AKTIE RADIUS

jaargang 4 no. 15 CONTACTBLAD VAN DE VERENIGING VAN HOUTDRAAIERS september 1997

VAN DE REDACTIE

Vóór u ligt een zeer gevarieerd septembernummer. Ervaringen van houtdraaiers in werkplaatsen in het buitenland, allerlei tips, de aankondiging van een nieuw boek "anders dan anders", en van een studiedag over houtdrogen. Voorts een voorstel om eens te overwegen wat er ooit met uw houtspulletjes moet gebeuren en een directe aanmoediging om in de regio aktief te blijven, zo mogelijk nog aktiever te worden. Ook pas aangemelde leden zijn van harte welkom in de regio.
Vervolgens ziet u een interessante agenda met een aantal belangrijke tentoonstellingen waar ongetwijfeld veel leden aan deelnemen. De demo-dag (tweemaal per jaar) behoeft nauwelijks aanbeveling, er valt zoveel te zien, zoveel te ontmoeten en zoveel te bespreken.
Heel veel dank voor alle toegezonden kopij. En .....zoals steeds bel mij, schrijf mij, kortom "houd mij gaande!"

ily van der Dussen

REDACTIE ADRES:
Lily van der Dussen, Camera Obscuralaan 103
1183 JX Amstelveen, tel. 020 6450956

ADVERTENTIE EXPLOITATIE:
p/a Wim de Bruyn, Klokjeslaan 11
3601 HB Maarssen, tel. 0346 563879

VAN HET BESTUUR

SAMENSTELLING VAN HET BESTUUR

Voorzitter	P. van de Waal , Albert Hahnweg 221, 7242 MP Lochem, tel. 0573 252128
Secretaris	G.H. Gaasbeek, Boeslaan 24, 6703 ES Wageningen, Tel. 0317 413205
Penning-meester	A. Boogert, Lemenburg 37, 2135 DT Hoofddorp, tel. 023 5623573
Lid	M. Douma, Groot Heiligland 18, 2011 ER Haarlem, tel. 023 5311848
Lid	J.v.d.Linde, Koewei 31, 6843 ZL Arnhem, tel. 026 3814733
Lid (tevens Regio-com. NH-N)	N. Stunnenberg, Juliana van Stolbergstraat 17, 1723 LB Noord-Scharwoude, tel. 0226 316503
Regio-com. West	A. Lesman, Valeriusrondeel 279, 2902 CH Capelle a/d IJssel, tel. 010 4587978
Regio-com.	'Oost': Vacant

VAN DE VOORZITTER

De vakantie zit er voor de meeste mensen weer op. Ik hoop dat u net zo genoten heeft als ik en weer inspiratie heeft opgedaan voor het nieuwe draaiseizoen.
Van deze gelegenheid maak ik direct maar gebruik om u op te roepen aktief te zijn in de regio en elkaar te bezoeken, of als dat kan, eens samen te draaien. Mijn ervaring is dat je van elkaar meer en beter leert dan uit de mooiste boeken.
Samenwerken kan ook een bron van inspiratie zijn. In de laatste ledenvergadering hebben twee bestuursleden moeten afhaken, H. v.d.Akker vanwege drukke werkzaam-heden en A. Lesman vond het verstandig af te treden nu hij nog in goede gezondheid verkeert en de zaken naar behoren kan overdragen. Hij heeft de leeftijd der zeer sterken en doet het nu "wat rustiger aan" als regiocommissaris! Hulde!
U begrijpt het al, het bestuur doet een dringend beroep op de leden zich aan te melden als bestuurslid; onze vereniging kan immers alleen maar draaien wanneer voldoende mensen bereid zijn er de schouders onder te zetten. Naast bestuursfuncties zijn er ook plaatsen vacant in de werkgroepen die de Demodag en de Open Dag Hout (dit jaar in Rotterdam, op 16 november) voorbereiden.
Belt u gerust eens een van de bestuurs- of commissieleden om te informeren wat e.e.a. nu precies inhoudt.
Bij dit nummer van Aktie Radius treft u ook een kort verslag van de enquête aan; uit de reacties van enkele leden viel enig ongeduld te bespeuren over de voortgang van een aantal activiteiten. Vanzelfsprekend hebben deze zaken onze aandacht, maar u weet: vele handen maken licht werk!
Met vriendelijke groet,

Peter van de Waal

ORGANISEER EENS EEN REGIO EXPOSITIE

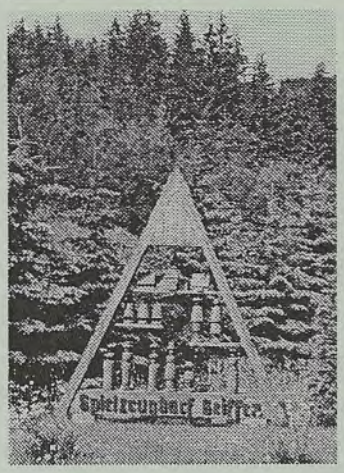
Het houden van een regionale expositie van werkstukken is beslist een leuke bezigheid. Maar het vraagt een gedegen voorbereiding en organisatie. Al doende zult u echter merken dat de vriendschappen en onderlinge contacten tijdens de voorbereidingen en de expositie erg gezellig zijn en veel voldoening schenken.
Bij het voorbereiden, houden en weer opruimen van de expositie wil het bestuur van Radius u behulpzaam zijn middels een "draaiboek".
Onderwerpen die ondermeer aan de orde komen zijn doelstellingen van de expositie, de criteria, de geschikte werkruimte, de benodigde vergunningen, de wettelijke aansprakelijheid, het maken van een werkplan, etc.
Per onderwerp is een aantal "aandachtspunten" genoemd.
Het is niet in alle gevallen nodig dat aan al deze punten moet worden voldaan. Het zijn "geheugensteuntjes".
Exemplaren van het draaiboek zijn te verkrijgen bij de secretaris van Radius en/of bij ondergetekende.
Wij hopen van harte dat het draaiboek zal bijdragen aan een succesvolle en plezierige expositie, die mettertijd voor herhaling vatbaar is.
Namens het bestuur van Radius,

