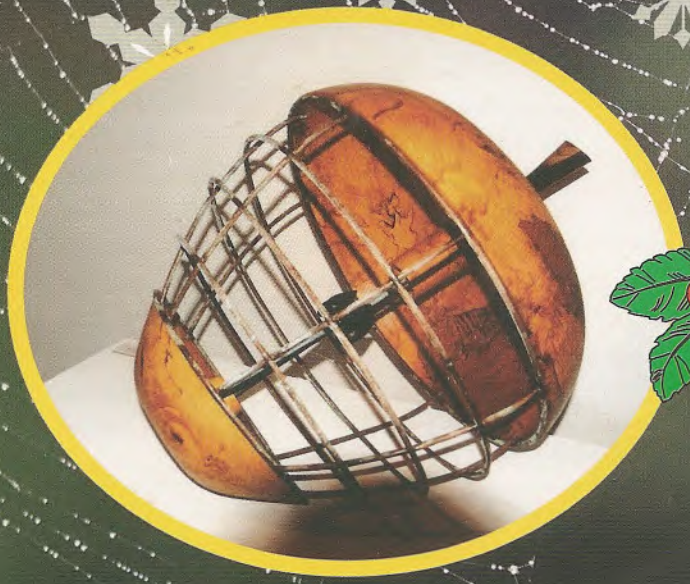
AktieRadius

RADIUS NEDERLANDSE VERENIGING VAN HOUTDRAAIERS



nr. 44
december 2004

Kwartaaluitgave van RADIUS Nederlandse Vereniging van Houtdraaiers

NEDERLANDSE VERENIGING VAN HOUTDRAAIERS

Bestuur

Voorzitter: Vacant
Secretaris: Aat Meijboom,
L. de Raatlaan 15, 3209 AR Hekelingen
e-mail: aatmeijboom@tiscali.nl
tel. 0181 639 728
Penningmeester: Bert (A.) Rosbach,
Meidoornsingel 67, 3053 BK Rotterdam,
tel. 010 418 47 86. e-mail: a.rosbach@chello.nl
Postbank 74 19 49 tnv RADIUS.
Ledenadministratie: Ruud (R.) van Oorschot,
J.Vermeerhof 7, 1394 GG Nederhorst den Berg,
tel. 0294 253 421, e-mail: ruud.vanoorschot@hetnet.nl
Leden: Christiaan (Chr.) Jörg, Jan (J.Q.) van der Ploeg.

DemoDagCommissie

Chr. Jörg,
tel. 030 251 36 84
christiaanjorg@wanadoo.nl

RedactieCommissie

Jos (J.D.) Toussaint, René (R.M.) Wetzels en
Jaap (J.T.M.) Gouverneur.
Secretariaat: R.M. Wetzels, Sportlaan 4, 7491 DG Delden,
tel. 074 376 53 21, e-mail: r.wetzels@hetnet.nl

Advertenties

Wim (W.) te Winkel, Mispel 4, 7621 WB Borne,
tel. 074 266 21 82, e-mail: te.winkel@hetnet.nl

AFDELINGSCONTACTPERSONEN

Amsterdam	Rik Mars	tel. 020 490 48 87
Arnhem/ Nijmegen	Jaap Boks	tel. 0481 372 495
Den Haag	Lex Polderman	tel. 070 323 27 07
Epe eo.	Evert v. Elten	tel. 0578 616 823
Flevoland	Ab Strijker	tel. 0320 220 118
Gouda	Pim Muiser	tel. 070 390 01 47
Haarlem	Pem Kalshoven	tel. 023 533 71 01
Haarlemmermeer	Arie Boogert	tel. 023 562 35 73
Limburg	Ger Vervoort	tel. 077 354 99 99
Lochem	Peter Busschers	tel. 0314 335 894
Noord	Arend Kok	tel. 0592 559 377
Noord-Holland N.	Aad Sneeboer	tel. 0229 270 982
Rotterdam	Bert Rosbach	tel. 010 418 4786
Utrecht	Wim de Bruijn	tel. 0346 563 879
Voorne	Hans Meeuwisze	tel. 0181 483 691
Zeeland	Ko Marinissen	tel. 0113 695 970

Kopij

AktieRadius verschijnt viermaal per jaar; medio maart, juni, september en december. De redactie verzoekt u uw bijdragen zes weken vóór deze verschijningsdata liefst op diskette of per e-mail aan te leveren. Foto's en tekeningen graag voorzien van uw naam zodat wij deze kunnen terugsturen.

Uiterste inleverdatum AktieRadius 45:
1 februari 2005

Deze stukken vertolken de mening van de inzender en behoeven niet de mening van het bestuur en/of de redactie te vertolken. Zij worden dan ook geplaatst buiten verantwoordelijkheid van RADIUS en de redactie.
De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden kopij in welke vorm dan ook inhoudelijk te beoordelen, zonder opgaaf van redenen te weigeren of in te korten.
Gehele of gedeeltelijke overname van artikelen is slechts toegestaan met schriftelijke toestemming van het bestuur.

Het werken met voor het houtdraaien gebruikelijke gereedschappen, machines en uitgangsmateriaal kan gevaarlijk zijn. Lees vóór het gebruik de bijbehorende voorschriften en volg de daarin gegeven aanwijzingen zorgvuldig op. Noch de vereniging RADIUS, noch de redaktie van AktieRadius, noch de auteurs van de in dit nummer opgenomen artikelen en advertenties kunnen enige aansprakelijkheid aanvaarden voor onvolkomenheden of andere fouten.

Van de bestuurstafel

Bij het opslaan van AR 43 zie ik staan: Uiterste inleverdatum AR 44 :1 november 2004.
Kijk op de kalender en jawel hoor het is vandaag dinsdag 2 november, dus alweer te laat
Gelukkig valt er wel wat te regelen met de redactie, dus hier volgt mijn poging om iets zinnigs op papier te zetten.
De DemoDag op zaterdag 9 oktober overtrof onze verwachtingen. Een opkomst van 223 leden met diverse introducés liegt er niet om. Goede sfeer, prettige kontakten en niet te vergeten aansprekende demonstraties.
De ontvangst en begeleiding van de Vrije School in Zeist was ronduit hartverwarmend.
De lotenverkoop heeft onze verwachtingen overtroffen. Er was veel vraag naar de vereniging wat tot nu toe resulteerde in 6 nieuwe aanvragen voor het lidmaatschap. Al met al een zeer geslaagde dag, de beide organisatoren hebben eer van hun werk gehad!
Op zaterdag 27 november zal een bijeenkomst zijn van bestuur en afdelingsvertegenwoordigers. Op de agenda staat o.a.: naamsverandering regio in afdeling, aanpassing statuten waarin de afdelingen een vaste en duidelijke plaats krijgen. Het toekomstig beleid, waar doen we wel aan mee en waar niet.
Over het resultaat van deze bijeenkomst is nu niets te melden vanwege de korte tijd tussen deze bijeenkomst en het verschijnen van deze uitgave. De definitieve voorstellen en plannen worden gepresenteerd aan de A.L.V. in 2005.
Een half jaar na dato zitten we nog steeds zonder kandidaat-voorzitter. Is er dan helemaal niemand die deel wil nemen aan het besturen van onze vereniging? Ook onze DemoDag-commissie heeft nog steeds behoefte aan leden. Kom op leden, denk er is eens goed over na en probeer eens wat.

Namens het bestuur, Aat Meijboom.

Van de Redactie

Dat AktieRadius goed wordt gelezen blijkt wel uit de reacties die we van de leden ontvangen, dit is een goed teken.
Maar gemeten naar het grote aantal leden dat RADIUS heeft, mag je nog meer reacties verwachten. Of werkt de redactie zo goed dat daar niets op aan te vullen valt?
De redactie zou het op prijs stellen, als er meer zou worden aangegeven waar correcties zouden moeten worden aangebracht. Nog beter is het om te horen waar veel vraag naar is.
Er zal beslist een groot aantal leden zijn die met een niet-alledaagse draaimethode, techniek of andere vormgeving bezig zijn. Wellicht zijn die interessant genoeg om aan de andere leden te tonen. Ook van deze leden zouden we graag wat willen horen.
Het is niet nodig om complete artikelen in te leveren, waaraan niets meer hoeft te gebeuren. Foto's zijn vaak door de auteur zelf wel te leveren (ze moeten wel ca 300-350dpi zijn). Ze mogen in verschillende formaten worden aangeleverd b.v. JPEG, TIFF of EPS.
Als er problemen zijn om het onderwerp te tekenen, dan is de redactie daarbij gaarne behulpzaam.
Op deze wijze is AktieRadius een verenigingsblad van en voor de leden.
Er staat een nieuw jaar voor de deur, zodat we ons dit als goed voornemen mogen stellen.
Onze vereniging kan er alleen maar beter van worden.
Ik wens u daar sterkte bij en veel draaiplezier en inspiratie in het nieuwe jaar.

Namens de redactie: Jos Toussaint

Houthandel / Loonbedrijf
R. Haggenburg

Bomen rooien, groen verkleinen,

afrasteringen, tuin- en haardhout

Drielse Rijndijk 25
6665 LP Driel
tel.: 026 - 474 33 01
06 - 22 48 47 74
fax.: 026 - 474 32 24

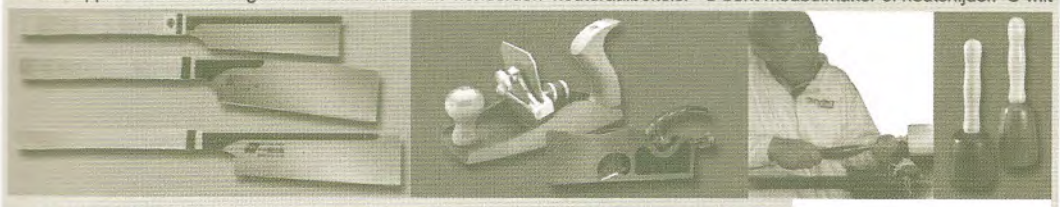
IN MEMORIAM

JAN BRAAM
13 mei 1933 - 30 oktober 2004

Jan was vanaf maart 1997 een trouw lid van de toen opgerichte regio "Haarlemmermeer." Hij was zeer creatief met zijn hobby's houtdraaien en pentekeningen maken.
Wij zullen hem missen.
Afdeling Haarlemmermeer.

