, komplett Graugussausführung
Optionen: Außendrehständer, Bettverlängerung

Nova DVRxp ohne Untergestell Preis: 2099 €
Nova DVRxp mit Untergestell Preis: 2295 €



Nova DVRxp

mit Untergestell
(ohne
Außendrehständer)

für 2295 €

Drechselbedarf K. Schulte

Am Krähenberg 2, 49744 Groß Hesepe, Tel. 05937 9132-34 Fax: -33

www.drechselbedarf-schulte.de

In dit nummer

Van de Bestuurstafel 3

Van de Redactie 3

Het maken van een globe 4

Afdelingsnieuws, Agenda enz. 15

In Beeld: Ab Strijker (1938) 18

Verslag van de ALV 20

De Eikenboom 21

Mauchline ware 23

Draaibank en toerenregeling 24

Verslag Demodag 26

Een andere activiteit 28

Inhoud en Colofon 30

LIDMAATSCHAP

De kosten van het lidmaatschap van RADIUS bedragen € 25,- per jaar; voor leden wonende in het buitenland € 27,50 per jaar. Bij inschrijving zijn de volgende opties mogelijk.

- 1 € 25,00 - lid voor het hele jaar plus alle tijdschriften van dat jaar
- 2 € 12,50 - lid na 1 juli met tijdschriften van het tweede halfjaar
- 3 inschrijven na 1 november, lid m.i.v. 1 januari daaropvolgend.

De inschrijf- en administratiekosten bij elk van deze mogelijkheden bedragen Euro 5,-

Men is lid van de vereniging eerst nadat zowel het inschrijfformulier als de inschrijf- en administratiekosten zijn ontvangen. Verzoeken adreswijzigingen tijdig door te geven aan de ledenadministrateur, deze zorgt voor verdere verspreiding hiervan.

Het lidmaatschap wordt stilzwijgend voortgezet, tenzij het lid tenminste 4 weken vóór het einde van het kalenderjaar schriftelijk aan de ledenadministrateur bericht dat men het lidmaatschap wil beëindigen.

ING BIC code:	BIC INGBNL2A
ING IBAN code:	IBAN NL66INGB0000741949
Rabobank BIC code:	RABONL2U
Rabobank IBAN code:	NL54RABO0396 3723 17

Colofon

Foto omslag: Zelf gebouwde klok met houten cilinders gevuld met lood als gewichten.
Maker René Wetzels.

Achtergrond foto: Hans Scholte
Opmaak en druk: Drukkerij Ter Burg

Direct **uit voorraad** leverbaar...
ruim 80 soorten **massief** hout
Klik op **www.af.nl** voor meer informatie



In onze ruime voorraad kunnen wij op de ouderwetse manier bestekzoeken. Ook hebben wij een houthobby-zolder waar wij kleinere stukken hout verkopen. Een walhalla voor instrumentbouwers en houtdraaiers. De meeste stukken zijn al geschaafd en alles is per stuk geprijsd. **U bent welkom!**



af

Arnhemse Fijnhouthandel

Driepoortenweg 12, 6827 BR Arnhem
tel: 026-3648435 fax: 026-3630309

**NIEUW BIJ
VDH**

JET



**VRAAG NAAR ONZE SPECIALE
JET CATALOGUS OF BEZOEK ONZE
WEB-SITE WWW.VDHBV.NL**

VDH

**MACHINES &
GEREEDSCHAPPEN B.V.**

**SHOWROOM: TEXASDREEF 8 • 3565 CL UTRECHT
TEL.: (030) 296 3270 • FAX: (030) 293 6600
INFO@VDHBV.NL • WWW.VDHBV.NL**