Nic Stunnenberg (Tel. 0226 316503)

HOUT ONDERWEG

EEN BEZOEK AAN SEIFFEN

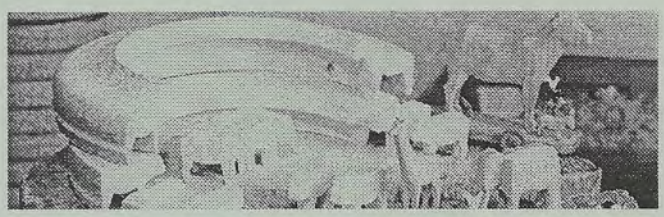
Het dorpje Seiffen is een speelgoeddorp met veel kunstwerk op het gebied van houtdraai- en snijwerk.
Het ligt in het ertsgebergte in Oost-Duitsland, ten zuiden van Chemnitz, op enkele km afstand van de tjechische grens. Toen de bodemschatten zoals tin, zilver, koper en lood in ± 1750 waren uitgeput gaf de plaatselijke bevolking volle aandacht aan het houtdraaien. Wel werd in de periode van het delven



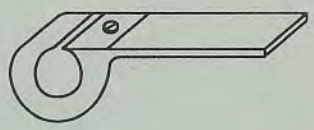
het houtdraaien als bijverdienste gedaan.
Ofschoon er veel valt te schrijven over de toeristische kanten, wil ik mij beperken tot enige ervaringen met houtdraaien.
In Seiffen zijn wel 107 houtdraaiers. De opleiding duurt drie jaar, bestaande uit de practische vakken houtdraaien en houtsnijden en de theoretische vakken zoals houtkennis e.d., en stage lopen in één van de vele werkplaatsen. De eigenaren daarvan zijn van de 2e, 3e of 4e generatie. Dikwijls doet het gehele gezin mee voor een optimale productie en verdiensten.
De producten die men maakt zijn notenkrakers, rookmannetjes, engeltjes, kerstpyramiden, muziekdozen met op het deksel allerlei versieringen. Elk van de gemaakte voorwerpen heeft een geschiedenis en zijn voornamelijk gemaakt voor de Kerstmis en Pasen. Er wordt verkocht aan toeristen, maar het grootste deel is bestemd voor de export. Niet elke houtdraaier stelt zijn werkplaats open voor het publiek. Verkoop staat bij hen op de eerste plaats.

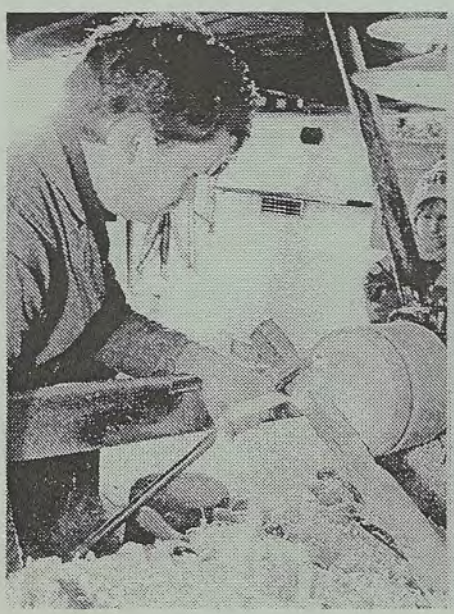
In het openluchtmuseum heb ik kennis gemaakt met het z.g. "Reifendrehen", waarbij in een aparte werkplaats houten ringen met dierenprofielen worden gedraaid op robuuste houten draaibanken, aangedreven door waterkracht of elektromotor. De aandrijfriemen, zeg maar dikke koorden, zijn lang en verdwijnen in de vloer naar de waterkracht aandrijving. De draaibank is groot, robuust en eenvoudig. Geen metalen leunspaan, maar een verstelbare houten balk over de gehele lengte van de draaibank.
Voor kops draaien gebruikt men een balkje, dat schuin leunt op de leunspaan en het bed. Op de 2 foto's is dit goed te zien.

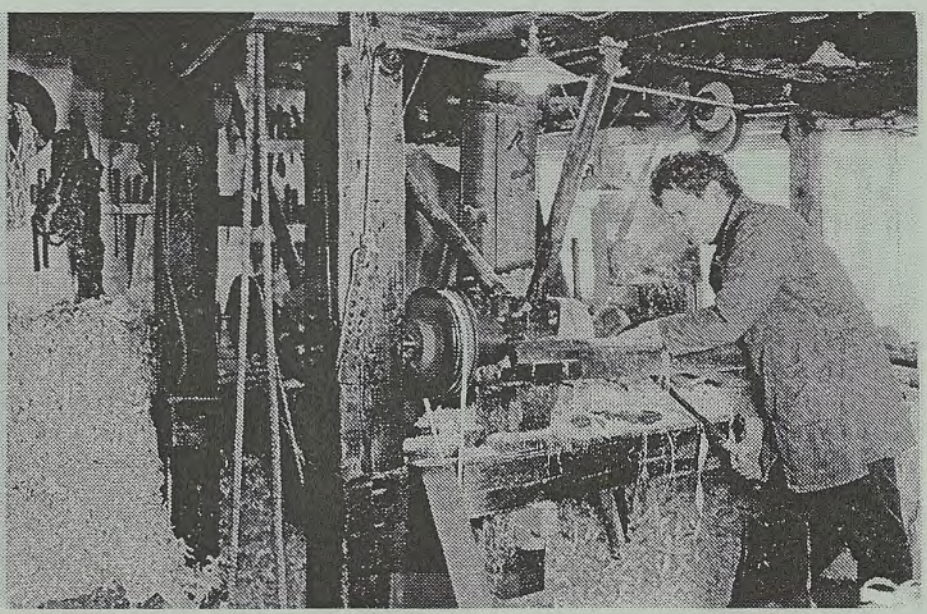
Stopzetten van de bank doet men niet. Alles wordt draaiend gedaan. Wil men toch de bank stoppen dan wordt het koord overgeheveld naar een andere poelie met slipkoppeling.
De gebruikte houtsoort komt van de denneboom met het gedeelte van de stam zonder knoesten. Alleen nat hout is geschikt. De gebruikte gutsen hebben een zeer brede vouw, de vorm van de draaibeitel is half rond.
Profielbeitels en mallen met het profiel van het dier zijn er niet. De profielen worden verkregen door ervaring. Een ander rond stuk dennehout wordt gebruikt om de andere kant van de ring te bewerken. De plakjes met het profiel van een dier worden niet verkregen door een zaag maar door een hamer en een zeer scherp mes.