Waar kiest de vormgever in hout

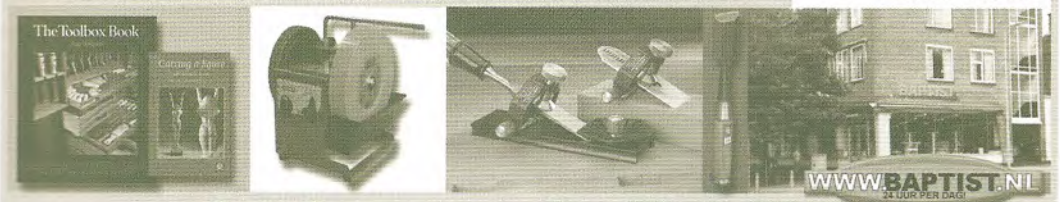
U zoekt Japanse zagen en beitels, 'n schaaf van Lie-Nielsen of Clifton. Of een perfecte houtdraaibank met opspangereedschappen voor klein en groot werk en keuze uit honderden houtdraaibeitels. U bent meubelmaker of houtsnijder. U wilt



uit de grootste collectie

alles zien en lezen op het gebied van de ambachtelijke houtbewerking. Voortaan vindt u alles onder één dak! Welkom van dinsdag t/m zaterdag en ook op donderdagavond!

Beekstraat 30
6811 DW Arnhem
Tel.: 026-4451644
Fax: 026-4424435



gereedschappen? BAPTIST
VOOR HOUTBEWERKERS
houtbewerkers@baptist.nl

CONTROL TECHNIQUES

Aandrijven en Besturen

Uw draaibank traploos regelen?
Zonder uw aandrijfriemen te wijzigen?
Uw kunstwerk nog gladder?

Het kan met de Commander SE frequentieregelaar van Control Techniques, uw specialist in elektrische aandrijftechniek. Ook het adres voor uw motoren.

Mail of bel Theo Haak: sales_th@controltechniques.nl, 0184-420555

www.controltechniques.nl
voor wie vooruit wil

HOUTDRAAIEN in WEST CANADA

Gedurende de maand september heb ik mijn vakantie doorgebracht aan de Westkust van Canada. Van Victoria, Vancouver en de 300 km lange kust van Vancouver Island tot aan het vissersdorp Tofino. Gedurende deze vakantie heb ik het drie dagen durende houtdraaiers symposium, dat georganiseerd werd door de Vancouver Guild of Woodturners, kunnen bezoeken. Dit symposium bestond uit drie onderdelen.

1. Een veertigtal draaipresentaties werden verzorgd door een zevental internationaal bekende draaiers als: David Ellsworth,

Foto 1 Puur draaiwerk

Foto 2 Puur draaiwerk

Jacques Vesery, Joe Fleming, Lyle Jamieson, Vermon Leibrant, Michael Werner, Don Derry. De onderwerpen waren: schaal met natuurlijke rand, holle vormen uit een natte stam, evolutie van een kunstvorm, creëren en ontwerpen van een oppervlak, ontwerpconcepten, doos met een deksel, draaien als beroep, excentrisch draaien met ringen, slijpen van gereedschap, meten met laser, dunwandige glazen, multi-as vormen, platte schaal met voet, off/multi-center draaien, idee-ontwerp-plan-gereedschap en uitvoeringproces, omkeerdraaien, begrijpen van vormen, vorm en creativiteit, Kerstmis

Foto 3 en 4 Multicenter draaien en kleuren

ornamenten, draaien van een vogelhuisje, avonturen in het ontwerpen van ornamenten. Elke presentatie werd enkele malen herhaald zodat iedere deelnemer elke presentatie kon bijwonen.

2. Een tentoonstelling van werken van draaiers uit Canada, Nieuw Zeeland en Nederland (Marcel van Berkel en mijzelf). In de tentoonstelling waren een 100-tal werkstukken bijeengebracht. Van de verschillende soorten draaiwerkstukken die het meest in het oog sprongen heb ik foto's gemaakt. Puur draaiwerk (foto 1 en 2), multi-center draaiwerk (foto 3 en 4), draai,- snij,- en inlegwerk

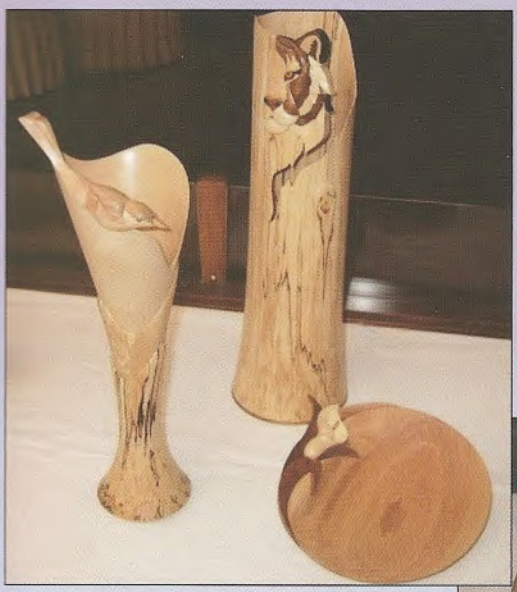


Foto 5 Draai-, snij- en inlegwerk

Foto 7 Kleuren van gedraaide voorwerpen

Foto 8 Kleuren van gedraaide voorwerpen

(foto 5), verschillende gekleurde stukken (foto 7 en 8) en stukken in samenwerking vervaardigd met andere ambachtslieden zoals een keramist (foto 9 en 10). Het meest opvallend waren de stukken van Kurt Frost (Nieuw Zeeland) die gedraaid waren uit 30.000 jaar oude stukken esdoorn uit een moeras (foto 2).

3. En zoals gebruikelijk een aantal leveranciers van houtdraai gereedschap.

Roelof C.Schmidt, Everdingen

Foto 9 Hout, gekleurd in combinatie met keramiek

Foto 10 Hout, gekleurd in combinatie met keramiek

DEMODAG 9-10-2004 te Zeist

De datum was eindelijk aangebroken en we gingen carpoolend naar de DemoDag in Zeist. De voorbereidingen voor deze dag had de commissie ook nu weer veel werk en overleg

gekost, er waren vele behulpzame handen aanwezig. Ook de routebeschrijving klopte (vanuit Arnhem als van Utrecht) jammer dat op het laatste moment toch weer wegomleidingen worden aangebracht.
Bij het binnengaan van het schoolgebouw was al meteen te merken dat het hier een bijzondere school betrof. De indeling en de vorm van de lokalen wijken af van het traditionele. Wel leuk maar ook niet altijd even praktisch. Zo is het gebouw maar gedeeltelijk toegankelijk voor rolstoelers.

De meer dan 220 bezoekers (een nieuw record!) hebben volop genoten van wat er geboden werd. Het is onmogelijk om een gedetailleerd verslag te geven. Onderstaande lijst geeft weer wat de thuisblijvers deze keer gemist hebben; zij zullen het moeten doen met de serie foto's van deze DemoDag.
Gerrit de Jong: klassieke kandelaar, Wim Oldert: een doorzichtig theelichtje, Bert Rosbach: viervoudig omkeerdraaiwerk, Hans Westland: kerstversiering, Ruud van Oorschot: paddestoelen trefpunt, Muck Douma: een borrelglaasje, Christiaan Jörg: snijdend draaien en het draaien van een goudenregen kandelaar, Jan Hovens: strehlen van schroefdraad en draaien van een "Magic Stick" met aansluitend

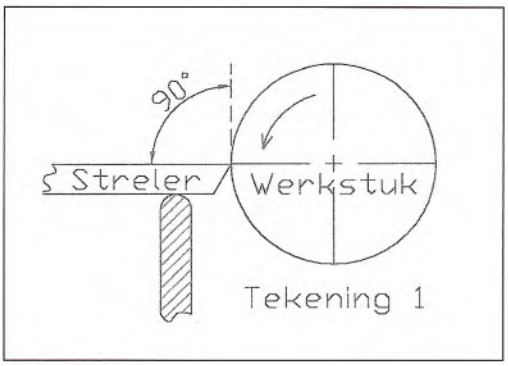
een demonstratie hiermee door Hr.te Cate (leraar aan deze school) Hennie v.d. Akker: een kandelaar en wat verf, Bas Stichter: miniaturen, Frans Erkamps: nieuwe bevestigingstechnieken, Ger Vervoort: werkstukken en informatie over houtdraaien in Florida, Harrie Veldhuis: vaste demonstrateur van allerlei kleine voorwerpen, Jos Toussaint: blaker draaien.
De gastschool had gezorgd voor een smidsvuur op de binnenplaats waar de Radius-leden hun smidskunsten konden tonen, welke uitdaging door veel leden werd aangenomen door een puntje te smeden.

Ook de traditionele leveranciers waren aanwezig evenals de verloting van hout vond dit jaar plaats door Piet Boonman met groot succes.
Het is zeker gepast om de vele mensen die aan de organisatie en uitvoering hebben meegewerkt te bedanken voor hun inspanningen.