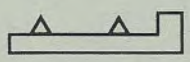


In één van de bezochte werkplaatsen gaf de houtdraaier de voorkeur aan de eenvoudige houten draaibank, aangedreven door een elektromotor, gemonteerd aan de andere kant van de werkplaats (afstand ±6 m), boven een moderne bank, die hij ook al had staan. (zelfs 2 stuks). Als voordelen gaf hij op het niet in- en uitschakelen, minder lawaai en niet afremmen tot stilstand. Bovendien kan de elektromotor meerdere machines aandrijven. Uiteraard kan men over de veiligheid discussiëren, evenzo zijn discutabel de eenvoud en low budget onderdelen in Seiffen gebruikt tegenover de dure onderdelen en hulpstukken, die b.v. vanuit Engeland over ons heenkomen.
Eén ding stond voor mij vast n.l. dat het verbazingwekkend was en een lust voor het oog hoe met zoveel eenvoudige middelen zeer goede en mooie werkstukken werden gedraaid. Ik moest denken aan de velen onder ons die op hun zelfgemaakte draaibank ook producten van hoge kwaliteit van de bank laten komen.
Voor het slijpen van de beitels gebruikte een draaier drie elementen t.w. slijpsteen, diamanten wetsteen en een leren schijf. Niets bijzonders hoor ik al zeggen, maar diverse houtdraaiers hier wetten niet, alleen voor de laatste afwerking.
Voor massa productie van pennetjes met dezelfde diameter werd geen kopieer inrichting of computergestuurde draaibank gebruikt. Om toch gelijke diameters te krijgen werd een stuk gereedschap gebruikt met het principe van een puntenslijper, dan niet conisch maar met een recht gat.

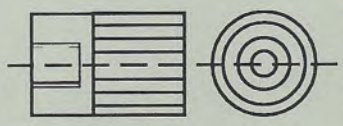








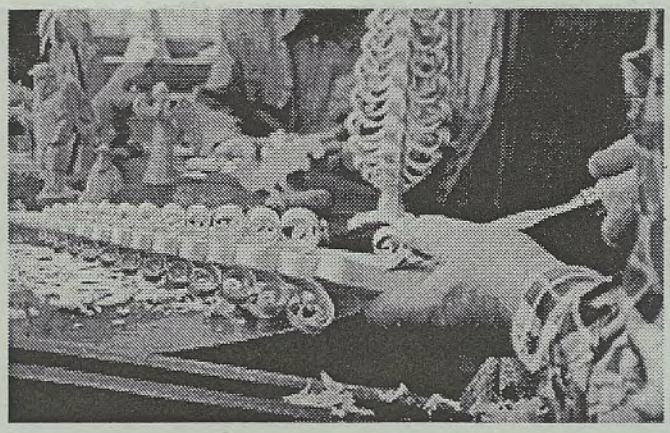
Voor de pennetjes werd een blokje van 10 mm vierkant met een lengte van ± 10 cm gezaagd. Dit blokje werd in een bus geslagen, dus niet eerst rond gedraaid. Om gelijke profielen te verkrijgen gebruikte men een plaatje voorzien van 2 spijkertjes.



Wanneer het pennetje gereed was, werd het resterende deel in de bus met de beitel bij een draaiende machine eruit gewipt. Ook werd een bus met conische messen toegepast. Hierop werd het blokje hout geslagen.

Bijzonder was het **Notenkraker museum in Neuhausen,** een dorpje ±6 km van Seiffen, met 2200 verschillende notenkrakers. Voor de ingang stond de grootste gedraaide notenkraker van Europa, ± 6,5 m hoog, 1028 kg zwaar en voor de afwerking werd 30 kilo lak gebruikt.
Naast het museum was een houtdraaiwerkplaats waar een houtdraaier eieren, eierdopjes draaide en een kleine standaard voor eieren zodat het gehele ei beter te zien was, dan in een eierdopje. Sierrandjes werden met een houten kegje erin gebrand. Nieuw was voor hem, dat het ook kon met een stukje massief koperen elektriciteitsdraad. Ook hier weer de eenvoud van het draaien en de ouderwetse indeling van de werkplaats.

Een aparte bezigheid was het snijden van een boompje. Een stuk rond hout werd in een standaard geklemd. Met een zeer scherpe steekbeitel werden krullen gesneden, zodat een boompje ontstond..



Kortom, een prachtige vakantie in een mooi gebied en veel gezien van het mooie ambacht houtdraaien, dat daar op een praktische en eenvoudige manier werd beoefend.