Namens de AktieRadius redactie
Jos Toussaint

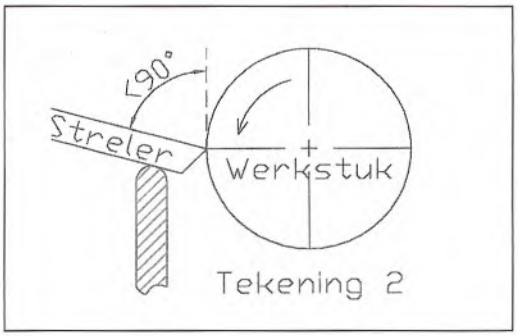
Schroefdraad in hout; een nawoord

Houtdraaien in al zijn facetten is een continu leerproces, dit geldt ook voor mij. In het eerste van drie artikelen over het maken van schroefdraad in hout (verschenen in AR38, 39 en 40) schreef ik over de oude methode die gebruik maakt van draadstrelers. Draadstrelers zijn getande schrapers waarmee een schroefdraad geschraapt c.q. gesneden wordt door de streler zijwaarts langs het werkstuk te bewegen. Dat dit veel oefening vraagt, kan ik uit eigen ervaring zeggen. De streler moet, terwijl er voorzichtig geschraapt wordt, gelijktijdig zijwaarts bewogen worden met de juiste snelheid om een draad te krijgen met een goede spoed. Een goede oog-hand coördinatie en gevoel voor het materiaal hout is essentieel.
In genoemd artikel stelde ik dat van de Noord-Europese houtsoorten alleen buxus geschikt

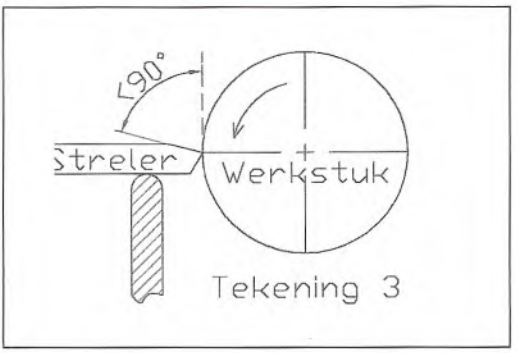


Tekening 1

is, dat wil zeggen voldoende hard is. Inmiddels moet ik dit nuanceren. Momenteel lukt het mij ook met strelers draad te snijden in zachtere houtsoorten mits voldaan is aan een tweetal voorwaarden. De eerste voorwaarde is dat de streler op de juiste manier geslepen moet worden. Strelers worden horizontaal gebruikt ter hoogte van het midden van het werkstuk. De snijhoek hierbij bedraagt ongeveer 90 graden (zie tekening 1). Schrapende beitels en dus ook strelers werken beter bij een



negatieve snijhoek (zie tekening 2). De streler is hierbij iets opgetild. Het nadeel hiervan is dat de streler minder goed geleid wordt omdat de tanden weggaan van het werkstuk. Beter is het de streler anders te slijpen (zie tekening 3). De streler kan horizontaal gehouden worden terwijl er toch een negatieve snijhoek ontstaat. De streler moet natuurlijk ook goed gewet worden om de beste scherpte te verkrijgen. Bij het draadsnijden in metaal wordt veelal snijolie gebruikt om de best mogelijke resultaten te krijgen. Waarom dit dan ook niet gedaan bij het draadsnijden in hout? In artikelen in boeken en vaktijdschriften wordt geadviseerd om secondenlijm te gebruiken om afbrokkelen van de prille draad te voorkomen. Beter is het om olie te gebruiken. Eenvoudige plantaardige olie als zonnebloemolie is hiervoor uitermate geschikt. Door regelmatig tijdens het



strelen de prille draad in te strijken met dergelijke olie verloopt e.e.a. makkelijker en brokkelt de draad minder gauw af. Door de combinatie van juist, en scherp geslepen strelers, inzet van olie en veel oefenen, heel veel oefenen, lukt het mij nu ook om draad te snijden, c.q. te strelen in zachtere houtsoorten. Momenteel heb ik goede ervaring met o.a: hulst, peer, appel, pruim, sering, vederesdoorn, taxus, berk en meelbes. Tijdens de DemoDag in Zeist van oktober 2004 heb ik een aantal malen kunnen laten zien wat mogelijk is. Hopelijk leidt dit artikel en de demonstratie in Zeist er toe dat meerdere draaiers aan de slag gaan met deze mooie oude techniek. Wanhoop niet als het de eerste paar keren niet lukt. Doorbijten!

Jan Hovens

Bijeenkomst bestuur en afdelingscontactpersonen

Op 27 november j.l is er in Fort bij Vechten een bijeenkomst geweest waarbij het bestuur en de afdelingscontactpersonen aanwezig waren. Middels dit verslag wil ik alle leden informeren over hetgeen er is besproken. Aan dit verslag kunnen geen rechten worden ontleend, het is mijn indruk van deze overigens nuttige bijeenkomst.
Aanwezig waren het bestuur en de contactpersonen van diverse afdelingen. Afdeling Epe en Omstreken had afgezegd in verband de viering van hun 10 jarig jubileum op deze dag.

Het eerste punt van de agenda was een toelichting op het aftreden van de voorzitter en het niet doorgaan van de jubileumviering. Het bestuur heeft van de gang van zaken geleerd en zal dergelijke evenementen in de toekomst anders aanpakken.
Hierbij is vermeld dat het $12^1/_2$ jarig bestaan in het voorjaar van 2007 gevierd zal worden. En steeds wordt duidelijk dat de vereniging behoefte heeft aan leden die actief willen zijn in het bestuur, in de DemodagCommissie of in de Jubileum Commissie. Dus mensen, pak die kans en doe mee. Langs de lijn blijven staan en roepen, heeft weinig zin. Stap in het veld en speel mee.
Het tweede punt betreft het toekomstige beleid van de vereniging. De landelijke vereniging wil zich meer richten op eigen tentoonstellingen, demonstraties en mogelijk een website en minder op landelijke manifestaties. De deelname hieraan komt meer bij die afdeling te liggen waar de betreffende manifestatie wordt gehouden. Een verzoek van de aanwezigen aan het bestuur om een draaiboek te maken met richtlijnen voor de afdelingen wordt bekeken. Het bestuur gaat inventariseren aan welke manifestaties Radius gaat deelnemen, afdelingcontactpersonen kunnen belangrijke evenementen in hun geografisch gebied doorgeven aan onze secretaris. Wat betreft de DemoDag wordt vastgehouden aan de regel dat één DemoDag per jaar op een centrale locatie wordt gehouden en de tweede DemoDag steeds in een andere geografische plaats. Indien een afdeling een DemoDag wil organiseren en zij hebben daar een geschikte locatie voor, wordt verzocht dit door te geven aan onze secretaris.
Het derde punt dat behandeld werd, betrof de aanpassing van de statuten. Met de informatie uit de zgn. praatstukken zijn enkele artikelen uit de statuten opnieuw geformuleerd. Deze wijzigingen zijn in deze bijeenkomst besproken. Afgesproken is dat de contactpersonen eventuele opmerkingen voor het einde van 2004 op papier zetten en doorsturen aan onze secretaris.
Het vierde besproken punt betreft de naamsverandering van regio in afdeling. De naam afdeling wordt nu ook in de gewijzigde statuten gebruikt.

Verder vonden de aanwezigen dat deze bijeenkomst nuttig was geweest en dat er naar gestreefd wordt om dergelijke bijeenkomsten twee maal per jaar te houden.
Eén opmerkelijke uitspraak wil ik u niet onthouden: we zijn een vereniging van 700 leden en 700 meningen.

Namens de redactie, René Wetzels

AFDELINGSNIEUWS

De afdeling West Brabant/Zeeland heeft sinds enige tijd in het Ambachtscentrum te Goes de beschikking over een tentoonstellings-verkoopruimte, waarin ook nog eens plaats is voor twee demonstrateurs. Het gebruik is op tijdelijke basis. Zodra er zich een nieuwe huurder voor het atelier meldt, moeten wij het veld ruimen. In de tussentijd benutten wij echter elk moment om te demonstreren. Zowel de inrichting als de demonstraties worden door de bezoekers erg gewaardeerd. De leden kunnen er werkstukken verkopen, waarbij 15% wordt afgedragen aan de afdeling. De opbrengst draagt bij aan het initiatief om een eigen draaibank met toebehoren te kopen. Door op deze manier aan de weg te timmeren promoten wij onze hobby en dat leidt dan soms weer tot leuke opdrachten. Zo moeten er nu voor een museum attributen worden gedraaid. Tegen de tijd dat we daarmee klaar zijn en het openbaar mag worden, hopen wij u hierover meer te vertellen. Zo zie je maar dat een afdeling die jong is ook enthousiast een steentje kan bijdragen aan de promotie van het houtdraaien. Wie weet levert het ook nog nieuwe leden op.

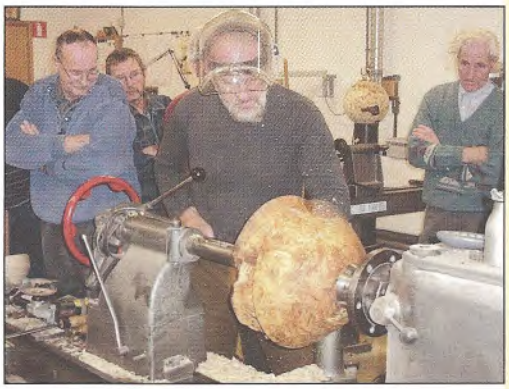
Harry van Wees

Afdeling Lochem

Leden van de afdeling wonen in het gebied van Daarle in het noorden tot Doetinchem in het zuiden en van Deventer in het westen tot Winterswijk in het oosten. Onze afdeling telt ruim 50 leden waarvan er gemiddeld 25 à 30 op een afdelingsbijeenkomst komen. Dat is best een groot aantal. Een enquête die vorig jaar onder de regioleden is gehouden, heeft echter uitgewezen dat de leden tevreden zijn met de huidige situatie. Dit heeft vooral met de invulling van de regioavonden te maken. Onze bijeenkomsten houden we in Kunstlokaal 11 van Peter van de Waal in Borculo. Peter heeft een (bijna) professioneel ingerichte werkplaats met diverse houtdraaibanken, lintzaag, cirkelzaag en overige apparatuur waar een recreatieve houtdraaier zijn vingers bij aflikt. Verder is Peter bereid om demonstraties en uitleg te geven over alle aspecten die met hout en houtdraaien te maken hebben. Op een bijeenkomst worden de meegebrachte werkstukken besproken en meestal is er een kleine beloning voor het mooiste stuk van de avond. Verder worden er demonstraties gegeven en worden houtdraai-aspecten besproken en uitgelegd. In de afgelopen tijd zijn er ook buitenactiviteiten georganiseerd. We hebben de houtzaagmolen van Twickel bezocht en we zijn op bezoek geweest bij Dhr. Van der Kolk. Hij heeft een mobiele zaagmachine waarmee je op een willekeurige locatie stammen tot

planken en balken kan zagen. Het voordeel van deze methode is dat je gemakkelijker kleine hoeveelheden hout heel nauwkeurig kunt laten zagen en ter plekke kunt beslissen hoe je de stam zaagt, afhankelijk van de kwaliteit en de tekening van het hout. Een gepland bezoek aan een professioneel houtdraaier kon door omstandigheden niet doorgaan, maar een datum voor een nieuw bezoek is reeds gepland. Opmerkelijk is het aantal nieuwe leden dat de laatste tijd de afdelingsbijeenkomsten bezoekt. Er zit gelukkig nog groei in het aantal mensen dat houtdraaien als hobby kiest.

Afdeling Lochem, René Wetzels



AGENDA

Zaterdag 21 en Zondag 22 mei 2005.
Houtpassie 2005 te Borculo.
Kunstlokaal 11

AFDELINGSNIEUWS

Afdeling Amsterdam
Info afdelingscontactpersoon (blz 2)

Afdeling Arnhem / Nijmegen
PROGRAMMA VOOR 2005
Onderstaande bijeenkomsten worden in 2005 gehouden op een **zaterdag van 9.30 uur tot 12.30** uur in het clublokaal 'The Meeting',
St. Maartenstraat te Elst, Gld
22 januari van 9.30 uur tot 10.15 uur vergadering.
Hierna komt verkoopadviseur Herbert Groefsema van de Frenckenfabrieken uit Weert van 10.30 uur tot 12.30 uur de diverse lijmsoorten en de toepassing hiervan uitleggen.
26 februari Op deze morgen zal Bas Stigter uit Klaaswaal het draaien van houten miniaturen demonstreren.;
19 maart Bert Rosbach uit Rotterdam, die in 2003 ook al eens bij ons heeft gedemonstreerd zal nu ook weer ons bijscholen op het gebied van vierzijdig omkeerwerk.
23 april In 2002 heeft Ger Vervoort uit Venlo laten zien hoe een bolvormig traliedekseltje gedraaid moet worden. Op deze morgen laat hij zien hoe een tors- of schroefdraadvorm gestalte krijgt.
28 mei Van vorig jaar weten we nog dat Jan Hovens uit Venlo ons het schroefdraaddraaien in een dekseltje en doosje heeft gedemonstreerd.
Nu laat hij ons zien hoe onderdelen voor een Windsorstoel gedraaid worden uit beukenhout zoals de Chairbodgers dat vroege deden;
Juni, juli en augustus is er zomervakantie
Latere data volgen!

Oosterbeek, 20 november 2004
Joop Morsink, secretaris

Afdeling Epe en Omgeving
Inf
26 februari, 7 mei, 10 september en 19 november 2005
Locatie: een zaal van de Sionskerk, Asseltseweg 6, Epe.

Afdeling Flevoland: De Flevogroep
Info Afdelingscontactpersoon (blz 2)

Afdeling Gouda: de Gouwe Groep
Info afdelingscontactpersoon (blz 2)

Afdeling Haarlem
Info Afdelingscontactpersoon (blz 2)

Afdeling Haarlemmermeer
21 januari 2005
bij John Stikkelman
Prof. Zeemanplantsoen 8
Voorschoten.
25 februari 2005
bij Jan Slegt
Voornsehoek 10
Amstelveen.

1 april 2005
bij Henk Smit
Rijnsburgerweg 84
Oegstgeest.
20 mei 2005
bij Jan van der Meer
Rubensplantsoen 2
Hillegom.
1 juli 2005
bij Arie Boogert
Lemenburg 37
Hoofddorp
Aanvang bijeenkomsten 13.30 uur
Leden van andere afdelingen zijn op afspraak welkom.

Afdeling Limburg
Info Afdelingscontactpersoon (blz 2)

Afdeling Lochem
Bijeenkomsten:
21 februari en 21 maart, 19.30 uur
Opdracht voor **21 februari:**
Het draaien van 2 trommelstokken van rond 12 mm en lang 35 cm.
Essen of Robinia is hiervoor het meest geschikt.
Opdracht voor **21 maart:**
Het draaien van een voorzittershamer
Locatie: Kunstlokaal 11, Bosberg 29, Borculo.

Afdeling Noord
Bijeenkomsten
12 februari, draaiopdracht: knopjes in soorten en maten
16 april,
18 juni,
10 september,
19 november.
Aanvang is steeds 12.30 uur
Locatie: de buurtwerkplaats de Kouwe, Vogelweide 5 te Drachten

Afdeling Noord-Holland N
Bijeenkomsten: voor 2005.
6 januari – 15 februari – 28 april – 1 september – 18 oktober – 22 november.
Locatie: Dorpshuis, De Oude School in, Dorpsweg 72, Hensbroek.

Afdeling Rotterdam
Info Afdelingscontactpersoon (blz 2)

Afdeling Utrecht
Werkgroep 'de Lekstroom'
Bijeenkomsten: 26 januari, 2 maart, 13 april en 25 mei. Aanvang: 14.00 uur
Locatie: Het IJSW-gebouw
Mr. Abbink Spainkstraat 36
3401 ZH IJsselstein

Afdeling Voorne
Info Afdelingscontactpersoon (blz 2)

Afdeling Westelijk Noord Brabant en Zeeland
De Scheldedraaiers
Elke **eerste zaterdag** van de maand bijeenkomst in "Het Ambachtencentrum" aan de Kattendijksedijk te Goes.
Aanvang 09.30 uur:
Ook leden uit andere Afdelingen zijn, na overleg, van harte welkom.

Afdeling Zeeland
Info Afdelingscontactpersoon (blz 2)

Nieuwe leden 2de en 3de kwartaal 2004

- Groot Wassink. J. Vorden
- Wiggers. R.E. Assen
- Grinwis. A. Harderwijk
- Jonker. J. Grootschermer
- Philipsen. R.W. Dordrecht
- Vries. K. Emmeloord
- Leegwater. A.S. Wormer
- Beek. J. Diemen
- Rook. P. Nieuwegein
- Six van Vromade. P.J. Wassenaar
- Weg. H.J. IJsselmuiden
- Loggem. V. Amsterdam
- Kruithof. E.G.A. Zuid Scharwoude
- Velde. G. Zwolle
- Broers. D.M.M. Vianen ZH
- Hoek. A.M. Schoonhoven
- Pranger. J. Lemmer
- Emmerik. H.K. Heukelum
- Haas. H. Hardinxveld Giessendam
- Langemaat. B.J. Leusden
- Visch. J. Groenekan
- Wit. W. Lelystad
- Schors. W.M. Oldekerk

MUTATIE LEDENLIJST

Adreswijzigingen 2de en 3de kwartaal 2004

- Roskam. C.
  Nijverheidsstraat 21c. Zuidland
- Krijger. de J.
  Wayerdensteinsingel 201.
  Nw Vennep
- Red. Nehosoc.
  Dorpstraat 9. Zorgvliet
- Havenaar. A.M.
  Garderenseweg 160b. Putten
- Schelling. J.
  Bloemendalsweg 3-F12. Colmschate
- Vliert. vd H.
  Lucas de Kockstraat 45. Ede
- Rossum. v Th.
  Rijperweg 74a. Middenbeemster
- Bloem. L.J.
  Rijksweg 113b. Delfzijl

Opzeggingen 2de en 3de kwartaal 2004

- Hoek. CW. Wormer
- Aalbers. A.J.A. Nijmegen
- Brunner. H. Almere
- Christmann. G. Wiesbaden (D)
- Ee. G. Zetten
- Graaff. G. Barneveld
- Hamstra. M. Hoornsterzwaag
- Kentie. J.C. Esch
- Pater. J. Heerhugowaard
- Rubingh. J.R. Ten Boer
- Terhörst. M. Legden (D)
- Boersen. S.P. Egmond Binnen
- Busker. J.D. Schoonhoven

Het glas met de ringen: oude wijn nieuwe zakken?

O ja?

Op het eerste gezicht komt het glas met de ringen u bekend voor. Klopt.
Toch zijn er twee afwijkingen met wat u normaal gewend bent: De diameter van de steel moet niet meer dan ongeveer 3mm zijn.
De ringen zijn niet los van elkaar maar hangen in elkaar.

Hoe draaien we dit?

Wij kunnen natuurlijk iedere houtsoort nemen, maar een dergelijke kleine diameter vraagt toch een hout dat de krachten tijdens het draaien kan weerstaan: essenhout. Taai en sterk. Neemt u een stammetje draai dit dan uit het hart rond (in het hart -dat later de steel van het glas vormt zit meestal een zachte kern).
Span de cilinder op en begin met het draaien van het glas: eerst de binnenkant, dan de buitenzijde. Werk de kelk meteen goed af.
Draai dan de drie of vier ringen en draai de steel af op 3 mm dikte. Zodra de steel wat langer wordt zet u de ringen met wat maskeertape vast op de kelk. Tussendoor werkt u de steel stukje bij beetje af.