Arie Boogert, Hoofddorp

HOUTVARIA

HOUT DROGEN EN LAKKEN

Aangezien het draaien van hout slechts een klein deel van het maken van houtdraaiwerk is, wil ik even melden dat er op **zaterdag 1 november a.s.** door de Vereniging Houtrijk Nederland in Utrecht een studiedag georganiseerd wordt met als onderwerp **'houtdrogen en oppervlakte bewerken'.**
Christiaan Jörg zal het een en ander vertellen over het kunstmatig drogen van hout op een kleinschalige manier en welke eenvoudige middelen men hiervoor nodig heeft. Bart Bijsterveld (van de firma Aquamarijn) verstrekt informatie betreffende mens- en milieuvriendelijk oppervlakte bewerken met oliën en lakken.
Kosten voor belangstellenden f 50,-.
De kosten voor Radiusleden zijn f 25,-
inclusief koffie en een eenvoudige lunch.
Aanmelden **vóór 15 oktober a.s.** door middel van een briefje bij: Vereniging Houtrijk Nederland, Postbus 3, 4128 ZV Lexmond. Men ontvangt dan zo spoedig mogelijk een programma en routebeschrijving.

Christiaan Jörg

HOUTDRAAILES

Jan Soppe geeft nu al voor het 10e jaar les aan beginners en gevorderden, zowel in

groepsverband
(7 personen aan 7 draaibanken),

als privé
(1 of meer lessen in speciale vaardigheden)

***f* 50,— per dag van 4 uur**
(inclusief pauze)
Recreatief Centrum Coevorden

Info: Jan Soppe,
Nieuwe Dijk 22, Coevorden
tel. 0524 571811

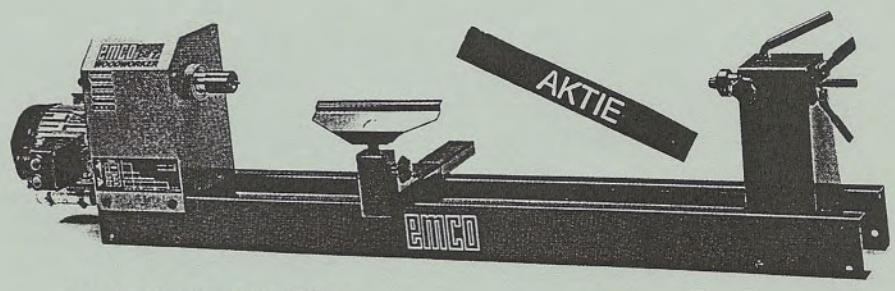
TER OVERWEGING

Tijdens een onvrijwillig verblijf in het ziekenhuis kwam Aktie Radius nr.14 als geroepen. Even weer in gedachten in de werkplaats. Fijn een netto ledenwinst van 22!
Maar de 8 afzeggingen bleven me wel bezig houden. Daar moet er wel een bij zijn, dacht ik verder, die voorgoed de werktuigen en gereedschappen heeft moeten neerleggen. Wat zouden de achterblijvers nu met de spulletjes en het hout doen? Zij hebben in het verleden ook vaak hun offers gebracht, om ons van onze hobby te laten genieten.
Ik heb nu twee keer meegemaakt dat afvoer van de achtergelaten spulletjes door een opkoper niet een bevredigende oplossing gaf. Ik doe dan ook de volgende suggestie: de "regio-vriendjes" bieden de betreffende familie aan, hen te helpen bij de opruiming en/of het te gelde maken van de draaiersbenodigdheden. Als bijv. een familielid de hobby wil voortzetten, dan kan die hulp wel overbodig zijn. Aanvaardt men de hulp, dan kunnen de "regio-vriendjes" de zaak onderling regelen, eventueel een deel van de boedel via Aktie Radius binnen de gehele vereniging brengen. We mogen ervan uitgaan, dat houtdraaivriendjes niet elkaars aasgieren zijn; ieder betaalt een redelijk bedrag voor wat hij uit de boedel

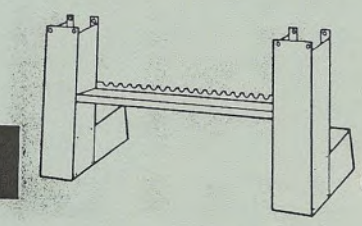
Bij VDH Machines & Gereedschappen B.V. vindt u alles op het gebied voor hout- en metaalbewerking onder één dak !

- o houtdraaibanken
- o lintzaagmachines
- o cirkelzaagmachines
- o schuurmachines
- o afkortzaagmachines
- o vlak- en vandiktebanken
- o freesmachines
- o afzuigers, etc.

Lennartsfors houtdraaibank, type SL 320

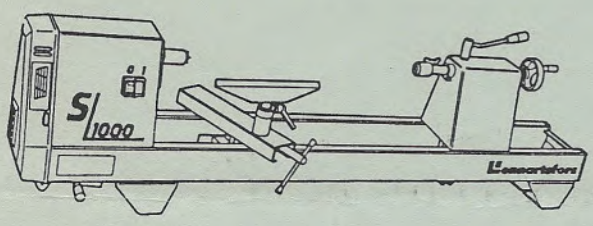


centerafstand 1000mm.
centerhoogte 200mm.
toerentallen 550-910-1500-2500

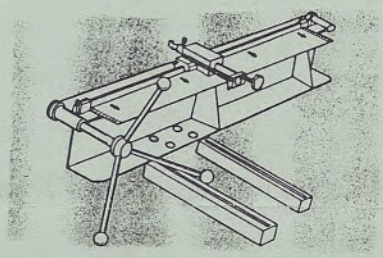


centerafstand 320mm.
centerhoogte 210mm.
toerentallen 500-1000-2000-3000

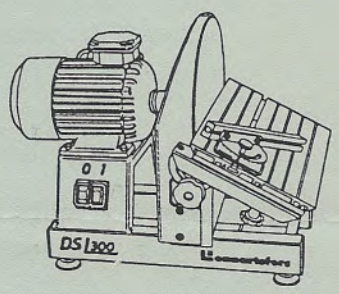
Emco houtdraaibank, type DB7, inkl. onderstel ... ƒ 1.450,-- (excl. BTW)