Draai tenslotte de voet aan het glas en steek het werkstuk los. Breek een of twee ringen aan één zijde voorzichtig open en haal de andere ring(en) door de opening, deze wordt vervolgens met een druppeltje lijm weer onzichtbaar dichtgemaakt.

Henk Smit

CURSUS SNIJDEND HOUTDRAAIEN
door
CHRISTIAAN JÖRG

Basistechniek I
8 lessen van 4 uur.
Je leert werken met de guts, draaien tussen centers en voor de kop.
Tevens is er ruime aandacht voor zaken als drogen, slijpen, materiaalkennis, veiligheid enz.

Basistechniek II
8 lessen van 4 uur.
Voor draaiers met ervaring achter de bank, die zich alsnog het snijden met een guts meester willen maken. Met voornamelijk het afleren van verkeerde gewoontes en het aanleren van snijtechnieken tussen de centers en voor de kop.
Ook is er ruime aandacht voor drogen, slijpen, materiaalkennis, veiligheid enz.

Snijden tussen centers
4 lessen van 4 uur.
Snijden tussen centers van vierkant naar rond.
Basisvormen, poten, eierdopjes, kandelaars, lampen, bekers enz.

Schalen draaien
4 lessen van 4 uur.
Bekwamen in het snijden van in- en uitwendige vormen voor de kop (tafelkandelaren, gebakstellen, platte en kopse schalen en kommen).

Draaien op een linkse bank
Linkshandigen die niet aan rechtshandig werken kunnen wennen en draaiers die schalen maken op de achterkant van de vaste kop zonder de draairichting om te draaien (bijv. op een Myford), kunnen alle
bovenstaande cursussen volgen op een bank die aan deze werkwijze is aangepast.

CJ privé
Individuele begeleiding voor specifieke problemen à € 40,- per uur.

Aanvang cursussen: in overleg.
Alle cursussen worden gegeven in groepjes van 3 personen.
Kosten € 170,- per periode van 4 x 4 uur, incl. BTW en oefenmateriaal.
Het thuis oefenen en in de praktijk brengen van het geleerde is een must!
Samenstellen van de groep in overleg.

NB. Snijden tussen de centers en schalen draaien alleen mogelijk na Basistechniek I of II, of na gebleken handvaardigheid en ervaring.

Inschrijfformulier verkrijgbaar bij:
Christiaan Jörg
Wolter Heukelslaan 6, 3581 SP Utrecht
Wilt u eerst informatie bel gerust.
Tel 030 - 2513684 - christiaanjorg@wanadoo.nl

Indrukken van het boek 'Woodturning Design' door Mike Darlow (MD)

Ik kocht dit Engelstalige boek bij Baptist voor € 36,20 naar aanleiding van een stukje in 'de Vlaamse Houtdraaier' nr. 49.

In zijn inleiding beschrijft MD als doelstelling: het verschaffen van inzicht in en kennis van het begrip 'ontwerpen', waarbij hij zich alleen richt tot houtdraaiers. Daartoe gaat hij soms erg ver in de geschiedenis terug om oude begrippen en ervaringen op het gebied van vormgeven aan te halen. Vaak heeft hij deze beschrijvingen gedocumenteerd en voorzien van bronverwijzingen. Het boek heeft daardoor een bijna wetenschappelijk karakter.

De tekst in het boek is uitgebreid ondersteund met tekeningen en foto's van voorbeelden. Vandaar zijn opmerking dat het vrijwel onvermijdelijk is dat ook dit boek als voorbeeldboek zal worden gebruikt, hoewel dit niet in de eerste plaats zijn bedoeling is. Hij waarschuwt er daarom voor dat onder de afgebeelde voorbeelden er meerdere zijn opgenomen om te laten zien wat er in zijn ogen niet goed aan is.

Hij realiseert zich dat zijn boeken zich niet altijd gemakkelijk laten lezen. Daar probeert hij wel aan tegemoet te komen, maar hij vindt het ook niet nodig dat een lezer een boek als dit in één sessie volledig kan doornemen en begrijpen. Dat klopt wel, maar voorlopig boeit het nog wel een poos en ook als naslagwerk verwacht ik er veel van. Om u te helpen vast te stellen of u al dan niet de uitdaging met dit boek wilt aangaan vat ik hieronder samen welke onderwerpen u kunt verwachten.

Hoofdstuk een gaat over het ontwerpproces in het algemeen. Als eerste haalt MD een uitspraak aan van Charges Plumier uit het oudst bekende houtdraaiboek (1701). Die gaat over het conflict tussen ontwerpen volgens regels en intuïtief ontwerpen. Deze techniek leidt tot de houding: 'als iets er goed uitziet, is het goed'. MD schrijft daarover dat dit een heel eind waar kan zijn, maar dat hij er graag aan toevoegt dat met een beetje formelere aanpak de resultaten vaak een stuk beter kunnen zijn. Het doel van een betere ontwerpdiscipline vat hij samen in vijf punten. Het eerste punt is het maken van beter draaiwerk en het laatste dat het leidt tot grotere creativiteit, individualiteit en originaliteit.

De hoofdstukken twee en drie gaan over het waarnemen en over de geschiedenis van de schoonheidsleer.

Hoofdstuk vier gaat over begrippen en problemen bij ontwerpen, onder andere: schoonheid, bizarheid, verhoudingen, mode, kunst versus kunstnijverheid, stijl, conserveren versus restaureren.

Pas in hoofdstuk vijf gaat MD in op het ontwerpproces zelf. Hij deelt dat proces op in stappen, zoals ideevorming, overweging van haalbaarheid, etc. De laatste stap is het beoordelen van het ontwerp en zo nodig een paar stappen teruggaan. Alle stappen zelf worden afzonderlijk besproken, zodat goed is vast te stellen welk gewicht er aan kan worden toegekend en hoever deze stappen van belang zijn voor uw product bij uw aantallen.

Hoofdstuk zes behandelt het toevoegen van ornamenten en figuren als randen, banden, hollen en bollen.

In hoofdstuk zeven gaat hij in op het gedetailleerd ontwerpen van een vorm. Hij begint met curven en hulplijnen om die in het ontwerp te positioneren. Na de behandeling van enkele aspecten die met het totale ontwerp van doen hebben, deelt MD dat op in beter behapbare

onderdelen. Hij toont met diverse voorbeelden aan dat die onderdelen zeer veel invloed kunnen hebben op de totaalindruk van het complete ontwerp. Hoofdstuk acht gaat over decoratie met kleur, snijwerk, textuur, etc. Tot hier komen alle soorten werkstukken als schalen, vazen, lampvoeten en wat dies meer zij door elkaar aan bod, passend in de genoemde hoofdstukken.

In de hoofdstukken negen tot en met twaalf zijn de werkstukken naar hun type gerangschikt. Achtereenvolgens centerdraaiwerk, dozen (potjes met deksels), vatvormige voorwerpen en kolommen. In dit laatste hoofdstuk kijkt MD nog even terug naar het oude Egypte en van daar via Grieken, Romeinen en renaissance naar hedendaagse toepassingen in zowel architectuur als meubels. In hoofdstuk dertien sluit hij zijn boek af met beschouwingen over wat hij ziet voor de toekomst van het houtdraaien, zowel bij professionals als amateurs. Ook in dit boek toont hij, net als in het artikel in Woodturning dat ik kort geleden besprak, enige angst voor die toekomst, die volgens hem onder druk komt te staan doordat veel draaiers vakmanschap lijken te gaan vervangen door speciale werktuigen om de door hen beoogde effecten sneller en gemakkelijker te bereiken.

Aan het eind vat MD zijn toekomstbeeld kort samen als: Houtdraaiers passen oude methoden toe op oud en steeds meer uit de tijd rakend materiaal. Hij verwacht dat houtdraaien, zelfs als therapeutische bezigheid, zal verdwijnen tenzij de producten ervan worden aangepast aan de 21ste eeuw. Dat vraagt in zijn visie een viervoudige aanpak:

Betere technische ondersteuning van amateurs om hen over de technische drempel te helpen, opdat zij zich kunnen richten op datgene dat ze willen draaien en ontwerpen.

Aanmoedigen van onderlinge kritieken en discussie (taak voor verenigingen). Voortgaande innovatie in het kunstdraaien.

Een nieuwe nadruk op functioneel draaiwerk dat in het dagelijkse leven bruikbaar is. Geen imitaties van moderne massaproducten in een ander materiaal en geen namaak van oude of antieke stijlen. Het doel moet zijn nuttige en aantrekkelijke voorwerpen te maken waarvan de tekortkomingen acceptabel zijn maar waarvan het voordeel van de gekozen materialen duidelijk is voor de hedendaagse gebruikers.

Het boek wordt uitgegeven door uitgeverij Fox Chapel onder ISBN 1-56523-196-1

Gerard Gaasbeek.

Van Zwienen Rondhout
Houthandel en Zagerij

Hout, hout en nog eens hout

* Diverse loofhoutsoorten op voorraad
* Onze specialiteit: **IEPEN** in alle soorten en maten
* Zaagwerk in door u op te geven afmetingen
* Hout voor de kunstenaar/houtdraaier: unieke boomstammen, bijzondere groeivormen

U bent van harte welkom om dat allemaal bij ons te zien.
Open: vrijdagmiddag en zaterdagochtend.

1e Industrieweg 4, 4921 XJ Made
Tel. 0162-682301 / 0653-445723
Fax 0162-681645
houthandel.vanzwienen@worldonline.nl

Herman Buitelaar BV

Machinehandel

Kanaaldijk 36d, 2741 PA Waddinxveen, telefoon (0182) 52 54 68
E-mail: info@buitelaar.nl Openingstijden: maandag t/m zaterdag van 09.00-17.00 uur.

8-delig Houtdraaibeitelset

8-delige set HSS houtdraaibeitels.
Geleverd in luxe houten opbergcasette.
Volledige HSS-beitels (dus niet enkel het puntje).
Totale lengte van de beitels: 425 mm.
Prijs: **€ 65,-**

HBM 1100 Houtdraaibank

Afstand tussen de centers: 1100 mm.
Maximale draaidiameter: 350 mm.
Toerentalbereik: variabel van 500 tot 2000 O/min.
Opname van de losse kop: Mk 2.
Diameter van de opspanplaat: 150 mm.
Lengte van de leunspaan: 300 mm.
Gewicht: circa. 92 kilogram.
Verpakkingsafmetingen:
1620 x 30 x 430 mm.
Prijs: **€ 250,-**
Technische gegevens van de kopieerinrichting:
Maximale kopieerlengte: 1100 mm.
Maximale verplaatsing van taster: 35 mm.
Maximale tasterhoogte: 150 - 200 mm.
Afmetingen: 1210 x 240 x 160 mm.
Prijs: **€ 100,-**

HBM 200 Stofafzuiginstallatie

M3 per uur:
2500 M3 per uur.
Gewicht:
63 kilogram.
Motorvermogen:
2 Pk.
Voltage:
230 / 400 Volt.
Benodigde plaatsingsruimte:
85x55x200 cm.
Machine wordt geleverd inclusief:
- 2 Stofzakken.
- Verrijdbaar onderstel.
- Mondstuk voor 2 inlaten.

Prijs: **€ 198,-**

HBM 250 Zaagtafel

Diameter van het zaagblad: 250 mm.
Zaagdiepte bij 90 graden: 80 mm.
Zaagdiepte bij 45 graden: 55 mm.
Zaagtafelafmetingen: 700 x 465 mm.
Toerental: 4500 O/min.
Motorvermogen: 2 Pk.
Voltage: 230 Volt. 50 Hz.
Gewicht: ca. 21,5 kilogram.
Machine wordt geleverd inclusief:
- Zaagblad.
- Onderstel.
- Noodstop.
- Verstebare zaaghoogte.
- Geleiders.

Prijs: **€ 150,-**

HBM 350 Houtlintzaag

Diameter van de zaagwielen: 315 mm.
Tafel kantelbaar: van 0 tot 45 graden.
Maximale zaaghoogte: 160 mm.
Maximale zaagdiepte: 300 mm.
Lengte van het zaaglint: 2240 mm.
Dikte van het zaaglint: van 6 tot 15 mm.
Motorvermogen: 0,75 Pk. met 230 Volt.
Toerental van de motor: 1400 O/min.
Afmetingen van werktafel: 400 x 500mm.
Geleverd inclusief:
- 1 zaaglint
- Onderstel
- Verstekgeleider.
- Bijbehorende gereedschappen.

Aansluitingsmog.heid voor stofafzuiging.
Prijs: **€ 298,-**

HBM 100 Vlak- en van Diktebank

Totale lengte van vlaktafel: 1000 mm.
Totale lengte van van diktetafel: 400 mm.
Maximale werkbreedte: 260 mm.
Maximale van dikte capaciteit: 160 mm.
Maximale afname van vlakbank: 3 mm.
Toerental van het messenblok: 6500 O/min.
Voedingssnelheid van dikte: 5 mtr. p.min.
Hoogte van de vlaktafel t.o.v. de vloer: 840 mm.
Gewicht: circa 66 kilogram.
Motorvermogen: 3 Pk. (230 Volt).
Prijs: **€ 598,-**

HBM 100 Vlakbank

Maximale schaafbreedte: 155 mm.
Maximale afname: 2,38 mm.
Motorvermogen: 1,5 Pk. (230 Volt)
Gewicht: Circa. 13 kilogram.
Verpakkingsafmetingen: 78 x 35 x 33 cm.
Geleverd zoals afgebeeld.
Prijs: **€ 125,-**

HBM 50 Stofafzuiginstallatie

M3 p.uur: 900 M3 p.uur.
Gewicht: 25 kilogram.
Motorvermogen: 1 Pk. Voltage: 230 Volt.
Benodigde plaatsingsruimte: 40x40x40 cm.
Geleverd incl.: 1 stofzak en verrijdbaar onderstel. Prijs: **€ 98,-**

Indien u op de hoogte wilt blijven van diverse aanbiedingen en occasions binnen ons ruime assortiment, dan kunt u zich via de website aanmelden bij onze handige ***e-news-service!***

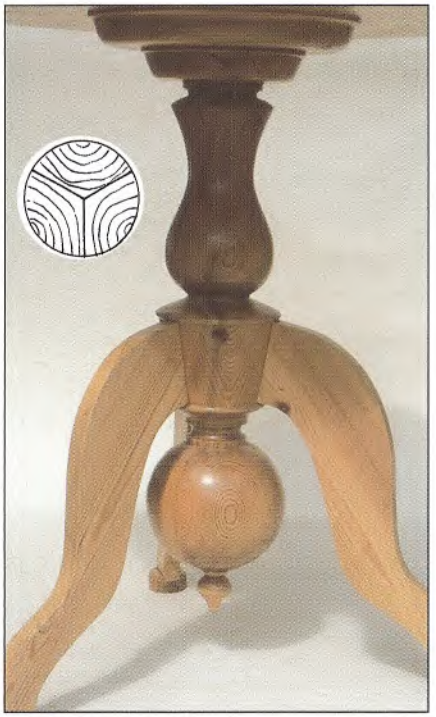
Prijzen in deze advertentie en op onze website zijn inclusief BTW.

WWW.BUITELAAR.NL

AANVULLING OP HET ARTIKEL IN AR43

Gebruiksvoorwerpen: de toekomst voor houtdraaien?

Helaas zijn de foto's bij het artikel van Gerard Gaasbeek in AR43 niet geplaatst. Hierbij alsnog deze foto's met onderschrift.



Tafelpoot van grenen. De inzet toont in een horizontale doorsnede die laat zien dat er drie segmenten zijn verlijmd tot één werkstuk, om het effect van de jaarringen te maximaliseren. Voor mij was het een uitdaging die hoeken van 120° voor elkaar te krijgen.

Keukenrolhouder die weinig ruimte boven het aanrecht inneemt. Boven de rolhouder hangt een kast. Daardoor is er geen ruimte om de stok in zijn geheel naar boven te tillen. Ik wilde verder geen zichtbare schroeven voor het vastzetten aan de muur. In de inzet een IKEA-klem die ik daarom gebruikte. De uitdaging lag meer in het bedenken dan in het doen.

De redactie en bestuursleden

wensen alle leden van AktieRadius

een gezond 2005

met veel draaiplezier toe.

Het alfabet in 3D

Een studente van de Design Academy Eindhoven heeft voor haar afstudeeropdracht 'industriële vormgeving' het alfabet in 3D ontworpen en heeft meerdere houtdraaiers in Nederland gevraagd om deze letters voor haar te maken.

De houtsoort maakte haar niet uit. Sommige letters hebben een diameter van 35cm waardoor lijmen van blokken hout een optie is.
Ik heb voor haar de letters R en IJ gedraaid. Om deze letters te draaien heb ik vuren balkhout verlijmd (Piecea abies, de kerstspar). Het lijmen van deze blokken gaat goed met de witte D3 houtlijm. In de lijmvlakken slaan we 2 dunne naaldspijkertjes en knippen de kop eraf tot ze er 2 mm uitsteken. Hierdoor glijden de stukken hout niet van elkaar bij het lijmen en klemmen. Als we het blok hout ingespannen hebben, draaien we het af met de voordraaiguts tot een cilinder. Nu geven we met de afsteekbeitel de verschillende diameters aan. Daarna gaan we met de guts de vorm erin brengen. Bij de opdracht werd een tekening op ware grootte geleverd. Deze leg je op "bedhoogte" aan de achterzijde van de bank. Nu kun je al draaiend de juiste vorm er in brengen. Ook blijf je meten om nauwkeurig de maat in de gaten te houden. Machinaal schuren en klaar is Kees!
De letters worden allemaal in een kleur geverfd. Ze gaan dienen als krukjes in een bibliotheek.

Peter van de Waal ▸vormgever in hout◂

Bestel NU onze catalogus met meer dan 800 artikelen!

KS DRECHSELBEDARF

NOVA en VICMARC chucks,
CROWN houtdraaibeitels
Duitse gutsen,
Rechte en ovale houtdraaibeitels,
Schaalgutsen,
Afsteekbeitels,
Draadstrelers in vele maten,
Speciale beitels.
Nieuwe
houtdraaimachines.

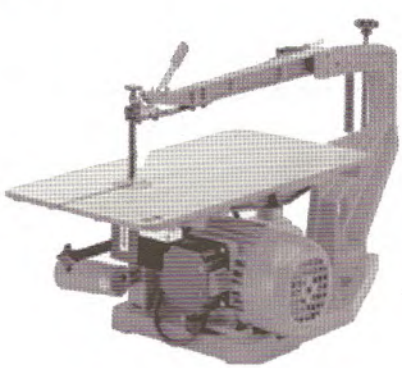
Draaibanken
Houtdraaigereedschap
Houtdraaicursussen
Boeken
Video's

Demonstratie, technisch advies en verkoop van gereedschap en machines elke maandag van 16.30 tot 19.00 uur, elke eerste zaterdag van de maand van 10.00 tot 14.00 uur en op afspraak. Deskundige cursussen met individuele begeleiding en cursussen schalendraaien.