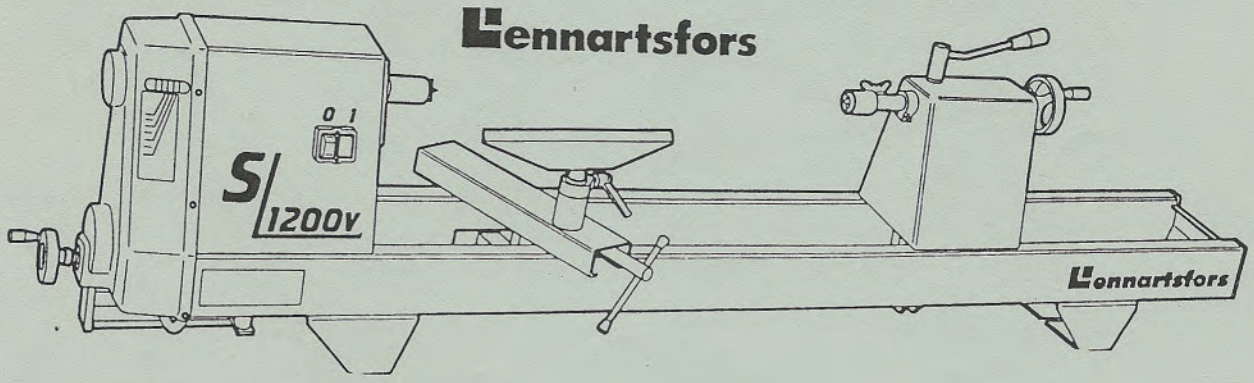
centerafstand 1000mm.
centerhoogte 210mm.
toerentallen 500-1000-2000-3000



Kopieerinrichtingen
Emco/Lennartsfors

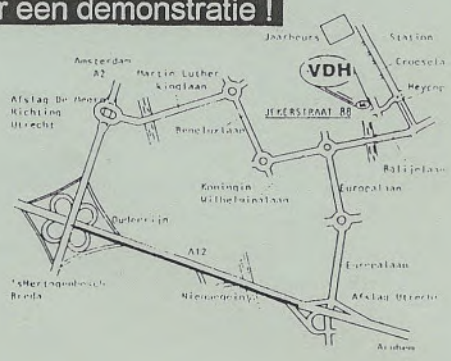


Schuurschijfmachine, type DS 300
Schijfdiameter ∅ 300mm.



centerafstand 1200mm.
centerhoogte 210mm.
variabel toerental 400-3400

bezoek onze showroom voor een demonstratie !



VDH
MACHINES & GEREEDSCHAPPEN B.V.

emco

VDH Machines & Gereedschappen B.V.
Jekerstraat 88
3521 EK Utrecht
☎ 030 - 296 32 70

Exclusief importeur

voor EMCO conventionele metaal- en houtbewerkingsmachines.

krijgt. Ja, wat is redelijk? Als men tot stelregel heeft: "Is mijn handelwijze in het belang van alle betrokkenen?", dan komt men daar ook nog wel uit.
Ik hoop, dat men hierover eens wil meedenken.

J.J. van der Veen, Leeuwarden

HOUT ONDERWEG

VAKANTIETIP

Alhoewel het voor dit jaar (wellicht) te laat is, heb ik nog een vakantietip voor houtdraaiers die in Zuid-Frankrijk, m.n. in het gebied van de Verdon op vakantie gaan.
Buiten dat het hier een prachtig gebied is waar je sowieso een prachtige vakantie kunt beleven, kan ook de houtdraailiefhebber hier hele mooie dingen zien.
Wij hebben op een camping in Castellane gestaan en van hieruit diverse wandel- en toertochten met de auto ondernomen. Zo ook een tocht langs de rivier de Verdon. Vanaf Castellane stroomafwaarts naar het grote stuwmeer op het einde van de Verdon en langs de andere oever weer terug. Vanaf het meer Lac du Croix, zijn we aan de rechterzijde, stroom-opwaarts langs de Verdon terug gereden, waarbij we in het plaatsje **Aiguines** terecht kwamen.
Aiguines was vroeger een echt houtdraaiersdorpje waar voornamelijk houten ballen werden gedraaid voor het typisch franse spel "Pétanque", de voorloper van het huidige Jeu de boules.
In het dorp is een houtdraaimuseum gevestigd waar allerlei attributen zoals diverse oude (trap)draaibanken, gereedschappen, voorwerpen en houtsoorten te bezichtigen zijn.
Op een videoband is te zien hoe de houten ballen voor het "Pétanque" werden vervaardigd, vanaf het zoeken en verzamelen van het hout, hiervoor werd Buxushout gebruikt, het draaien tot en met het spelen van het spel.
Verder in het dorp ontdekten wij een winkeltje/galerie, genaamd "Infiniment Pont", waar het prachtigste houtdraaiwerk te zien was. Vazen, schalen, potten, bijouterieën en divers ander soort draaiwerk, in zowel inlandse als buitenlandse houtsoorten waren hier te aanschouwen en ik heb me hier dan ook de ogen uitgekeken.
Het was houtdraaikunst van zeer hoog niveau en dit alles werd vervaardigd door de eigenaresse van de winkel zelf.
Voor diegenen die een vakantie plannen in Zuid-Frankrijk is het zeker de moeite waard om hier eens te gaan kijken. Vanaf de Middellandse Zee is het ongeveer 1 tot 1½ uur rijden. Misschien wat lang om naar wat draaiwerk te gaan kijken, maar in kombinatie met een dagtocht langs de Verdon , in elk opzicht aan te raden. Laat me eens weten als je er bent geweest.

Ger Vervoort, Venlo

HOUTVARIA

NOG EENS: MARIA VAN KESTEREN

Zo'n 35 jaar geleden woonde en werkte ik in de jeugdherberg Rhijnauwen te Bunnik.
Dat was toen een intensieve maar ook karig betaalde baan. Een bijverdienste was eigenlijk onmisbaar. Op een bepaald moment kwam ik daartoe op "houtdraaien". Hout was "in", maar van het ambacht wist ik niets af. Ik begon met een zaagas. Van een leunspaan had ik nog nooit gehoord! Met schade en schande werd ik al snel wat wijzer en er volgde een "draaibank" van hoekijzer met poelies van hout. Maar met m'n producten, slabakken, fruitschalen, gebakstellen van Padoek, Wengé en Tola Branca had ik een redelijk succes. Ik was ook niet duur. Met 2 x de houtprijs was ik al tevreden. En het hout was ook betaalbaar, zo'n f 600 per kub. Maar ik kwam daardoor tijd tekort en daarom kwam ze als geroepen.....
Ze stapte zomaar binnen, zei dat ze werk van me gezien had en graag les wilde hebben.
Nu was les geven het laatste waar ik mezelf toe in staat achtte omdat ik nog volledig in het experimentele stadium vertoefde. Bovendien had zij net een jaar lang stage gelopen bij een bekende houtdraaier - Henk v. Trierum - in Utrecht. Maar toch werden we het snel eens. Onze gedachten over vormgeving konden we bij elkaar kwijt en twee weten meer dan één, dus kwam Maria van Kesteren bij mij in de werkplaats. Dat was een prachtige tijd. Lange discussies, productie en tussendoor tafeltennis.
Daarna haar eigen werkplaats. Maria heeft zich ontwikkeld tot een van de beste houtdraaiers van ons land. Regelmatig heeft zij tentoonstellingen in binnen- en buitenland en elke keer verrast zij door de variaties die zij in de onvermijdelijk ronde vorm weet te ontdekken.
Het werk van Maria heeft een grote eigenheid. De vorm is belangrijker dan het materiaal of de bruikbaarheid. Veel van haar objecten konden ook in ander materiaal tot hun recht komen. Het is niet voor niets dat de glasfabriek Leerdam sommige ontwerpen uitvoert en ook in Keramiek komen haar vormen tot hun recht.

Houtdraaierij J.F. Kramer
Seriewerk, stukwerk en modelwerk
Oudegracht 173 a/d werf (bij de lijnmarkt)
3511 NE Utrecht
tel. 030 2340610 fax. 030 2304657

HOUTDRAAICURSUSSEN

BEGINNERSCURSUS (Hoe moet het ?)
Voor: Hen met weinig of geen ervaring met houtdraaien
Inhoud: Leren omgaan met draaibank, beitels en hout. Leren slijpen. Leren zien wat belangrijk is.
Doel: Zelfstandig draaiwerk tussen de centers kunnen maken.
Duur: 10 lessen van 2 3/4 uur
Kosten: *f* 600,-
Groep: maximaal 7 personen
Start: binnenkort

GEVORDERDENCURSUS (Haal meer uit uw draaibank!)
Voor: Hen die al enige jaren draaien
Inhoud: Perfectie en uitbreiding basistechniek. Introductie in lang dun werk, schalen, potten en extreme houtsoorten.
Doel: Leemtes in kennis en techniek opvullen; allround worden.
Duur: 10 lessen van 2 3/4 uur
Kosten: *f* 600,-
Groep: maximaal 7 personen
Start: binnenkort

De cursussen worden gegeven door mij, Joost Kramer (39) brooddraaier te Utrecht sinds 1984.

Informatie? Bel of schrijf voor informatiepakket.

HOUTDRAAIEN
IDEEËN VOOR VORMGEVING

PETER VAN DE WAAL - TAGE PEDERSEN

UitgeverijTommeliden Denemarken
84 p., 4 kleuren, ingebonden
Verschijnt najaar 1997 ca. Fl.65,—

Een boek van vrienden, een Nederlander en een Deen, met prachtige foto's van hun draaiwerk. Net zo verschillend als hun karakter is hun werk, maar ze delen dezelfde passie: houtdraaien.
Peters uitgangspunt is het ontwerp en hij zoekt een stuk hout dat zich daarvoor leent; dat is te zien aan de zuivere vormen die hij draait. Zo nu en dan wordt hij verrast door de prachtige tekening in het hout en kiest een vorm waarin die het best tot zijn recht komt.
Tage wordt geïnspireerd door het hout en laat het gekozen stuk hout zijn vorm bepalen. Het werkstuk dat zo ontstaat is niettemin altijd een samenspel tussen de natuur en zijn vaardigheid. Hoe groter het stuk hout en hoe talrijker de noesten, hoe groter de uitdaging.
Naar onze mening geven deze verschillen het boek de veelzijdigheid die ieder van hen individueel niet had kunnen bereiken.
Achterin het boek vindt u de beknopte informatie over de werkwijze en het gereedschap dat zij gebruiken, verduidelijkt met instructieve foto's. Meer dan als technisch boek, is het bedoeld als bron van inspiratie. Een aanwinst voor alle liefhebbers van houtdraaien.
De tekst is in het Deens, in het Nederlands en in het Engels.