K.Schulte Houtdraaibenodigdheden Σ Landwehr 64 Σ D-49716 Meppen
Telefoon 0049 5937 913 234 Σ Fax ++ 913 233
schulte@drechselbedarf-schulte.de Σ www.drechselbedarf-schulte.de

Wij spreken nederlands

HEGNER
Nederland



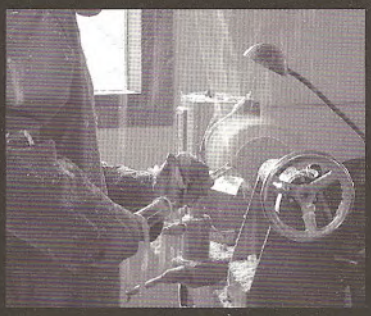
Machines en gereedschappen voor hout, metalen en kunststoffen.

Nu ook boren en frezen van 0,5mm tot 2,3mm.

Tel: (0181) 64 75 35
Internet: www.hegner.nl
Email: hegner@koenekoop.demon.nl

verkoop van gereedschap en materiaal voor beeldhouw- en restauratietechnieken

beeldhouwkloppers
Belgische brokken
brandapparaten
diamant wetstenen
dissels
dodekop
draaibeitels
gutsen/electrisch
handpalmgutsen
houten werkbokken
Moviluty machines
profielaftasters



gutsen/pneumatisch
punteerapparaten
raspen
satineerrollen
schraapstalen
siergutsen
vioolmakersgutsen
was en impregneerolie
werkbanken
zagen
vakliteratuur
e.a.

de Hazelaar ART SUPPLIES

Pimpelmees 1 ▮ 3766 AX Soest ▮ Op 200 mtr. van NS-station Soest-Zuid
T: 035 6012825 ▮ F: 035 6018020 ▮ www.hazelaar.nl ▮ E: hazelaar@knoware.nl
openingstijden: di. t/m vr. 9.00-17.00 ▮ za.: 10.00-16.00

AFH Fijnhout

DE hardhout specialist voor bedrijf en particulier

- 80 soorten op voorraad
- Teak (o.a. dekdeeltjes)
- Plaatmat. (o.a. Bruynzeel hh)
- Bladen (aanrecht/tafel)
- Fineer
- Eigen zagerij

Amsterdamsche Fijnhouthandel

Minervahavenweg 14 Westpoort 3098 Tel. 020 -682 80 79 Fax 020-684 31 54
e-mail: afh@fijnhout.nl homepage: www.fijnhout.nl

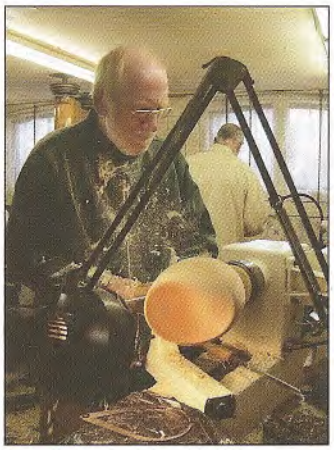
Masterclass met Peter Hromek

Draaien is een eenzame bezigheid, immers je staat meestal alleen ergens in een werkhok(je) aan de draaibank een werkstuk te maken.

Jan Hovens geconcentreerd aan het werk.

Sommigen van ons hebben een (basis)cursus gevolgd maar het echte leren draaien, vindt thuis plaats door te oefenen en te oefenen. Demonstraties in de regio en tweemaal per jaar bij de DemoDagen van Radius helpen je met dat leerproces. Andere informatie over draaitechnieken komt uit boeken, tijdschriften en videobanden. Er gaat echter niets boven de directe aanwijzingen en hulp die je van een wereldberoemd draaier kunt krijgen. Zelf was ik een van de gelukkigen die, samen met drie andere draaiers, in de werkplaats van Christiaan Jörg op donderdag 21 oktober, een dag les kreeg van Peter Hromek. In een uiterst amicale sfeer hebben we onder begeleiding van Peter geprobeerd uit nat hout een holle vorm te draaien. Omdat we slechts met vier draaiers waren kon Peter veel aandacht geven aan ieder van ons. De juiste beitelstanden werkhouding, slijptechnieken e.d. kwamen zo ruim aan de orde. Ondanks het feit dat ik mijn werkstuk toen het nagenoeg klaar was, door een happer vernielde, vond ik het toch een waardevolle dag. Mijn doel was niet om een kant en klaar werkstuk mee naar huis te nemen maar iets te leren in een stimulerende werkomgeving. Het geleerde moet je toch altijd thuis toepassen en verder uitbouwen. Het verbaast mij altijd weer dat erkende, grote draaiers zo gemakkelijk hun kennis en kunde door willen geven. Peter is hiervan een schoolvoorbeeld. Chapeau! Dankzij Christiaans ega was naast de geestelijke voeding de lichamelijke voeding prima in orde. Op zo'n dag kun je alle dagelijkse beslommeringen van je af laten glijden en genieten van het leerzame draaien in een kleine groep. Kortom, een aanrader voor iedere draaier, ervaren of niet!

Peter Hromek, Christiaan Jörg en de deelnemers met hun werkstukken.



Jan van Vreedendaal legt de laatste hand aan de afwerking van voet.

Jan Hovens

IN BEELD: Marcel van Berkel (1949)

Van radio-officier tot houtdraaier met een internationale allure en eigen stijl

Hoewel geboren in Amersfoort verhuisde hij al vroeg met zijn ouders naar Bussum. Hier doorliep hij de lagere school en de HBS-B. Hij besloot in 1966 de opleiding radio-officier aan de Hogere Zeevaartschool in Amsterdam te volgen waar hij in 1970 afstudeerde. Zijn werkzaam leven begon bij de Holland Amerika Lijn te Rotterdam als radio-officier.

Foto 1

Hij voer 9 jaar lang op diverse cruiseschepen zoals: de Statendam en de Rotterdam. Zeelieden kunnen, zoals we allemaal weten, in diverse havens goed van het leven genieten. Op een van deze feestjes ontmoette hij zijn huidige vrouw, die op een van de andere cruiseschepen werkte. Hij besloot van baan te veranderen en trad 1979 in dienst van de Militaire Inlichtingen Dienst (MID) en ging daar wonen waar zijn vrouw vandaan kwam, namelijk Terschelling. De nabijheid van de zee bleef dus een centraal element in de familie. Direct nadat hij op Terschelling gesetteld was en er kinderen kwamen, begon hij, naast zijn baan bij de MID, met het maken van houten speelgoed.

Foto 2

Hij maakte kinderspeelgoed als puzzels, dieren, enz. en verdiende daar een goede boterham aan. Ten behoeve van het houtbewerken en speelgoed had hij zich geabonneerd op diverse Engelse en Amerikaanse tijdschriften.
Deze tijdschriften gaven hem voor zijn speelgoed veel inspiratie en creativiteit. Door de import uit de goedkope landen als Sri Lanka, enz. werd de markt van houten speelgoed zo bedorven dat hij noodgedwongen moest stoppen met deze activiteit.
Door de tijdschriften had hij inzicht gekregen in de ontwikkelingen in het houtdraaien en de creativiteit in de producten en besloot het roer om te gooien en zich in het houtdraaien te bekwamen. Hij ging in de periode van 1992 t/m 2000 les nemen bij onder andere Tobias Key, Alan Holtham en Maurice Mullin in Engeland en bezocht daarnaast ook zoveel mogelijk demonstraties en beurzen in binnen,- en buitenland. Daar merkte hij dan ook dat topdraaiers bereid zijn hun kennis met anderen te delen. Hij richtte zijn werkplaats in met 2 VL 300 ESVX draaibanken van Vicmarc (Australië) en een Record Power CL4.
Als wij zijn werk van de laatste 10 – 12 jaar bekijken dan zien wij de volgende ontwikke-

Foto 3

ling. Marcel startte met het zoveel mogelijk oppakken van ideeën en namaken van producten die op beurzen en op foto's in het tijdschrift Woodturning werden gepresenteerd. Iets dat vele draaiers in Nederland niet vreemd is. Schalen, vazen en dozen waren zijn producten die bij de toeristen op Terschelling goed aankwamen. Ambitieus als hij is, startte hij al snel met een eigen galerie. Maar ook in het maken en ontwikkelen van zijn stukken bleef hij onrustig en wilde hij meer dan draaien en een goede finish: meer snijwerk, meer kleur, meer branden, meer eigenzinnige vormen. Geleidelijk aan kreeg zijn werk meer kunstzinnige trekken. Maar hij bleef op zoek naar een eigen stijl.

In 2003 kwam de internationale doorbraak. In dit jaar won hij goud in de professionele categorie van de Woodturning Competition in Engeland (foto 1). Met een van zijn stukken behaalde hij in juni 2004 op de Wizardry in Wood competitie de vierde prijs (foto 2). Dit is een tentoonstelling ter gelegenheid van het 400 jarig bestaan van The Worshipful Company of Turners. Zijn bekroonde stukken werden gekocht door de Daniel Collection, een kunstverzamelaar.Voor de te houden tentoonstelling "From the Sea to Odessey" werden de leden van de Amerikaanse Associatie van Woodturners (AAW) uitgenodigd foto's in te sturen van hun werk. Van de 900 inzendingen werden er 58 stuks gehonoreerd voor de tentoonstelling. Van deze 58 stukken waren er twee van Marcel (foto 3 en 4). Een moordprestatie wanneer men het niveau van de leden van de AAW kent.

Zijn ontwikkeling in de laatste twee jaar komt mijns inziens omdat hij begonnen is steeds werk te maken rondom een thema, zoals: finale, heelal, enz. Wellicht herinneren leden zich nog zijn eerste stuk op de tentoonstelling in Tiel rondom het thema Computer en Internet. Hier konden we met ons allen het gedurfde embryonale stadium van zijn doorbraak aanschouwen.

Hij nodigt een ieder uit voor een bezoek aan Houtatelier Marcel van Berkel, Seeryp/Striep aan de Waddenzeedijk op Terschelling. Telefoon: 0653479001
http://marcelvanberkel.tripod.com

Roelof C. Schmidt, Everdingen

Foto 4

Hoe maakt Marcel zijn stukken?