Op haar tentoonstelling in het Singermuseum in Laren (april '97) ontmoette ik een aantal leden van Radius. Zonder uitzondering was er grote bewondering voor de technische kant van de zaak. Over de designs en het materiaal wordt nogal eens verschillend gedacht.
Maar ik heb het genoegen gehad om Maria al die jaren van nabij te hebben kunnen volgen en ik ken haar trouw en toewijding aan dit ambacht.
Besef daarbij dan ook nog dat alles tot stand komt met de meest eenvoudige middelen en dat de simpele elementen van 30 jaar geleden nog steeds haar geheim zijn. Dat op zichzelf is al een wonder. Die attributen zijn in die lange periode nauwelijks veranderd. Ondanks het prachtige - dure - gereedschap, dat ons steeds aangeprezen wordt, gebruikt Maria alleen een paar simpele gutsjes, een ouwerwetse drieklauwplaat en een op houten blokken staande draaias.
O ja, als je goed kijkt staat er ook nog ergens een bloementafeltje met één klein slijpsteentje. Waarmee ik maar wil zeggen: "Het ligt niet aan de kleur van de piano, maar aan de pianist."
Aandacht, toewijding en trouw aan de materie zijn nodig om tot een gewenst resultaat te komen. Maar er is maar één Maria van Kesteren.

Herman Erbé, Lelystad

AGENDA

RADIUS DEMO-DAG
Zaterdag 18 oktober te Arnhem

HOUTHAPPENING
Zondag 26 oktober De Nekkerhal Mechelen
10.00 - 17.00 uur info deelname: 0032 56 68 73 18

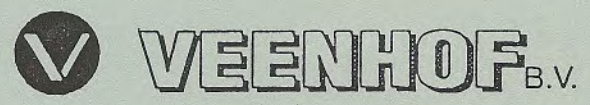
OPEN DAG HOUT
Zondag 16 november Energiehal Rotterdam
10.00 - 17.00 uur

STUDIEDAG
Zaterdag 1 november te Utrecht 11 - 17 uur
"Houtdrogen en oppervlaktebehandeling"
(zie elders in dit blad)

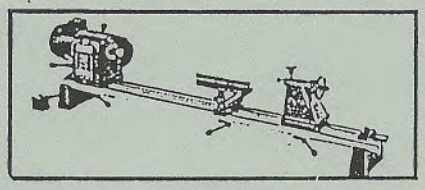
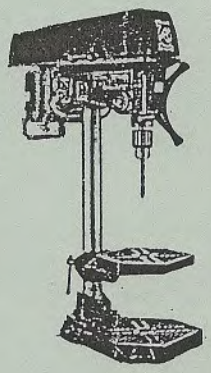
HOUTVEILING
Zaterdag 14 maart 1998 (info: 028 4821369)

REGIO AGENDA
Regio Noord:
Bijeenkomsten: 20 september en 22 november, telkens van 13.00 - 16.00: bij De Wit, Kornhorn bv. Provincialeweg 12, te Kornhorn.
Regio N.Holland - Noord:
Expositie: demo's houtdraaien en(fries)houtsnijwerk. Zat. 4 en zondag 5 oktober.
Lokatie: meubelmakerij van medelid J. Doodeman te Ganker, Nibbixwoud, telkens van 10.00 - 17.00 uur Nibbixwoud ligt aan de snelwegA7 afslag Wognum
Bijeenkomst: 27 november
Regio Lochem:
Bijeenkomsten: 24 september en 24 november
Aanvang 20.00 uur Café-Rest.Bousema te Lochem
Data andere regio's helaas niet bij de redactie bekend.

INLEVEREN KOPIJ VOOR 15 NOVEMBER A.S.



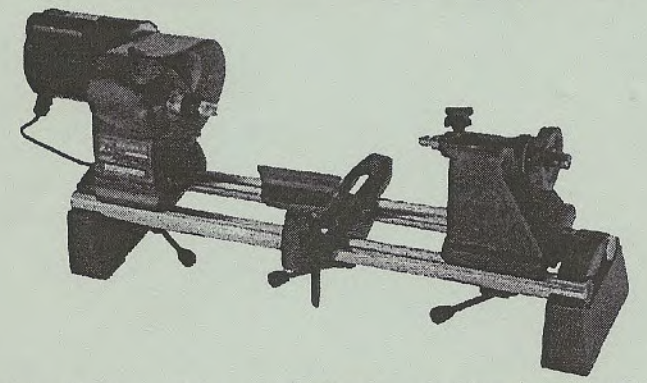
IMPORT/EXPORT
HOUT/METAALBEWERKINGSMACHINES- TOEBEHOREN
GEREEDSCHAPPEN

WOODTURNING


HOUTDRAAIBANKEN
HOUTDRAAIBEITELS HSS.
WERKBANKEN
LINTZAAGMACHINE
CATALOGUS ENZ.

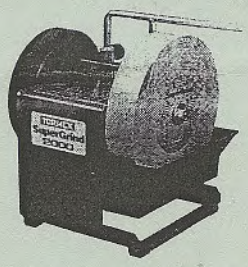
P. CALANDLAAN 77 1065 KK
POSTBUS 9185 1006 AD
AMSTERDAM/ HOLLAND
TEL.: 020 - 615 48 39/ FAX: 020 - 615 18 95

RECORD POWER
MYFORD
EMCO
ENZ.

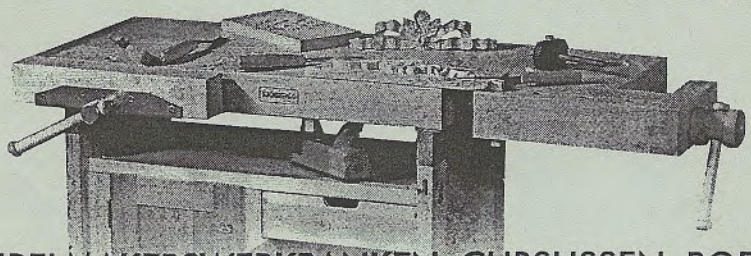
WAAR KIEST DE VORMGEVER IN HOUT UIT DE GROOTSTE COLLECTIE GEREEDSCHAPPEN?



HOUTDRAAIBANKEN, DRAAIBEITELS, FIGUURZAAG-, LINTZAAG- EN CIRKELZAAGMACHINES, BOOR- EN FREESMACHINES...



(NAT)SLIJPMACHINES, DIAMANTSLIJP- EN WETSTENEN, BEELDHOUW- EN MEETGEREEDSCHAPPEN, GEREEDSCHAPPEN UIT JAPAN, ENGELAND, CANADA, ZWEDEN...



MEUBELMAKERSWERKBANKEN, CURSUSSEN, BOEKEN, TIJDSCHRIFTEN, VIDEO'S, EIGEN IMPORT...

BAPTIST

Naast het provinciehuis

VOOR HOUTBEWERKERS

GEREEDSCHAP EN MACHINES

Markt 17, 6811 CG Arnhem, Tel/Fax: 026-4451644

Maak ook kennis met

E. Baptist ARNHEM

IJZERWAREN
GEREEDSCHAPPEN
MACHINES - BEVEILIGING

BEEKSTRAAT 70
TEL. 026-3512856 / FAX 026-4452266

VRAAG EN AANBOD

TE KOOP
Draaibank, speciaal voor het draaien van schalen, 90 cm tussen de centers, max. 100 cm, Zonder motor, met klauwplaten. Moet aan gewerkt worden. Vraagprijs: f. 600,-
(Eventueel kan er een 380 motor bijgeleverd worden.)
Jan van Zelst, Springweg 93, 3511 VL Utrecht.
tel. 030 233 4443, werkplaats 030 234 0610

TE KOOP
Jaren geleden maakte ik voor verandering huis en nieuwe meubels een stabiel goed werkend vlakbankje.
Werkblad 85 x 15 cm. Thans met losse 1/3 PK lichtnetmotor.
Vraagprijs f 125.—
J.A.M. Bouchette, Korte Enkweg 11, 8162 VJ Epe,
tel. 0578 613 171

TE KOOP
Allerlei uit een werkplaats:
- 1 een zware aluminium zaagtafel (38 x 48 cm) ZTHKA met toebehoren; nieuwwaarde ± f 575,-
- 2 een bijbehorende hand- en tafelcirkelzaag HK 55 1100 watt zaagdiepte 55 mm; nieuwwaarde ± f 490,-
- 3 een kleinere hand- en tafelcirkelzaag HTK 707
- 4 een decoupeerzaag STS 250 - 250 watt - 45 zaagsnede
- 5 een boor-, schuur- en slijpmachine 10 SB 1 met
- 6 bijbehorende slijp-, draai- en boorset SDB 707 en boorstandaard
- 7 een Nooitgedagt beitelset,6 stuks: 32, 25, 18, 12, 10, 6 mm. ongebruikt

Alle electrische apparatuur is van het merk AEG.
Els Laarman De Veste 16-30
8231 JJ LelystadTel. 0320 232 615

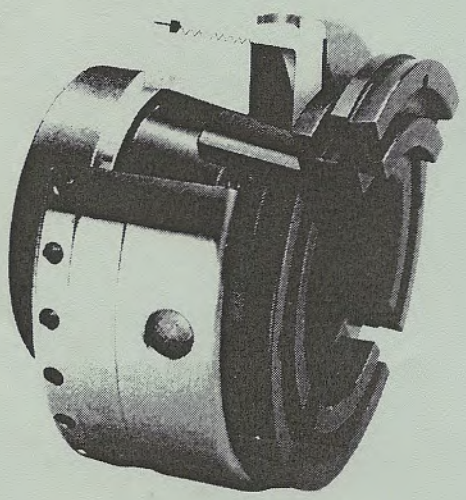
RUBRIEKEN

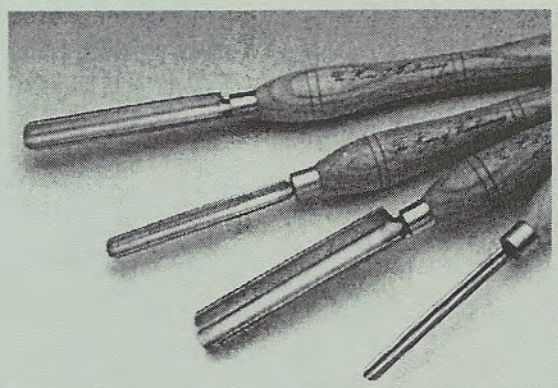
- VAN DE REDACTIE
- UIT DE WERKPLAATS
- VEILIGHEID
- HOUT ONDERWEG
- VRAAG & AANBOD
- HOUTVARIA
- VAN HET BESTUUR
- HANDIGE TIPS
- GEREEDSCHAP
- VOOR U GELEZEN
- AGENDA

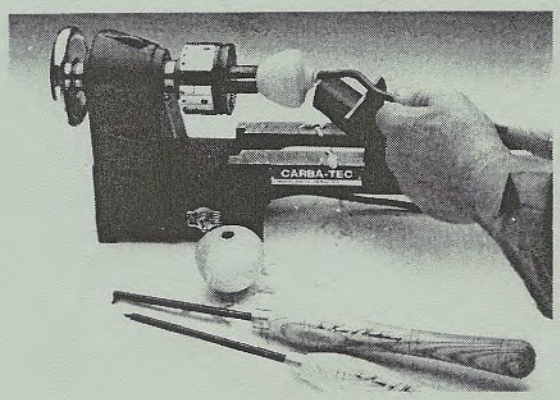
MEMENCO

Gereedschappen en toebehoren voor de houtdraaier

Import uit Australië, Groot Brittannië, Nieuw Zeeland en de Verenigde Staten







De Helling 13
7908 EP Hoogeveen
tel / fax 0528 – 26 63 62
verzending door geheel Europa

NIETS IS ONS TE GEWOON OF TE SPECIAAL