Waarschijnlijk zijn de leden van Radius net zo nieuwsgierig als ik hoe Marcel zijn stukken maakt. Daarom heb ik hem daarnaar gevraagd. Als voorbeeld neem ik de "vingervaas" zoals die in foto 1 is opgenomen in het artikel IN BEELD van deze AktieRadius.

1. Draai de vaas in de ruwe vorm zoals gewenst. Maak de wand niet te dun want deze moet nog worden bewerkt.
2. Draai aan de binnenkant groeven. Breed, smal, diep, ondiep. Gebruik hiervoor een Woodcut, Exocet, Colin munro of Big brother, dit zijn speciale beitels die op hun beurt weer in een speciale parallelbeitel gezet worden en die gebruikt worden om werkstukken uit te hollen. Voor diepe vazen zullen deze beitels nog verbouwd moeten worden.
3. Schuur de binnenkant en bewerk de binnenkant met een gewenste kleur;
4. Bewerk de buitenkant met een Arbotech of Lancelot carver (met een kettingzaag kan het ook, maar dan wel extra aandacht besteden aan de veiligheid) en maak een wilde structuur. Op de ene plaats gaat men door de wand op een andere plaats niet. Niet laten draaien op de bank.
5. Brand de bramen weg en/of zandstraal de buitenkant en de binnenkant.
6. Bewerk de buitenkant met een oplossing van azijn en ijzervijlsel /stukje staalwol.
7. Eventueel naar behoefte nog nabewerken met acrylverf.

Roelof C. Schmidt, Everdingen

In dit nummer

Van de bestuurstafel	3
Van de redactie	3
Houtdraaien in West Canada	6
Demodag 9-10-2004 te Zeist	10
Schroefdraad in hout; een nawoord	11
Bijeenkomst bestuur en afdelingscontactpersonen	13
Het glas met de ringen	19
Indrukken van het boek 'Woodturning Design' door Mike Darlow (MD)	20
Aanvulling op het artikel in AR 43 Gebruiksvoorwerpen: de toekomst voor houtdraaien	23
Het alfabet in 3D	24
Masterclass met Peter Hromek	27
IN BEELD: Marcel van Berkel	28
Hoe maakt Marcel zijn stukken?	30
Lidmaatschap	30
In dit nummer	30

LIDMAATSCHAP

De kosten van het lidmaatschap bedragen € 22,50 per jaar voor 2004 (buitenland € 25,- per jaar), deze worden vooraf betaald. Wordt men na 1 juli van het lopende kalenderjaar lid, dan wordt men lid tot 31 december van het jaar volgend op dat van aanmelding. Men is lid van de vereniging eerst nadat zowel het inschrijfformulier als de inschrijf- en administratiekosten (€ 5,-) zijn ontvangen. Verzoeke adreswijzigingen tijdig door te geven aan de ledenadministratie. Deze zorgt voor verdere verspreiding hiervan.

Het lidmaatschap wordt stilzwijgend voortgezet, tenzij het lid tenminste 4 weken vóór het einde van het kalenderjaar schriftelijk aan de ledenadministratie bericht dat men het lidmaatschap wil beëindigen.

Colofon

Foto omslag: "Transparant" van Aart van Toor uit Houten

Opmaak en Druk: Drukkerij Ter Burg, Alkmaar.

Direct **uit voorraad** leverbaar...

ruim 80 soorten **massief** hout

Klik op **www.af.nl** voor meer informatie

Abachi
Afzelia (Doussie)
Afrormosia
Amboina Wortel
Anigre
Andiroba
Appel
Azijnhout
Balsa
Bankirai
Berken
Bengé
Beuken wit
Beuken gestoomd
Boiré
Bruyere Wortelknollen
Bubinga
Ceder (loofhout)
Ceder (Florida)
Citroen
Cocos
Coromandel
Cocobolo
Ebben
Eiken Europees
Eiken Amerikaans
Elzen
Esdoorn (maple)
Esdoorn gemoest
Esdoorn riegel
Essen Europees

Essen Amerikaans
Fichte
Grenen Amerikaans
Gonçales Alves
Hickory
Hemlock
Iepen Amerikaans
Iepen Europees
Imbuya
Iroko
Ivoorhout
Jatoba
Kersen Amerikaans
Lariks
Letterhout
Limba
Linden Amerikaans
Linden Europees
Mahonie Sipo
Mahonie Honduras
Mahonie Sapeli
Makoré
Merantie
Merbau
Noot Amerikaans
Noot Europees
Noot Europees
gestoomd
Noot wortel
Oregon Pine
Olijfhout

Ovankol
Paardevlees
Padouk
Palissander
Madagascar
Palissander Honduras
Palissander Santos
Palissander Indisch
Palm Buxus
[illegible]
Parana Pine
[illegible]
[illegible]
Pernambuco
[illegible]
Pokhout
[illegible]
Purperhout
Ramin
[illegible]
Redwood
Robinia
[illegible]
Sitka Spruce
Steenbeuken
Taxus
Teak
Tulpen
Weymouth Den
Wengé
Zebrano

Zwarte Kabbes

In onze ruime voorraad kunnen wij op de ouderwetse manier bestekzoeken. Ook hebben wij een houthobby-zolder waar wij kleinere stukken hout verkopen. Een walhalla voor instrumentbouwers en houtdraaiers. De meeste stukken zijn al geschaafd en alles is per stuk geprijsd.

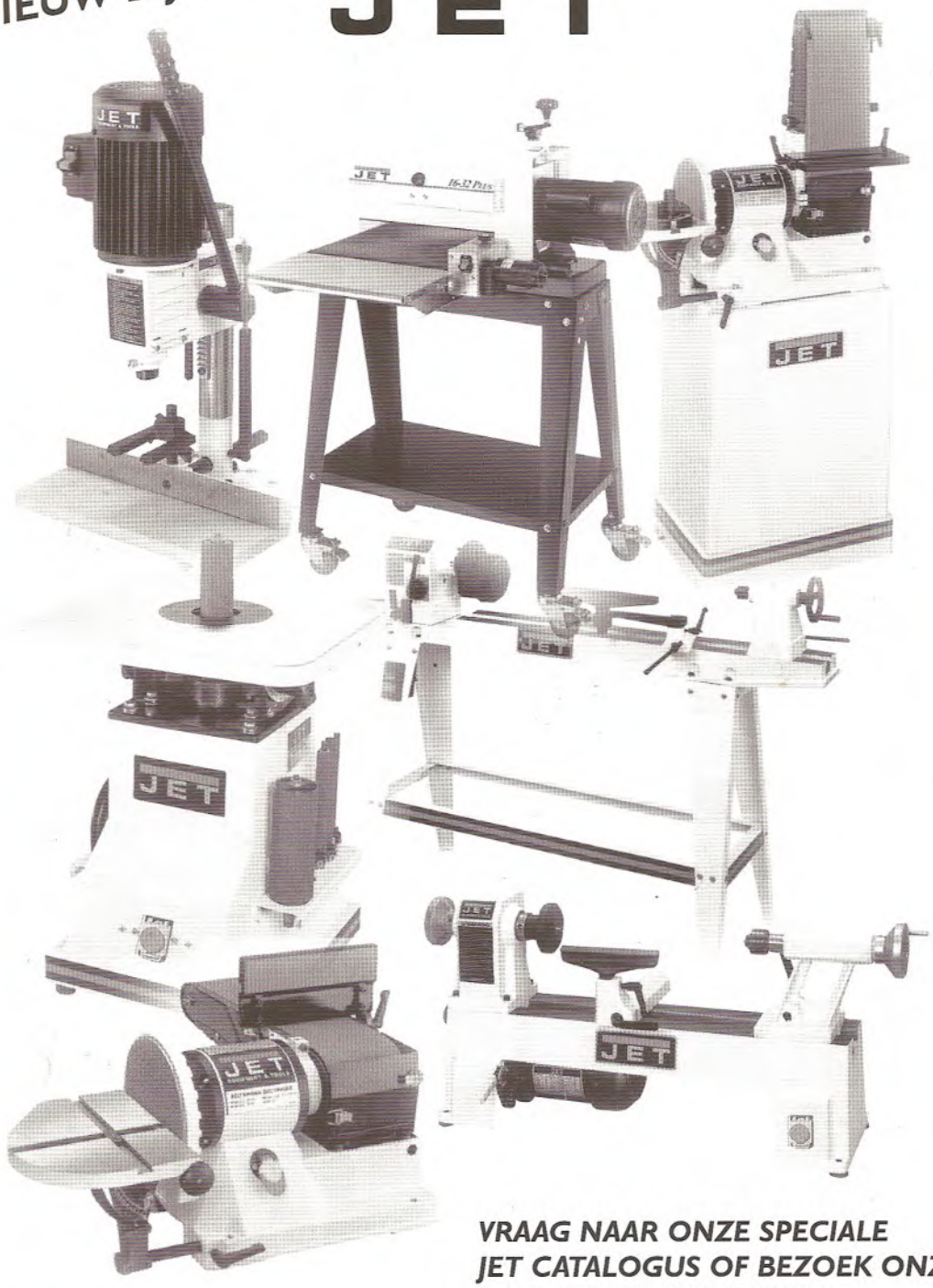
U bent welkom ons eens te bezoeken.

af

Arnhemse Fijnhouthandel
Driepoortenweg 12, 6827 BR Arnhem
tel: 026-3648435 fax: 026-3630309

NIEUW BIJ VDH

JET



VRAAG NAAR ONZE SPECIALE JET CATALOGUS OF BEZOEK ONZE WEB-SITE WWW.VDHBV.NL

VDH

MACHINES & GEREEDSCHAPPEN B.V.

SHOWROOM: TEXASDREEF 8 • 3565 CL UTRECHT

TEL.: (030) 296 3270 • FAX: (030) 293 6600

INFO@VDHBV.NL • WWW.VDHBV.NL